

## આદિવચન

‘આશ્રમી કેળવણી’ નામના પુસ્તકમાંનાં લાઈબ્રુગતરામનાં કેટલાંક પ્રકરણો હું વાંચી ગયો છું. તેમની ભાષા તો સરળ ને સુંદર છે જ. ગામડાંના લોકો સહેલાઈથી સમજી શકે તેવી છે. આશ્રમજીવનને લગતી જીણીમોટી બધી વસ્તુઓ લેખકે સરસ રીતે વર્ણવી છે. તેમણે બતાવ્યું છે કે આશ્રમજીવન સાદું છે પણ તેમાં ખરાં રસ ને કળા રહ્યાં છે. આ પરીક્ષા ખરી છે કે ખોટી એ તો વાંચનારે બધા લેખ વાંચીને જોઈ લેવું.

પૂના, તા. ૧૭-૩-’૪૬

મો. કં. ગાંધી

અર્પણ

આશ્રમબંધુ સદ્ગત ગૌરધન બાબાને,

જેમની આછી જીવનસુગંધી

ફોઈ અકળ રીતે

અમારી અનેકની આત્મચર્યામાં

અસર મૂકી ગઈ છે.

## નવી સંસ્કૃતિનો જૂનો પાયો

આશ્રમજીવનનો આદર્શ આપણા દેશમાં અતિ પ્રાચીન કાળથી સ્વીકારાયો છે અને અજમાવાયો પણ છે. એમાં વખતોવખત ફેરફારો પણ થતા ગયા છે. પ્રાચીનકાળથી અત્યાર સુધી આપણા દેશમાં ઠેકઠેકાણે આશ્રમો રચાયા છે અને જનતાએ શ્રદ્ધાપૂર્વક એ આશ્રમોને નમાવ્યા છે.

ગાંધીજીએ હિંદુસ્તાનમાં આવીને રિયર થતાં પહેલાં દક્ષિણ આફ્રિકામાં આશ્રમજીવનનો એક પ્રયોગ કરેલો. એ અનુભવને આધારે અને હિંદુસ્તાની સંસ્કૃતિને અનુસરીને એમણે આ દેશમાં નવી ઢબના આશ્રમની સ્થાપના કરી. આ આશ્રમનો ઇતિહાસ જો અને જ્યારે લખાશે ત્યારે હિંદુસ્તાનના ઘડતરમાં એનો ફાળો ફેટલો છે એનો કંઈક ખ્યાલ દુનિયાને મળશે. એ આશ્રમમાં ઘણાં વરસ સુધી રહીને શ્રી જુગતરામભાઈએ જે અનુભવ મેળવ્યો તેને આધારે તેમણે રાનીપરજ હોડો વચ્ચે રાષ્ટ્રસેવાનો એક આશ્રમ ચલાવ્યો છે. એ આશ્રમની નાનીમોટી, કાચીપાટી, અધૂરીપૂરી અનેક આવૃત્તિઓ પણ ઠેકઠેકાણે રચાઈ છે. એવા આશ્રમોમાં જે જાતનું જીવન કેળવાય છે, જે જાતના આદર્શો સેવાય છે અને જે પ્રકારની મુશ્કેલીઓ સામે લડવાનો રસ મળાય છે તેનું વર્ણન આ ચોપડીમાં શ્રી જુગતરામભાઈએ વ્યાખ્યાન-શૈલીમાં આપ્યું છે. રચનાત્મક કાર્યક્રમને વરેલા રાષ્ટ્રસેવકોને આમાંથી જાણવાનું ઘણું મળશે. ટીકાકારોને ટીકા કરવાનો મસાલો પણ આમાં ઓછો નહીં મળે. કેમ કે શ્રી જુગતરામભાઈ જે કંઈ લખે છે તે શ્રદ્ધાના નિશ્ચયથી લખે છે; કેવળ હોડોની જાણ માટે નથી લખતા, પણ લખે છે એનો સ્વીકાર કેમ ન થાય એ જાતના ઉત્કટ આગ્રહથી લખે છે. એવું લખાણ બેજાનના એક ખૂણામાં પડ્યું નથી રહેતું. જેમ જૂના કાળનો પરશુરામ ‘લડ નહીં તો લડનાર આપ’ કહીને હોડોને અસ્વરથ કરતો તેવી જ રીતે શ્રી જુગતરામભાઈ ‘મારી વાત સાંભળી લો, સમજી લો અને સ્વીકારો’ એવા આગ્રહથી હોડોને જામત અને અસ્વરથ કરે છે.

\*

\*

\*

સ્વામી આનંદને કીધે શ્રી જુગતરામભાઈનો અને મારો પરિચય થયો. ઈ.સ. ૧૯૧૬ના એ દિવસો હશે. જુગતરામભાઈ કાઠિયાવાડથી આવીને મુંબઈમાં ડોઈ માસિકના કાર્યાલયમાં કામ કરતા હશે. અમે એમને વડોદરા બોલાવ્યા. થોડા જ વખતમાં અમે વડોદરા પાસે સયાજીપુરામાં

રહેવા ગયા શ્રી જુગતરામભાઈ સયાળપુરાના એક મંદિરમા લોકોને તુલસીરામાયણ સમજાવતા હતા અને ગામડાના લોકોની એવા ઠગના હતા એમનું આશ્રમજીવન ત્યારથી જ શરૂ થયું ગણાય એમનાં માતૃત્રી દિમાતરામા યાનાએ ગયા હતા ત્યાં જ દેવ થયા અને જુગતરામભાઈનો કૌટુંબિક જીવનનો આ ઐકમાત્ર તત્ત્વ તૂટી ગયો તે સમયથી આજ મુધી એમણે સયમ, મેના અને ત્યાગમય જીવનની ધારા અખડ કાયમ ગાળી છે

મે જ્યાર ગાંધીજીના આશ્રમમા પ્રવેશ કર્યો ત્યારે મારી પાછળ પાછળ તેઓ પણ આગ્યા આશ્રમમા બધાવવાનું કામ અમે કરતા વિદ્યાપીઠની સ્થાપના થઈ એટલે ત્યાંનું અધ્યાપન મંદિર ચતાવનાનો ભાર જુગતરામભાઈએ ઉત્તમ્યો આમીના અંતે મારા સમયે લીધે અને આમદને લીધે 'નવજીવન'નું કાયોતય ચતાવવાનું એમણે માથે લીધું એટલામા (સને ૧૯૨૪ની સાન હશે,) એમને અદરથી પોતાના જીવનકાર્યની સ્ફુરણા થઈ તરત જ એમણે સ્વામીને, મારો અને નવજીવનનો મોહ કોરે મૂખી ગામડાનો રસ્તો લીધો અને આગેડાલી તાનુમા જઈને વસ્યા એ વાતને આજે સગમગ એ તપનો કાળ વીતી ગયો છે જુગતરામભાઈની આમસેવા અને એને અંગેનું આશ્રમજીવન એકનિઠાથી અખડ ચાનુ છે

સાહિત્યસેના એ એમનો સૌથી પહેલો રસ હતો એ રસ એમણે ઘણો ઝોઝો કર્યો પણ એમની સાહિત્યિક શક્તિ તો ખીનતી જ ગઈ છે ગદ્ય, પદ્ય, નાટક, નિમિષ, જીવનચરિત્ર પાલ્કપુસ્તક — અરેસે શ્રેયોમા એમણે પોતાની કનમની શક્તિનો પરિચય આપ્યો છે એ શક્તિનો જ પરિપાક આજે આપણને આ ચોપડીમા મળે છે

મારી સાથે રહેવા આ યા એટલે એમણે સ્વાભાવિક રીતે ગૃહીય શિક્ષકનું વ્રત લીધું સાગરમતી આશ્રમમા શુ અને એમના વેડછી આશ્રમમા શુ, જુગતરામભાઈ સમર્થ અને સફળ કેળવણીકાર તરીકે દીધ્યા છે એ શિક્ષકની શૈલીનો પરિપાક પણ એમની આ ચોપડીમા દેખાઈ આવે છે

સાહિત્ય અને શિક્ષણ સાથે સેવા અને ત્યાગનો એમને રસ લાગ્યો એ રસ પણ એમની આ આશ્રમ કેળવણીની ચોપડીમા છલોછન બરેનો દેખાય છે ત્યાગ અને સેવામા જ જુગતરામભાઈ જીવનની સમૃદ્ધિ, એની પરિપૂર્તિ અને જીવનરસની વૃદ્ધિ અનુભવે છે, અને તેથી જ કમજુ ગણાતા, કંઈક અશી રુક્ષ ગણાતા, આશ્રમજીવનનું આટલું રસમયું માહાત્મ્ય કે સ્તોત્ર તેઓ ગાઈ શક્યા છે



જુગતરામભાઈનો ગાથસ તરીકે જીવે ચઢાવનાર મુખ્ય ગુણ એમની લોકસંમદ શક્તિ છે. એમનો મનુષ્યપ્રેમ એમનામાં પડેલેથી પ્રગટ થયેલો છે. અકૃત્રિમ સદાનુભૂતિથી તેઓ અનેક લોકોને છતી લે છે. સદાનુભૂતિ સ્વાભાવિક હોય છે ત્યારે જ એની મુંદર અને આત્માદ અસર થાય છે. સદાનુભૂતિ કેળવી કેળવાતી નથી. કેળવેલી સદાનુભૂતિ જાગરદસ્તીથી પચાવેલા ખોરાક જેવી હોય છે. એમાંથી શુદ્ધ અને શુભ જીવનરસ ખીસતો નથી. જુગતરામભાઈએ પોતાની ઉપજત સદાનુભૂતિને કારણે નાના મોટા અનેક લોકોને પોતાની આસપાસ ભેગા કર્યા છે. અનેક લોકોની પાસેથી તેમણે ઉત્તમમાં ઉત્તમ સેવા કરાવી છે; અનેક લોકોની બક્ષિતના તેઓ ખાગન થયા છે. પણ પ્રેમ સાથે અનાસક્તિનો યોગ સાધેલો હોવાથી તેઓ કોઈના મોહમાં કેદ થતા નથી, અલિપ્તના અલિપ્ત રહે છે. અને તેથી જ પોતાના સહવાસમાં આવેલા લોકોને તેઓ ચઢાવી શકે છે.

અધી જનતની સંસ્કારિતા મેળવવાની અને કેળવવાની એમને નક મળ્યા છતાં અને એનો પૂરો લાભ લીધા છતાં જુગતરામભાઈ 'સંસ્કારિતા'ના પાશઞ્ઠમાં સપડાયા નથી. હૃદયની દોમળતા એમનામાં છે, પણ 'સંસ્કારિતા'નું પોચાપણું અને દાવકાઈ એમણે પોતાની પાસે આવવા દીધાં નથી. અને તેથી જ તેઓ લોકજીવનથી અજગા થયા નથી. એમની બાપાશૈલી, એમની કાર્યપદ્ધતિ અને એમની જીવનદષ્ટિ — ત્રણે લોકજીવનને અનુકૂળ જ રહી છે. પરિણામે ગામડાંના લોકો પૂરેપૂરી આત્મીયતાથી એમની આસપાસ વીંટળાઈ વળે છે. ખરેખર, જુગતરામભાઈ આપણી ભોળી જનતાના દરબારમાં પહોંચી ગયેલા સંસ્કારી દુનિયાના એકમાત્ર છે. અને દરબારમાં તેઓ આત્માદ રીતે પોતાનું સામર્થ્ય પ્રગટ કરે છે અને તે તે દરબારનો વિવેક સાચવે છે.

ગામડાનું જીવન, તેના તમામ સવાલો, સમગ્ર ગ્રામસેવા, આદીની કેળવણી, બાલશિક્ષણ, પ્રૌઢશિક્ષણ, સત્યાગ્રહની પૂર્વતૈયારી, જેલજીવનનું શાસ્ત્ર — આમ સમાજશાસ્ત્રનાં બધાં જ અંગોનું એમને અનુભવમૂલક પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન છે. એ જ્ઞાનમાંથી આગ્રમજીવનને માટે જેટલી સૂચનાઓ એમને જરૂરી લાગી તે બધી વિસ્તારપૂર્વક, શબ્દોની જરા સરખી કંજૂસાઈ કર્યા વગર એમણે આ ચોપડીમાં વણી કાઢી છે.

એક શાસ્ત્રી જોડે આપણા ધર્મગ્રંથો વાંચતાં, શાસ્ત્રોમાં થતો કેટલોક વધારે પડતો વિસ્તાર જોઈ ગેં શાસ્ત્રીને પૂછ્યું હતું કે, “એક એક માગ્નાની કંજૂસાઈ કરી અધરાંમાં અધરાં અને ટૂંકાંમાં ટૂંકાં સૂત્રો લખનાર આપણા આ પૂર્વજોએ અહીં આટલો વિસ્તાર કેમ કર્યો હતો ?” ત્યારે આપણા ધર્મશાસ્ત્રોને પી ગયેલા એ શાસ્ત્રીએ અભિમાનપૂર્વક કહ્યું હતું કે, “શ્રુતિને આગસ નથી.

માતા જેમ બાળકોને એક જ વસ્તુ અનેક રીતે ખાંતપૂર્વક સમજાવે છે તેમ જ શ્રુતિમાતા માણસની બાળશુદ્ધિને ઓળખીને દરેક વસ્તુ કયાંય સંશય ન રહે એ રીતે વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે છે.” શ્રી જુગતરામભાઈએ એ માતાની વૃત્તિ અને શૈલી ખરાખર કેળવેલી છે. ‘આત્મચર્યા’ એ એમની ચોપડી એમના એ માતૃહૃદયની પૂરેપૂરી સાક્ષી પૂરે છે.

સમર્થ લેખકો અનેક જાતનું સાહિત્ય પેદા કરે છે, અનેક વિષયો ખેડે છે, અને સમાજની વિવિધરંગી સેવા કરે છે. પણ એમની કોઈ એક વિશેષ ચોપડીમાં જ તેઓ પોતાનું જીવનસર્વસ્વ દાક્ષવી દે છે. શ્રી જુગતરામભાઈ વિશે એમ કહી શકાય કે, આ ચોપડીમાં એમણે પોતાની જાતને જ રેડી દીધી છે. આમાં એમનો જિંદગીભર કેળવેલો સ્વભાવ મિશ્રિત થયો છે, જીવનનો આદર્શ પ્રતિબિંબિત થયો છે. આશા અને નિરાશામાં એમને ટકાવી રાખનાર એમની જીવનપ્રેરણા આમાં સંઘરેલી છે. આ ચોપડી વાચીને લોકો કહી શકે કે જુગતરામભાઈનો અહીં પૂરેપૂરો પરિચય અમને થયો.

\*

\*

\*

કુનેડપૂર્વક સાચેસો ઇન્દ્રિયગ્રન્થ, નિરપેક્ષભાવે ચક્ષાવેલી લોકસેવા અને એ સાધનામાંથી ઉત્પન્ન થતી મુમુક્ષુની વિશ્વાત્મિકતા દૃષ્ટિ, આ ત્રણ તત્ત્વો આશ્રમજીવનના પાયામાં હોય છે. આપું માનવી જીવન જો આ ત્રણ તત્ત્વોના પાયા પર રચવામાં આવે તો માણસનું જીવન શુદ્ધ, સમર્થ, સમૃદ્ધ અને કૃતાર્થ થવા વગર રહે જ કેમ?

એ રીતે જોતાં આત્મ આશ્રમજીવન એ ખરેખર તો સમગ્ર માનવી જીવનની પરિપૂર્તિ છે. પણ માણસને હજી એનો પૂરતો સ્વાદ લાગ્યો નથી.

માનવજીવન લાખો વરસની પ્રયોગપરપરા છે. એમાં માણસે નયો અને નાગો સ્વાર્થ અજમાવી જોયો. એમાં એને સતોષ ન થયો. અન્તે એણે પરસ્પર સહયોગવાળું સામાજિક જીવન કેળવ્યું. કુટુંબની અંદર શુદ્ધચાત્રમ અને કુટુંબ બહાર સામાજિક પ્રજાજીવન કેળવીને માણસ જાત જેમતેમ પ્રગતિ કરી રહી છે. આવા જીવનથી માણસ હવે એવો તો ટેવાઈ ગયો છે કે આથી ઉચ્ચ કે જિજ્ઞાસુ જીવન કોઈ રત્ન કરે ત્યારે સામાન્ય માણસ કાંઈક અકળાય છે. પોતાની અકળામણ વ્યક્ત કરવાના માણસે બે રસ્તા શોધી દાઢ્યા છે : જો વસ્તુ આપણને કાવતી નથી તેની કાં તો સ્પર્શ પેડે પૂછ કરો અને એને સિંદૂર લગાડી દોરો મૂકો, અથવા સારી પેડે એની નિંદા કરી એને ઉતારી પાડો અને એને અગ્નિવહારુ

હેરવી દો. આશ્રમજીવન વિશે આપણા સંમાજે બંને પ્રકાર અજમાવી  
લેયા છે એ આપણે ક્યાં નથી જાણતા ?

કેટલાક સાધુ પુરુષોએ શૃદ્ધરથાશ્રમ અને સામાજિક જીવન બંનેથી  
અકળાઈ એક જાતનો નિવૃત્તિમાર્ગ સ્વીકાર્યો. ખરેખર એમાં જીવનથી નામી  
છૂટવાની જ વાત હતી. પ્રવૃત્તિ ચલાવે તો મોઢમાં સપડાઈ જવાય છે. નિવૃત્તિ  
કેળવે તો જીવન શૂન્ય બને છે. આ બે સંકટમાંથી બચી જવા માટે ગીતાજીએ  
જે અનાસક્તિયોગ શીખવ્યો તેના જ જીવનભાષ્ય તરીકે ગાંધીજીએ આશ્રમ  
ધર્મ ચલાવ્યો. ‘આદર્શ’ રીતે દેશમેવા કરતાં શીખવું અને દેશ મેવા કરી’  
એ આદર્શથી પ્રેરાઈને એમણે સત્યાગ્રહ-આશ્રમ ચલાવ્યો. અન્યાયનો પ્રતિકાર  
કરવા માટે સત્યાગ્રહ અને રાષ્ટ્રની સાંસ્કૃતિક શક્તિ ખીચવા માટે રચનાત્મક  
કાર્યક્રમ, આ બે વસ્તુઓ ગાંધીજીએ મૌઢી પહેવવડેલી પોતાના આશ્રમમાં  
વાળી. કંટાળીતો પ્રસંગ આવે ત્યારે આશ્રમની ‘મારી વ્યાખ્યા હોજ લઈને  
લડીશ’ એવા આત્મવિશ્વાસના સંકેપ સાથે એમણે આશ્રમની સ્થાપના કરી. એ  
કમેઢીમાં આશ્રમવાસીઓ કેટલે દરજ્જે પાર જીત્યાં એ તો સમાજ જાણે અને  
દરેક આશ્રમવાસી પોતાના અંતરમાં જાણે. પણ ગાંધીજીથી માંડીને લગભગ  
બધા જ આશ્રમવાસીઓ અધિકારના રાગકારણ (‘પાવર પોવિટિકસ’)થી  
અલગ રહ્યા છે એ ખીતા સામાન્ય માણસના પણ ખ્યાનમાં આવ્યા વગર  
રહેતી નથી. મગનવાલભાઈ અને નારણદાસભાઈ, મદાદેવભાઈ અને  
નગ્દરિભાઈ, વિનોબા અને જુમનરામભાઈ, કિશોરદાસ મહારાજા અને આપ્પા  
સાહેબ પટવર્ધન, પરીક્ષિતનાન અને બમનભાઈ, મામાસાહેબ અને  
મુરેન્દ્રજી એકેએકે ટાઈ પણ ટેકાણે અધિકારની લાલસા રાખી નથી.

મેવા માટે જ અધિકાર હાથમાં લઈ એ છીએ એમ કહેનાગ અને  
તે પ્રમાણે ખરેખર ચાલનારા લોકો આપણે ત્યાં જોઈએ નથી. પણ  
આશ્રમવાસીઓનો એક એવો વર્ગ છે જે

ધર્મार्थं यस्य वित्तं वरं तस्य निरीहता ।

प्रवृत्तनाम् हि पश्य दूरात् अस्पर्शनं यरम् ॥

[ધર્મને ખાતર જ જેને ધન મેળવવાનું મન થયું હોય તેણે તો એવું મન  
ન કરવું એ જ સારું છે કાલેમા હાથ ધાલીને પછી થોવા તેના કાતા દૂર રહી તેને  
આજુ તહી એ જ જુલું]

એવા જૂના આદર્શને વળગે છે.

અધિકાર હાથમાં લઈને અમુક સેવા કરી શકાય છે તેની ના નથી. પણ  
અધિકાર લીધા વગર જે સેવા થાય છે તેની ખૂબી કંઈ જોગ જ છે.  
અધિકારનો અને સત્યુગનો મેળ એમ નહીં. અને આપણે તો સત્યુગની

સ્થાપના કરવા માગીએ ત્રીએ તેથી આજનો જમાનો અવિકારમા માનવો હોય તોયે અધિભર વગર ચલાવનાર લોકોનો એક વર્ગ કાયમનો રાખવો જોઈએ એ વર્ગ દેશના જાહેરજીવનને શુદ્ધ અને તેજસ્વી રાખવામા ખીમતી મદદ કરી શકે છે

\*

\*

\*

આશ્રમજીવનનો જેમને ઉત્તમમા ઉત્તમ પાસો લાગે છે એના જે જાણને બાથે આશ્રમજીવનની આધુનિક પદ્ધતિની રમૂતિ વખાઈ ગે નથી રીતે ઉચિત છે એક જ આશ્રમજીવન નિમે એક જ આ-સંથી વિચાર કરનાર સમર્થ વિચારકો ને લેખકો પોતાની વૃત્તિ પ્રમાણે એકબીજાથી નફન જુગી અને છતાં પરસ્પરપોષક એવી કૃતિઓ કેમ નિર્માણ કરી શકે છે એ જોવાની તક આજના જમાનાએ આપણને આપી છે

એક રીતે, નથી જાતની સામાજિક અનુકૂળતા વચ્ચે ખડતલ જીવન ગાળનારા જુગતરામભાઈ, અને ખડતલ પરિસ્થિતિમા ચિકિત્સા મોર લોકો વચ્ચે તપસ્વા મધુર જીવન ગાળનારા આપ્પામાદેવ પટવર્ધન—એ આ જમાનાની આશ્રમપ્રવૃત્તિની મે સમર્થ જ્ઞાત્યારી વિમૂતિઓ છે મનેના જીવનમા પોતાપૂરતું નત કાર્કસ્ય અને સમાજ પ્રત્યે પ્રેમ જીનીની મધુરતા અને નમ્ર ક્ષમાવૃત્તિ પૂરપૂરા દેખાય છે

શ્રી આપ્પાસાહેમે મરાઠીમા ‘સેવાધર્મ’ નામની ચોપડી લખી આપ્પાસાહેમ પોતાના પૂર્વજીવનમા તત્ત્વજ્ઞાનના પ્રોફેસર હતા એટલે તેમના અથમા તત્ત્વજ્ઞાનની સુગંધ આપણને મળે એમા આશ્ચર્ય નથી જ્યારે શ્રી જુગતરામભાઈ કર્મબીર ગાંધીજીના સાહિત્ય ઉપર ઊછરેલા હોવાથી એમના અથમા વ્યવહારની છણાવજ અને એમાથી ઉત્પન્ન થતા તાત્ત્વિક પ્રશ્નોની મીમાસા પ્રગટ થયા વગર રહેતી નથી જન્ને અથ સરખી જ રીતે વિચાર પ્રેરક અને કાર્યપ્રેરક છે, છતાં જન્નેનું પોતપોતાનું નિસ્થાન જુદું છે

હિંદુસ્તાનની જનતા જ્યારે સામાજિક વિકાસની દૃષ્ટિએ આશ્રમજીવનનું માદાત્મ્ય જોળખશે ત્યારે રાષ્ટ્રની મવાં ગીચ કેળવણીમા આશ્રમજીવનના પ્રયોગોનું અને એના સાહિત્યનું અધ્યયન એક ફરજિયાત વિષય ગણાશે તે દિવસે આપ્પાસાહેમની ‘સેવાધર્મ’ અને જુગતરામભાઈની ‘આત્મગ્યના’ એ મન્ને ચોપડીઓ મૂળ ભાષામા અથવા હિંદુસ્તાની અનુવા માં પાઠ્યપુસ્તક તરીકે વપનારો સમાજશાસ્ત્રના અધ્યયનમા અને સમાજના અર્થશાસ્ત્રની મીમાસામા જેમ ‘અમેરિકન પ્રોમ્યુનિઝમ’ એ ચોપડીમાં આપેના ખ્રિસ્તી આશ્રમોનો ઇતિહાસ મહત્વનું સ્થાન ને છે તેમ જ આપણા દેશમા

આપાસાહેમની અને જુગતરામભાઈની ચોપડીઓ આશ્રમજીવનની મીમાંસામાં આધારની ચોપડીઓ ગણાશે.\*

\*

\*

\*

જેમ આપણા સમાજે ચાર વર્ષની કલ્પના કરી, તેમ ચાર આશ્રમની પણ કલ્પના કરી હતી. જ્યાંમનારી વગરનું કુદરતી બાળપણ વટાવ્યા પછી અધ્યયનકાળનો સંપર્ગી બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, અધ્યયન અને પર્યાટન પૂરું કર્યા પછી સ્ત્રીકાળનો ધર્મપરાયણ ગૃહસ્થાશ્રમ, એ દ્વારા દુન્યવી મહત્વામાંથી તૃપ્ત કર્યા પછી સ્ત્રીકાળનો નિવૃત્તિપરાયણ ખડતલ વાનપ્રસ્થાશ્રમ, અને છેવટે સર્વ જ્ઞાનેને અભય આપનારો અને સર્વત્ર આત્મીયતા જોનારો મોક્ષધર્મી શાન્ત સન્યાસાશ્રમ. એ ચારે પ્રકારના આશ્રમો આપણા લોકોએ અનુભવ્યા છે. અજુને વિશ્વા ઉપર નબળા નિર્દેશવૃત્તિના સન્યાસાશ્રમનો સવાય છેડા છતાં શ્રી ભગવાને ગીતામાં આશ્રમધર્મનું કથાય વિવેચન કર્યું નથી. ચાતુર્વર્ણ્યની ચર્ચા શરૂમાં ને અત્યા એમ એ વાર ચલાવ્યા છતાં શ્રી ભગવાને ચાર આશ્રમોના આદર્શની ચર્ચા ગીતામાં કથાય છેડી નથી એ મોટામાં મોટું આશ્ચર્ય છે. એનું કારણ શોધવા અહીં આપણે નહીં ખેંચીએ. પણ એ ખીના નોધવી ઘટે છે, જરૂર.

\* આ જ ઠેકાણે બીજા એક ચોપડીની હસ્તી નોધી રાખવી ઘટે છે ગાંધીજી ચારે એક વાર જેલમાં જ્યાં ત્યારે તે જેમને સત્યાગ્રહ આશ્રમનો ઇતિહાસ લખવાનો આગ્રહ કરેલો “અમે આશ્રમવાસીઓ આપના બંધ આદર્શને અમલમાં મૂકવાને સમર્થ ન નીવડ્યા એનું મને લાન છે અમારી જિજ્ઞાસા અને અમારી સક્રિયતાએને કારણે આશ્રમનો આદર્શ કેટલો ધવાયો છે તે પણ હું જાણું છું. અમનોડોળી કરી દયા ખાધા વગર અમારી જૂનોનો પણ તાદરસ ચિતાર એ ઇતિહાસમાં આવવો જોઈએ” એમ મારા આગ્રહ સાથે મેં ઉમેર્યું હતું ગાંધીજીએ આશ્રમનો એક અત્યંત સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ લખી આપ્યો પણ તેમાં આશ્રમવાસીઓનો કે આશ્રમની ઘટના એનો કરી જોડેખ આપ્યા વગર આશ્રમના આદર્શોમાં અનુભવ પર જે કેવા કેવા ફેરફારો કરવા પડ્યા એની જ દ્રષ્ટી નોધ એમણે લખી છે ગાંધીજીની આ ચોપડી હજી છપાઈ નથી, પણ એની હસ્તલિખિત બે ત્રણ નકલો બે ત્રણ જણ પાસે સુરક્ષિત રાખેલી છે. વિગતોના અભાવ વિષે મારો અસંતોષ ત્યારે મેં પ્રગટ કર્યો ત્યારે ગાંધીજીએ કહ્યું કે, ‘વિગતો પૂરી પાડવાનું કામ તમારા જેવાઓનું છે.’

ગાંધીજીના આદર્શોનો ઉત્કટ રીતે પ્રયોગ કરનાર સત્યાગ્રહ આશ્રમ કે વિદ્યાપીઠ જેવી સંસ્થાઓના દફતરમાંથી જો વિગતવાર ઘટનાક્રમ અને તે તે વખતના કાગળો, પત્રચલહાર અને હસ્તાવેજોમાંથી જોઈતો મગારો તારણી કાઢવામાં આવે, તો તેને આધારે પોતાની સ્મૃતિ તાજી કરી કેટલાક નવા આશ્રમવાસીઓ જોઈતો ઇતિહાસ પૂરો પાડી શકશે. શ્રી મગનલાલભાઈ, શ્રી મહાપેલાઈ, શ્રી ગિદવાળી અને શ્રી જમનાલાલજી જેવા ઉચ્ચ કોટિના સેવકો આવે. ઇતિહાસ પૂરો પાડ્યા વગર આજ્યા

આજના જમાનામાં બ્રહ્મચર્ય-પાલનની જરૂર નિસંશય છે. પણ એને માટે બ્રહ્મચર્યશ્રમ ચલાવવો જોઈએ કે કેમ, એ સવાલનો ઉકેલ હજી આવ્યો નથી.

ગૃહસ્થાશ્રમ તો સમાજજીવનનો પાયો જ છે. એ ગૃહસ્થાશ્રમ સૃષ્ટિ છે ત્યાં મુખી ચાલવાનો. પણ આપણા જીવનમાં એ ગૃહસ્થાશ્રમ પૂર્ણપણે ખીસેલો છે કે ખડિત છે? સંસ્કૃત છે કે વિકૃત છે? એ તપાસવાના દિવસો આવ્યા છે, ખચિત.

વાનપ્રસ્થાશ્રમ આપણે ત્યાં કેટલે દરજ્જે ખીસ્યો હતો અને એનું સામાજિક મહત્ત્વ કેટલું હતું તે એક સંગોધનનો વિષય છે.

સંન્યાસાશ્રમ સર્વકાળે એક સરખો લોકપ્રિય રહ્યો છે એમ ન કહેવાય. પૂર્વભીમામાવાળા યાજ્ઞિકો સંન્યાસાશ્રમની યોગ્યતા જ સ્વીકારતા નથી. સ્મૃતિકારોએ એ આશ્રમને એક વાગ કલિવર્ત્યની યાદીમાં નાખી સમાજમાથી એનો એડો જ કાઢી નાખ્યો હતો. બુદ્ધ ભગવાન અને શંકરાચાર્ય જેવા મહાપુરુષોએ એનો ફરી વાર ઉદ્ધાર ન કર્યો હોત, તો એ આશ્રમ મૃતિગેય જ થાત. આપણા જમાનામાં સ્વામી વિવેકાનંદ અને દયાનંદ જેવાઓએ એ આશ્રમને સેવાપરાયણ અને નિઃસ્વાર્થ પ્રવૃત્તિપગાયણ બનાવી એને નવું જ રૂપ આપ્યું છે.

એ બંધી ઇતિહાસપરંપરામાં ગાંધીજીએ સ્થાપેલો નવો આશ્રમી આદર્શ ક્યાં બેસે છે એ ખાસ જોવા જેવું છે.

યોગશાસ્ત્રમાં વર્ણવેલા સત્ય અહિંમસિ યમો અને તપ સ્વાધ્યાય આદિ નિષ્ક્રમોને આધારે ગાંધીજીએ અગિયાર વ્રતવાળું આશ્રમજીવન ખીતવ્યું. સ્મૃતિઓમાં વર્ણવેલા સંન્યાસ આશ્રમ પ્રત્યે આદર બતાવતા છતાં એનો સ્વીકાર ન કરતા ગીતામાં વર્ણવેલા અને જનક જેવા મગ્નઓએ પાળેલા સંન્યાસ આદર્શનો ગાંધીજીએ સ્વીકાર કર્યો, અને જિંદગીનો છેલ્લો કે અમુક દિવસો નહીં, પણ આખું જીવન એ આદર્શ પ્રમાણે યથાશક્તિ ખીતવવું જોઈએ અને સમાજજીવન શુદ્ધ, સમર્થ અને સમૃદ્ધ બનાવવું જોઈએ, એ વિચારે પ્રયોગો ચલાવ્યા.

માનવી સંસ્કૃતિના વિકાસમાં ગૃહસ્થજીવન અને આશ્રમજીવન એ બે પ્રકાર પરસ્પર પોષક કેમ છે, એ વસ્તુ દુનિયાના સમાજશાસ્ત્રીઓએ વિચારવા જેવી છે.

અથા ઇતિહાસ લખવા વિશેની આપણા પૂર્વજોની ઉદાસીનતા વિશે ખરખરો કરનારા આપણે લોકો આપણા આજના રાષ્ટ્રીય જીવનનો ઇતિહાસ નોંધી રાખવા વિશે આપણા પૂર્વજોના જેવા જ ઉદાસીન છીએ એ ખીના અહીં બ્યાનમાં આવ્યા બગર રહેતી નથી.

- ગાંધીજીએ હિંદુસ્તાનના જીવન ઉપર — રાજકીય, સામાજિક, ધાર્મિક, આર્થિક, ઔદ્યોગિક અને કેળવણીવિષયક જીવન ઉપર જે અસર પાડી છે, તેમાં એમના આશ્રમ-આદર્શ એક વાર બારેમાં બારે છાપ પાડેલી. ગાંધીજીની આગેવાની દેશાતાં એમના નવા નવા વહેવારકુશળ અનુયાયીઓએ આશ્રમજીવન અને આશ્રમવાસીઓ વિશેના પોતાના અનાદરનો પ્રચાર પણ ઠીક ઠીક કર્યો. આશ્રમજીવન એ ગાંધીજી જેવા રાષ્ટ્રપુરુષના જીવનનું એક વિનોદનું અંગ છે, 'હોળી' છે, એમ પણ અનેક લોકો માને છે. દેશના રાજનૈતિક તેમ જ આર્થિક જીવનમાં એ આશ્રમી આદર્શ ધૂસવા ન પામે એની ચોટી રાખનારા પણ કેટલાક છે. કેટલાક આશ્રમવાસીઓ કહે છે કે, આશ્રમવાસીઓ બંને એ ઉચ્ચ આદર્શને યોગ્ય ન હોય, પણ એ આશ્રમ-આદર્શ જ દુનિયાને અંતિમ તારણદાર છે. આજની દુનિયાને ગાંધીજીની શક્તિ જોઈ એ છે, પણ જે આદર્શની સાધનાથી એમણે એ શક્તિ કેળવી છે, તે આશ્રમી આદર્શ લોકોને જોઈતો નથી. એમાં આશ્ચર્ય શું ?

पुण्यस्य फलमिच्छन्ति पुण्य नेच्छन्ति मानवा ।

જ પાપફલમિચ્છન્તિ પાપ કુર્વન્તિ યત્નતઃ ॥

[ માણસો પુણ્યનું ફળ હચ્છે છે, પણ પુણ્ય કર્યો કરવા હચ્છતા નથી તેઓ પાપનું ફળ હચ્છતા નથી, પણ પાપના કામ તો ચતુર્ધર્મ કરે છે ]

માણસજાત સાથે રસ્તે ચાલતાં પહેલાં, સહેલા દેખાતા બધા જ ખોટા રસ્તા અજમાવી જોવાની. એની આડે કાણુ આવી શકે ?

ખેર, આવી ટીકાથી કોઈ સમાજ કોઈ કાળે જાગ્યો છે ? મનુષ્યનો સ્વભાવ જ પ્રયોગપરાયણ છે. એની સામે તકરાર કરવા કરતા આશ્રમવાસીઓએ આશ્રમના આદર્શમાં પણ અનેક પ્રયોગો કરવા જોઈએ. દુનિયાના બીજા દેશના લોકોએ જે પ્રયોગો કર્યા છે તેમનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ અને જીવનપરાયણ થઈ, અર્થશાસ્ત્ર, માનસશાસ્ત્ર અને સમાજશાસ્ત્ર, ત્રણે ખીલવતા ખીલવતા શુદ્ધ મા શુદ્ધ જીવનશાસ્ત્ર ને જીવનકલા રચવા જોઈએ.

આશ્રમી આદર્શ અને આશ્રમી જીવન રૂઢિવાદીઓ માટે નથી, એક જ ચીજે ચાલનાર ધાંચીના બળદો માટે નથી; જીવનપરાયણ પ્રયોગવીરો માટે છે. શ્રી જુગતરામભાઈની ચોપડી વાંચી એમની નિષ્ઠા અને એમનો ઉત્સાહ ધારણ કરી, આદર્શ જીવનનાં, સમાજસેવાના અને માનવી ઉત્કર્ષનાં કાર્યોમાં પ્રયોગ કરનારા લોકો આપણા જમાનામાં પાડો એ જ આ 'આત્મરચના'ની ખરી દલગીશ છે.

મુબઈ, ૨૫-૫-'૪૬

કાકા કાલેલકર

## કેળવણીની આશ્રમી પદ્ધતિ

મારા આશ્રમમધ્યે પ્રત્યે —

સાગરમતીના 'સ્વરાજ્ય મંદિર'માં આપણા આશ્રમનું અને તમારું સૌનું ચિન્તનન રોજ બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં કર્યું તેનું ફળ આ પ્રવચનો છે. જેનું મારે માટે કદી જેવું રહી જ નથી. ઘણી વાર તો તમે—વેડછી આશ્રમના મારા આશ્રમમધ્યેમાંથી કોઈને કોઈ જેનમાં પણ સાથે ચર્ચ ગયા છો. તમારી યાદ સદા આખા કરે એવા શ્રદ્ધાળુ વિદ્યાર્થીઓ અને સમાનધર્મી મિત્રોના મડળો વચ્ચે જ મારો મોટો ભાગનો જેનવાસ પસાર થયો છે. તેઓની વચ્ચે જેલમાં પણ વેડછી આશ્રમ જ મારે માટે ચાલુ રહ્યો છે. એ જ સવારસાંજની પ્રાર્થનાઓ, એ જ ભગનો ને ધૂનો, એ જ ગીતાપાઠ, એ જ સદ્કાતલું અને એ જ સદ્નાયવતુપૂર્વકનાં સહભોજન. જેને લીધે જેનમાં જે ખંડમાં મારી પથારી રહેતી તે ખંડ સદા 'વેડછી આશ્રમ'ને નામે જ ઓળખાતો.

દીવાલ બહારના તેમ જ દીવાની અંદરના મારા આશ્રમમધ્યેને એવા અનેક પ્રસંગો યાદ આવશે કે જ્યારે આ પ્રવચનોમાના વિષયો આપણી વચ્ચે નીકળ્યા હતા. કોઈવાર પ્રાર્થના પછી ખરેખર આ જ જૈવીનું એકાદ પ્રવચન ચાલેલું તમને યાદ આવશે. પણ મોટે ભાગે આમાં લખ્યાં છે તેના તે જ રૂપમાં પ્રવચનો આપવામાં આવ્યાં નથી. ચોવીમે કયાકના આપણા સહવાસમાં જ્યારે જેવો પ્રસંગ ત્યારે તેવા રૂપમાં આપણે આ પ્રવચનોમાના વિચારો અને સિદ્ધાંતોનું રટણું કર્યું છે કોઈ વાર કાતતા કાતતા, કોઈ વાર ફરતા ફરતા આપણે ચર્ચા અને વાદવિવાદને રૂપે તેમ કર્યું છે ઘણી વાર તો આખા પ્રવચનનું વગ્નું એકાદ નાની સૂચનાને રૂપે, એકાદ રમૂજ વક્રોક્તિને રૂપે, એકાદ પ્રેમભર્યા આગ્રહને રૂપે આપણે સૌ સાનમાં સમજી ગયા છીએ.

કેળવણીની જેને હું 'આશ્રમી પદ્ધતિ' કહું છું તેની ખૂબી જ આ છે. સતત સહવાસ અને સહજીવન, અને પરસ્પરના પ્રેમ શ્રદ્ધા—એને લીધે આપણી બુદ્ધિશી ધરતી સદા વરાપની સ્થિતિમાં જ રહ્યા કરે છે કયાક હવામાથી બી જીડીને આવ્યું કે તે બિચુ જ છે. જે નિશાળ માડીને અને વર્ગોમાં બેસીને જ આ બધી વસ્તુઓ બજાવા બજાવવાની હોય તો આવા લાગ



પ્રવચનોથી તો શું પણ અંધોથી પણ તેમ કરવું દુઃસાધ્ય છે. તમને આશ્ચર્ય સાથે યાદ આવશે કે આ પ્રવચનોમાં ગંભીર રૂપ ધારણ કરીને આવેલી ઘણી બાબતો આપણી પાસે તો સદ્મોજન કે સદ્સરનાન કે સદ્સદાઈ વખતે હાસ્ય-વિનોદના રૂપમાં આવી હતી. કેટલીક વાતો તો ક્યારે આપણી અંદર પેસી ગઈ અને ક્યારે આપણી પોતાની અંદર આત્મસાત્ થઈ ગઈ એનો કોઈ પ્રસંગ પણ તમને યાદ આવશે નહીં. માત્ર પ્રવચન વાંચીને તમે ડોકું ધુણાવશો કે આ વાત આ રીતે અમે કોઈના મુખે કે કોઈ અંચના પાનામાં જોઈ નહોતી, પણ જરાજર આ જ અમારા વિચારો છે, જરાજર આ જ રીતે અમે વર્તવું પસંદ કરીએ છીએ.

જીવનમાં શીખવાનું તે માત્ર અમુક ઉદ્યોગો કે અમુક કળાકારીગરી કે અમુક તર્ક જ નથી. પણ જન્મની સાથે જડ ધાલીને બેઠેલી જૂની સૂગો અને જૂના હડીલા પૂર્વઝડોથી મુક્ત થવાનું છે, કદી ન કરેલ નવા વિચારો લોહીમાં ઊતારી દેવાના છે, નવી શ્રદ્ધાઓ હૃદયમાં સ્થાપવાની છે, અને તે પ્રમાણે આચરતાં માથું આપવાનું શૌર્ય કમાવાનું છે. એ સામાન્ય શાળા કે ઉદ્યોગશાળા આપી શકે નહીં. તે માટે આશ્રમજીવનની જરૂર છે.

- રેંટિયો, પીંજણ અને શાળની કળાકારીગરી તો ઉદ્યોગશાળામાં શીખી શકાય. પરંતુ નાહકની જરૂરિયાતો ઉપર અને શોષીનવેડા ઉપર કાપ મૂકી પોતાને જોઈતી વસ્ત્રાદિ જરૂરિયાતો ઘરમાં જ બનાવી લેવાની તૈયારી—તૈયારી જ નહીં પણ તેવા જીવનમાં અંતરનો રસ લાગવો એ તો આશ્રમમાં જ બનવું શક્ય છે.

મળમૂતનો નિકાલ કેમ કરવો એની શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ તો કોઈ વિદ્યાલયમાં પાઠો બણીને જાણી શકાય. પણ જે સૂગ આપણી પ્રજાના હાડમાં પેટેલી છે, અને તેમાંથી સૂગ કરતાં પણ વધારે ઝેરી અસ્પૃશ્યતા પેટેલી છે તે તો કોઈ આશ્રમમાં ‘મહાકાર્ય’ કરતાં કરતાં જ જિતાવી શક્ય છે. હરિજન બાળક કે બાળાને પોતાનાં પુત્ર કે પુત્રી કરી લેવાં, અને પોતાને પુત્રી હોય તો હરિજન યુવકને તે પરણાવવાનો ઉમળકો આવવો એ આશ્રમી કેળવણી વિના ન જ બને.

માંદાને શું દવા આપવી વગેરે શિક્ષણ કોઈ વૈદ્યશાળામાં મળી શકે, પણ આત્મજનની કે પોતાની માંદગી વખતે ધાંધા ન થઈ જવું, ખોટી દોડધામ ન કરવી, મૃત્યુ સામે બેગાકળા ન થઈ જવું—એવી કેળવણી તો આશ્રમજીવનમાં જ મળી શકે.

બનવા બેગ છે કે આશ્રમમાં રહેવા છતાં આવી કેળવણી કોઈને નમે મળે. તો બેમાંથી એક હશે: ઠાં તો તે નામનો જ આશ્રમ હશે, આ

પ્રવચનોમાં જેનું ચિત્ર છે અને જેનું ચિત્ર આપણું હૃદયમાં અંકાયેલું છે તેવો આશ્રમ તે નહીં હોય; અથવા એ આશ્રમમાં વસનાર પોતાનાં દાર વાસીને ત્યાં વસ્યો હશે, આશ્રમી કેળવણીને તેણે પોતાની અંદર દાખલ થવા જ દીધી નહીં હોય.

તમે ને અમે સારી રીતે જાણીએ છીએ કે આપણામાં આશ્રમવાસ પહેલાં જે શ્રદ્ધાઓ નહોતી તેવી ઘણી નવી નવી શ્રદ્ધાઓ આશ્રમવાસને લીધે જીગી છે અને પાકી છે. તે ક્યારે જીગી અને ક્યારે પાકી, તે આપણને કાણે ને ક્યારે ભણાવી એની આપણને ખબર પણ નથી. પણ આપણે જોઈએ છીએ કે આશ્રમજીવને આપણા સૌના ઉપર સરખી અસર કરી છે, અને સરખા સંજોગોમાં આપણા સૌના હૃદયમાં અમુક ભાવો એક સરખા જ રૂપમાં પ્રગટ થાય છે, અને સરખા સંજોગોમાં આપણે સૌ જમાં હોઈએ ત્યાં એક જ પ્રકારે આચરણ કરવા તૈયાર થઈએ છીએ.

આપણે આપણાં બાળકો સાથે કેમ વર્તવું, પતિ સાથે કે પત્ની સાથે કેમ વર્તવું, જ્ઞાતિમત્રો સાથે કેવો વ્યવહાર રાખવો, આપણા આહારવિહાર કેવા રાખવા, દેશનાં કામોમાં કેવા સિદ્ધાંતોથી કામ લેવું એ બધું આપણે ક્યાં અને ક્યારે અને કેની પાસે ભણ્યા? આપણને તે બધું આપણા આશ્રમમાં અને એકબીજાની પાસેથી કોઈ અકળ રીતે મળી ગયું છે.

આપણને આપણા આશ્રમની કેળવણી લેતાં લેતાં ખાતરી થઈ છે કે જે કોઈને ખરેખર આત્મચર્યા કરવી હોય, અંદરની જિંડામાં જિંડી જડ સુધી કેળવણીને પહોંચાડવી હોય તો તેને માટે આશ્રમ એ જ સાચી શાળા છે.

ખરું છે કે જે આત્મચર્યા માટે આપણે આશ્રમવાસ સ્વીકાર્યો છે તેમાં હજી આપણે ઘણું પાછળ છીએ. કેટલીક બાબતોમાં તો આપણે હજી એટલા કાયા અને પાછળ છીએ કે દુનિયાને આશ્રમી કેળવણી માટેના આપણા દાવા ઉપર વિશ્વાસ બેસતો નથી. તે આપણી નબળાઈઓ ઉપરથી આશ્રમની કિંમત આંકે છે, અને આશ્રમને માત્ર બાહ્યાચારો ઉપર બાર મૂકનાર અને અલુહિ ઉપર રચાયેલ એક નકામી સંસ્થા ગણી કાઢે છે.

પણ આપણે આપણાં પોતાનાં દિલ તપાસીએ છીએ ત્યારે જોઈએ છીએ કે આપણે ક્યાં હતા અને આશ્રમવાસ પછી આજે ક્યાં છીએ. અને તે જોઈ આપણને આશ્રમ અને આશ્રમી જીવનમાં હુપાયેલી આત્મચર્યાનાની અદ્ભુત અકળ અવર્ણનીય કેળવણીની ખાતરી થાય છે. આપણે જાણીએ છીએ કે આપણે જે આત્મચર્યા કરવી છે તેનાથી આપણે હજી જોજનો દૂર છીએ, પણ આપણને એ પણ ખાતરી થઈ છે કે જે

આપણને આશ્રમી કેળવણીનો લાભ મળ્યો ન હોત તો આપણે આપણા ધ્યેયથી નેજનો નહીં પણ ખગોળશાસ્ત્રીનાં 'પ્રકાશ વર્ષો' દૂર હોત.

આત્મરચના કોની કેટલી થઈ, આશ્રમી કેળવણી કોનામાં કેટલી જાગી એનું કાણે કાણે માપ લઈ શકાય એવી પારાશીશી આપણે માટે મોજૂદ છે. આપણે કેટલાં વર્ષ આશ્રમમાં ગાળ્યાં એના ઉપરથી એ માપ લેવાનું નથી. પણ આપણે સ્વરાન્યરચના કેટલી અને કેવી કરી શકીએ છીએ એ જ આપણે માટેની પારાશીશી છે. જેમ જેમ આપણામાં આશ્રમી કેળવણી પચતી જાય છે, જેમ જેમ આપણી આત્મરચનાની લાક્ષણિકતા ઊંચે ચડતી જાય છે, તેમ તેમ આપણે સ્વરાન્યરચના વધારે જાડી, વધારે વિશાળ, વધારે સાચી કરી શકીએ છીએ. આપણા ઘરમાં, આપણા ધંધામાં, આપણી દેશસેવામાં—આપણા રચનાત્મક કામોમાં આપણે સત્યાગ્રહ કેટલો લાવી શકીએ છીએ તે પરથી આપણે આપણી પોતાની આત્મરચનાનું અચૂક માપ લઈ શકીએ છીએ. નાનું કે મોટું—જે કોઈ ક્ષેત્ર આપણું જન્મસિદ્ધ છે તેમાં આપણે સ્વરાન્ય અને સત્યાગ્રહનાં તેજસ્વી તત્ત્વો કેટલાં પ્રગટાવી શકીએ છીએ તે ઉપરથી આપણે તેમ જ જગત આપણી આત્મરચનાને તંત્રાતંત્ર—અંશ અંશ માપી શકીએ છીએ.

આપણે ખાદી, ગ્રામઉદ્યોગ, રાષ્ટ્રીય કેળવણી જેવાં રચનાત્મક કામો કેટલાંક વર્ષોથી કરતા આવ્યા છીએ; આપણે અસહકાર, કાયદાભંગ, સત્યાગ્રહો આદિ રાજદ્વારી લડતોમાં પણ કેટલાંક વર્ષોથી ભાગ લેતા આવ્યા છીએ; આપણે આપણાં સ્ત્રીપુત્રો અને પ્રાંતિજનો સાથે વ્યવહાર રાખી રહ્યા છીએ. એ બધું બહારથી સરખું દેખાતું હોય તો પણ આશ્રમી કેળવણી પહેલાં અને આશ્રમી કેળવણી પછીના આપણા વ્યવહારોમાં શું તત્ત્વતઃ ફેર પડી ગયો નથી? વસ્તુ એક, પણ ગુણ જુદા જ થઈ ગયા નથી શું? શું એક પ્રકારનું રાસાયણિક પરિવર્તન થયું નથી? વળી આશ્રમી કેળવણીના કાળ દરમ્યાન વર્ષો વર્ષો અને મળતે મળતે આપણાં તેનાં તે કામો શું ગુણમાં જુદાં પડતાં રહ્યા નથી? આપણે બારડોલી-અસહકાર વખતે જેવી લડત કરી કે જેવું રચનાત્મક કામ કર્યું તેના કરતાં દાંડીકૂચ વખતના આપણાં તે જ કામો ગુણમાં ફેર ગયાં હતાં, અને 'કરે'ગે'ના મરે'ગે'ના યુગમાં વળી તેમાંયે કંઈ કંઈ અદ્ભુત રાસાયણિક વિકાસ થયો છે.

આપણે સૌ આશ્રમબંધુઓ ન્યાં અને જે રિથિતિમાં હોઈએ ત્યાં આપણા પરમ ઉપકારી આશ્રમ અને તેની કેળવણી માટેની આવી શ્રદ્ધા પોતામાં જાગતી રાખવામાં આપણને મદદ મળે તે હેતુથી આ પ્રવચનો મેં જોતવાસની તકનો લાભ લઈને લખી કાઢ્યાં છે. વળી આ વાંચીને સર્વ

સ્વરાજ્ય-સૈનિકોમાં આશ્રમી કેળવણી માટે પ્રેમ જન્મે, તે વગર આત્મરચના શક્ય નથી અને આત્મરચના વગર સાચા સ્વરાજ્યની રચના શક્ય નથી એ સત્ય તેઓનાં હૃદયોમાં સ્ફુરે એ પણ આ લખવાનો બીજો હેતુ છે. પહેલો હેતુ તો સાર્થક થશે જ, કારણ કે આપણ સર્વ આશ્રમખંધુઓની વચ્ચે પ્રેમની ગાંઠ છે અને એ પ્રેમને લીધે એકબીજાનાં વચનો કે પ્રવચનો આપણને હમેશાં મધુર લાગતાં આવ્યાં છે. બીજો હેતુ સિદ્ધ કરવા નેટલી મધુરતા આ પ્રવચનોની બાપામાં હશે ?

સ્વરાજ્ય આશ્રમ  
વેરાળ

જીગતરામ દવે

## વિષયસૂચિ

આદિવચન	મો. ૬ આંધી	૩
નવી સંસ્કૃતિનો જૂનો પાયો	ક્ષાપા કાલેષ્વર	૭
કેળવણીની આશ્રમી પદ્ધતિ		૧૭
<b>પ્રવચન</b>		<b>૫૪</b>
૧ હું પહેલા દિવસનો ગસરાહ		૧
૨ જી સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય		૪
૩ જી આશ્રમ પ્રીત્યર્થે		૮
૪ થું આપણુ યજ્ઞકર્મ		૧૧
૫ થું સૂત્રયજ્ઞ જ કેમ ?		૧૬
૬ હું આશ્રમી ભોજન ભાગ્યું ?		૧૯
૭ થું આશ્રમી આહારની દૃષ્ટિઓ		૨૪
૮ થું સાચો સ્વાદ		૨૯
૯ થું સાત્ત્વિક આહાર		૩૨
૧૦ થું કેવી રીતે ખાવું ?		૪૦
૧૧ થું અમૃતભોજન		૪૪
૧૨ થું આકાશાતુ અમૃત		૪૬
૧૩ થું આશ્રમમાતાતુ પ્રભાતિયુ		૫૧
૧૪ થું ધરમ હપકારી ઘંટ		૫૭
૧૫ થું સમયપત્રક		૬૧
૧૬ થું રોજનીશી		૬૬
૧૭ થું રોજનીશી લખવાની કળા		૭૧
૧૮ થું સમય ભારવાના સાધનો		૭૩
૧૯ થું ખોટા અવકાર		૭૮
૨૦ થું "મહાકાર્ય"		૮૫
૨૧ થું સ્વચ્છતાસૈનિકની તાલીમ		૮૬
૨૨ થું અસ્પૃશ્યતાનિવારણની આવી		૯૪
૨૩ થું સ્વયંપક્ષ		૯૮
૨૪ થું યાવનકારી ધરોવો		૧૦૩
૨૫ થું ખેતીમાં રહેલાં રસાયણો		૧૦૭

૨૬ મુ	ફરજિયાત ખાદીનો નિયમ	૧૧૩
૨૭ મુ	રાષ્ટ્રીય ગણવેશ	૧૧૬
૨૮ મુ	સૌ દેશ સ્વદેશી	૧૨૬
૨૯ મુ	સંસ્કૃતના શાસ્ત્રો	૧૨૬
૩૦ મુ	સાચા પોષાકની શોધખોળ	૧૩૬
૩૧ મુ	સેવકને સેવક કેવા ?	૧૩૬
૩૨ મુ	આશ્રમવાસિનીઓ	૧૪૪
૩૩ મુ	આશ્રમખાળમે	૧૫૦
૩૪ મુ	ખાળકેળવાડીની આશ્રમી પદ્ધતિ કપડા નહીં પણ ખુદલી હવા ઘોડિયું નહીં પણ ખાખાધર રમકડા નહીં પણ કામકડા	૧૫૬
૩૫ મુ	ખાળકેળવાડી વિષે વધુ સુખ અને આસિ ગનની ગર્યાદા સ્વચ્છતા અને આરોગ્ય	૧૬૪
૩૬ મુ	છાકરા છાકરીનો ભેદ	૧૭૦
૩૭ મુ	છાકરાઓને નિરાણે કેમ ન મોકલવા ?	૧૭૪
૩૮ મુ	અશોચ બહુતરું શું ?	૧૮૧
૩૯ મુ	હવ્ય શિક્ષણ	૧૮૮
૪૦ મુ	આપણા હાતિ સુધારો	૨૦૨
૪૧ મુ	સાચો વર્ણધર્મ	૨૦૭
૪૨ મુ	સુધારકનો કન્યાવ્યવહાર	૨૧૪
૪૩ મુ	પ્રાર્થનાપદશણતા	૨૧૬
૪૪ મુ	ધ્યાનયોગ	૨૨૫
૪૫ મુ	કેટલાકને પ્રાર્થના કેમ ગમતી નથી ?	૨૩૧
૪૬ મુ	પ્રાર્થનાનાસ્તિકો	૨૩૬
૪૭ મુ	પ્રાર્થનાનું ખાગિયું પ્રાર્થનાનું સ્થળ પ્રાર્થનાના સમયો પ્રાર્થનાનું આરામ	૨૪૩
૪૮ મુ	પ્રાર્થના કઈ બાષામાં કરવી ?	૨૫૦
૪૯ મુ	પ્રાર્થનામાં શું શું આવે ?	૨૫૩
૫૦ મુ	પ્રાર્થના ચાલકોને હપથોગી સૂચનાઓ સૌનો સક્રિય ભાગ પ્રાર્થના અતિ લાંબી ન કરો પ્રાર્થના સદા લીધી રાખો	૨૫૮

૫૧ મું	માદગી કેમ ભોગવવી ?	૨૬૩
૫૨ મું	મૃત્યુ સાથે કેવો સંબંધ રાખવો ?	૨૭૩
૫૩ મું	ધડપણના નિરાશા	૨૭૬
૫૪ મું	આપણું વડાણ ગામડું	૨૮૮
૫૫ મું	આપણા આમણરુઓ	૨૯૨
૫૬ મું	આગસુપણાના મૂળિયા	૩૦૦
૫૭ મું	બયોનો બય	૩૦૩
૫૮ મું	શુલ્કિયલ મામજન	૩૦૮
૫૯ મું	આમવાસીની બાપા	૩૧૩
૬૦ મું	આપણું નામ	૩૧૮
૬૧ મું	સત્યામહી ખાડીરોવક	૩૨૬
૬૨ મું	સયામહી સિદ્ધક	૩૩૦
૬૩ મું	સત્યામહીની રાજરમત	૩૩૪
૬૪ મું	સયામહી નેતા	૩૩૯
૬૫ મું	નહેરુ જીવનમાં સિદ્ધાન્તો હોય ?	૩૪૪
૬૬ મું	નીતિ તરીકે	૩૪૯
૬૭ મું	આપણા સેનાપતિ	૩૫૭
૬૮ મું	સત્યમાં કયું બળ છે ?	૩૬૦
૬૯ મું	અહિંસામાં કયો ચમકાર છે ?	૩૬૬
૭૦ મું	એનાથી સ્વરાજ્ય આવશે ?	૩૭૨
૭૧ મું	આપણે કેમ જીતીએ છીએ અને કેમ હારીએ છીએ ?	૩૭૬
૭૨ મું	આ મરચનાનો પાયો [સત્ય-અહિંસા]	૩૭૮
૭૩ મું	આત્મરચનાનો અભ્યાસક્રમ [એકાદશ સિદ્ધાન્તો જીવનમાં ઉતારવાની રીત]	૩૮૭
	૧ ધધાઓમાં સિદ્ધાન્ત (અસ્તેય)	૩૯૦
	૨ સુખસગવડોમાં સિદ્ધાન્ત (અપરિગ્રહ)	૩૯૨
	૩ અગતમાં અગત જીવનમાં પણ સિદ્ધાન્ત (બ્રહ્મચર્ય)	૩૯૬
	૪ એશઆરામ પર સચમ (નતમહેનત)	૩૯૯
	૫ આત્મરચનાનું—બાયે દિવિને (અસ્વાદ)	૪૦૨
	૬ લડાયક સયામહિ (અભય)	૪૦૨
	૭ વિશાળ સ્વદેશી	૪૦૮
	૮ બીચનીચબેદનુ હજાહજ (અસ્પૃશ્યતા નિવરણ)	૪૧૦
	૯ સાચી ધામિકતા (સર્વધર્મસમભાવ)	૪૧૨
૭૪ મું	આ મરચનાના ત્રિવિધ દળ	૪૨૦
૭૫ મું	આ મરચનાની શાળા — આશ્રમ	૪૨૫
૭૬ મું	સ્વરાજ્ય અશ્રમ	૪૩૭

## પહેલા દિવસનો ગભરાટ

તમે સૌ હોંશબર્યા આજે આ આશ્રમમાં રહેવા આવ્યા છો. અમે જૂના આશ્રમવાસીઓ નવા આશ્રમવાસીઓનું પ્રેમપૂર્વક સ્વાગત કરીએ છીએ. આશ્રમવાસથી અમને નિત્ય નવો આનંદ, નિત્ય નવી પ્રેરણા મળતાં રહ્યાં છે. આશ્રમમાં આવીને અમારામાં નવું જ જીવન આવ્યું છે. તમને નવા આવનારાઓને પણ તેવો જ અનુભવ થશે એમાં શંકા નથી.

નવા નવા આવનારાઓનાં મનમાં આજે પહેલે દિવસે ટૂંકી ગડમથલો ઝાલતી હશે એની અમે કલ્પના કરી શકીએ છીએ. અમે પોને જે દિવસે નવા આવેલા તે દિવસે એ અનુભવમાંથી પસાર થયા છીએ. તમે આશ્રમ વિષે જાતજાતની વાતો સાંભળી હશે અને તમારા મનમાં તમે આશ્રમની કંઈકે મૂર્તિ ઘડી કાઢી હશે. તમારા મનમાં તેને માટે ખૂબ પ્રેમ છે એ તો દેખાઈ જ આવે છે, કારણ કે પ્રેમ ન હોય તો તમે હરખબર્યાં અહીં દોડી આવો નહીં. તમારામાંથી કોઈ માયાપને નારાજ કરીને આવ્યા હશે, કોઈ અંગ્રેજી બોલવા જવાનો મોહ હઠાવીને આવ્યા હશે, કોઈ નોકરી ધંધાનું કહેણ તરછોડીને આવ્યા હશે, અને કોઈ તો લગ્નનું સુહર્ત ટેલીને પણ અહીં આવ્યા હશે. આશ્રમ વિષે તમારા મનમાં પ્રેમ ન હોય તો આવું આકર્ષણ કેમ હોઈ શકે ?

પણ તે સાથે આજે પહેલે દિવસે તમારાં મનમાં એક જાતનો ઊંડો ઊંડો ગભરાટ પણ હશે. આશ્રમ એટલે અત્યંત પવિત્ર સ્થાન. આપણા દેશમાં નાનાં બાળકોએ પણ ઋષિમુનિઓનાં આશ્રમોની વાર્તાઓ સાંભળી હોય છે. શ્રીકૃષ્ણ અને સુદામા સાંદીપનિ મુનિના આશ્રમમાં રહી કેળવણી લેતા. ત્યાં તેઓને ગાયો ચારવા અને લાકડાં વીણવા વનમાં જવું વડવું. ગમચંદ્ર અને લક્ષ્મણ વિશ્વામિત્ર ઋષિના આશ્રમમાં રહ્યા હતા. વિશ્વામિત્ર તેમને તેડવા આવ્યા ત્યારે પ્રથમ ફરથ રાગનું મન કુખાસુ હતું. ‘મારા સુકુમાર કુમારો વનમાં કેમ રહી શકશે ? આશ્રમજીવનનાં કંઈ કેમ સહન કરી શકશે ?’ એમ એમનાં જેવા યાની રાગને પણ ઘડીબર મોડ થઈ ગયો હતા. તમે દિલીપ રાગની કથા પણ સાંભળી હશે. તેઓ વસિષ્ઠ મુનિના આશ્રમમાં રહેવા ગયા હતા. મુનિએ તેમને ઘણા આદરથી



આશ્રમમાં રથાન આપ્યું, પણ તે ભારતવર્ષના મોટા મહારાજન હતા એ કારણે તેમને આશ્રમના નિયમોથી મુક્ત રાખ્યા નહીં. આશ્રમની જૂમિમાં બેઠે હોય નહીં. રાજા અને નિર્ધન બ્રાહ્મણ બન્ને માટે આશ્રમમાં તો એક જ નિયમ, સરખું જ જીવન. મુનિના આશ્રમમાં કામધેનુની પુત્રી નન્દિની નામની ગાય હતી, તે ચારવા જવાનું કામ દિલીપ રાજાને બાગે આપ્યું, અને રાજાએ એ કામ પોતાને મોંપવામાં આપ્યું એ પોતાનું ધન્યભાગ્ય માન્યું.

આવી આપણી આશ્રમની જૂની વૃત્તિના છે. એટલે તમાગ હૃદય આજે ધડકે એ સમજી શકાય એવું છે. આશ્રમ એટલે બ્રહ્મવેતા ઋષિઓનાં સ્થાન. તે કોઈ નદીના તટે કે ગિરિતળેટીમાં આવેલાં હોઈ રમણીય તો હોય જ, પણ તે સાથે એ ધીર વનમાં હોય. ત્યાં તો જોયો બ્રહ્મચારીનું તપોમય જીવન ગુપ્તરવા છત્વતા હોય તેઓ જ જાય અને તેમનાથી જ ત્યાંનો તાપ છૂટવાય. બ્રાહ્મમુદ્દર્તમાં ઊઠવું, ગમે તેવી ફંડીમાં પણ ગંગાજમાં જઈને દૂબણી ચારવી, નદીમાંથી પાણી બરી લાવવું, વનમાંથી લાકડાં કાપી લાવવાં, ગાયો ચારવા જવું, આવું કષ્ટમય જીવન. ગુરુની મેવા, ભિક્ષાનું બોજન અને તેમાં પણ ખૂબ સંયમ. આ બધું આપણા આત્માને અંદરથી બહુ જ પ્રિય છે, તેવું જીવન ગુપ્તરનાર આશ્રમવાસી બ્રહ્મચારીઓ માટે આપણને માન પણ ઊપજે છે. પણ તેવું જીવન ગાળવા માટે આપણને પોતાને કોઈ આશ્રમમાં જવાનો પ્રસંગ આવે તો આપણને મનમાં ગભરાટ થયા વિના નહીં રહે. આપણને થાય છે : “શું આપણે એવા કષ્ટમાં ટકી શકશું? હારીને તારી તો નહીં જઈએ? આપણે તો સામાન્ય વિદ્યાર્થીઓ, મામાપની છાયામાં નિશ્ચિંતપણે ઊઠીએ. આશ્રમમાં તો ત્યાગી, પવિત્ર, પ્રાણુવાન બ્રહ્મચારીઓ જ રહી શકે.”

તમારા મનમાં આશ્રમમાં આવતાં ગભરાટ થાય એવું બીજું પણ એક કારણ છે. આશ્રમ સાથે મહાત્મા ગાંધીજીની મૂર્તિ તમારી અંખ સામે ખડી થાય છે. એઓનું જીવન કેવું કઠિન, તપોમય છે એ આપણા દેશમાં કોણ નથી જાણતું? તમારામાંથી કોઈ કોઈએ એમને પ્રવાસમાં ક્યાંક જોયા પણ હશે, અને એમની સભામાં કે પ્રાર્થનામાં હાજરી આપી હશે. કોઈએ સાબરમતીને તટે આવેલો એમનો આશ્રમ પણ જોયો હશે, અથવા બીજાઓ પાસેથી તેનું વર્ણન સાંભળ્યું હશે. પૂ. ગાંધીજી પોતાના જીવનમાં એક દાણનો પણ આરામ બોગવે નહીં, ચોવીસે ચોવીસ કલાક અને મિનિટ મિનિટ દેશને અર્પણ કરીને તેઓ વર્તે. રેડિયાની તેમની ઉપાસના કેવી કડક? પ્રવાસના થાકમાં અને માદગીની પીડામાં પણ

તેમથી પોતાની જાતને ભાંસી આપે નહીં. એમના વચનમાત્રથી લોકો લાખો રૂપિયાનો હગડો કરી દે, છતાં પૂ. ગાંધીજી તો માત્ર ખાદીના કપડાંથી જ નબાવે એટલો પણ લેવાનો પોતાનો હક છે એમ ન માને, પણ દેશે કૃપાભાવે આપેલી ભેટ-માને

વળી ગાંધીજીના આશ્રમમાં રહેણીકરણી કેવી હોય છે એની વાતો પણ તમાર કાને આવી હશે. એ બધીએ તમારો ગભરાટ વધારી મૂક્યો હોય તો આશ્ચર્ય નથી મમાના વગરનો ખોરાક તે કેમ ભાવે? હરિજનો, સુસનમાનો, પ્રિન્સીઓ એ સૌની સાથે એક પગતે જોગીને તે કેમ ખવાય? ગધવુ, ફળવુ, ખાડવુ, — બધા જ કામો જાતે કરવા એ કેમ બને? અને જાજરો પછી જાતે જ સાફ કરવાનાં? આ તો હા જ આવી ગઈને? વળી તમને એ પણ ગભરાટ રહેતો હશે કે જો જોગ્યાથી આશ્રમતા સુધી બધું આવું આવું જ કર્યા કરવાનું તો પછી અભ્યાસ ક્યાં કરવો? સારા સારા પુસ્તકો ક્યાં વાંચવા?

તમારા પહેલા દિવસના ગભરાટનું ચિત્ર મેં આખેદ્દન ચીતર્યું છે ને? તમારા મનમાં રમતી બસકેનું આ પ્રતિબિંબ હું કેમ ચિત્ર કરી શક્યો એનું કોઈને આશ્ચર્ય થવાની જગર નથી અને પણ એક દિવસ તમારી જ જોમ અહીં નવા આવેના હતા અમાગ પ્રથમ દિવસે અને પણ તમારા જોવો જ ગભરાટ અનુભવ્યો હતો આજે પણ એ ગભરાટમાંથી અને છેક સુકત થયા છીએ એમ સમજશે નહીં, જો કે અમારામાંથી કોઈ અહીં આવીને જો વર્ણના, કોઈ ચાગ અને કોઈ એથી પણ વધારે વર્ણના જૂના થઈ ચૂક્યા છીએ

ઋષિમુનિઓના જૂના આશ્રમોની, તેમ જ પૂ. ગાંધીજીના આશ્રમની, આપણી કલ્પના એટલી જિંદી છે કે આપણે પૂર્ણ આશ્રમવાગી ક્યારે થઈ શકીશું એવો ગભરાટ આપણને નિરતર રહ્યા જ કરે છે

તમારા પ્રથમ દિનના ગભરાટમાં અમારી અંતરની સહાનુભૂતિ સંદા તમારી સાથે જ છે એમ માનજો. આશ્રમવાસી થવાની બાબતમાં આપણે જૂના નવાઓ સગ્મી જ સપાટી ઉપર છીએ સાચા આશ્રમવાસીના પદ પર ચઢવાનું સૌને બાકી જ છે આપણે સૌ પ્રવલ્નવાન છીએ, પૂર્ણ કોઈ નથી તેથી તમે જોશો કે અહીં કોઈ કોઈના હોય કાઢશે નહીં, કોઈ કોઈની ટીકા કરશે નહીં. હિંમાવધના શિખરે ચઢવાની તમને અમને સૌને હોશ છે પણ આપણે કોઈએ હજી તજોટીનો રસ્તો પણ પૂરો કાઢ્યો નથી. કોઈ જો ડગના આગળ છીએ તો કોઈ જો ડગતા પાછળ, એથી વધારે દેર નથી તેથી નવાને ગભરાવાનું કારણ નથી, તેમ જૂનાઓને અભિમાન

કરવાનુંયે કારણ નથી. બન્નેને ખુશી થવાનું કારણ જરૂર છે. અમે જૂના આશ્રમવાસીઓ આજે ખુશી થઈએ છીએ કે તમાગ જેવા તાનત, નવા ઉત્સાહથી ભરેલા સાથીઓ અમારી સાથે જોડાયા. કાંઈ રસ્તે ચાલતાં અમને જે કંઈ થાક થયો હશે તે નવનોહિયાઓનો સંઘાત મળતાં જડી જશે. તમને પણ આજે આનંદ થશે કે અઘરી યાત્રાએ નીકળતાં તમને અનુભવી યાત્રાળુઓનો સંઘ મળી ગયો.

આશ્રમવાસી થવું એ કાંઈ છે એ છુપાવવાની જરૂર નથી, પરંતુ તેમાં ગભરાવા જેવું કશું જ નથી. આપણને ઉત્તમ દેશસેવક થવાની ધગરા છે, તેથી તે માટેની કેળવણી ગમે તેટલી કાંઈ હશે તો પણ તે આપણને કૂલ જેવી હલકી જ લાગવાની છે. આવો, આપણે જૂના અને નવા મિત્રો એકબીજાના હાથ ઝાલીને, લહેર કરતા અને એકબીજાને ટેકો આપતા, આશ્રમી કેળવણીનો પકાડ ચડવા મંડીએ. આવો, આપણે દેશરચનાના કામે લાગીએ તે પહેલાં આત્મરચના કરી એ મહાન કાર્ય કરવાની લાયકાત પ્રાપ્ત કરી લઈએ.

### મવચન રણું

### સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય

આપણા આશ્રમના એક નાના સરખા નિયમ તરફ આજે તમારું સૌનું ધ્યાન ખેંચું છું. તે એ છે કે આશ્રમની ભૂમિમાં મહેરજાની કરીને કોઈએ થૂંકવું નહીં. “કેવી નાની અને નજીવી બાબત!” તમે કહેરો, “આને તે નિયમ કહેવાય?” નાની અને નજીવી બાબત તો ખરી, પણ આશ્રમના સ્વચ્છતા-વ્યવહારની તે ચાવી છે. કારણ કે જેઓ થૂંકવા જેવી નજીવી બાબતમાં આશ્રમભૂમિ ઉપર મહેરજાની કરશે તેઓ નાકની લીંટ કે ગળદેા ગમે ત્યાં ફેંકી આપણી ભૂમિને યગાડશે નહીં જ, તો પછી પેશાબ અને મળવિસર્જન માટે ફાવેલાં ઓહું જોઈ એસી જા્ય એ તો બને જ કેમ?

આશ્રમના આચારવિચારની ઘણી ઘણી બાબતો મારે તમારી પાસે મૂકવાની છે, પણ આ બાબત આજે પહેલાંમા પહેલી તકે જ કહી દેવી સારી છે. તમે જોયું કે બપોરે તમારા ગિસ્તરા, કપડાં, પુસ્તકો એ તમામ સામાન આપણે તડકામાં નાખ્યો હતો. તમે અમે સર્વ જણે મળીને તેની ખૂબ ઝીણવટથી તપાસ કરી હતી. એ કેમ કર્યું તે તમે જાણી ગયા છે. આપણાં ઘરોમાં માંકડ, ચાંચડ અને જૂ જેવાં મનુષ્યજીવી જન્તુઓની

સામાન્ય રીતે જીવ હોય છે, અને તમારો સંઘાત સાધીને તેઓ આશ્રમમાં દાખલ થઈ જાય એ આપણે જરા પણ ઇચ્છતા નથી!

તેવાં જ કેટલાંક શરીર વગરનાં જન્તુઓ પણ આપણા સમાજમાં હોય છે, એની તમને ખબર નહીં હોય. આ અશરીરી જન્તુઓ તે આપણી ગંદી ટેવો. ઘરમાં, રસ્તામાં ગમે ત્યાં થૂંકવું, નાક છીંકવું, રસ્તા ઉપર પેશાબ કરવા અને શૌચ કરવા પણ ખેસી જવું, આ આપણા ટેવજન્તુઓની એક જાત છે. મોંમાંથી હાલતાં ચાલતાં ગાયો બોલતી એ બીજી જાત. આજસમાં કીમતી વખત જરખાદ કરવો એ ત્રીજી. એવી 'તો આ ટેવજન્તુઓની ઘણી જાતો છે, અને તે એક કરતાં એક ઝેરી છે. પણ આજે તો આપણે પહેલી જાતની જ વાત કરવાની છે. પેલા માકણ ચાંચડની જેમ આ જન્તુઓ પણ આપણે સહેલાઈથી વીણી કાઢી શકીએ એવાં છે, એક વાર તમને તે આંખે ઓળખતાં આવડી જવાં જોઈએ.

થૂંકવા સંબંધમાં કયાં થૂંકવું અને કયાં નહીં એનો સામાન્ય રીતે સમાજમાં થોડા જ લોકો વિચાર કરતા જણાય છે. થૂંકમાં કઈ મોટી ગંદકી આવી ગઈ, એમ જ લોકો માનતા લાગે છે. ઘણું કરીને એવું કારણ એ હશે કે થૂંક બહુ ચીકણું હોતું નથી, થોડી મિનિટમાં તેનાં શીણ ખેસી જઈ તે જમીનમાં ભળી જાય છે અને અદૃશ્ય થઈ જાય છે. આથી લોકોને તે પાણી જેવું નિર્દોષ લાગતું હશે. પણ ખરી રીતે તે એવું નિર્દોષ હોતું નથી. તે ચીકણાવાળું અને ગંદું હોય જ છે. તે દેખાતું બંધ થયા પછી પણ માખીઓ તેને પારખી કાઢી તે પર બેસે છે. વળી માણસ રાગી હોય—અને ઘણાખરા માણસો કંઈને કંઈ રાગના ભોગ હોય જ છે—તો તે હવામાં ઝેર પણ ફેલાવે છે.

થૂંકેલી જગ્યા પર પગ પડે તો આપણને પગમાં કાંટો વાગવા જેવું થવું જોઈએ, તો પછી તેવી જમીનમાં બેસવું કે સૂવું એ તો સદન જ કેમ થાય? આપણે આશ્રમમાં આપણી 'સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય' ખૂબ ખૂબ તીવ્ર બનાવવા ઇચ્છીએ છીએ. આ એક નવો શબ્દપ્રયોગ છે, ખરું ને? તમે પંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને પંચ કર્મેન્દ્રિયો સાંભળી છે, પણ આ સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય આજે જ સાંભળો છો. આંખ કાન જેવું તેનું કોઈ ચોક્કસ અંગ બતાવી શકાશે નહીં, જતાં આપણી અદર સૂક્ષ્મરૂપે એક વૃત્તિ રહેલી લાગે છે, કે જે સ્વચ્છતા હોય ત્યારે રાજ ગજ થાય છે અને અસ્વચ્છતા લાગતાં દુખ અનુભવે છે. આપણે આશ્રમમાં આ સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિયને કેળવીને ખૂબ ખૂબ તીવ્ર કરવા ઇચ્છીએ છીએ. તેમાં અમે કીક કીક સફળતા મેળવી છે, અને તમે પણ જોતજોતામાં મેળવી લેશો.

સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય કેળવીએ નહીં તો ઊતરવા મંડે છે અને દિવસે દિવસે એટલી હદે જાય છે કે, આપણને પણ જ બતાવી દે છે. સામાન્ય રીતે ટાપટીપથી રહેનારા લોકો પણ રસ્તામાં થૂંકીને થૂંકે છે એ તમે જોયું હશે. એ જ લોકો જો ચેતીને આ'ટેવ પર કાબૂ ન રાખે તો ઘરના ખૂણાઓમાં થૂંકની પિચકારીઓ મારતા થઈ જાય છે. એમ કરતાં કરતાં સ્વચ્છતાની લાગણી એવી તો બહોરે મારી જાય છે કે ઘરમાં ગળફો નાખતાં પણ એમને સંકોચ થતો નથી.

બંગીનો ધધો કરનાર આપણાં કમનસીબ બાઈબિહેનોને જોશો તો તેમની સ્વચ્છતાની લાગણી છેક જ મરી ગયેલી 'જોવામાં આવશે. શહેરાનાં પાપખાનાં કેટલાં બધાં ગંદાં હોય છે? તેમાંથી તેઓ મેલું કાઢે છે. તે માટે સારાં સાધનો પણ તેમને કોઈ આપતું નથી. લગભગ હાથે ઉસરડીને તેઓને મેલું તાણવું પડે છે. કંગાલ હોવાથી તેમ જ દુબાઈએલા અને નાહિંમત હોવાથી તેઓને આ રિયતિ સહન કરવાની ટેવ પડી ગઈ છે, એમાં માણસજાતના મોખાને ન છાજે એવું કંઈક છે એ લાગણી જ ઊડી ગઈ છે. એ દબનું કામ કર્યા પછી 'બહોળું' સ્નાન લેવાની તક્લ્ય લાગવી જોઈએ, એને બદલે તેઓને તો હાથ ધોવાની પણ ઇચ્છા રહેતી નથી. ઘણા બંગીઓ પોતાનું કામ કર્યા પછી પૂરા હાથ પણ ધોયા વિના રાટલો ખાવા બેસી જાય છે, અને તે પણ ગંદાં જાજડોની છાયોમાં બેસીને.

આ ચિત્ર બંગીઓ પ્રત્યે તિરસ્કાર ઉપજાવવા ખેંચ્યું નથી. તેમને તો આપણા સમાજે જ આટલે નીચે ગણડાવી દીધા છે. અને તેથી એની શરમ સમાજને છે. તેમને જોયે ચડાવી મનુષ્યની પ્રતિષ્ઠા ઉપર આરદ કરાવવા એ સમાજની દરજ છે.

બંગીઓનો દાખલો તો સ્વચ્છતાની લાગણી આખરે જતાં કેટલી હદ સુધી ખૂટી થઈ જાય છે એ બતાવવા જ લીંગેલો છે. પરંતુ ઉચ્ચ કહેવાતા લોકોની એ લાગણી પણ ઓછી ખૂટી ક્યાં છે? એ જ ગંદાં અને પૃથ્વી ઉપર નરકવાસ સમાં પાપખાનાંમાં તેઓ પોતે રોજ બેસે જ છે ને? પાપખાનાંમાંથી રેલા ચાલ્યા હોય એવી સોંકડી શેરીઓમાં બેસી ગાતિમોજન લેતી પંગતોના દેખાવ કાણે જોયા નથી? ઘરનાં બારણાં સામે શેરીઓમાં એકવાડ નાંખવો, પેશાબ કરવો, છોકરાંને દિશાએ બેસાડવાં એ દેખાવો પણ સમાજમાં રોજના છે. એવી શેરીઓની મજમૂર મિશ્રિત જમીનમાં બાળકો ગમે, બાળોટે એથી લોકોને આઘાત ક્યાં થાય છે? એ શેરીઓની ગંદી માટી વની હાથ ધોતાં કે વાસણુ માંગતાં પણ કેને આઘાત થાય છે? સમાજની સ્વચ્છતાની ઇન્દ્રિય છેક જ હીન બની ગઈ છે. તેથી જ આપણને

નદીનાં પાન અને તળાવોને અને ગામનાં રમણીય પાદરોને મળવિસર્જન સ્થાનો બનાવી દેતાં જરા પણ શરમ આવતી નથી.

અહીં આશ્રમમાં બે દિવસ રહેશે એટલામાં તમારી સ્વચ્છતાની આંખ ખૂલવા માંડશે. પક્ષીઓનાં અગ્ન્યાંતી આંખો જન્મતાં બિડાયેલી હોય છે અને થોડા દિવસ પછી ખૂલે છે, એ જાણો છો ને? તેવો અનુભવ તમને થશે. તે આંખ ખૂલતાં પહેલવહેલું તમે શું જોશો? આશ્રમનાં લોકોનાં કુલકુલાં કપડાં સૌથી પહેલાં તમારી આંખે ચડશે. કારણ કે અહીં અમે ગામડાંના લોકો કરતાં અમારાં કપડાં વગેરે વધારે ઊંજળાં રાખીએ છીએ. તરત તમે સાણુ ઉપર જોર મારતા થઈ જવાના! નાહવામાં પણ વધારે પાણી ઢોળતા અને વધારે સાણુ ધસતા થવાના! આમાં અતિશયતા થાય અને તમે સાણુનો ખર્ચ વધારી મૂકો એ આપણને પોપાય નહીં, છતાં તમને એકદમ વારવા એ પણ હીક નથી. સ્વચ્છતાની આંખ માંડમાંડ ઊઘડે છે તે મિચાઈ જાય એ પણ કેમ પોપાય?

આજ આ બધું તમને કહું છું તેનો હેતુ સમજી જાઓ. તમારી નવી ઇન્દ્રિય ઊઘડવા માંડે તેથી છઠ્ઠી રખે જતા, પણ તેને સારી રીતે સમજીને ડેળવજો. જે જમીનમાં આપણે ચાલ્યું છે, ફર્યું છે, રમ્યું છે, સૂવું છે ને પ્રાર્થના કરવા તથા કામકાજ કરવા બેસ્યું છે તે જમીનને થૂંક ઇત્યાદિથી બગાડવી એ તમે તમારા પોતાના મનથી અસહ્ય બનાવી મૂકજો. દાતણ કરીને તેની ચીરીઓ ફેંકવા હાથ ઊપડે કે તરત તેને રોકજો. તેને કહેજો “અરે હાથ! તું આ શું કરે છે? શું તું અમારી પ્રિય ભૂમિને ચીરીઓ વેરીને ભૂંડી બનાવવા માગે છે?” મળ કે મૂત્રસાગ વખતે સામાન્ય લોકો એટલો જ વિચાર કરે છે કે પોતાને કોઈ દેખે નહીં. તમે હવેથી એમ આગ્રહ રાખજો કે કોઈ દેખે કે ન દેખે, અમે અમારી ભૂમિને ગેલી ને ગંધાની નહીં જ કરીએ. આપણે અહીં તો તે માટે ખાસ પાવખાનાંતી વ્યવસ્થા કરેલી છે, પણ તે ન હોય ત્યાં પણ એટલો ખ્યાલ રાખજો જ કે માણસની અવરજવર ન હોય ત્યાં જઈને બેસવું, અને એના પછી મળ ઉપર માટી ઢાંકી દેવી.

આ બધું વિવેચન કર્યા પછી એડવાડ, કાગળિયા, ચૂતરના ડૂચા વગેરે વગેરે ન વેરવા સંબંધમાં વિશેષ કહેવાની જરૂર રહે છે ખરી?

## પ્રવચન ૩ જી આશ્રમ પ્રીત્યર્થે

જેમ આપણને શરીર છે તેમ આપણા આશ્રમને પણ શરીર છે જુદા જુદા મંદિરા, ઉદ્યોગાનયો, ગ્રંથાલયો, ચોક, દૂલો, ટુલ, પાવખાના, વાડી એ નર્વ તેના શરીરના અંગવે છે આપણને પોતાનું શરીર સ્વચ્છ રાખવું કેવું ગમે છે? તેમ આશ્રમને પણ પોતાનું શરીર સ્વચ્છ રાખવું ગમે જ ને? વળી તેને ધ્વજ સ્વચ્છતાથી ચતો નથી તે કઈક શણગાર પણ ધરે છે તમને આવી બાબતો નવા લાગે છ' તમે કહેજો, “આશ્રમ કયા વિચાર કરે છે? આશ્રમને કયા શુભ છે? તેને કયા હાથપગ છે?” અર, તેને એ બધું છે આપણે સર્વ આશ્રમનાસીઓનો સઘ તે એનો આત્મા આપણા હાથપગ તે તેના હાથપગ જેવા સુદર તેનો આત્મા? કદી આજસ ઠરે નહીં એવો, સેવા માટે નિરંતર યનગનાટ ડગતો, સ્વચ્છતા અને સુદગતા માટે પરમેવો ઉતાવળા સાચ તત્પર આવો જેનો આત્મા હોય, અને જેને કૂડીમધ હાથ પગ હોય એવો આશ્રમ શા માટે સહેજ પણ અસ્વચ્છતા કે ગંદકી સહન કરે? શા માટે તે સુદર મુશોભિત અને રમ્ય ન રહે? શા માટે તે પોતાના સુદર કીડાગણોમા ગામના બાળકોને રમવા માટે ન આકર્ષે? શા માટે તે પોતાની મનોર કૂલવાડીમા ગામની બાળાઓને ગરબા ગમના ન મોતરે? શા માટે તે પોતાના પવિત્ર ચોખ્ખા ગામના ગાળાશુદ્ધ સર્વને પ્રાર્થના પ્રવા ન બોનાવે?

પરંતુ આશ્રમના મનની આ કડી અભિતાપા પાઠ ક્યારે પડે? જે તેના હાથપગ સાગ્ર અને તાગ્ર હોય, ઉત્સાહથી ભરેલા તેમ જ બળવાન હોય તમે સૌ સમત હો તો આપણે આતા ગંખીશ કે આપણે — તેના હાથપગો — ઢીલા, પોચા, નિર્મળ અને આજસુ નહીં નીવડીએ

આશ્રમની સ્વચ્છ અને સુદર રહેવાની મુશ્કેલી, આપણે તેનો હુકમ માથે ચડાવનારા બનીએ તો જ સિદ્ધ થાય તેમ છે આશ્રમ કઈ ગમ્મતો મહેન કે શ્રીમતનો બગલો નથી શોખીન શ્રીમતો નોખર ચાકર ગંખીને પોતાના ગહેણો શણગારતા જેવામા આવે છે પણ આશ્રમ એ રમ્તે નહીં શકે નહીં જવા જાય તો તે આશ્રમ જ મરી જાય આશ્રમને ઉપમા આપવી હોય તો ગમ્મતદારાગ્ર કે શેશ્રીમતની ન જ આપી શકાય, પણ કેઈ નકલિ મુનિ કે યોગીની જ આપવી જોઈએ તેઓની સુદગતા અને સ્વચ્છતા

પારખવાતી આંખ અત્યંત તીવ્રી હોય, છતાં એ વસ્તુઓ તેઓ પૈસા સાટે ખરીદ કરે નહીં, પણ અતમહેતુનથી ઉપગ્રવે અને સંભાળે.

આપણે એ યોગીઓની પદ્ધતિએ જ આપણા મનીતા આશ્રમને સ્વચ્છ, સુંદર અને આકર્ષક રાખવા માગીએ છીએ. નોકરો રાખીને તેમ કરવું આપણને પોતાપ પણ નહીં અને આપણને છાત્રો પણ નહીં. આપણે પોતે જ એવકો થવા ઝંખનારા, તે ખીજ કોની પાસે એવા કરાવવા વાંછીશું? આપણે જે કરવાની આવડત અને તાકાત ન ધરાવતા હોઈએ તેમાં ખીજઓની એવા લઈએ એ તો સમજી શકાય. ઘર ચણવાનું હોય કે કૂવો બાંધવાનો હોય તેમાં ખીજઓની એવા લઈએ, પણ આપણો આશ્રમ યોગ્ય રાખવો એ તો આપણું પોતાનું જ કામ. આપણે પોતાને હાથે, આપણી પોતાની કલાદષ્ટિ પ્રમાણે તે કરીએ નહીં ત્યાં સુધી આપણા આત્માને સતોષ જ વળે નહીં.

આપણો આશ્રમ ઘણો વિશાળ છે. ઓછામાં ઓછા ચાર વીધાં જમીનમાં તે પથરાયેલો છે. તેની સફાઈ કરવી અને તે આપણી સદ્દમ કલ્પના પ્રમાણે, એ કાંઈનાં સુનું કામ નથી. પરંતુ આપણે શા માટે ગભરાઈએ? જે કામ વિશાળ છે તો આપણી પાસે કામ કરનાર હાથ પગની પણ ક્યાં ખોટ છે? વળી હવે તો અમારા મંડળમાં તમે આટલા બધા નવા મિત્રો ભગતી થયા છો. સફાઈનાં કામો વહેંચવા એસીશુ ત્યારે ભાગે પણ નહીં આવે, અને કદાચ તમારામાંથી કેટલાકને નિરાશ થવું પડશે. મુદ્દત ભાગ મળ્યા વિનાના તો કોઈને ગહેવા નહીં ઈચ્છીએ એની ખાતરી રાખજો! પણ કદાચ કોઈને મનપસંદ કામ પહેલે જ દિવસે મળે નહીં એવો સંભવ ખરો. તેમણે મહેરમાની કરી નાગજ ન થવું. આપણે જ આવાડિયે દુકડીઓ અદલબદલ કરીએ છીએ. આ અવાડિયે મનપસંદ કામ ભાગમાં નહીં આવે તો પછીના એકાદ અવાડિયે તો જરૂર આવશે.

આપણી પાસે આશ્રમ સફાઈ અંગે ક્યાં ક્યાં કામો કરવા જેવાં છે તેની હવે તમને કલ્પના આપીશ —

૧. આશ્રમનાં ૧૦ પાયખાનાં તથા ૬ પેશાખખાનાંઓની સફાઈ કરવી.
૨. રસ્તાઓ તથા ચોક વાળવા.
૩. કુડ, કૂવો, તથા તેને લગતી પાણીની નીકો સાદ કરવી.
૪. એકવાડના ખાડાઓ પૂરવા અને નવા ખોદવા.
૫. આશ્રમની ગેરાળાનું વારીદુ કાઢવું, તથા ઉકરડાઓની હેસ્વફેરવ કરવી.



૬. છાત્રાલયો, વિદ્યાલય, ઉદ્યોગાલયો, ઔપધ્યાય, વાચનાલય, સંગ્રહાલય વગેરે આર્વજનિક મકાનોની સફાઈ કરવી.

તે ઉપરાંત કેટલાંક કામો એવાં છે કે જેને સફાઈમાં ગણી શકાય નહીં, પણ આશ્રમની સગવડ અને સુંદરતા વધારનારાં હોઈ આપણે તે આવશ્યક ગણીએ છીએ. તે આ છે —

૭. રહેંટ ચઢાવી નાહવા ધોવા માટેનો કુંડ બરવો.

૮. પાડીનાં ફૂલગોડો તથા કંઢમોને પાણી પાવું, તથા ચોક વગેરેમાં ઇંટકાવ કરવો.

૯. છાત્રીઓ, નકશાઓ, મૂલપાટિયાં વગેરે સાફસૂક કરવાં, ફેરબદલ કરવાં.

૧૦. કલામંડપની નિત્ય નવી સગવડ કરવી.

તમે જુઓ છો કે આશ્રમ સારો ને શોભીતો રાખવો હોય તો કામો ઓછાં નથી. આટલાં તો અમે આજસુધીના અમાગ અનુભવ પ્રમાણે અને અમારામાં જોટલી ગસિકતા અને કલાપ્રિયતા છે તે પ્રમાણે કરતા આવ્યા છીએ. તમે નવી આંખે કંઈ નવા કામો શોધી મૂકવશો તો તે આપણે ખુશીથી આપણા કાર્યક્રમમાં સ્વીકારી લઈશું.

સ્વચ્છતા અને સુંદરતા માટે આશ્રમે નોકર ન રાખવાની એક મર્યાદા બાંધી છે એ હું કહી ગયો. તે અંગે એક ખીજ મર્યાદા પણ છે. તે એ કે આ કાર્યમાં દૈનિક ૪૫ મિનિટથી વધારે વખત કોઈને આપવો પડવો ન જોઈએ. એટલા વખતની હદમાં રહીને અમે સુખેથી પોતપોતાનું ભાગે આવતું કામ કરીને પરવારી લઈએ છીએ. અવગત તે માટે પહેનાં તો દરેક કામમાં પૂરતી સંખ્યામાં ટુકડી હોવી જરૂરી છે. ખીજું, ટુકડીઓ ઠીક ચપળતા અને કુશળતાથી કામનો ઉકેલ કર એ પણ જરૂરું છે. ત્રીજું, દરેક ટુકડી પામે જાણ, પાવડ, કોફાળા, ડોન, ટોપવા વગેરે સાધનો પૂરતા પ્રમાણમાં હોય એ પણ જરૂરું છે. આ બધાં પ્રમાણો આપણે અનુભવથી નિશ્ચિત કરેલાં છે. તમે કામે લાગશો ત્યારે તે જોશો ન.

આપણી દિનચર્યામાં આ રોજના ૪૫ મિનિટના સમયને આપણે ‘આશ્રમપ્રીત્યર્થે’ અપાતો સમય કહીએ છીએ. દરેકે દરેક આશ્રમવાસી એટલો સમય રોજ આપે ન એવી આશ્રમ તેમની પાસે અપેક્ષા રાખે છે. શિક્ષકો, વિદ્યાર્થીઓ, ખાનીકારકરો, ખાગિવિદ્યાર્થીઓ, કાર્યકરોનાં ઘરનાં સ્ત્રીઓ તથા બાળકો એ સર્વ પોતાની ૪૫ મિનિટ આશ્રમપ્રીત્યર્થે પ્રેમથી આપે છે. આશ્રમમાં વચનાં વણકર કુટુંબોને આશ્રમના સર્વ નિયમો લાગુ ન પડે, છતાં તેઓ પણ પ્રેમથી આશ્રમપ્રીત્યર્થે પોતાનો વખત આપે છે. કોઈ કોઈ કાર્યકર્તાઓને પોતાની ફરજ અંગે ગામટે

કરવા જવાનું હોય છે, પરંતુ તેઓ પણ આશ્રમમાં હાજર હોય ત્યારે આશ્રમપ્રીત્યર્થેના કામમાં ભાગ ભરવાનું ચૂકતા નથી.

સ્વચ્છતા અને શોભાનાં ઘસ કામો ઉપર ગણાવ્યાં તેમાંથી સૌથી શ્રેષ્ઠ અને માનવું કામ અમે કયું ગણીએ છીએ તે કહું? તે છે પાપખાનાં સંકાર્થનું કામ. આપણે ત્યાં તેને 'મહાકાર્મ' એવું ગૌરવભર્યું નામ આપવામાં આવેલું છે. આશ્રમના મુખ્ય કાર્યકર્તાઓમાંથી કોઈ ને કોઈ તો એ કામમાં રોજ હોય જ, એવો અમે અમારે માટે નિયમ રાખ્યો છે. ઉત્સાહી અને મેવાભાવી વિદ્યાર્થીઓ તે કામ ભાગે આવે એમ હંમેશાં ઇચ્છે છે, અને બીજાઓની દયા ખાઈ તેમને તેમાંથી દૂર રાખવા પ્રયત્ન કરે છે. તમને પણ દૂર ગમે એવો ડર છે. તવા મિત્રોને હું સાવચેત કરવા ઇચ્છું છું.

આશ્રમપ્રીત્યર્થે ફક્ત ૪૫ મિનિટ ખર્ચો અને દેવોને પણ દુર્લભ એવી સ્વચ્છતા અને મુંદરતા અને હંડક માણો. એ સુખ એક વાર જોની દાંટે લાગે છે તેને તેનું વ્યસન લાગે છે. પછી તો અસ્વચ્છ જગ્યામાં તે હવા વિનાની જગ્યામાં પુરાયેલા પ્રાણી જેવો ગૂંચળાય છે. સ્વચ્છતાનો પ્રેમ આપણા સૌની રોજગમાં એવો ઊતરી જાય તો આશ્રમનાં ઘણાં શિક્ષણોમાંનું એક શિક્ષણ આપણને કળ્યું એમ હું સમજીશ.

અવચન ૪ થી

## આપણું યજ્ઞકર્મ

જેમ આપણે દરેક આશ્રમવાસી રોજ ૪૫ મિનિટ આશ્રમ પ્રીત્યર્થે આપીએ છીએ, તે જ રીતે દરેકે માનવસૂમિ પ્રીત્યર્થે યજ્ઞકર્મ કરવામાં એક કલાક આપવો એવો પણ આપણા આશ્રમમાં નિયમ છે. રોજ અપોરે એક કલાક સર્વ આશ્રમવાસીઓ ભેગા મળી આપણે સમઘટકાંતણું કરીએ છીએ એ તમે રોજ જુઓ છો અને તેમાં તમે રોજ ભળવા પણ લાગ્યા જ છો. આ જ આપણું યજ્ઞકર્મ.

સામાન્ય બાળકમાં અગ્નિમાં ઘી આદિ હોમવા એને યજ્ઞ કહેવામાં આવે છે. તેવો યજ્ઞ કરવા આપણી પાસે ઘી નથી. આપણા દરિદ્ર દેશમાં કુમળા બાળકોને પણ ઘી દૂધ ખાવા મળતા નથી પણ આપણી પાસે એક બીજું ઘી છે. તે ઘીની હિંદમાતાના દૂધના પડી ગયેના દેદને ઘણી જ જરૂર છે. તે ઘી છે આપણા પોતાનો યગ્મેવો. યજ્ઞનું પુણ્ય કમાવું આપણે, અને બારેબાર ગાયને દોઢી તેનું ઘી દોઢવું, એ આપણને પસંદ નથી.

આપણે તો માનીએ છીએ કે આપણા પોતાના હાડમાંથી લોહીને વયોવીને જે ઘી ઉત્પન્ન કરીએ તે જ સાચું ઘી અને તે ઘી હોમીએ તે જ સાચો યજ્ઞ. મારા કહેવાની મતલબ તમે સમજી ગયા હશે જ. દિવસમાં એક કલાક હિંદુમાતાને ખાતર શરીરશ્રમ કરવો — સ્વતંત્ર કાંતવું — એને જ આપણે યજ્ઞ માનીએ છીએ.

દેશને ખાતર સર્વ દેશસેવકો ઓછામાં ઓછો અરધા કલાકનો શરીરશ્રમ આપે — કાતે એ પૃ ગાંધીજીની મૂળ દૃષ્ટિ છે. આ કેટલી ભવ્ય અને સુંદર કલ્પના છે? આપણા વિશાળ દેશમાં મેં કંટો શહેરો અને લાખો ગામડાંઓ છે. તેમાં આપણા જેવા કેટલાયે આશ્રમો હશે અને નવા નીકળશે. કેટલાયે ખાદી અને ગ્રામઉદ્યોગોનાં કેન્દ્રો હશે. કેટલાયે મેવાઓ અને સમિતિઓ હશે. કેટલીયે શાળાઓ અને મહાશાળાઓ અને ઉદ્યોગ-શાળાઓ હશે. કેટલાયે ઉત્સાહી દેશભક્તોનાં કુટુંબો હશે. એ સર્વેમાં આ યજ્ઞનો નિયમ પાળવામાં આવે તો કેટલું ભવ્ય!

આપણા આશ્રમ જેવી નાની સંસ્થામાં આપણે આશ્રમ પ્રીતિથી રોજ થોડો સમય અર્પણ કરીએ છીએ, તેટલાથી તેની સગત કેવી સુંદર થઈ જાય છે? આપણે એટલો યજ્ઞ ન કરતા હોઈએ તો આશ્રમ ગદો, ગંધાનો, રોગનુ ઘર બની જાય અને તેમાં રહેતાં આપણા મનને કાંઈ જાનનો ઉદ્ધાસ લાગે નહીં. આપણાં ગામડાંઓમાં દરેક ગ્રામવાસી એકજીવ બની રોજ પોતાના વડાજા ગામને ખાતર થોડો પણ વખત આપતાં નથી તેનું ખરાબ પરિણામ આપણે પ્રત્યક્ષ જોઈએ છીએ. ગામડાંઓ કેટલાં મેવા, રોગિષ્ઠ, ભૂખ્યાં, બેકાર અને અજ્ઞાન જેવામાં આવે છે? હિંદુસ્તાન દેશની રિયનિ પણ એવી જ નૂર વિનાની થઈ છે, કારણ કે તેનાં સંતાનો પોતાની માતૃભૂમિને અર્થે રોજ થોડો પણ યજ્ઞ કરતાં નથી.

“દેશને ખાતર સૌએ કાંઈક યજ્ઞ કરવો જોઈએ એ કલ્પના તો સરસ છે. પણ એ માટે શરીરશ્રમ જ કરવાની શી જરૂર?” કાંઈ કહેશે. “એ કરતાં દરેક હિંદી થોડા પૈસા આપે — ધારો કે દર વર્ષે ચાર આના આપે તો વધારે સાડુ નહીં? ચાલીસ કરોડ હિંદીઓ વાર્ષિક ચચ્ચાર આના આપે તોયે દસ કરોડ રૂપિયાનો ઢગલો થાય. તેમાંથી દેશહિતનાં જે કામો કરવાં હોય તે કરી શકીએ.”

આમ ત્રિરાશિનો દાખલો ગણી કાઢવો સહેલ છે પણ વગરે દસ કરોડ રૂપિયા બેગા કરવા તેટલા સહેલા નથી ગાંધીય મહાસત્તા જેવી સમર્થ સંસ્થા આપણા દેશમાં અગ્રણ્ય માટે કેટલી લડતો કરી ગઈ છે? લોકોમાં તે કેટલી માનીતી છે? તેણે પોતાનું લવાજમ ચાગ આના જેવું

બહુ જ જૂનું રાખેલું છે. છતાં તેના દ્વંદ્વતરે દસ લાખ સભ્યો પણ માંડ માંડ નોંધાય છે. તેનાં કારણોમાં મોટામાં મોટું કારણ લોકોની અત્યંત કંગાલ દશા છે. તમે કહેશો, “એટલું બધું દારિદ્ર્ય દેશમાં છે જ ક્યાં? લોકો તો જરા જરામાં ચાર આનાની ખીડીએ ફૂંકી નાખે છે, એ ચાર માધ્યમ ચાલવાનો શ્રમ બચાવવા મોટરખડાગવાળાને ચાર આના આપી દે છે.” આ તો તમે ઉપલા થરના લોકોનું ચિત્ર દોર્યું, જેઓને દેશની ઓછી જ પડી હોય છે. તેઓમાંથી દેશની ભાવનાવાળા હળવે એક પણ ભાગ્યે જ નીકળશે. વળી જેઓ દેશને અર્થે ચાર આના આપવાની તૈયારી બતાવશે તેઓ પણ ધનના નાના મોટા દરેક જણ દીક્રા ઘોડા જ ચાર ચાર આના આપે છે? ઘરનો મુખ્ય માણસ હશે તે જ આપશે. એટલે આખરે તો ઉપલા થરમાંથી દર હળવર ધરે એટલે કે દર ચાર કે પાંચ હળવર માણસે ચાર આના આપનારો એક માણસ તમને મળશે.

આ તો આપણે ઉપલા થરની વાત કરી. પરંતુ આપણા દેશની મોટી વસ્તી તો અત્યંત ગરીબ, એકાર. અજ્ઞાનમાં રૂબેલા લોકોની છે. શહેરી લોકો પોતાનાં શહેરોમાં અને બજારોમાં અને રેલગાડીઓમાં જ રહ્યા કરે. એમને આ જનતાનાં દર્શન પણ બહુ થતાં નથી આપણે તો ગ્રામસેવકો છીએ, અને સાચા ગ્રામસેવકો થવાની ઇચ્છા ધરાવનારા છીએ. આપણે આ દિગ્દિ પ્રગળે રાજ જોઈએ છીએ, તેમની વચ્ચે જ વસીએ છીએ. એમ સમજો કે તમે આપણા આશ્રમની આશુખાશુ આવેલી ઝૂંપડીઓમાં ફરી વળો છો. તમે દેશ માટે ચાર આના ઉધરાવવા માગો છો. તમને ખાતરી છે કે આપણા ગામનાં ૨૦૦ ઘરોમાંથી ૧૫૦ ઘરોમાં તો તમને આ કામ માટે પગ મૂકવાની પણ હિમ્મત નહીં થાય. તરત તમારું મન તમને અદરથી ડબ્બે. ગરીબ લોકો હમેશાં પ્રમાણમાં ઉદાર હોય છે, એટલે શહેરીઓની જેમ તેઓ તમારું મોં તોડી લેશે નહીં. કેટલાક તમને રાજ કરવા ખાતર પાવલી કાઢી આપશે, અને પોતે અને બાળકોએ ખાધું છે કે જૂથ્યા છે એની તમને ખબર પણ પડવા નહીં દે. પણ જો તમે છેક અધિચારી અને લાગણી વિનાના નહીં હો તો તમને જ એમ થશે કે આ ચાર આના ઉપર પડેલો અધિકાર એ ઝૂંપડીના બાળકોનો જ હોવો જોઈએ. ન્યાં સુધી તેમને ટીપુ દૂધ મળ્યું નથી, ન્યાં સુધી તેમના પેટનો ખાડો પૂરો બરાબો નથી ત્યાં સુધી દેશના નામે કે ઈશ્વરના નામે કે કોઈના પણ નામે તેમના ચાર આના લેવાનો આપણને તક નથી. ખરી રીતે એ બાળકો અને એમના માગાપો એ જ સાચો હિંદુસ્તાન છે. એમની પામેથી વળી ખીન્ન ક્યા દેશને માટે આપણે ચાર આના ઉધરાવવા? આપણે તો તેમની

પાસેથી પૈસા લેવાને બદલે તેમને વધારે પૈસા મળે એમ કરવાનું છે, તે માટે તેમને પૂરતું કામ મળે અને તેમની કમાણીમાં વધારો થાય એ પ્રયત્ન કરવાનો છે. હવે તમે સમજી શકશો કે ચાર આના જેવી નજીવી ચક્રમનો યજ્ઞ પણ દેશની ગરીબાઈ જેતા કેટલો ભારે બની ગયો.

આપણી સ્થિતિ આવી હોવા છતાં દેશની આખી જનતામાં માતૃભૂમિ માટે કંઈ પણ યજ્ઞ કરવાની ભાવના તો જગાડવી જોઈએ જ. જે આપણને કૌર્મિક દિવસ સ્વરાજ્ય જેવાની ઇચ્છા હોય તો આપણે આ દીન દરિદ્ર ખૂપડીવાસી હિંદીઓ પણ પોતાના વહાના દેશને ખાતર થું આપી શકે તેની શોધ કરી જોઈએ તે એવી વસ્તુ હોવી જોઈએ કે જે આપના તેમની ભાવના પોષાય, પણ તેમનાં બાળકાના ખોરાકમાંથી પણ દૂધ ઓછું થાય નહીં હા, તેઓ થોડા વખત, થોડા વખતની જનમહેનત જરૂર આપી શકે જે કે દરિદ્રતાને લીધે તેઓની શક્તિ ક્ષીણ થઈ ગયેલી છે, તેમ છતાં તેઓ કનાક અગ્ધા ક્યાકનું કામ પોતાના દેશને ઘણી જ ખુશીથી અર્પણ કરશે.

દેશના લોક-આત્માને સાચેસાચો પિછાણનાર ગાંધીજીએ આ શોધ કરી છે. પણ શહેરીઓ, ભણેલા ગણેલાઓ, ઉપના થરના લોકોમાં આ કલ્પના લોકપ્રિય થઈ નથી તેના કારણે છે. એક તો તેમને જનમહેનતનો કટાંગો હોય છે. વળી શરીરશ્રમ કરવો એ હવેકુ અને મજૂરોનું કામ છે એવા સરકારમાં તેઓ ઊછર્યા હોય છે માંદા પ્રિયજનોની માવજત, વહાનાં મહેમાનોનું આગતિથ્ય, એવા એવા કામો તો સામાન્ય રીતે માણસને જાતે જ કરવાનું ગમવું જોઈએ પણ ઉપના થરના સમાજમાં જોઈએ તો આ કામો પણ નોકરો માગ્નત લોકો કરાવતા જેવામાં આવે છે આવા લોકોમાંથી દેશને અર્થે કંઈક શરીરશ્રમ કરના તૈયાર થાય એવા ઘણા નીકળે એ આશા વધાગ પડતી છે એ કલ્પનાને તેઓમાના ઘણાખરા હસી કાઢે છે એમાં નવાઈ પામવા જેવું નથી પણ મહેનતુ ગ્રામવાસીઓને આ કલ્પના તદ્દન સ્વાભાવિક લાગશે. જે સેવકો તેમની પાસે યોગ્ય રીતે ગ્નૂ કરો તો તેઓ બહુ જ આનંદથી તે ત્રીવી લેશે નાના બાળકો તેમ જ બહેનો સહિત તેઓ સર્વ પોતાની માતૃભૂમિ માટે ઘણા જ પ્રેમથી અગ્ધા કનાક અર્પણ કરશે.

પણ અરેરે! તેમની પાસે તે કલ્પના લઈ જાય એવા સેવકો જ કયા છે? થોડા ઘણા છૂટાછવાયા જેવામાં આવે છે તેમને પોતાને જ એમાં રસ પડતો નથી તેઓ પણ શહેરી અને ઉપના થગમાંથી આવેલા ખગને ? બાળપણથી બધાએવી પ્રકૃતિમાંથી છટવું ઘણું જ મુસ્કેન છે આપણે આ

આશ્રમમાં એવી કેળવણી લેવા ઇચ્છીએ છીએ કે આપણે સાચા દેશસેવકો બનીએ, આપણી દરિદ્ર જનતાને જેવા મેવકો જોઈએ છે તેવા જ આપણે બનીએ.

મહેનતુ લોકોને મહેનતુ મેવકો જ ગમે. આપણે મેવકો તેમના જેવા મહેનતુ હોઈએ તો જ તેમને આપણા ઉપર વિશ્વાસ બેમે. આપણે પોતે દેશ માટે યજ્ઞ કરતા હોઈએ તો તેઓ પણ ખુશીથી તેવો યજ્ઞ કરતા થાય. તેઓને પેટને ખાતર કાળી મહેનત કરવી પડે છે, છતાં જો તેમને આપણે સમજણ પાડીએ, દેશપ્રેમની ભાવના તેમનામાં જાગ્રત કરીએ તો તેઓ જરા પણ કચવાટ વિના દેશને ખાતર અરધા કલાકનો શરીરશ્રમ આપવા તૈયાર થશે. લક્ષ્મણપતિ પોતાની ભરી તિલ્લેરીમાંથી કોઈને પૈસો આપે છે તો પણ ઘણી વાર મોં બગાડીને તે ફેંકે છે! આપણા દરિદ્ર લોકોની તિલ્લેરીમાં તો હાથપગ સિવાય બીજું કંઈ નથી. તે પણ પેટને ખાતર ચાકતાં સુધી વાપરેલાં હોય છે. છતાં તેઓ દેશને ખાતર અરધા કલાકનું કામ આપશે તે વખતે તેમનું મોં આનંદથી દસતુ દશે. તેઓ એટલી દેશસેવા કરવાની તેમને તક મળી તે માટે પરમેશ્વરનો આભાર માનશે. તેમનું આનંદિત મુખ જોઈ આપણને સેવકોને પણ હિત્સાહ ચડશે અને આપણામાં મહેનત કરવાનો કટાણો લગ્ન રહી ગયો હશે તો તે ઊડી જશે. તેઓના આત્માની સાથે શરીરશ્રમ માર્ગે આપણા આત્માનું અનુસંધાન થશે.

આવી ભાવનાથી આપણે આપણા આશ્રમમાં રોજ એક કલાકનું યજ્ઞકર્મ નિયમપૂર્વક કરીએ છીએ. હજી આપણે પણ તેના પાલનમાં પૂરો રસ બતાવી શક્યા નથી. સર્વ કાર્યકર્તાઓ વખત સાચવી શકતા નથી. કામ પ્રસંગે બહાર જઈએ ત્યાં યજ્ઞનો સમય આપણે ડૂળવા દઈએ છીએ. આશ્રમવાસીઓની જ આવી સ્થિતિ છે ત્યાં ગામવાસીઓમાં રસ પેદા ક્યાંથી થાય? પણ કપના હજી નવી છે. જ્યારે તે પાકશે, જ્યારે આપણે આશ્રમવાસીઓ આ નિયમ એક વ્રતરૂપે પાળીશું ત્યારે કોઈકે દિવસ ગામની પ્રજામાં પણ તેને લોકપ્રિય કરી શકશું. આપણી આશા તો એટલે સુધી છે કે તમે સર્વે યજ્ઞકર્મ કરવાના આમ્રહી થશો એટલે બવિધ્યમાં તમારા કુટુંબોમાં, તમારા સગાવહાવાંઓ તથા મિત્રોના ઘરોમાં તમે તે દાખવ કરશો. તમે બવિધ્યમાં નવા આશ્રમો ચલાવશો તો ત્યાં પણ તમે તેને લઈ જશો. એમ આખા દેશમાં યજ્ઞકર્મના નિયમનો ફેલાવો કરવાની આપણને અભિનાશ છે.

અવચન ૫૩

## સૂત્રયજ્ઞ જ કેમ ?

ગર્ભ માનની વાતચીતની જ આજે મારે જરા પુગવળી ઝગી છે દેશને અથે રોજ મતનાનો નિયમ રાખવો એને યજ્ઞ એવું પવિત્ર નામ કેમ આપવામા આવ્યું છે એનો મુખ્ય ખુનાસો તો ગર્ભ માને આવી ગયો તે ઉપરાત એ નિયમ સળધમા આપણા દિનમા ખીછ પળુ અનેક પવિત્ર અને બકિતબરી ભાનનાઓ ભરેલી છે તે બધી બેળવનાથી આપણને આપણા સૂત્રયજ્ઞમા એર આનન્દ પ્રગટે છે, અને તે માટેનો આગ્રહ હાડમા બિતરી ભય છે

પ્રથમ તો યજ્ઞનું મત સ્વીકાર્યું એટલે તેનું પાનન અખડ-અગૂદ થવું જોઈએ સગર-હોય ત્યારે યજ્ઞ આચરીએ અને જરા અગવડ પડતા તો ભૂલી જઈએ તો તેવા કામને યજ્ઞનું પવિત્ર નામ નહી શોભે

ખીજી દેશાથે ચાનતો યજ્ઞ આખા દેશમા હગવેના વખતે શરૂ થવો જોઈએ અને હગવેના વખતે પૂરો થવો જોઈએ તેનો પ્રચાર જીવ દેશમા બધું થયો નથી પણ થોડી સગ્યાઓમા થયો છે ત્યા મધ્યાહ્નનો વખત તે માટે રાખવામા આવ્યો છે આપણા આશ્રમમા પણ એ જ સમય રાખીને આપણે સમાનધર્મી અન્ય યાત્રિકોની સાથે આપણું અનુસધાન કરીએ છીએ

યજ્ઞ માટે ત્રીજી જરૂરનું તત્ત્વ એ છે કે આખા દેશમા યજ્ઞ માટે કરનાનો કોઈ ચોક્કસ સનસામાન્ય શરીરશ્રમ હોવો જોઈએ પૂ ગાંધીજીએ તેવા શ્રમ તરીકે સૂતર કાતવાનો ગાંધીય ઉદ્યોગ પસંદ રેતો છે

યજ્ઞમા ચોથું તત્ત્વ એ હોવું જોઈએ કે તેનું ફળ આપણે જાતે ખાઈ જતાનું ન હોય પણ પરોપકાર અર્થે અર્પણ કરવાનું હોય તેથી આ આપણા સૂત્રયજ્ઞમા આપણે જે સૂતર કાતીએ તે આપણે દેશને અર્પણ કરીએ છીએ

યજ્ઞનું પાંચમું તત્ત્વ એ છે કે આપણા સામાન્ય સ્વાર્થના કામો કરતા યજ્ઞકર્મ પ્રવામા પ્રેમનો બિભરો ઘણો વધારે હોવો જોઈએ તેમા શ્રમચોરી તો હોય જ કેમ ? આપણી વધારેમા વધારે ઝડપ આપણી વધારેમા વધારે આવડત અને કળા આપણો આમો આત્મા તેમા રેડીએ ત્યારે જ તે યજ્ઞના નામને પાત્ર થાય દિલ્હાતાને અને સ્વરાજ્યને નામે જે કામ કરીએ તેમા આપણે આત્મા નહી રેડીએ તો ખીજી શેમા રેડીયું ?

આશા છે કે આપણા યજ્ઞની પાછળ રહેલી આ સઘળી બાવનાઓ તમને ગમી જશે, અને તમે પૂર્ણ દેશભક્તિ સાથે આ યજ્ઞમાં ભળશો.

સૂત્રયજ્ઞની પસંદગી વિષે એક બીજો પણ ખુલાસો કરી દઈએ. દેશ અર્થે સૌએ કંઈક શરીરશ્રમ કરવો જોઈએ એ સિદ્ધાંત તમે સ્વીકારી લેશો, છતાં તે માટે સૂત્રયજ્ઞ ન કેમ પસંદ કર્યો એ શકા રહી જશે. તમે કહેશો : “ કાંતવું એ શરીરશ્રમ કેમ કહેવાય ? એ તો બેઠાડું કામ છે. એમાં શ્રમ ન ક્યાં છે ? બેઠૂંતો જે બારે મહેનત કરે છે તેના પ્રમાણમાં તો આ કામ રમન સમાન છે. દેશને માટે કરવાનું કામ તો કંઈક બારે મહેનતનું પસંદ કરવું ન જોઈએ — જે કરતાં માણસના મનને ‘મેં આજે કંઈક કર્યું’ એવો ધરાયાનો ઓડકાર આવે ? ”

સૂત્રયજ્ઞની પસંદગી પાછળ કેટલીક દૃષ્ટિઓ રહેલી છે. તેમાં મુખ્ય દૃષ્ટિ એ છે કે તે કામ રાષ્ટ્રીય મહત્ત્વનું હોવું જોઈએ. રેટિયો ન તેવું મહત્ત્વ ધરાવે છે. આ મુદ્દાનો વિસ્તાર આગળ ઉપર એક દિવસ કરવા છાતું છું. આજે એટલું જ ચીધી દેવું બસ છે કે રેટિયાનું કેટલું રાષ્ટ્રીય મહત્ત્વ છે તે તેને આપણા રાષ્ટ્રધ્વજમાં સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે તે પરથી પુરવાર થાય છે.

આ ઉપરાંત યજ્ઞકર્મમાં સૌ બળી શકે એમ આપણે ઇચ્છીએ છીએ. તેથી તે હળવું કામ હોય તો સારું. કાંતવાનું કામ એવું છે કે બાળકો, બહેનો, છુટ્ટાઓ, બીમારો — જેમની ઇચ્છા હોય તેઓ સર્વ સહેલાઈથી તેમાં બળી શકે છે. નાણુક બાંધાના શહેરોએને દેશભક્તિ બિબરાય તો તેઓ કાંતવાનો યજ્ઞ સહેજે કરી શકે. કોઠાળી ચલાવવાની હોય તો તેમનો ઉત્સાહ નબળી તળિયતને કારણે કદાચ ઓસરી જાય. ગામડાંની મહેનતુ જનતા માટે પણ આ કામ હળવું છે તે મારું જ છે. તેઓ બારે મજૂરી કરીને થાકેલા હોય એટલે વધારાના બારે કામની તેમની પાસેથી આશા રાખવી થોડી નથી. રેટિયો તો એવો છે કે મહેનતુ માણસોને તે કામ ન લાગતા આરામ લીધા જેવું જ લાગે છે.

રેટિયો કાંતનાં શીખવું એ પ્રમાણમાં સહેલું કામ છે, કોઈ પણ માણસ શીખવા ધારે તો તેને વહેલું વહેલું આવડી જાય તેવું છે. સુતારી, લુહારી જેવાં કામો યજ્ઞ માટે રાખ્યા હોય તો તેમાં ભળવાની આવડત મેળવનાં જ લોકો ધીરજ ખોઈ એમે.

કાંતવાનો યજ્ઞ પસંદ કરવામાં બીજી પણ એક દૃષ્ટિ છે. કાંતવામાં વપરાતું ઓળંગ સસ્તું અને મુલ્ય છે, અને કાંતવામાં વપરાતું સાધન — ૩



તે પણ દેશમાં લગભગ બધી જગ્યાએ સહેજે મળી શકે છે. ખેતીકામ થાણું ઉમદા છે, પણ યજ્ઞ તરીકે તે રાખવામાં કેટલી મુશ્કેલી છે? ખેતીવાડીમાં હજી બળદ વગેરે વસાવવાં પડે અને પહેલી વાત તો એ કે જમીન જોઈએ. ખીજા ઉદ્યોગો લઈએ તો પણ કામતી ઓળંગે અને કામ કરવાની વિશાળ જગ્યા જોઈએ. કુંભારકામ જેવા કેટલાક ઉદ્યોગોમાં ઓળંગર બહુ જૂન જોઈએ છે એ ખરું, છતાં તેને માટે જગ્યા કેટલી બહોળી જોઈએ?

૬ રેટિયો પણ આમ જોતાં ગરીબ દેશવાસીઓ માટે સોંધી તો ન ગણાય એ ખરું છે. પણ તે તો આપણે ખાતી બજારમાં ખરીદવા જઈએ છીએ તેથી. તે લોકપ્રિય થશે ત્યારે તો આપણું ઘરનું લાકડું આપી ગામના સૂતાર પામે આપણે તે ઘડાવી લેતા હોઈશું. વગી હવે તો ધનુષ તકલીની શોધ થઈ છે. તે વાંસ કે લાકડાંના નકામા ટુકડાઓમાંથી બનાવી શકાય છે. ને બનાવવા કોઈ કારીગર પામે પણ જવાની જરૂર નથી. આપણે પોતાને હાથે સાધારણ ચપ્પુની મદદથી તે બનાવી શકીએ છીએ. અથવા ધનુષ તકલી સુધી જવાની ચે કયાં જરૂર છે?

“તકલી મારી વાહ મગતની

ગાંધી બાપુએ વખાણી,

એ તો કેવી આનંદ કેરી વાત છે.”

આપણી સાદી, સુંદર, નાની, નમણી તકલીથી પણ આપણું કામ સારી રીતે સરી જાય છે.

આમ જોટલી રીતે જુઓ તેટલી રીતે કાંતવવાનું કામ યજ્ઞમાં માટે અનુકૂળ અને યોગ્ય છે. ‘મારા દેશને માટે મારે રોજ યજ્ઞ કરવો છે, શરીરશ્રમ કરવો છે’ એટલી બાવના હૃદયમાં જાગવી જોઈએ. તે જાગી હશે તો સુત્રપક્ષમાં કોઈ વાતની નડતર આવશે નહીં, અથવા એટલી ઓછી આવશે કે તેનું બદાનું કાદતાં આપણને શરમ લાગશે.

અવચન ૧ કું

## આશ્રમી ભોજન ભાવ્યું ?

આજે મારો વિચાર રેડિયા ખાદી વિષે વાત કરવાનો હતો. જેને આપણે આપણું પવિત્ર યજ્ઞકર્મ બતાવ્યું છે, જેને દેશે પોતાના રાષ્ટ્રધ્વજમાં સ્થાન આપ્યું છે, જેને સેવીને આપણે આપણી પ્રજામાં સ્વતંત્રતાના પ્રાણ પૂરવાની આશા રાખીએ છીએ તેની વાત તો પહેલે દિવસે જ કરવી જોઈએ. પણ આજ કહું — કાલ કહું કરતાં પાંચ દિવસ તો ખીજી વાતોમાં ચાલ્યા ગયા. આ છઠ્ઠો દિવસ પણ એક ખીજો વિષય જ પચાવી પાડે છે, અને હજુ કાણ જાણે ખીજા કયા કયા વિષયો પોતાનું માથું વચ્ચે ભરાવશે. આવું જીવનમાં ઘણી વાર બને છે. ખરી મહત્ત્વની બાબત પાછળ પડી જાય છે અને પ્રમાણમાં નાની એવી બાબતો જ વચ્ચે આવી પડે છે. કુગરુ દૂર આવેલા હોઈ નાના દેખાય છે અને પગ આગળનો પથરો મોટો થઈને આપણી સામે માથું જીંચું કરે છે. પણ એવા પથરાઓને માત્ર આપણે અને તેનાથી સંભાળી સંભાળીને ચાલીએ તો જ દૂરના કુગરે પહોંચી શકીએ ને ?

આજે જેની વાત કર્યા વિના ચાલે તેમ નથી તે છે આપણો આશ્રમનો આદાર. તે તમને કેવો લાગ્યો હશે ? ઘણી વાર એવું બને છે કે જો માણસને સરખું ખાવાનું ન મળે તો તેનો આખો દિવસ ગમડે છે અને પછી તેનું ચિત્ત એકે કામમાં ચોંટતું નથી. તમને આવતાં વેંત જ જો આશ્રમના આદાર ઉપર અભાવ થઈ જાય તો આખા આશ્રમ ઉપર પણ અભાવ થઈ જાય એવો ડર છે. તમે વિનયી હશે તો આંખ મીચીને જો મળ્યું તે ખાઈ લેશો અને તમારો અભાવ જાહેર કરશો નહીં, પણ અદ્રશી પણ અભાવ થશે હશે તો તે જગ્યામાં રહીને કામ કરશે, અને તેના પરિણામે તમને આશ્રમના માણસો, આશ્રમનાં કામો અને આશ્રમના સિદ્ધિતો એ જાણી ધીમે ધીમે અળખામણુ લાગવા માંડશે, અને કદાચ તમે રાતના અધારાનો આશ્રય લઈ આશ્રમમાંથી ગચ્છતિ પણ કરી જાઓ !

તેથી આશ્રમના આદાર ઉપર તમને અભાવ થતો રોકવો એટલું જ નહીં પણ બાવ કરાવવો, અને એ ગરૂ રાત્રમાં જ, એ માટે હું બહુ જ આતુર છું. આ વાત તો ખુલ્લી જ છે કે આશ્રમના ખોરાકમાં તમે ઘણું

નવુ જોશો. તેમાં કેટલુંક તમને ગમશે, કેટલુંક નહીં ગમે. કેટલુંક તમને વિચિત્ર લાગશે અને સમાજના પ્રચલિત વિચારથી જોતાં તેમાંની કેટલીક વસ્તુઓ શરીર માટે સારી નહીં એમ પણ કદાચ તમને વહેમ જશે.

સૌથી પહેલાં તો તમને મર્યાં અને વધારધુગાર વિનાનું ખાવાનું શીકું લાગશે. આપણાં રોટલા રોટલી તમને ખરછટ લાગશે, ભાત ચીકણો લોંઘા જેવો લાગશે, દાળમાં છોડાનો કચરો જોઈ તમને કદાચ ગેસોઈ કરનાર ઉપર ગુસ્સો ચડશે. વળી બાણામા વગર રાધેલી કાચી ભાજી આવી પડશે ત્યારે તમારા મનમાં તમે હસવા મડશો અને કહેશો કે અમને તે આ આશ્રમવાળાઓએ બકરા ધાર્યાં કે શું ?

આ તો મેં પહેલી નજરે દેખાઈ આવે એવી નવીનતાઓ ગણાવી. બીજી તમને ધીમે ધીમે દેખાવા લાગશે. હું તમને આજે એ સમજાવવા માગુ છું કે આમાનું કંઈ પણ રાધનારના વાકથી કે ખરીદ કરનારની અણુઆવડતથી થયું નથી. અથવા આપણે કળૂસાર્ કરી હવડી વસ્તુઓ વાપરીએ છીએ એમ પણ નથી. જોટલા ફેરફારો તમે જુઓ છો તે બધા આપણા ખોગકના ગુણો વધાવવા માટે જાણી વિચારીને દાખન કરેલા છે. આ ફેરફારોથી આપણા ખોગક વધારે પૌષ્ટિક, વધારે રુચિકર, વધારે સુંદર, વધારે બાનનાયુક્ત બન્યો છે.

સાધારણ રીતે સજ્જન લોકો ખોરાક વિષે બહુ વિચાર કરતા નથી. શું ખાવું ને શું પીવું એનો વળી વિચાર શો કરવાનો ? જે બાણામા આવી પડ્યું તે ઈશ્વરનું નામ લઈ ખાઈ લેવું અને પોતાના કામધધામા મચ્યા રહેવું એમ તેઓ કહે છે, અને એક રીતે તે ઠીક જ છે. ગામડાના ગરીબ લોકોને ખાવાપીવાનો વિચાર કરવાની કુરસદ જ કયા હોય છે ? રોટલો ને મગ્યું અથવા આછી પાતળી રામડી—જે મળ્યું તે ખાધું ન ખાધું ને કામે વળગી જવું એ એમનું જીવન છે. તેમ ન કરે તો એમનો વખત બગડે, કામે મોડા પડે અને દાડિયું ખોઈ બેમે, અને પરિણામે પાતળી રામડીનાં પણ માંચા પડે. વળી વિચાર કરે તો પણ તેઓ શેનો વિચાર કરે ? ખાવાની વાની જ ન્યા એક હોય, અને તેમા દિવમના દિવસ અને મહિનાના મહિના ફેરફાર કરવાની ગિયતિ જ ન હોય, એ એક વાની પણ પૂરી પેટપૂર ન હોય, ત્યાં ખોરાકની વિવિધતાનો વિચાર શો કરવાનો હોય ? વિચાર કરવાનો હોય તો એક જ વિચાર તેમને મુઝી શકે, અને તે એ કે જરા વધારે ખાવાનું કેમ મેળવવું.

માત્ર ઉપગના થગના લોકોની ગેળીકરણી જોઈએ તો આ સ્થિતિ તદ્દન બીજી જોવામાં આવે છે. ત્યાં તો ખાવાપીવાના વિચારો આડે

કામધંધાના વિચાર કરવાની જ જાણે કોઈને કુરસદ ન મળે! ઘરમાં સ્ત્રીઓ જોટલી હોય તે બધીનું તો મુખ્ય કાર્યક્ષેત્ર તેમનું રસોડું જ. ભોજનની પાનીઓમાં નિત્ય નવી વિવિધતાઓ કેમ ઉપજાવવી, નિત્ય નવા સ્વાદો કેમ સજાવવા એનું જ ચિંતન અને એની જ ખટપટો! પુરુષો એને લગતાં કામકાજોમાં ભાગ લેશે નહીં, પણ સલાહ સૂચનાઓ અને કપકાઓ સતત પરસાવીને પૂરો સહકાર આપતા રહેશે! એવાં ઘરોમાં આપણે કેવો દેખાવ જોઈશું? બહેનો ચૂલા પાસેથી ખસી જ શક્તી નથી. ચૂલાની આસપાસ તેઓએ કેટલી કેટલી કળા ખીલવી છે? રોટલી તો કાગળથી પણ પાતળી. ભાત તો ઘોઈ ઘસી ઓસાવીને એવો છૂટો ને કપાળો બનાવે કે મોગરાની કળીઓ જ જોઈ લો. જાતજાતની દાળો પણ છડીને એવી કરી રાખી હોય કે છોડાનો કચરો શોષ્યો જડે નહીં. દાળ શાક કઢી માટે દસ વીસ જાતના મસાલા સદા તૈયાર હોય; કઈ વાનીમાં કયા મસાલા બળે, કયા પકવાન્ન સાથે કયા દાળશાક જોઈએ, એ બધું રસોડાની મનુસ્મૃતિ પ્રમાણે જ થવાનું! ચટણીઓ, બનિયાં ધગેરે પણ સ્વાદના સૂરમાં તાલ પૂરે તે રીતનાં જ હોવાનાં. અવારનવાર મિષ્ટાન્ન જોઈએ જ. તેનાં સ્વાદ રૂપ રંગ, કયા પ્રસંગે કયું કરવું એ બધી વિગતો કેટલી ઝીણવટથી પાળવામાં આવે છે! આ સાથે દિવસમાં બે ચાર છ વખત ચાપાણી નારતાના કાર્યક્રમો ચાલતા હોય. આ તો સામાન્ય રોજિંદા જીવનનું ચિત્ર થયું. પણ ખોરાક પાછળ આ કરતાં તો ઘણાવ વધારે વિચાર, વખત અને પરિશ્રમ ખર્ચવામાં આવે છે. વર્ષમાં અનેક વખતે પાપડ, વડી, સેવ, અથાણાં વગેરેના નૈમિત્તિક સન્નો ખોજવામાં આવે છે. તે સન્નો નીકળે ત્યારે પાંચ પાંચ સાત સાત દિવસ આખા ઘરમાં એની જ ધમાવ અને એનું જ વાતાવરણ જામેલું રહે છે.

પહેલાંના જમાનામાં ખોરાકને અગે બહેનોને કેટલાક ખીજા કામો કરવાના મહેતાં, જેવા કે ખાડવું, દળવું, ખરડવું, વલોણું કરવું કત્યાદિ. એ મહેનતના કામોમાંથી, અને સાથે સાથે શરીરની તકુરસ્તીમાંથી પણ હવે બહેનોને મુક્તિ મળી છે. લોટ મિલમાં દળાઈ આવે છે, દાળ ઓખા પણ મિલમાં પિલાઈને આવે છે, ઘી દૂધ બત્તરમાંથી મળી શકે છે. બહેનોએ બગેલો વખત નકામો જવા દીધો નથી. ગ્સોઈની કળાને વધારે મદ્યમ, વધારે વૈવિધ્યવાળી બનાવવામાં તે વાપર્યો છે.

આવું કુદરતજીવન ચાલતું હોય તેમાં સ્ત્રીવર્ગ ધંધામાં મદદ કરી શકે એવી અપેક્ષા જ કેમ રાખી શકાય? આવું ગરીબ મામલાઓને તો પોસાય જ નહીં. તેઓ તો ઘરના સર્વ અશક્ત જગુ-પુરૂષ હોય કે સ્ત્રી-

ધધા કરે તો પણ પૂરતું કમાઈ શકતા નથી. પણ જે વર્ગનું અહીં ચિત્ત દોડ્યું છે તેમને સ્ત્રીવર્ગની મદદની તમા નથી. તેઓમાંથી કેટલાકને થાડી મહેનતે હગવા કમાણી થાય એવી સુક્તિ પ્રયુક્તિઓ આવડતી હોય છે. કેટલાકે કરજ કરીને ઘરખટલો ચલાવવાની હિંમત કેળવી હોય છે. પણ મોટા ભાગના લોકો એક બીજને જ રસ્તો લે છે. તેઓ ખોગકમાંથી ઘી દૂધ જેવી જરૂરી છતાં મોઘી વસ્તુઓ ઉપર કાપ મૂકીને અને છોકરા છોકરી વચ્ચે, દીકરી વડુ વચ્ચે, કમાઉ બિનકમાઉ વચ્ચે વહેંચવચો કઢીને ખર્ચ કમી કરે છે. સ્ત્રીઓ ખોગકની અદર આપ્તો ચટકો વધારી એ પોતક તત્ત્વોની ખોટને ભુનાવે છે.

આપણે આશ્રમમાં આ બેમાંથી એક પણ પદ્ધતિ અંકારી શકીએ તેમ નથી. આપણે માનીએ છીએ કે ગરીબ આમવાસીઓ આદાર સમ્બધમાં સાચો વિચાર કરતા શીખે તો આવી ગરીબીમાં પણ તેઓ વધારે પોપણ મેળવી વધારે નીરાગી અને સશક્ત થઈ શકે. ઉપતા થગના લોકોમાં આદાર બામત વિચાર બહુ થયો છે ખરો, પણ તે બધો આપણે નોંડવો તેમ જીવટી દિશામાં જ થયો છે. તેમણે હવે જુદી જ દિશામાં વિચાર કરવાની જરૂર છે.

આપણે સેવકો છીએ, દરિદ્ર આમવાસીઓના સેવકો થવાની આશા સેવીએ છીએ. આપણે આપણું ખોરાકી ખર્ચ દોવેજોના છાત્રાવયોની જેમ ફાવે તેમ વધારી શકીએ નહીં. આપણા માન્ય આપણાં તેવાં લાડ પૂરી શકે તેવી તેમની સ્થિતિ નથી, અને સ્થિતિ હોય તો પણ ગરીબોના સેવકે પોતાના માનિકથી વધારે ખર્ચાળ જીવન રાખવું તેને જોખવું નથી. તે સાથે આપણે નિ સત્ત્વ ખોરાક ખાઈને, શરીરશક્તિ ખોવી પણ નથી. તેથી આપણે એવો ખોરાક આપણે માટે વિચારી કાઢવો જોઈએ કે જે બહુ ખર્ચાળ ન હોય, છતાં શરીરને જોઈતું પોપણ મળે તેવો હોય.

આ સંબધમાં પહેલો વિચાર ખોરાકમાં એવી ઘણી વસ્તુઓ માન્ય પડશે કે જે બળરમાં લેવા જતા ઘણી ખર્ચાળ થાય, પણ આપણે આશ્રમમાં તેની પાછળ જાતમહેનત કરીએ તો સહેજે મેળવી શકીએ. તો આપણે મહેનત કરીને તેવી ચીજો જરૂર મેળવીશું, અને મેળવીએ છીએ.

બીજો વિચાર તમે જુઓ છો કે અહીં આશ્રમમાં આપણે સ્વયં, પાકી છીએ બહેના તથા રસોડયા ઉપર આપણે આપણો ભાગ નાખવા માગતા નથી. પાકે દાથે કામ લેનાર સામાની મહેનતનો વિચાર ઝોટો કરે, પણ જાતે કામ કરનારને વખત તથા મહેનતની કરકસર શીખવી જ પડે છે નણ

નીચે નહોનાર પાણી કેટલું વપરાય છે તેનો વિચાર ભૂલી જાય છે. ખેતીને નહોનારને ખેતવાની મહેનત ગણતરી કરવાની દરજ પાડે છે. આપણે હાથે રમોઈ કરવાની રહી, એટલે આપણને ફગળિયાત વિચાર કરવો જ પડે છે કે રમોઈમાં એાછામાં એાછો વખત જાય અને છતાં ખોરાક રુચિકર, સુંદર, સ્વચ્છ, તાજો મળે એ કેમ શક્ય બને.

ઉપજા થરના લોકોના રસોડાનુ અનુકરણ કરવા જઈએ તો આપણે એમાં ડૂબી જ જઈએ. ખીજી તરફથી કેટલાક હાથે રાધનારાઓ એક સામટી બે આગ દિવસની બાખરી વગેરે કરી વારી ખોરાક ખાય છે, શાક વગેરેમાં આળસ દરે છે સદા કંટાળાથી કામ કરતા હોઈ કમેશાં ખોરાક દગાડી, દુણાવી, અરુચિકર બનાવીને જ ખાય છે. આપણે તેવા એટી પણ થવા ઇચ્છતા નથી. આપણે જોડલો વખત અને જોડલી મહેનત અને જોડલી કળા તેમાં આપવી જરૂરની હોય તેટલાં તો પ્રસન્નતાથી આપવાં જ છે. આપણે વખત બચાવવો છે, પરંતુ તે આળસ અને કંટાળાને કાગળે નહીં. પણ આપણે આપણા દિવસનો મોટો ભાગ આપણુ જે મુખ્ય કામ — સેવા, ઉદ્યોગ, શિક્ષણ વગેરે — તેને આપવા ઇચ્છીએ છીએ. તે કારણે આપણે ખાઈ પી સામ્પતાળ, સશક્ત અને સુદૃઢ રહેવું છે, કે જેથી આપણુ મુખ્ય કામ બગાડ્ય કરી શકીએ. તેથી ખોરાકની પાછળ વખત અને શ્રમ અને વિચાર આપવામાં આપણે કનૂસાઈ જગ પણ ડરવી નથી. પણ આપણે પ્રમાણ ચૂકીશુ નહીં આહારને આપણે આપણી દિનચર્યામાં રાખ્તને સ્થાને ચઢી જવા નહીં દઈએ.

આજે તો ત્યારે તમને આટલી ચેતવણી આપીને જ બસ કરીએ. આશ્રમનો ખોરાક કઈ સારો નથી એમ વગરવિચારે કહી રખે તમે કોઈ તેની પ્રત્યે અભાવ કરી લેતા પણ વિચાર કરીને આપણા અમૃતભોજનમાં શી શી ખૂબીઓ છે તે જોના શીખજો

પ્રવચન ૭ મું

## આશ્રમી આહારની દૃષ્ટિએ

### ૧. સ્વદેશીની દૃષ્ટિ

આપણા આદારમાં સૌથી પહેલી તો આપણે સ્વદેશીની દૃષ્ટિ સાચવવાનો આમદ રાખીએ છીએ. એટલે આપણી ખાવાની વસ્તુઓ—અનાજ વગેરે એંધું આપણા આશ્રમમાં પકવી લેવું આપણે પસંદ કરીએ છીએ. આપણી આશ્રમવારીઓની સંખ્યા મોટી છે અને આપણી પામે જતીન પ્રમાણમાં ઓછી છે, તેથી આપણને જોઈતું બધું ધાન્ય આપણે આશ્રમમાં ઉગાડી શકતા નથી. ખૂટતું અનાજ આપણે આપણા ગામમાં કે નજીકનાં ગામોમાં ગિરેણુ એવું જ મેળવીએ છીએ.

આ તરફનાં ગામોમાં મોટે ભાગે જુવાર પાકે છે, તેમ જ જાડી જાતની ડાંગર પાકે છે. ખોરાકમાં ઘઉં એ જુવાર કરતાં તત્ત્વમાં ચડી જાય એ ખરું છે, છતાં ઘરની જુવાર છોડી બદારપ્રાન્તોના ઘઉં જ ખાવા એ આપણે સ્વદેશી સિદ્ધાંતની વિરુદ્ધ માનીએ છીએ. જુવાર જાગરીમાં તત્ત્વ કંઈક ઓછું હોય તો પણ તે ત્યાં ત્યાંનું પ્રચલિત ધાન્ય છે, અને પૂરતા પ્રમાણમાં પોષક તત્ત્વ ધરાવે છે. એટલું ખરું કે ઘઉંમાં મીઠાશ તરત છટે છે અને જુવારમાં સારી પેઠે ચાવીએ ત્યારે જ મીઠાશ છટે છે. કંઈ ફિક્કર નહીં. આપણને ચાવવાની આજ્ઞા નથી. આપણે ખૂબ ચાવીશું અને જુવારને ઘઉં બનાવીને ખાઈશું, પણ આપણું ગામનું અનાજ જ ખાઈશું.

અહીંના જાડા અને રાતા ચોખા જોઈને સુંવાળા લોકો મોં ખગાડે છે અને તેને ખીલાની ઉપમા આપે છે. આપણે તો ‘કડા સળમે બડા’ માન્યા છે. ખરું પૂછે તો અમને તો આ જાડા ચોખા ખૂબ ગમી ગયા છે. કેટલી મીઠાશ તેમાં છે? તેના લાલ રંગ પણ અમારી આંખને ગમી ગયો છે. તે અમને ઘઉંની યાદ આપે છે. આ ચોખા ખાઈને ગામતરે નીકળ્યા હોઈએ તો તે ઘઉંની માફક જ આપણને ફેફ પહોંચાડે છે. વળી ઘોળું તેટલું રૂપાળું એ શું વહેમ નથી? દરેક વસ્તુ તેના કુદરતી રંગમાં રૂપાળી જ હોય છે. આપણા ચોખાનું રૂપ અમને એવું ગમી ગયું છે કે અમને તો તેને તપેલામાં જોઈએ કે તરત મોંમાં પાણી છૂટવા લાગે છે. તમે રૂઢ વહેમને વળગી નહીં રહેો તો તમને પણ તેવો અનુભવ થયા વિના રહેશે નહીં.

આટલી સ્વદેશી દૃષ્ટિ ગંભીરથી આપણે સહેજે ખોરાકમાં મર્યાદા સાચવી શકીએ છીએ અને આસપાસની પ્રજા સાથે કંઈક સમાનતા જાળવી શકીએ છીએ જેને મેવક યુગ છે અને માટે આ જરૂર છે.

## ૨ પોષક તત્ત્વોની દૃષ્ટિ

પ્રજા સાથેની સમાનતા જાળવવાને ખાતર આપણે ઘઉંને નહલે મોટે ભાગે જુવાર બાજરીના રોટલા ખાઈએ એ યોગ્ય છે, પરંતુ તે સાથે આપણે ખોરાકમાં પોષક તત્ત્વો ઓછા ન પડે એ માટે પણ કાળજીપૂર્વક પ્રયત્ન કરવો જ જોઈએ. સારે નસીબે બહુ ખર્ચમાં કિતર્યા વિના આપણે આપણો આહાર વધારે પૌષ્ટિક બનાવી શકીએ છીએ, જે આપણે સમાજમાં આનંદ વહેમોમાં ઘસડાઈએ નહીં, તેમ જ જે આપણે થોડી જાતભેદનત કરવા તૈયાર હોઈએ.

લોકો સુવાળા અને સફેદ રોટલા રોટલી પસંદ કરે છે અને તે માટે લોટ ખૂબ ઝીણું દળાવી તેમાંથી બૂસ કાઢી નાખે છે. આદારશાસ્ત્રીઓ કહે છે કે આ બૂસ એ કચરો નથી, પણ તેમાં તો કીમતી પોષક અને પાચક તત્ત્વો રહેતા છે. લોકોએ એ સુદર ચૂનાવું નામ બૂસ પાડ્યું અને તેઓ આપણા બગ્ગટ અને શામળા રોટના જોઈને હસે, તેથી શું આપણે એ કીમતી વસ્તુને ફેકી દઈએ? નહીં જ ચોખ્ખામાંથી પણ લોખંડે તેને રૂપાળા અને છૂટા બનાવવા ખાતર વધુ પોષક તત્ત્વ ફેકી દે છે. મિનમાં ઝાગરને એવી દબાવીને બગડવામાં આવે છે કે ઉપરના છોડાની સાથે અદરુનું મીઠાશ અને ચીકાશવાળું કીમતી અરતર તદ્દન છોલી નાખવામાં આવે છે એ કુશકીની ચપ્પી મોંમાં નાખીએ તોપણ આપણને ખાત્રી થાય કે તેમાં કેટલી મીઠાશ રહેલી છે. તેમાં થોડા જ દિવસમાં શ્વાત પડી જાય છે એ પણ તેમાં રહેલી મીઠાશની—પોષક તત્ત્વની સાબિતી છે. આપણે એ તત્ત્વ શા માટે ચૂમાવીએ? ખાતર જિજ્ઞાસુ ફૂલ જેવો નહીં દેખાય, પણ જરા સ્તુમડો દેખાશે, દાણેદાણો છૂટો નહીં થાય, પણ જરા લોહા જેવો યશે પણ જેમ જેમ આપણે તેના ગુણના પૂજારી ચર્ચિયું તેમ તેમ એ જ રૂપ ગમે આપણી આખને ગમતા યશે. અમને તો ગમવા બાગમાં પણ છે ખાતરને છૂટા ને રૂપાળા કરવા ખાતર લોકો તેને ઓસાવીને ગાયે છે, અને ઓસામણ નકામું ગણી ફેકી દે છે. આપણે આવું કેમ કરીએ? વગી નવા ચોખ્ખામાં ચીકાશ હોય તેથી લોકો ત્રણ ચાર વર્ષના જૂતા કરીને, એટલે કે તેમાં તત્ત્વ જોડી ગયા પછી તે ઉપયોગમાં લે છે આ તો કેઈ ઘોળા ગમે તો શોખીન ઘોળા કેશવાળું બાપણું પસંદ કરે એના જેવું જ ગણાય ને?



ચોખ્ખા, આગે વગેરેમાંથી જુઓ નહીં નાખવામાં એક સગવડ સચરાય છે ખરી મીઠાશનાં જુઓ ન હોય તો વેપારીઓના માવમાં જ્યાં પડતી નથી વરમા ન્હીએને પણ જ્યાં તો સાફ કરનાની મહેનતમાંથી છુટકારો મળે છે પણ આપણે પ્રેમ સગવડની દૃષ્ટિ રાખીશું કે પોતાની? જો પોતાની તરીકેની કીમત ઊંડી જતી હોય તો સગવડને આપણે શ કરવી છે? લોટ અને ચોખ્ખાનાં ઉપમા મોટાં જ્યાં સાચનાની જરૂર ન રી છે? આપણે તો અનાજ અને જાગર ન મધરીએ છીએ અને જોઈતા પ્રમાણમાં જ તેના લોટ ચોખ્ખા કરી લઈએ ત્રીએ આપણા દેશમાં દગવા ખાડવાની મિલો નીકળી તે પહેલાં આવે ન ગિવાજ હતો

આ તો મુખ્ય અનાજોની વાત થઈ મોરખમાં ફળદ્રુપાદિ, તાજ શાક અને લીનો બાજીપાનો ઘણો ન જરૂરી છે એ ઉપર આહારશાસ્ત્રીઓ ખૂબ બાગ મૂકવા લાગ્યા છે એ બનરમાંથી વેચાતા આજનાના હોય તો ખર્ચ ઘણ વધી જાય અને કોઈ પણ મેવક અથવા મેવકસગ્રાની શક્તિમયોની બદલ આજુબાજુ પરતુ જમીન અને પાણીની જરા પણ સગવડ હોય તેણે ગમે તેટલી મહેનત કરવી પડે તો પણ આ વસ્તુઓ ખપ પૂરતી ઉપજાવવી ન જોઈએ, એમ એમ માનીએ છીએ

શરૂઆતમાં અમે આશ્રમમાં વાડી કરી શક્યા નહોતા તે વખતે અમારો એક માત્ર આધાર ડૂંગળી હતી ડૂંગળી માટે હિંદુસ્તાનમાં તામસી મોગમ તરીકેના અણગમે આજ્યો આવે છે એમાં કેટલોક વખત અમે પણ ઘેરાયેના હતા, અને લોકોની જેમ માત્ર કઠોળને ગામ ગણી ચલાવી લેના હતા શાક એ રોટલાને ચાનરામાં મદદ કરવા માટેની એક વસ્તુ છે એમ લોકો માનતા હોય છે ખરી રીતે તે ખાસ જરૂરી નરવો ધરાવનાર ખોરાકનું એક અગત્યનું અંગ છે, તેના વિના ખોરાક અપૂર્ણ રહે અને આરોગ્યમાં ખામી આવે આ વાત અમારી સમજમાં ઊતરી ત્યારથી અમે ડૂંગળીનો તો તરત જ સ્વીકાર કરી લીધો તેને ગરીબોની ખસૂરી કહી છે તે ખોટું નથી

ત્યાર પછી સગવડ મળતા હવે તો આપણે આશ્રમમાં વાડી કરવા માડી છે આજે હવે તમે જુઓ છા કે આપણે શાક અને બાજીપાનો સારા પ્રમાણમાં વર્ષ શખીએ એવી રીતિમાં આવતા જઈએ છીએ આ નવા વધારાથી આપણું બાણ સામાન્ય મામનોડોના બાણા કરતા ઘણું સમૃદ્ધ થઈ જાય છે, એ ખરું છે લોકો કમતા સારું ખાતા આપણને સામાન્ય ગીતે શરમ આવે, પણ આ ઉમેરો આપણું પોતાની મહેનતથી થયો છે એટલે આપણને તેવી શરમ માનવાનું જ નહીં નથી આપણે

એવી પણ આશા રાખીએ છીએ કે આપણું નોઈને અને ખરે ખોરાક કેવો હોવો નોઈએ તે સમજીને પ્રાપ્તિની આશા પણ આપણે રસ્તે આવતા જશે.

### ૩. દૂધમાં ગોસેવાની દૃષ્ટિ

શાકભાજી અને ફળ બહુ જરૂરનાં નથી, અને તે લેવાથી માંદા પડાય છે એવો તેને વિશે લોકોમાં વહેમ હોય છે. પણ સારું છે કે દૂધ છાશ થી વિશે કાઢીને એવો કરી વહેમ નથી. તે શક્તિ અને આયુર્વર્ધક વસ્તુઓ છે એમ સૌ માને છે. નવા યુગના આહારશાસ્ત્રીઓ પણ આ ખોરાક ઉપર ખૂબ જ બાર મૂકે છે. ખાસ કરીને નિરામિપાદારીઓને તો એ વસ્તુઓ વિના ન જ આવી શકે એમ તેઓનો અભિપ્રાય છે.

છતાં આપણા સમાજમાં તો નાનાં બાળકોને પણ દૂધથીના સાંસા પડે છે. આપણી ગરીબાઈને કીધે તે આવશ્યક વસ્તુ મટી કંઈક મોજ-શોખની વસ્તુ હોય નહીં એવી યર્ષ પડી છે. દૂધ વગેરે લોકો પામે નહીં અને આપણે મેવકોએ ખાવાં એમાં આપણાં હૃદયમાં એક પ્રકારનો સંકોચ તો રહે જ, પણ આરોગ્ય અને શક્તિ સાથેનો તેનો સંબંધ ભેદના આ સંકોચ દૂરથીને પણ આપણે તે મેળવવા એ આપણી ફરજ ગણાય.

પણ દરિદ્રતાનો દરિયો આખા દેશ ઉપર ફરી વળ્યો છે તેનાથી આપણે પણ મુક્ત કેમ હોઈ શકીએ? આપણે ગમે તેટલું ઇચ્છીએ, સંકોચને ગમે તેટલો દૂરથીને તો પણ દૂધ આદિનું પૂરતું પ્રમાણ મેળવવું અશક્ય થઈ પડ્યું છે. દરેક જણને ઓછામાં ઓછા ત્રણથી પાંચ રતલ દૂધ અથવા તેટલામાંથી થતાં છાશ માખણ વગેરે મળે ત્યારે પૂરતું પ્રમાણ મળ્યું ગણાય. આ પ્રમાણથી આપણે આશ્રમ ખૂબ દૂર છું, અને તેને ક્યારે પહોંચી શકશે એ કહી શકાય તેમ નથી. આજે તો આપણે માંદ અડધાથી પોણા શેર દૂધ પામીએ છીએ. તેમાંથી જ દહીં છાશ ને તેમાંથી જ જરૂર હોય તો માખણ બનાવી લઈએ છીએ. આટલું પણ આપણે આશ્રમમાં ખાસ ગોશાળા રાખી છે, ગાયોને દોહવા, ચારવા આદિનું બહુ કામ બંતે કરીએ છીએ ત્યારે શક્ય બન્યું છે. પણ જેમ જેમ આપણને એ કામનો વધારે અનુભવ મતો જશે, આપણી ગાયોને પણ જેમ જેમ અહીંનાં હવા પાણી માદક આવનાં થઈ જશે, તેમને માટે લીલા ચારાની પેદાશ આપણે જેમ જેમ વધારતા જઈશું તેમ તેમ આપણે આદર્શ પ્રમાણ તરફ પ્રગતિ કરતા જઈશું.

પરંતુ આપણા સમાજમાં તો લોકો ગાયને છોડી બેંબો પાળતા થયા છે. ઘણા મિત્રો આપણને પણ આશ્રમમાં બેંબો પાળવાની સલાહ આપે છે.

ગાયો પૂરતું દૂધ નહીં આપે તેમાથી લીનું પ્રમાણ બહુ ઓછું નીકળશે એમ તેઓ આપણને ચેતવે છે પણ આપણે તો નિશ્ચય કર્યો છે કે ખાલુ તો ગાયનું જ દૂધ ઘી ખાલુ

ગાય પ્રત્યે આપણી પ્રજ્ઞએ એટલી બેદરકારી રાખી છે કે તેનો વશ જતારી ગયો છે તેનું આયુષ્ય અને દૂધ પણ ઘની ગયું છે પણ જોને આપણે ઠસિમિનિઓના જમાનાથી પાળતા આ પા ઝીએ, જોને માતા કહી તેનું દૂધ આપણે ખાતા આપ્યા ઝીએ, જોના વાહરડાઓ મિના આપે પણ આપણી ખેતી શક્ય નથી, તે ગાયને આપણે ફરીથી પહેના જેવી કુબસ્તની બનાવવી જ છે આપણે ત્રણીએ છીએ કે આપણે એકના એ મહાન ગાંધીય ધમ કરી શકીએ નહીં, પણ રાષ્ટ્રીય પ્રયત્ન ચાલુ થયો છે તેમા આપણે આપણો અલ્પ ફાળો જરૂર આપી શકીએ એથી જ આપણે ગોશાળા ચલાવીએ છીએ, ગારોની મેવા કરીએ છીએ તેના પાનતની કળા શીખીએ છીએ અને કેળીએ ઝીએ આજ ને આજ ગાયમાતા આપણે ધર્મમાં તેટલું દૂધ ન આપે તથી નિરાશ થઈ આપણે બેસને શરણે કેમ જઈએ? ગાયનો વશ આપણે જ બગાડ્યો છે તો હવે એ સુધરના સુધી દૂધ ઘીના સાસા ભોગવવા પડે તો ત ભોગવી લેવાનો આપણો ધમ થઈ પ ચો છે

આમ આહારમા ધમભુદ્ધિ પણ રાખવી જ જોઈએ શરીરના પોષણનો વિચાર કર્યો જોઈએ એ તો ખરું અથવા એ જ સમજવનાને આ મે વિવસથી દુ પોતી ગઈો છું પણ એના શરીરનો જ વિચાર કર્યો અને ધમવિચાર તણને પણ શરીરનું જ પોષણ કરવું એ આપણે ચોગ્ય માનતા નથી આશ્રમની આ વિચારસરણી તમે સૌ ઝીની પેરો અને ગાયના દૂધનો આશ્રમનો આગ્રહ—તેને તમે મી પેલાનો કરી લેજો એની આજ્ઞા ગણુ છું

આમા ધર્મ આપણુ બાર મોડ પ્રી નાખીએ છીએ એમ નથી એવા કેટલાકે આગ્રહ આપણે અને પાળીએ છીએ માસાદાગમા ગમે તેવા ફાયદો ફોર્ન સિદ્ધ પ્રે તો પણ આપણે તે પ્રદણ કરવા તૈયાર નહીં થઈએ બહુ ખાઈને જીવુ પડે તો પણ ચારીનું ન ખાઈએ એવા આગ્રહ પણ આપણે પાળીએ જ છીએ ને? તેવા જ આ ગોરસનો આગ્રહ આપણુ માટે છે એ આગ્રહ જ આપણને હમેશા પાઠ આપ્યા હશે કે હજુ આપણે આપણા પાચ ગરુ ધથી દૂર છીએ, હજુ આપણુ ગોમેનાનો પ્રયત્ન વધારનાની જરૂર છે

પ્રવચન ૮ મું

## સાચો સ્વાદ

આશ્રમોમાં અસ્વાદ વ્રત ઉપર ભાર મૂકવામાં આવે છે, અને તે મૂકવો જ જોઈએ એ તમે સૌ કળૂન કરશો. આપણે મેવકો તરીકેની તાલીમ લેવા છુટ્ટીએ છીએ. જીભના દૂકમ પ્રમાણે જાતજાતના સ્વાદો મેવવા અને તેને ખાતર આપો દિવસ રમોડામાંથી બહાર જ ન નીકળવું એ આપણને કેમ પોપાય અને કેમ ગોમે? જીભને વગ ચવાથી અમૂલ્ય વખતનો નાશ થાય છે, અને ખોરાકનું ખર્ચ પણ વધી પડે છે. એટલું જ નહીં, અમૂલ્ય આરોગ્યનો પણ તેનાથી નાશ થાય છે. ખોરાક બનાવવામાંથી આરોગ્યની દૃષ્ટિ ગ્રીડી જાય છે, અને જીભની જ દૃષ્ટિ પ્રધાનપદે ચડી ગમે છે. ન પચે એટલું ગળપણુ જીભના સ્વાદને ખાતર આપણે પેટમાં જવા દઈએ છીએ અને જીભને ખાતર આપણે તળવા વગેરેના પ્રકારો શોધી કાઢીએ છીએ અને તેનાથી અન્નને પાચનને અયોગ્ય બનાવીએ છીએ.

ખરી રીતે ધૃધિરે તો જીભને મોંમાં ચોકીદાર તરીકે મૂકી છે. પેટમાં કેવો આહાર જવા દેવો અને કેવો જતો અટકાવવો એની ચોકી કરવાનું તેનું મુખ્ય કર્તવ્ય છે. તે સારી રીતે બગતી ગકે તે ખાતર જ તેને ધૃધિરે સ્વાસ્થકિન બોલેલી છે. પણ આપણે તો સ્વાદોની લાંચરૂસ્વત આપી જીભ ચોકીદારને ફોડીએ છીએ અને ફાવે તેવી વસ્તુ ફાવે તેટલા પ્રમાણમાં શરીરમાં દાખલ કરીએ છીએ. અથવા કહો કે સ્વાદની લાક્ષણિક યથેચ્છી આપણી જીભ ચોકીદાર મટી શેડ બની જાય છે અને સ્વાદને ખાતર ફાવે તેવું અને ફાવે તેટલું માગે છે અને આપણા શરીરને રોગનું ઘર બનાવી મૂકે છે.

જીભને વરા ચવામાં આ બધા નાશોથી પણ ચડી જાય એવો મોટામાં મોટો નાશ તો મનનો નાશ છે. એટલે કે આપણું મન આવ નબળું બની જાય છે વ્યસનીની જેમ આપણું ચિત્ત ચોનીએ ક્ષણે સ્વાદ કચવામાં જ લમતુ થઈ જાય છે મેવાજીવન મારે-જરૂરી તપસ્યા અને બ્રહ્મચર્ય આપણે મારે અગત્ય બની જાય છે. અરે, તમણું મન અવગી ગતિએ ચાલી એવા જીવન મારેની આપણી શ્રદ્ધા જ મૂળમાંથી હિડાડી દેખે, અને મોજશોખ, શરીરમુખ એને જ આપણે જીવનનો સાર માનતા થઈ જઈએ છીએ.

આશ્રમમાંથી બીજી બહુ આપણે ન મેળવી શકીએ, પણ એક આ અસ્વાદની ટેવ જો સિદ્ધ કરી શકીએ તો પણ આપણે એક મોટી વસ્તુ કમાયા, એ હવે તમે સમજી શકશો એવી આશા છે આશ્રમજીવનના

અસ્વાને સમાજના લોકો મગકના ઉડાવે તે સાતળી તમે બ્રમ્મા નહીં પડો એવી પણ આશા છે

પણ હવે હું તમને એ સમજાવવા ઇચ્છુ છું કે આપણા અસ્વાદમાં ખરું જોતા મગક કરના જેવું કંઈ જ નથી અસ્વાદની મસ્કરી ઉડાવતી વખતે લોકો તેનો અર્થ કુવારૂં કરના જણાય છે આપણે ત્રીપ્પા તમતમતા મસાના નાખતા નથી, તાગતા આગતા નથી, તેથી અન્ન મેસ્વાદ થાય છે એ ખૂન કરના આપણે તૈયાગ નથી આપણે મર્યાદા, હીન જેવા ઉગ્ર સ્વાદો આપણી વાનીઓમાં નાખતા નથી, તેથી તેની ટેવવાળાઓ બને આપણા અન્નને શીકું કહે, પણ તેને સ્વાદ વિનાનું કે મેસ્વાદ માનવા આપણે તૈયાગ નથી.

અતિસ્વાદ એ કંઈ સાચો સ્વાદ નથી ખાવાના દરેક પાચકોમાં કુરને તેનો પોતાનો સ્વાદ મૂકેનો હોય છે જ મીઠાશ, ખાગાશ, તીખાશ, ખગાશ, તુરાશ, કડવાશ એ હવે મોં તે તે પાચકોમાં રહેના જ છે પણ કુરને આપણી માફક દોષા ભરી ભરીને સ્વાદો નાખ્યા નથી તેની કૃતિમાં કરકસર છે, એટલું જ નહીં પણ જીવ્ય જાતની મુક્તિ રસદષ્ટિ છે, એમ કોઈ પણ મસન માણસને ખૂન કરવું પડશે કુદરતે રંગ અને સુગંધથી મડિત કરેના ફલમાં કાર્ત જૂઠો પનાકાગ કૃત્રિમ રંગો ચડાવે અને અત્તરા છાટે તો સાચા પનાકારો તેની દળાને જતી ગળાને તેમ કુદરતે મૂકેલા સ્વાદોને કૃત્રિમ રીતે અતિસ્વાદવાળા કરવા એમાં સ્વાદની સાચી રસિકતા રહેતી નથી કુદરતના કરેના મુક્તિ ઉમદા રસમિશ્રણોની લહેજત જે જીવ સમજતી થાય છે તેને કૃત્રિમ જાડ મિશ્રણો મેસ્વાદ અને વિગસ લાગરા વિના રહેતા નથી

જીવની શક્તિ અત્યંત મુક્તિ થવા દઈએ, અતિ સ્વાદથી જાડી ન બનાવી મૂકીએ તો જ તે પોતાનું મૂળ કાર્ય કુશળતાથી બજાવી શકે, એટલે કે સ્વાદ ઉપરથી તે આપણને કહી શકે, કે અમુક વસ્તુ શરીરમાં મોકલવા જેવી છે અને અમુક નથી વસ્તુ ખારા જેવી સ્વાદિષ્ટ હોય તો પણ આપણું શરીર તે ઇચ્છે છે કે નહીં તેનું સ્વાગત કરવાની ગિચિતિમાં છે કે નહીં, અર્થાત્ જીવ ગિચડી છે કે નહીં એ પણ કહેવાનું કામ જીવનું જ છે જીવની એ શક્તિઓને લોકો અતિસ્વાદોથી ખારી નાખે છે આપણે તે શક્તિઓ કેળવી સાચો સ્વાદ લેવા માગીએ છીએ. તેમ જ સાચું અન્ન યોગ્યપણે ગ્રહણ કરવા માગીએ છીએ

આપણે આપણું અન્ન જીવને રુચિર કરવા માગીએ છીએ એટલું જ નહીં, તેના રૂપ રંગ પણ આપણે આપણે પ્રિય એવા ઇચ્છીએ છીએ અને સોડમ પણ નાકને પ્રિય એવી ઇચ્છીએ છીએ પણ એ આપણા કેળવેલા આખ નાકને પ્રિય એવા જ ઇચ્છીએ છીએ

એક તરફ ઝિનો ઝિનો ફોટો અને તાન્તુ માખજુ હોય અને ખીછ તરફ તમેલી પૂરી હોય; છબ કેળવાયેલી હશે તો તે આપજુને પહેલા તરફ જ દોરશે, નાક પાણુ તે તરફ જ પહોંચાન બતાવશે. એક તરફ ફોનોની છાગડી હોય, ખીછ તરફ મીઠાઈઓની રકાખીઓ હોય; આપણી છબ કેળવાયેલી હશે તો છાગડી તરફ જ આપજુ વળશે. આંખ અને નાક તો એના મોઢક રંગ ને સુવાસ પરથી ખસતું પસંદ જ કરશે નહીં. એક તરફ પડિયામાં તાન્તુ તાન્તુ મૂળા, રૂંગળા, લાલ લાલ ટમેટાં છે; ખીછ તરફ મળિયાં, મૂળિયાં વગેરે છે. છબ કેળવાયેલી હશે તો પહેલો પડિયા જ માંગશે. આંખો ને નાક તો બધું કેળવાયેલાં નહીં હોય તો પાણુ એ તરફ જ દોડશે. આ નવી દૃષ્ટિ છે, અને તે કેળવવા જેવી છે.

ચાહુ આદતને છત્રી મુકેલ તો છે જ. પ્રચલિત લોકશિક્ષી જુદી રીતે વર્નતાં એક જાનની લોકવાન માણસને નહે છે. તેથી સુધારા સારા લાગેના હોય તો પણ અમલ કરવાની દિમગ થતી નથી. એવી નાદિમલ મામે આપજુ લડતું પડશે. આશ્રમના અનુકૂળ વાતાવરણમાં તે આપજુ સહેજે કરી શકીએ તેમ છીએ.

આદારની બાજતમાં જૂની ટેવો કેવી પ્રજળ હોય છે અને નવા વિચારો કેળવનાં કેટલી મુશીબત પડે છે એનો અનુભવ નમને રાજઆતના દિવસોમાં સારી પેઠે થશે. તમારાં મનમાં એ બે વચ્ચે રીતસરનું યુદ્ધ જ ચાલશે. અમે એ અનુભવમાંથી સારી પેઠે પસાર થયા છીએ. ખટમધુરાં અને લાલ લાલ ટમેટા આજે અમને સોને ખૂબ જ આકર્ષક લાગે છે, અને જે દિવસે તે બાણમાં ન હોય તે દિવસ કંઈક ખુટતુ લાગે છે. પણ અહીં તમારા જૂના મિત્રોને પુછજો તો તેઓ કબૂલ કરશે કે રાજઆતના દિવસોમાં તેઓ તેને જોઈ કેવા નાક મરડના. 'તેનાં સ્વદ એમને બાયતો નહીં' અને આલો રૂપાળો રંગ તેમ કોણુ મળે કેમ, તેમની આંખને ગમતો નહીં. તમારી જેમ તેઓ પણ ઘેર તેમમાં સડસડાવેલાં શાક ખાઈ ખાઈને આવ્યા હતા. અહીં આશ્રમમાં શાક માત્ર બાકવામાં આવે છે અને તેલ ઉપરથી લેવામાં આવે છે. થોડા વધારેલી અને હળદરના રંગથી પીળી કરેલી દાળ ખાઈને આવેલા. અહીં આશ્રમમાં આપજુ દાળ સારી પેઠે ઉઠાગીએ છીએ, તે છાંડા વાળી જ હોય છે, તેમાં તેલ ઉપરથી લઈએ છીએ, અને પીળો રંગ નાખવાની જરૂર માનતા નથી. એક દિવસ અમને એ બધું મોણું, શીકું, કરંપુ લાગતું. આજે દરેક વસ્તુના સૂક્ષ્મ રંગો અમારી છબને ગમી ગયા છે. તે તીવ્ર મસાલાઓમાં દબાવી દેવા એ હવે અત્યાચાર કરવા જેવું માનીએ છીએ. હળદરના રંગ કરતાં કુદરતી રંગો અમારી આંખને હવે ખરેખરા

મોક્ષક લાગતા થયા છે. અરે, કેટલાંક શાકભાજી તો અમને હવે રાંધ્યા વગરનાં હોય ત્યારે જ સ્વાદિષ્ટ, સુંદર અને સુગંધયુક્ત લાગે છે. તેને બાકવાં એ સુંદર ફૂલોને ચોળી નાખવા જેવું અરસિક કૃત્ય લાગે છે. એ તો કેળવણીનો સવાય છે. નવી દૃષ્ટિ સમજી લેશો એટલે તમને પણ તેવો જ અનુભવ થયા વિના નહીં રહે.

આશા છે કે તમે કોઈ આપણે આશ્રમી આહાર જોઈ તથા તેને વિશેની ટીકાઓ સાંભળી ગભરાટમાં પડશો નહીં. આપણે આહારની પદ્ધતિમાં ફેરફારો કર્યા તે કાંઈ આજસને લીધે નથી, આવડત નથી તેથી પણ નથી, આપણે કંજૂસાર્ધ કરવી છે તેથી પણ નથી; પણ સાચી રુચિ, સાચાં રૂપરંગ, સાચી સુગંધ, અને તે બધાં સાથે સાચી પુષ્ટિ સચવાય એટલા માટે જ કરેલા છે. આજકાલ તમારાં મનમાં નવી જૂની રુચિ વચ્ચે યુદ્ધ ચાલવા માંડ્યું હશે. તેમાં તમને મદદ કરવા ખાતર આપણી નવી દૃષ્ટિ આટલા લબાણથી તમને સમજાવી છે. મારી ખાનરી છે કે તમારી રુચિ જરૂર કેળવાશે અને તમે પણ આ સુંદર અન્નના ભોક્તા બની જશો, અને ખાતરી રાખજો કે તમે ધારના દશો એના કરતાં બહુ જ ટુંક સુખમાં તમારા મનમાં એ ફેરફાર થઈ જવાનો છે.

### પ્રવચન ૬ મું

## સાત્ત્વિક આહાર

આહાર વિશેનો મારો મારે આજે પણ ચાલુ રાખવાનો છે. ગદ જોડેલો મજબૂત તેડેલો જ તોપમારો પણ સખત કરવો જોઈએ ને ?

ગીતાજીમાં ભોજનના સાત્ત્વિક, રાજસી અને તામસી એવા ત્રણ પ્રકારો બતાવ્યા છે. એ ટૂંકો ગીતાધ્વનિના ૧૭મા અધ્યાયમાં આ પ્રમાણે આવ્યા છે —

આયુ, સત્ત્વ, બળ, સ્વાસ્થ્ય, સુખ પ્રીતિ વધારતા,  
રસાળ, રોચક, મિત્તઘ, મિથર તે સાત્ત્વિક-પ્રિય.  
કડુ, ખાટા, ઘણા બિના, ખારા, લૂખા તથા બજે,  
દે કુખ, ગોષ્ઠ કે વ્યાધિ, આહારો રાજસ-પ્રિય.  
ખેડાર દાદો, થયો વાસી, ગંધાયો, વ્યાદ બિચ્છી,  
એકો, નિપિદ્ધ આહાર, તામસી જનનો પ્રિય.

આપણે મનકાનું સાત્ત્વિક જીવન કેળવવા ઇચ્છીએ છીએ, તેથી આપણે આપણો આદાર સાત્ત્વિક રાખવાની દૃષ્ટિ રાખવી ગંદી જેવું અન્ન એવો ઓખાગ આવે એ તો આપણે જાણીએ છીએ પણ જેવું અન્ન તેવું માણુનું મન પણ જો છ એ એટલું જાણતા નથી મન ઘણું સૂક્ષ્મ છે પણ તે શરીરનો જ ભાગ છે, અને શરીર જે શુદ્ધ ન હોય તો મનની શુદ્ધતા જાળવવી સહેલ નથી આપણું શરીર જે રોગથી દીકું પડી ગયું હશે તો મન પણ દીકું, ઉત્સાહ વિનાનું ધર્મજ્ઞાનું તીખા તમ તમના ખોગાથી જેમ જીભ દાઝે, આખ ના મા પાણી આવે, હોઝગીની નાગુડ ચામડી દાઝે, ચામડીમા કાઈ ખિમ્મ પણ ફૂટી આવે, તેમ તેવા ખોગાથી મન પણ અગ્નિય અને ઉત્કેશયેલું ગંદે એમગ્રતા રાખવી મુશ્કેલ પડે, સાત્ત્વિક વિચાર પ્રમાણે દરકત આવે જાતજાતના તેજનાઓ નામેનો ખોરાક લેવાથી શરીરમા એ જાતની ઉત્તેજના જાળવરા પેદા થાય છે, લોહીનો વેગ ધીમે ધીમે ઠામે ઠ, માથામા જાણે ધૂધાટ લાગે છે એને જ મળતી અસર મન ઉપર થતી હોય તો કાઈ નનાઈ છે? જો થાય જ છે એવો ખોરાક લીધો હોય તે દિવસે આપણી જીભ અત્યંત અને અશાત ધર્મ જાય છે, ઘણું ખરું આપણને સ્વપ્ના આવે છે, પરિણામે કાઈ વાગ ધાતુસાવ પણ થાય આવું પરિણામ લાવે એવો મસાનાના આ કરવો કાઈને પણ પોતાય નહીં તો આપણને મેલકોને તો તે કેમ જ પોતાય ?

એ વાત ખરી છે તે નતાઓ અને રસોઈમા વપરાતા ઘટ્ટર મસાનાઓ સારી ઔષધિઓ છે વૈદો તે માદાઓને આપે છે અને યુરોપી વનાઓમા પણ તેના અકો વપરાય છે એના દવા તરીકેના ગુણ નાખૂન કરીએ એવા આપણે જડ નથી પણ દવાઓ માદગીમા જ લેવી ઘટે અને તે યાજ્ય માનામા જ રોગ લેવાથી તો શરીરને તેની ટેવ પડી જાય જેથી રોગ ઉપર તે કશી અસર કરે નહીં

મગ્ગ ઉગાવનારા મિત્રો લીલ કરે છે કે, અમે મરચા અને મસાના ખાઈએ છીએ તેથી અમારા મગજ તેજ રહે છે, જ્યારે તમારા ખોરાકમા તે ઉત્તેજક વસ્તુ ન હોવાથી તમે આશ્રમવાસીઓ ટાઢા રહો છો ' દલીલ ખતી વખતે તેઓ જીભળી જીભળીને ઘાટા પાડે છે અને પોતાની અદર મસાનાથી આવેલું તેજ મનાવવા પ્રયત્ન કરે છે ' સેવકોમાયે ઘણા એના મગા આવે છે કે જે એમના ઘાટાને દબાવે એટલો ઘાગ ચડાવીને દલીલ કરે છે, અને મગ્ગા ખાધા વગર જ આખ રાત્રી ખરી શકે છે અને નાખના ફેરણા કુનાવી જાણે છે ' પણ એ કખૂન કરેલું જોઈએ કે મોટા



ભાગના સેનકો, જે તેઓ ખરા મેવકો હશે તો પોતાની દનીય અને ઘાટામાં મર્યા વાપરવા પસંદ નહીં કરે તેથી મર્યાવાળા મિત્રોને ચર્ચા પૂરતો તો પ્રત્યક્ષ વિજય મળી જ નવાનો. મેવક જે કાચો હોય છે તો ગિયારો પોતાની હારથી ઝખવાણો પડે છે તમે કબૂન કરો કે ઝાખા પડવાની આપણને જરાયે જરૂર નથી આપણે તેજદાર થવા જરૂર ધમ્મીએ છીએ, પણ આપણે શુદ્ધિનું તેજ માગીએ છીએ, મર્યાનું તેજ નહીં. અને શુદ્ધિનું આપણે તેજ ઘાટાઘાટ અને વિતડાવાદને રૂપે કેમ પ્રગટ થાય?

આહારની ગાળતમા ટેટલીક ભૌતિક કલ્પનાઓ આપણા સમાજમા ખડુ જ ભૂલભરેલી અને અવળા ચાલતી આવે છે તે આપણે સુધારી લેવી જોઈશે મર્યા મસાના વિષે તો હું કહી ગયો તેનાથી ઊધી જાનનો જામ વળી ડૂંગળા વિષે છે તે તામસી અને ધાર્મિક માણસોએ ન ખાવા યોગ્ય ગણાઈ ગઈ છે તે કેમ ન ખાવી એના જાતજાતના પુરાણો પણ લોકોએ જોડ્યા છે. પણ મૂળમા જોઈએ તો એના ઉચ્ચ સ્વાદ અને ગંધ જ એની નિંદા માટે જવાબદાર હોય એમ લાગે છે એમા મસાના જેવો અવશુભ છે એમ નહીં કહી શકાય એના ગુણો તો આહારશાસ્ત્રીઓ એટલા ગણાવે છે કે આપણા ગરીબ દેશમા આ સસ્તી મુતબ વસ્તુનો ત્યાગ કરવો એ ગર્ભીય આકૃત ઘર્ષ પડશે.

ખીન્ને વહેમ લોકોમા એવો છે કે શાકભાજીથી પિત્ત થાય, તાવ આવે જે ઋતુમા શાકભાજી વધારે પ્રમાણમા પાકે છે તે જ ઋતુમા વરસાદના પાણીના ખાડાઓ ન્યા ત્યા જરાયેના હોય છે, વનસ્પતિ ન્યા ત્યા કોહાતી હોય છે અને મચ્છરો વગેરેની ઉત્પત્તિ વધી રોગચાળો ચાલતો હોય છે લોકોએ અને વૈદ્યોએ પણ આ રોગચાળાનો સબધ કુદરતે આપેલી તેની સમકાલીન શાકભાજી સાથે જોડી દીધો.

વળી લીલોતરી અને કદમૂળ ખાવામા ધાર્મિક વનજીવના લોકોને આપણા દેશમા હિંસાની પણ શકા રહે છે. આપણી અહિંસાની ભાવના કે વનસ્પતિસૃષ્ટિ સુધી પહોંચાડી શકીએ એ તો ભારે ઉન્નત સ્થિતિ ગણાય. પણ શાકભાજી સુધી જેની દયા પહોંચતી હોય તેનું તો આખું જીવન જ જુદી જાતનું હોય તે ખાતા જ નહીં, પણ ચાલતા, ખેસતા, ગમતા, વાત કરતા, શ્વાસોચ્છવાસ લેતા દયાવૃત્તિથી એટલો જીભગતો હોય કે તેને તેમાની એકે ક્રિયા કરવાની ગમે નહીં, તેમા અનેક અદસ્ય અને દસ્ય જીવો પ્રત્યે ક્રોધરતા, કરતા દેખાય. અર્થાત્ તેવા માણસને શરીર ધારણ કરવું જ અશક્ય ઘર્ષ પડે શાકભાજી છોડીને પૂણ્ય કમાવાનો પ્રયત્ન કરનારાઓનું જીવન આટલી હદની દયાએ પહોંચેલું હોય છે શું? તેઓ જીવનના ખીજ

અધાં કામોમાં બીજાઓ કરતાં વધારે વિચારીપણું બાંધે જ અતાવતા હોય છે. ખાવામાં પણ તેઓ શાકભાજી છોડવા સિવાય કશો સૂક્ષ્મ વિચાર અતાવતા જોવામાં આવતા નથી, અને તેથી તેમના વ્રતમાં નથી હોતું જિંડાણ, નથી હોતી ધાર્મિકતા, નથી હોતી તપસ્યા. ખોરાકનાં કીમતી તત્ત્વો નાહકનાં ગુમાવવા ઉપરાંત તેઓ કશું પુણ્ય કમાતા નથી.

એ જ પ્રમાણે ટામેટાં, ગાજર, તરબૂચ જેવી મહાયુક્ષકારી, સુંદર, સ્વાદિષ્ટ અને સુશ્લેષ વસ્તુઓને પણ લોકોએ અધાર્મિક ગણી કાઢી છે. અને તેમ ગણવાનાં કારણોમાં ઊતરીશું તો કશું જ સ્પષ્ટ કારણ જણાશે નહીં. કારણો અતાવવામાં આવે છે તે સાવ ઢંગધડા વગરનાં અને હામ્યાપદ છે. ટામેટાં અને તરબૂચ કેમ ન ખાવાં ? તો કહેશે, તે રાતાં છે અને માંસ જેવા દેખાય છે ! અને ગાજર ? કોને ખબર એ અત્યંત સસ્તો અને હમયાળું પેદા થતો કંદ અધાર્મિક કેમ ગણાઈ ગયો ? શું ગાજર શબ્દનો ગદ અક્ષર એમને ગાયના માંસની યાદ આપતો દર્શે ?

શાકભાજીની જેમ ફળો ઉપર આપણી પ્રજ્ઞની બહુ જ ખદામરણ છે. એમને નાનપણમાં શીખવવામાં આવતું કે લીંચુથી તાવ આવે, કેળાંથી પણ તાવ આવે. આજે આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે એ ફળો તો તાવ હમાવવામાં પણ ફળો આપનારાં છે. હજીયે જામફળ, સીતાફળ, બોગ જેવાં ગામની સીમમાં પાકતાં ફળો વિષેનો વહેમ ક્યાં દૂર થયો છે ? હજીયે પૈયાં ગરમ પડતાં કહેવાય છે. ખરેખર આ આપણી મોટામાં મોટી કમનસીબી નહીં તો શું ? કળ એ તો ખરું જોઈએ તો મનુષ્ય માટે જ હિંમરે પેદા કરેલો હોય એવો આહાર છે. કેવો મધુર તેમનો આદ ? કેવાં મોહક તેનાં રૂપરંગ ? કેવો સુપચ્ચ તેમનો માવો ? ન બાકવાં પડે, ન શેકવાં પડે. કુદરત માતા પોતે જ પોતાની અધૌકિક કળા વડે તેમને પકવીને તૈયાર—મોમા મૂકવા લાયક સ્થિતિમાં આપણને આપે છે. તે જાડ પાસેથી લેતાં ઝાડોને ઈગ કરવાની કરી જરૂર પડતી નથી જાડ તો જીવડાં છત્તે છે કે પશુ પંખી મનુષ્ય એમના ફળો લે અને ભક્ષણ કરે. તેઓ તો આપણી આગળ આગ્રહ કરી કરીને ફળો ધરે છે. મિષ્ટ ગ્સ અને સુદર રંગ એ એમની ભાષામાં આગ્રહ નહીં તો બીજું શું છે ? તેઓ આપણે ફળ ભક્ષણ કરીએ તો આપણે ઉપકાર પણ માનતા હશે, કારણ કે આપણે ફળ ખાઈને હજિયા કચાક વેરીએ અને એમના વચનો પૃથ્વીમાં વિસ્તાર કરીએ એવી એમના મનમાં આશા રહેલી છે !

ફળો માટે તો વહેમો છોડી દઈએ તો પણ આપણા દેશમાં ફળો છે જ ક્યાં ? આપણી ખેતીવાડી અત્યંત અધોગતિમાં હોવાથી ફળોની ઉત્પત્તિ

જ એકી થાય છે તાત્કાલિક કાયદો જોતાજ નમીનદારો કપાસ ગરેની ખેતી કરવી પસંદ કરે છે, એમાં મહેનત અને સાચવણુ એકી કરવાની, ખજારમાં પૈસા સારા બિપજે, અને તાત્કાલિક હાથમાં આવે ફળઝાડો તો મહેનતમાં, ઉછેર માંજે જે પાચ કે તેથીયે વધારે વરસની ધીરજ માંજે અને ફળો પાકે ત્યારે વેચીને પૈસા કરવાની પણ મોટી ચિંતા દારણ કે તે તો 'અમને ભક્ષણ કરો, ભક્ષણ કરો' એવી ખૂમ પાડતા જ ઝાડ પરથી બિતરવાના અને મોડું કરવામાં આવે તો સડી જવાની ધમકી આપી ખેડૂતને હેગન કરવાના ' આ ચિંતામાં ખેડૂત ધાર્યો બાવ ઉપજવી શકે નહીં આવી ફળવાડી કરવામાં એને શો રસ રહે ? અને પોતાના ઘર માંજે થોડા ફળઝાડ ઉગાડવાની પણ એને જરૂર નથી લાગતી ફળ ખાઈને છોકરા માદા પડે એવી એને બીક છે આવા કારણોથી કોઈ દેશમાં દુર્નભ ગયા છ તેના વિરુદ્ધનો દુર્ગંધ એ પણ ધણુખરુ તેના મેનનો અનુભવ આપણને એકો છે તેથી જ બધાયો લાગે છે

આદારશાસ્ત્રીઓ ફળફળાદિના ગુણ ગણાવતા ધરાના જ નથી ગીતાના પ્રયોગો મે શરૂઆતમાં કહ્યા તેમાં સાત્ત્વિક આદારના જેટલા લક્ષણો બતાવ્યા છે તે સર્વ ફળોમાં સમાયેના છે રસાળ, રોચક, સ્નિગ્ધ સુખ પ્રીતિ વધારતા — આ બધા વિશેષણો જોતા હુ તો એવું અનુમાન કરુ છુ કે એ ફળોનું જ વર્ણન છે સાત્ત્વિક આદારનું વર્ણન કરતા વ્યાસજીની આખ સામે ફળ જ હોવા જોઈએ એના બીજા વિશેષણો છે—આયુ, સત્ત્વ, બળ, સ્વાસ્થ્ય, વધારતા અને સ્થિર આ ગુણો ધરાવનારા તત્ત્વો ફળોમાં ધણુ જ સારા પ્રમાણમાં છે એની આજના આદારવેત્તાઓ મુક્તાકંઠે સાક્ષી પૂરે છે

આવા ફળોને આદારમાં પ્રમુખ ધ્યાન ન આપતા આપણે શા માટે જાતજાતની મીઠાઈઓ, લોટ, ઘી, ખાડ, માવો છત્યાદિના મિશ્રણોમાંથી રમીએ છીએ એ મોટું આશ્ચર્ય છે ખરું જોશો તો મીઠાઈઓ એ બીજું કંઈ નહીં, પણ ફળોની જ ગમેડામાં બનાવેલી નકલો લાગશે આપણે મનુષ્યો વિચિત્ર પ્રાણીઓ છીએ આપણને અસન કરતા તેની નકલ તરફ વધારે આકર્ષણ રહે છે તેને આપણે કળાનું નામ આપીએ છીએ ગમણીય સૂર્યોદયનું સાચુ દૃશ્ય સામે વિમ્તયું હશે તે તરફ આપણુ ધ્યાન નહીં જાય, પણ તેનું ચિત્ર આપણે વખાણવા કરીશુ સનાટ પથ્થરનો થાનનો ઘડશે ત્યારે લાકડાનો હોય તેવો ભાસ મૂકશે અને મુતાર લાકડાનો ઘડશે ત્યારે પથ્થરનો હોય તેવો ભાસ આપશે ' મીઠાઈ રૂપી નમ્હી ફળો ગમે તેવા રૂપાળા કરો તો પણ સાચા ફળોની તોયે તે કેમ આવે ? એમાં ગળપણુ

આમ ગમે તે દૂધ સાત્ત્વિક છે એમ માની લેવું ન જોઈએ. પ્રયત્નપૂર્વક સાત્ત્વિક બનાવીએ તો જ તે સાત્ત્વિક બનશે, અને યોગ્ય રૂપમાં ને પ્રમાણમાં ગ્રહણ કરીએ તો જ સાત્ત્વિક ગુણ આપશે.

સાત્ત્વિક આહારમાં કેવી કેવી વસ્તુઓ આવે એ આપણે વિચાર્યું. આશ્રમનો આપણે ખોરાક આપણે યથાસાધ્ય તે પ્રગટરનો રાખવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ. પરંતુ ગમે તેવી સાત્ત્વિક ચીજો ખાઈએ, તેટલા માત્રથી આપણો સ્વભાવ, આપણા આચાર વિચાર સાત્ત્વિક થઈ જવાના એવું માની લેવાની ખૂબ ઠાઈ ન કરશો, અને તેનાથી જુદી જાતના પદાર્થો ખાનારને રજ્જેગુણી કે તમોગુણી પણ રખે માની બેસતા. સાત્ત્વિક ચીજો ખાવાથી જીવનને સાત્ત્વિક કરવાનો પ્રયત્ન કરનારને કંઈક મદદ થાય ખરી, પણ એટલા માત્રથી જીવન ખરું સાત્ત્વિક થઈ જતું હોય તો તો શું જોઈએ? એટલે સાત્ત્વિકતાની દૃષ્ટિથી આહારનો વિચાર કરીએ તેમાં માત્ર કયા પદાર્થો ખાવા અને કયા નહીં એટલો જ વિચાર કરવાનો હોતો નથી, વધારે જિંડા ઊતરીને વિચાર કરવાની જરૂર છે.

ગમે તેટલી સાત્ત્વિક વસ્તુઓ ખાઈએ, પણ તેમાંથી સ્વાદો તો હોવાના જ. જો આપણે જીમને વશ થઈને ખાઈએ, ખાવામાં પ્રમાણ ન જાળવીએ તો ગમે તેવી સાત્ત્વિક વસ્તુ દુખ, શોક, અને વ્યાધિ પેદા કરનારી અને તેથી જ રાગત્વી નીવડ્યા વિના રહેશે નહીં. લાડુ એ મીઠાઈ હોવાથી તેના ઉપર લાય ભારનારને હેરાન કરશે, તેમ કેરી એ પણ સાત્ત્વિક ફળ હોવા છતાં જો તેના ઉપર લાય ભારીએ તો આપણને તેટલા જ દુખી કરે, માંદા, મંદ અને આજીસુ બનાવી દે.

એકું અને ઊતરેલું અન્ન—એને તામસી કહ્યું છે. ગરીબાઈ અને અપમાનથી પતિત થયેના લોકોને એકી પતંગવળી ચાટના જોઈએ છીએ ત્યારે આપણને મૂગ લાગે છે. પણ એક ગીતે આપણે પણ સ્વાસ્થ્યપદ થઈને વધારા પડતું ખાઈએ છીએ ત્યારે બીજી શું કરીએ છીએ? અમૃત જેવું અન્ન—તેને આપણે આપણા પેટમાં ગંધવીએ છીએ, કોદવગાવીએ છીએ, તામસી બનાવી દઈએ છીએ.

સાત્ત્વિક ફોં ઉપર ગુનરો કરીએ, પણ આપણે ધધો પાપનો હોય તો આપણે ફળની સાથે પાપ ખાધુ હોવાથી તેની દુર્ગંધ આપણા જીવનમાંથી છૂટ્યા વિના કેમ રહેશે? સર્પ શુદ્ધ દૂધ પીએ તો પણ તેમાંથી એર વિના ખીજું શું નીપજે?

એ જ પ્રમાણે ખોગકની વસ્તુઓ આપણે ક્યાંથી લાવીએ છીએ, તેના ઉત્પાદનમાં સ્વદેશી સિદ્ધાંતનું પાલન કરીએ છીએ કે નહીં, એ પણ જોવું પડશે. શું તે મેળવતાં આપણે સ્વાશ્રયનો ત્યાગ કરી બજારની જાળમાં પડ્યા છીએ? શું તેની બનાવટમાં ગામના લોકોને તેમનો હકનો ભાગ મળવા દઈએ છીએ કે તેમના પેટ ઉપર પાકુ મૂઝી સંચાએને શરણે નર્ત્ત એ છીએ આ વિચાર ન કરીએ તો પણ સાત્ત્વિક અન્ન અસાત્ત્વિક બની જાય.

અને છેલ્લી દૃષ્ટિ રહી યજ્ઞની. એટલે કે આપણે માત્ર ખાવામાં જ સમજીએ છીએ કે આપવાની ઉદારતા પણ બતાવીએ છીએ? ઈશ્વરની કૃપાથી આપણે અન્ન પામ્યા તો તે ગ્રહણ કરતી વખતે આસ્પાસ ડોઈ જૂખ્યુ હોય તેને આપણે યાદ કરવું ન જોઈએ કે? જમતી વખતે અતિયિ-અભ્યાગત આવી ચડે તો આપણાં મનમાં શો વિચાર આવે છે? આપણું દૈવ્ય અંદરથી પ્રસન્ન થાય છે કે માંડ ખાવા બે! ત્યાં આ સાલ ક્યાંથી આવ્યું એવી ચોરી-મનમાં ઊંડે છે? નાનાને ભાગ આપવો પડે એવી ચોરીથી મોટાંએ છાનુ છાનુ ખાઈ લે છે કે તેમને આપી પોને ખાવાનો મુદ્દમ આનંદ ભોગવે છે? ગીતાજીમાં આવી રીતે મનચોરીથી ખાદેલા અન્નને ચોરીનું અન્ન કહ્યું છે, અને મોષ દીધો છે કે “તમાગ એકલા મોટે કદી ન પકાવશો, અન્ન પકાવો તેમાંથી પહેલાં યજ્ઞ કરજો, આપવું ઘટે તેને આપજો, અને પછી વધે તેનો અમૃત માની આહાર કરજો. યજ્ઞ કરતા જમ્યુ તે જ અમૃત, તે જ સાત્ત્વિક અન્ન.”

પોનાનું જીવન સાત્ત્વિક અને સેવકને થોડા ઘડવા કમ્પીએ તો આપણે આદારમાં આ બધા સિદ્ધાંતો આચારમાં ઉતારવા જોઈએ. માત્ર સાત્ત્વિક ગણાતી વસ્તુઓ ખાખી એટલે આપણાં જીવન એકાએક ઉન્નત થઈ જશે એવી આશા ગળી ન શકાય. આશ્રમી ખોરાક ખાઈએ એટલે આપણે બાંહે સિદ્ધ થઈ ગયા એવો ડોળ કરીએ તો તો આપણે ખાણમાં જ પકા સમજવડ.

આ બધું નજીયા વિચારો પડીએ ક્યા પદાર્થો ખાઈએ છીએ એની પસંદગીમાં અવિચારી થવું એ તો થોડા નથી જ. સાત્ત્વિક પ્રકારનો આહાર પસંદ કરી તે જ ખાવાનો અગ્રહ રાખવો એમાં ખૂબ લાભ છે, અને ન રાખવામાં ઘણી હાનિ છે.

## કેવી રીતે ખાવું ?

આજે કેવી રીતે ખાવું એના ઉપર આપણે વિચાર કરીશું ખાવાની રીતમા આશ્રમ તરીકની કોઈ વિશેષતા છે એમ નથી જે રીતે આપણે ચાનવા ઇચ્છીએ છીએ તે રીત બધા જ આરોગ્ય ઇચ્છનારાઓની હોય છે, હોવી જોઈએ

તેમા પહેનામા પડેલી વાત એ છે આપણે ખૂબ ચાવીને ખાવામા માનીએ છીએ આપણને ઈશ્વરે સુદૃઢ મજબૂત દાત આપ્યા છે તે વાવ વરની જેમ બહાર નીકળેના અને બામા લામા નથી, પણ મોની જાગવીમા વ્યવસ્થિત રચીને રાખેના કે, એટલે એ તો દેખીતુ જ છે કે તે કાર્મને કરડવા માટે નથી, પણ ખોરાક ચાવના માટે જ છે

શરીરશાસ્ત્રીઓ કહે છે કે આપણી હોઝરીની બનાવટ એવી છે કે તે આમોપામો ખોરાક પચાવી શકે નહીં, પણ સારી રીતે ચવાઈને આવે તેના ઉપર જ કામ કરી શકે તેઓ આપણને એમ પણ રીખવે છે કે કાળિયો ચાવીએ તેમ તેમ આપણા મોદાનો રસ તેમા ભજે છે, અને પચી ન શકે એવો મેદો મીઠી સુપચ્ચ શર્કરાના રૂપમા ફેરવાય છે જેમ જેમ ચાવીએ તેમ તેમ ગળપણ છૂટે છે એનો કાને અનુભવ નથી ? આનો અર્થ એ થયો કે પચવાની કિરાની શરૂઆત મોમાથી જ શરૂ થઈ ગઈ ચાવવામા મહેનત તો કે પણ તે આમ જરૂરી મહેનત હોવાથી કુદરતે તેની સાથે મીઠાગ જોડી આપી છે

છતા લોકા ચાવવામા કટાગો થર છે ખરેખર માણુમો બીજી મધી અગમહેનતોથી કટાગે તે કઈક પણ સમજી શકાય, પણ ચાવવાનો કટાગો એ તો જરા પણ ન સમજી શકાય તેવો છે માણુન અત્યાના સિદ્ધાનતી મસ્કગી કરનાગે અને અવાદિયો હોય તો તેણે તો કાળિયાનો સ્વાદ જેમ મો તેમ નાગો વખત ભોગવવાની ઇચ્છા ગખવી જોઈએ કાળિયો આખો પામો કચરી પેટમા ઉતારી દેવામા તેને શી મગ્ન પડે ? એમ કરીને તો તે હાથે કરીને પોતાની લહેજત ગુમાવે છે છતા માણુસને સ્વા ભોગવના કરતા આજસનો રસ વધારે મીઠો બાગનો જોણાય છે

રમોઈની આપણી આખી કમા કમ જાણે ચાવવાની બપકર મહેનત માથી બચવા ખાનર જ ખિતવવામા આવી ન ડેવ એવી નથી બાગની

શું ? પાકકળાકુશળ બહેનોએ દિવસે દિવસે પોતાની રાટલીએ! પાતળી, પોચી અને સુંવાળી બનાવી દીધી છે. તેવી પોચી રાટલીને પણ ખાનાં પહેલાં દાળમાં બોળી વધારે પોચી કરી દેવામાં આવે છે. આથી ચાવવાની મહેનતનો છેદ જ ઊડી ગયો છે, લોટમાંનો મેદો શર્કરા બન્યા વિના — ખન્યા વિના જ હોજરીમાં પહેંચી જાય છે. મિચારી જીભ પણ તેના હકતી મીઠાશ ખોઈ બેસે છે. પછી જીભ તકરાર ન ઉઠાવે તે ખાતર રાંધનારાંએ કેટલી કરામતો કરે છે ! તેને ખાંડ ખવડાવે છે, મુરખ્યા અને અધાણું ચટાડે છે, દાળ શાકને તો છેથે રસનાં મિશ્રણો અને ઉપમિશ્રણોનો કાવો બનાવી મૂકે છે ! તેથી પણ જીભ રાજ ન ચાપ સારે તેને ખાંડ ધીથી થગથગતાં મિષ્ટાન્નો ચારે છે ! ખુશામતથી બગડેલી જીભ વધારે વધારે રિસાતી જાય છે, તેમ તેમ આપણે પણ ગળપણ અને તીખાશની લાલચ વધારતા જઈએ છીએ !

આ વાત તમે સૌ સમજો અને સંમતિ આપો તો આપણે આશ્રમના ખોરાકમાંનો મુખ્ય પદાર્થ ચાવી શકાય એવો જ રાખવા ઇચ્છીએ છીએ. તેથી આપણે રાટલા અને બાખરીને વધારે પસંદ કરીશું; રાટલી કરશું પણ તે એવી કાગળ છાપની નહીં કરીએ. તે આપણે સારી પેટે ચાવીશું અને તેમાંથી મીઠાશ છૂટશે તે આપણા હકતી હોવાથી આનંદથી માણશું. દાળ શાકમાં પણ આપણે જીભને લક્યાવવા જાત જાતનાં વસાણાં નાખશું નહીં. માન્ય અને કઠોળ પચવા માટે વધારાના મીઠાની જરૂર પડે છે એવો આહારશાસ્ત્રીઓનો અભિપ્રાય છે તે માન્ય રાખી આપણે જોઈતા પ્રમાણમાં મીઠું લેવાનું રાખીશું. વસાણાંએ તો ઔપધિએ છે, દવાએ છે. તે રોગો મટાડવા વાપરવાનાં હોય. બોગજોગે માંદા પડશું સારે તેનો ઉપયોગ કરશું, પણ જીભને છેતરવા તે આપણે શા માટે વાપરીએ ?

રાજના આહારમા ખાસ વિચાર કરવા જેવી બીજી બાબત તે ભાત છે. ભાત એ આપણા લોકોની પ્રિય અને માનીતી વાત છે. અતિ પ્રાચીન કાળથી બાનનો આપણા લોકોને શોખ છે. કેટલાક પ્રતિમાં તો બાન એ જ મુખ્ય ખોરાક છે. આપણા આ બાગમાં પણ બપોરના બોજનમાં તો લોકો ભાત જ જામે છે. ભાત ન મજે તો તેમને જમ્યાનો સંતોષ થશે નહીં.

પણ આપણા આ જૂના અને પ્રિય ભાત સંબંધમાં આદારશાસ્ત્રીઓએ શંકા ઝિબી કરી છે. તેમાં પોષક તત્ત્વો પ્રમાણમાં અલ્પ છે. અને નદ ઉત્પન્ન કરનાર મેદો જ વધારે છે. જ્યેષ્ઠ લાતથી પેટ ભરે છે તેમને ઘેન ચડે છે અને જમ્યા પછી કેટલોક વખત કંઈ કામ સૂઝતું નથી. તેમને કાંધ અને આજીસમાં આજોટ્યાં કરવું પડે છે. તેમાં પોષણનાં તત્ત્વો એનાં

હોવાથી ઘણા વધારે પ્રમાણમાં ખાઈએ ત્યારે જ હોજરી સંતોષ પામે છે, એટલે ભાત ખાનારાએને પેટ તણાતાં સુધી ખાવાની ટેવ પડી જાય છે. પરિણામે જરૂરની કાચળી તણાઈને મોટી ચર્મજન્ય છે અને તે બરાઈને તંગ થાય નહીં ત્યાં સુધી એમને ધરપત થતી જ નથી. પછી તે લોડો રાટલો કે મિષ્ટાન્ન ખાય તો પણ તેમને જરૂર તંગ થતાં સુધી ખાધા વિના સંતોષ થતો નથી. તે તેઓ પચાવી શકે નહીં એટલે રોગના ભોગ થાય છે.

અને વળી આ ભાત ખાવાની આપણી રીત પણ કેવી છે? આપણે તેને દાળ કઢી વગેરેમાં રગદોળીને મોંમાં મૂકીએ છીએ. સાદો ભાત હોય તો તો દાંતની પકડમાં થોડા દાણા પણ આવી જવાનો સંભવ રહે, પણ દાળમાં ચોળીને આપણે એકે એક દાણાને ચવવાના જોખમમાંથી પૂર્ણ મુક્તિ આપી દઈએ છીએ! કદાચ ભાત આપણા લોકોને બાવે છે તેનું કારણ ભાતનો સ્વાદ નથી. તેમાં જે કાંઈ સ્વાદ છે, તેને તો લોડો ખાંડી, છડી, ઓસાવી છેક મોળો કરી નાખે છે, અને તે મોળા સ્વાદને પણ દાળ વગેરેમાં ચોળી સંપૂર્ણપણે કુખાવી દે છે. મને તો લાગે છે કે ભાતમાં ચાવવાની તસ્દી લેવી પડતી નથી, તે ગટક દઈ ગળે ઉતારી શકાય છે, તેથી જ તે આપણા લોકોને ગમી ગયો છે. તે ગમવાનું બીજું કારણ ઘણું કરી તેમાં રહેલું માદકપણ હોય તો પણ ના નહીં. ભાત ખાઈને પેટ તણાય છે અને આજોટવું પડે છે, પણ એ સ્થિતિમાં માણસને એક જાતનું તામસી સુખ લાગે છે. વ્યસની લોકોને તેમના વ્યસનોમાં લહેજત આવે છે તેને મળતી જ આ લહેજત જણાય છે.

ભાત વિષેના આ વિચારો સાંભળી તમને ઘણી નવાઈ તો લાગશે, પણ તમે હવે સમજી શકશો કે આપણે આશ્રમના ખોરાકમાં તેને પ્રધાનપદ પરથી ખસેડી દેવા કેમ ઇચ્છીએ છીએ. એને તમે છેક તો છોડવાના નથી, પણ હિંમત ચાલે તો તેને દાળમાં ચોળવાનો રિવાજ બંધ કરજો અને તે લૂખો ખાઈ તેમાં ગ્રહેલો આઠો સ્વાદ ચોળખવાનો પ્રયત્ન કરજો.

ખાતનું પ્રમાણ ઘટાડીએ તો શરૂઆતમાં ચેતતા રહેવાની જરૂર છે. ભાત ભરી ભરીને પહોળા અનેલી પેટની કાચળી નક્કર ખોરાકથી તેટલી જ તંગ થતા સુધી ભરવા જશે તો અપચો થઈ હેરાન થશે! બૂખ્યા બૂખ્યા હોવાનો ભાસ થાય તો પણ થોડા દિવસ કાળજી રાખજો, અને નક્કર ખોરાકનું પ્રમાણ વધી ન જાય તે જોજો. થોડા જ દિવસમાં તમારી હોજરી નવા ખોરાકથી ટેવાઈ જશે અને પછી થોડા જથ્થાથી પણ તમિ થવા લાગશે.



આહારશાસ્ત્રીઓની એક બીજી સલાહ પણ સ્વીકારવા જેવી છે. તેઓ કહે છે, અગ્નિથી તમારા ખોરાકમાં રહેલાં તત્ત્વોને भारी ન નાંખો. આપણને આ સલાહ માનતાં વાંધા આવે તેમ નથી. ખોરાકને ધોયો બનાવી દાંતની તસ્દી બચાવવી નહીં એવો આપણો હવે નિશ્ચય હોવાથી જે ચીજો રાંધ્યા વિના ખાઈ શકાય તે આપણે-મૂળ રૂપમાં ખાવાનું રાખીશું. અનેક જાતનાં શાકભાજી અને ફળ કુદરતી રીતે વગર રાંધે ખવાય એવાં હોવા છતાં આપણે શા માટે તે રાંધીએ છીએ એ ખરેખર સમજાય નહીં એવું છે. માત્ર અનાજો એવાં છે કે તેને દળી બાફી ખાઈએ નહીં તો આપણી હોજરી પચાવી ન શકે. તેને પણ વધારે પડતાં ન રાંધી મારવાની આપણે કાળજી રાખશું.

તમે જુઓ છો કે આપણી આહારની વસ્તુઓ તો તેની તે જ છે. માત્ર આપણે તેને કેવા રૂપમાં લઈએ છીએ ત્યાં જ ફેર પડે છે. આપણે ઘણી ચીજો રાંધીને નિર્જીવ બનાવ્યા વિના લેવાનું પસંદ કરીએ છીએ, રાંધીએ તેને પણ અતિશય ધોચી નથી બનાવી હતા. જૂનવાણી મન આ બાણું બેઈ ગભરાઈ બેઠે છે. તેને બધું વિચિત્ર અને નવું નવું લાગે છે. તે તકરાર હોવાયે છે કે શા માટે તેની પાસે આ મોટો ત્યાગ કરાવવામાં આવે છે? શા માટે તેના સ્વાદો લૂંટી લેવામાં આવે છે? ખરી રીતે એની તકરાર વળુદ વગરની છે. મૂળ વસ્તુઓ તે જ છે. સામાન્ય રીતે લોકોનાં બાણામાં શાક, ફળ વગેરે ઓછાં હોય છે અથવા હોતાં જ નથી. તે બિલટાં આપણે તો જાતમહેનત કરીને વધારાનાં દાખલ કર્યાં છે. સ્વાદમાં કે દેખાવમાં આપણું બાણું જૂઠું છે પણ બિતરતું નથી, બિલટું ચડિયાતું જ છે. યોગ્ય તત્ત્વોની દૃષ્ટિએ તો તે શ્રેષ્ઠ છે જ. એટલું ખરું કે આ બાણું આપણે લુસ લુસ ખાઈને બહી શકશું નહીં. આપણે ઠીક ઠીક સમય અને યાત્રાની મહેનત તેના ઉપર આપવાં પડશે. પણ તે મહેનતનો બદલો તેમાંથી છૂટતા મધુર રસોથી આપણને મળી રહેશે.

અવચન '૧૧' સુ'

## અમૃતભોજન

આદાર વિશે અનેક દૃષ્ટિએ આપણે વિચારે કરી ગયા આપણે તેને અમૃતભોજન એવું સુંદર પવિત્ર નામ આપ્યું છે. તે આપણે એવા પવિત્ર નામને ગોળે એવી પદ્ધતિએ ગ્રહણ કરવું જોઈએ.

હા, ભોજન પેવાની એ પદ્ધતિઓ છે — એક મનુષ્યની અને બીજી પશુની. પશુને પેટમાં ભૂખ હોય અને આખ સામે ખાવાનું હોય એટલે પછી બીજાને વિચાર કરવાપણું રહેશે નહીં. પરંતુ મનુષ્યને તો એ બે બેમાં થયા પછી પણ કેટલુંક વિચારવાનું બાકી રહે છે. તેને ભોજનમાં અમૃતની ભાવના ઉત્પન્ન કરવી છે.

તમે વિચારમાં પડો છો — “એ વળી શું હશે ? ભોજનના સમારંભો ગોળવવામાં આવે ત્યારે લોકો ભોજનમ્થાનને રંગોળા ધૂપ આદિથી ખુશનુમા બનાવે છે, એમ કરવાનું હશે ?”

ના, એવા સમારંભ તો કોઈક દિવસ ગોળે આપણે તો રોજના ભોજનને અમૃત બનાવવા માગીએ છીએ. આપણે સૌ ભોજન કરવા સાથે મળીને બેસીએ, એ સાથે બેસવામાંથી જે આનંદ જન્મે છે તે આપણા સાદા સ્વચ્છ અવસ્થાને અમૃત બનાવી દે છે.

તમે ઉતાવળા થઈને કહેશો, “બરાબર છે. ખાતાં ખાતાં આપણે ખૂબ વાર્તાવિનોદ કરીએ, અને ગ્રેમથી એક બીજાને આગ્રહ કરીએ, તો જ ખાવામાં ખરો આનંદ આવે.”

તમારું અનુમાન બરાબર નથી આગ્રહને લોકો હેતુપ્રીતની નિશાની ગણે છે, પણ આપણે તો તેને ઘણી દલગી વસ્તુ માનીએ છીએ ઘણી વાર તો તેને ગ્રેમને બદલે ખોટી મોટાઈ બતાવવાનું જ સાધન બનાવવામાં આવે છે અસંગતી માણ્યો સામસામા તોફાન કરીને, એકબીજાને તાણાતાણ કે મારામારી કરીને દલગી જાતની મજા લે છે — તેવી જ ભોજનમાં આગ્રહ કરવાની મજા ગણી શકાય એથી સાચી મજા કશી આવતી નથી, માત્ર અજબ બગડે છે અને આગ્રહને વશ થનારનું પેટ મગડે છે. અહીં આગ્રહમાં આપણે કોઈ કોઈને આગ્રહ કરતા નથી. તેથી કોઈ આગ્રહની વાટ નેતું નથી. સૌ પોતાની ભૂખ પ્રમાણે વગર સંકોચે માગી લે છે.

ત્યારે મનુષ્યને શોભે એવી બોજનપદ્ધતિ તે કેવી? આશ્રમની આપણી પદ્ધતિમાં એવું શું વિશેષ છે?

તમે જુઓ છો કે અહીં આપણે આપણી આખી મંડળી સાથે બગીચે બોજન લઈએ છીએ. જોને ફાવ્યું તે રમોડામાં પેટે અને ખેંચાખેંચ કરી ખાઈ લીધું એ પદ્ધતિ તો પશુની છે. એમ તો તમે એકલા ખૂણામાં બરાઈને ખાઈ લો તોયે પેટ તો ભરાય, પણ માત્ર પેટ ભરવાથી આપણને ખરી તૃપ્તિ કેમ થાય?

આપણે ત્યાં બોજનનો સમય સુકરર ફાવેલો છે, ઘંટ વગાડી તે વખતની સર્વ આશ્રમવાસીઓને જાણ કરવામાં આવે છે. તે સાંજગી સૌ પોતપોતાનાં કામોથી પરવારી વહેલા વહેલા બોજનાલયમાં આવી પહોંચે છે. કંઈકને જૂખ લાગી હોય તેથી બોજનાલય તરફ આવતાં આનંદ હોય જ, પણ સર્વ મિત્રો સાથે મળીને અમૃતબોજન લેવા બેસશું એ વિચારથી તો ત્યાં આવતાં મન એમ જ પ્રસન્નતા અનુભવે છે. 'ગોડું' કરીશું તો બીજા સર્વ મિત્રોને તકલીફ થશે એ વિચારે આપણને કોઈને 'મોડું' કરવું ગમતું નથી. બોજન વખતે કોઈ હાજર ન દેખાય તો સર્વ મિત્રો તેને પાદ કરશે, તેની રાદ જોશે, તેની ચિંતા કરશે.

બોજનાલયમાં ગોડવાઈ ગયા પછી આપણે મારે મદા કસોડીની ઘોડી મિનિટો પસાર થાય છે. પીરસ્તનારાઓ ચપજનાથી પીરમે છે. છતાં બધી વાતીઓ પીરસાઈ રહેતાં કંઈક વખત તો જશે જ. એક તો ઘરમાં આમ ટિંગાઈને બેસી રહેવાની આદત નહીં, અને વળી પેટમાં જૂખ જૂખ પામે આપણે લાચાર થઈ જઈએ તો તે તો કંઈ કંઈ અણછાજતી દક્ષીણે આપણા મગજમાં જીબી કરે છે. 'આમ બેગી રહેવાથી અમારો વખત બગડે છે, અમારું ખાવાનું ફરી જાય છે, વગેરે.' કોઈને થશે, અહીંનો નવો અને વિચિત્ર ખોરાક જેમ તેમ સંવન કરી લઈએ, પણ આ ટિંગાઈ રહેવાનું કેમ ખમાય? પણ નહીં, આપણે એમ ધીરજ ખોઈશું નહીં. સૌ આશ્રમવાસીઓ આપણા બોજનનો એક સાથે આરંભ કરી શકીએ એ આનંદ ખાતર આપણે ધીરજ રાખીશું. વખત તો જશે, પણ જ્યારે બધું પીરસાઈ રહેતાં સૌ સાથે મળીને પરમેશ્વરની પ્રાથના કરીશું, અને સાથે બોજનની શરૂઆત કરીશું ત્યારે કેટલો આનંદ થશે? ખરેખર, તે ક્ષણે આપણી બધી ધીરજનો બદલો વળી જશે.

“જમતાં પણ વળી પ્રાર્થના કરવાની?”—કોઈને શંકા થશે. “કોઈ મોડું મહત્ત્વનું અને ગંભીર કાર્ય કરવાનું હોય તેનો આરંભ પ્રાર્થનાથી કરવામાં આવે એ સમજી શકાય; બોજન જોઈએ એક સામાન્ય કામ, એમાં

વળી પ્રાર્થના શી ? ” પણ નહીં. ભોજનને આપણે એક તુચ્છ, નજીવું, માથે આવી પડેલી ઉપાધિરૂપ, જ્યાં ત્યાંથી ઉઠેલી નાખવા જેવું કામ બનાવવા માગતા નથી. આપણે સૌ સાથે મળીને અભ્યાસ કરીએ છીએ, સાથે મળીને સેવા કરીએ છીએ, સાથે મળીને યજ્ઞકર્મ કરીએ છીએ, તે જ પ્રમાણે સાથે મળીને અમૃતભોજન ગ્રહણ કરીએ છીએ. તે આપણું એક ગંભીર અને મહત્ત્વનું કામ જ છે. તેમાંથી આપણે શરીરનું પોષણ લઈએ છીએ, એટલું જ નહીં; સાથે મળીને ભોજન કરવાથી આપણાં પરસ્પરનાં પ્રેમ મૈત્રીને પણ પોષણ મળે છે. આપણા આત્મામાં એવું બળ મળે છે કે “ અમે એકલા નથી, અમે સમાન ભોજનથી, સમાન વિચારથી પોષાયેલું એક મંડળ છીએ, અમે અમારા દેશને માટે ભારે ભારે પરાક્રમે કરીશું. ” આપણો પ્રાર્થનાનો મંત્ર આપણી આ બાવનાઓને પોષે તેવો જ છે.

આપણું ભોજન-સાદું અને સરતું છે, પણ તે આપણું અમૃતભોજન છે. તે આપણે માટે કેવળ ભોજન નથી, તે તો આપણી કેળવણી છે. વળી તેમાંથી જ આપણા દેશની જનતા માટેનો સર્વસામાન્ય રાષ્ટ્રીય આહાર શોધાશે, એવી આપણી આશા છે.

પ્રવચન ૧૨મું

## આકાશનું અમૃત

અમૃતભોજનની વાત કરતો હતો ત્યારે જ મને મન થયું કે તમારું ધ્યાન આકાશના અમૃત તરફ વહેણામાં વહેવી તકે દોરું. જેને અમૃત કહીને વર્ણવી શકાય એવું ભોજન દેશમાં સર્વને મળતું થાય એમ આપણે સૌ ઇચ્છીએ છીએ, પણ તે દિવસ ક્યારે આવશે ? તે માટેનો આપણો મહાપ્રયત્ન ક્યારે સફળ થશે ? પરંતુ આકાશનું અમૃત તો રોજ રાત્રે વરસી જ રહ્યું છે. અજવાળા રાત્રિએ ચંદ્રમા અમૃત વરસાવે છે અને અંધારી રાત્રિએ ઠોઠિ ઠોઠિ તારાઓ. તે અમૃતથી પેટ તો ન બરાબ, પણ આપણો થાક ઉતારી તે આપણને તાજગી અને આનંદ બક્ષે છે. તે લૂંટવાની કોઈને મનાઈ નથી. જેઓ લૂંટતા નથી તેઓ પોતાની બેદરકારીથી — પોતાની જ બૂલથી લાભ ગુમાવે છે.

તમે રોજ જુઓ છો કે આશ્રમમાં અમે સૌ રાત્રે અમૃત વરસાવતા આકાશ નીચે ખુલ્લા ચોકમાં સૂઈએ છીએ. શરીરમાં કાંઈક અસુખ હોય

અથવા વરસાદ જેવી કઈક કુદગતની હરકત હોય તે સિવાય ખુલ્લામા સૂત્રનો આનંદ સુમાવવા અહીં કોઈ જ તૈયાર નથી

હું જોયા કરું છું કે તવા આવેલા મિત્રોમાંથી પણ રોજ થોડા અમારી અમૃતનૂટમાં બળવા મગા છે ઘણાતમા તો તમે ઘરમાં અથવા ઓટલા પર પથારી કરે છે પથારી કરતી વખતે તમારા મનમાં કેવા વિચારો ચાલતા હશે તે કહું? “અરે! તદન ખુલ્લામા તો કેમ સુવાય? અગો રહી જ જાય ને? આશ્રમવાળા ગંધા ચક્રમ હોય છે એમ લોકો કહે છે ખોટું જણાતું નથી” આ લોકો તો બધા ટેવાઈ ગયા છે તેથી એમને કંઈ ન થાય હું એમનો વાદ કરવા જાઉં તો મારો જ પડી જાઉં મને સગી ચર્ચ જાય, મને તાવ આવે, મારા સાધેસાધા મ્હી જાય” પછી પથારી કરીને તમે એ ધડી વાર્તાવિનોદ કરવા ખુલ્લામા પડેલી મડળીમાં ફરવા નીમ્જો છો ફરફર વાતી દવા તમારા અગેઅગમાં ગવગવિયા કરે છે તમને ખમર પડતી નથી, પણ આકાશના અમૃતનો તમને કેદ ચડે છે વાનો કરીને પથારીમાં સૂવા જાઓ છો ત્યારે તમને પથારી કરવા લાગે છે ઘરની બધા દવા જાણે તમને દઝાડતી ન હોય એમ લાગે છે માથા પગનું છાપડું તમને આખના પાટા મધુ લાગવા માટે છે, અને છવટે કોઈની છાતીમાં હિમત એકઠી થાય છે તે છાનો છાનો પથારી વીટાળીને ઊડે છે અને ચોખ્ખા સારી જગ્યા જોઈ ત્યાં જમાવે છે

વડેની ગોડી સૌને એ હિમત આવ્યા વિના રહેવાની નથી થોડા દિવસમાં જ એવી સ્થિતિ આવશે કે ઘરમાં તમને કોઈ બાધી રાખે તોપણ બધાઈ રહેવા તમે કોઈ તૈયાર ચલાતા નથી તમે અનુભવે જોશો કે ખુલ્લામા સૂવાથી માન પડાય એ વહેમ જ હતો જિન્ટા ખુલ્લામા—આકાશના અમૃતમાં આખી રાત નદાવાથી તમે પહેલા ક’ નહીં અનુભવેલી એવી મીઠી નિદ્રાનો અનુભવ મરજો તમને લાગવા માડશે કે આજ સુધી જાણે તમે મ્હી સાચી નિદ્રા જાણી જ નહોતી

આહાર ગમે તેટલો વિચારપૂર્વક લઈએ છતાં એકલા આહારમાંથી જ આપણું આરોગ્ય બધાય કે એમ નથી સૂચનો તાપ, ખુલ્લી હવા, આકાશમાંથી ફસતું અમૃત—એ બધા તત્ત્વો પણ આપણને ભારે તાજગી અને ત્રેતન આપનારા છે એ તત્ત્વો માણસને મારો પાડે છે એ વહેમ છે આપણા જૂતા જોડો મારા માણસને અધારા અને બધા દવાવાળા ઘરમાં રાખવો એ સારું સમજે છે, પણ ખરી વાત એથી જિન્ટી છે તાજ હવા તો માદગી મટાડવામાં મદદ કરે છે અને માણસ માદગીથી પીડાતો હોય ત્યારે પણ તેને આરામ આપે છે કેટલાક ક્ષય જેવા રોગીઓને તો

પ્રુત્યામા સૂતાની અને સૂર્યઆન કચ્વાની ખાસ બનામગ્ય કચ્વામા આવે છે એટલે અમૃતમા સૂતાથી માત્ર ૫ ૧૫ એ વહેમ તો મનમાથી ઉડાડી જ મૂકવું.

સારુ છે કે હમણા ઉનાળો ચાલે છે આ મોસમમા કોઈ ન શીતળ જાળથી રનાન પ્રવાની ખતામણ પ્રસી ન પડે, અને રાત્રે આકાશના મધુર અમૃતમા સૂતાની પગ્ય બનામણ કચ્વી ન પડે પરંતુ આપણે માણ્યમે વિચિત્ર પ્રાગીઓ ડીએ આપણા તોમમા ઘણા એવા મુવાળા ઘર્ષ મેસીએ છીએ કે ઉનાળામા પણ આ પાગીનુ રનાન મદન ન થઈ નકે આ ઉનાળાની મદ મધુર હવામા પણ ગોદડુ ઓઢવાનું જોઈએ એવી ટવો વાળા ગર્ધ બાઈએ તમાગમા દગા તો તેમને રાઝઆતના બે દિવસ જરા અડરુ પડે પ્રાય શગીની અસર પણ જણાશે પણ તેથી ગમરાશા નદી ટેવ પડે જેમ ચામડી આરી નમણી કરી શકાય છે તે જ નિયમથી ટેવ વડે જ તેને સમણી પણ બનારી શકાશે અને મનાવવી જોઈએ આજે ઉનાળાની અનુકૂળ હવામા રાઝઆત કરશે તો શિયાળો આવતા મુખીમા ઠડીમા પણ આકાશ નીચે સૂતા જોટવી દિમન અને શમિત તમારામા આવી જશે.

આકાશી અમૃતના ગસિયાઓને એક મુચના શરૂઆતથી જ કચ્વાની જરૂર છે પ્રુત્યામા મૂએ ત્યા ઉપરાઉપરી ગોઠા ઓઢીને અને તે પગ્ય મોઢેમાથે ઓઢીને તમારુ સનેતુ નકામુ ન કરશે. મુતી વખતે ટંકુ ઓઢવુ એનો કીક સિચાર નોકો પ્રતા નથી, આ ગોઠડી ઉપર ગોઠડી લેતા જ જાય છે શિયાળામા કઈક ઓઢવુ પડે એ કીક છે પણ આપણી ચામડીની સહનશક્તિ ઓછી ન થઈ જવા દેવી જોઈએ એ દષ્ટિ આપણુ જૂતી જઈએ છીએ.

ચામડીને એવી કેળવવી જોઈએ કે સામાન્ય ઠડી આપણને ખરાબ ન લાગે પણ મીઠી નાગે ઠડી પણ પ્રમાણ બહાર ન હોય ત્યારે ભારે આરોગ્યવધર્ક છે ઠડીના સ્પર્શથી ચામડી કેવી તગ થાય છે? શરીરની અંદરની ગરમી કવી વધી જાય છે? નાક મોમાથી કેવી ઊની વરાળ નીકળે છે? નમોમા ગરમાગરમ લોહી શુ હોવા મડે શ? સાજ માણસને શુ આ કુખરપ હોય છે? નહી, તેને તો આ મધો અનુભવ આનંદ અને ઉત્સાહપ્રદ જ લાગે છે વધારા પડતું ઓઢવાની ટેવ પાડી આશ્રમી અનુભવ ખોઈ બેસવો એ કેટલું મોટું નુકસાન છે?

આશ્રમમા આકાશી અમૃતનો જે સ્વાદ આપણુ મોગવીએ છીએ તની કદર આપણા સમાજમા કોઈને નથી એ કેટલી કુખની વાત છે?

હા, શ્રુતિમાતાના પુત્રો — ખેડૂતો — તેમને કંઈક અંશે એનો લાભ મળે છે ખરો. પણ તે કંઈક અંશે જ. કારણ કે તેઓ એની કિંમત પિછાણતા નથી. તેઓને વર્ષમાં ઘણા દિવસ રાત્રે ખેતરોમાં સૂતા જવાનું આવે છે. પણ તે વખતે તેઓના મનમાં શું ‘આજે તો આનંદની રાત્રિ માણવા જઈએ છીએ’ એવો ઉત્સાહ હોય છે કે ? નહીં જ. ખેતીના જૂઠા ધંધાને લીધે માથે આવી પડેલી આદત બોગવી છૂટવી એમ માનીને જ તેઓ જાય છે, અને ઘરમાં બરાઈને સુતેલાઓની તેઓ પોતાના મનમાં ઈર્ષ્યા કરે છે. સખનું સવું એ તો બંધિયાર ચોરડાનું જ એવી તેઓની ચોકસ સમજ હોય છે.

આથી તેઓ ખુલ્લા ખેતરમાં સૂએ છે ત્યાં પણ અમૃતને બને તેટલું બગાડી નાખે છે. ખેતરમાં પણ હવા ન લાગી જાય એવો કોઈ બંધિયાર ખૂણો કે ઝૂંપડું તેઓ શોધી કાઢશે. વળી એ તો વનનો મુકામ, એને સાફસફા રાખવાની શી જરૂર ? તેમાં કચરા ઉપરાંત ચાંચડ જૂવા પણ ખદખદતા હશે. અહીં ક્યાં રોજ સવાનું છે કે તે બધું સ્વચ્છ કરવાની પંચાત કરવી ? ખાટલો રાખ્યો હશે તોયે તૂટેલો હશે, અને માકણથી બરેલો હશે. અને સૂતી વખતે ગંધાતી ગોદડી મોઢેમાથે ઓઢી લેશે; ખેતરમાં સૂતા છતાં આકાશના અમૃતને બદલે ગોદડીની ગંધમાં જ આગોટશે ! રાત્રે માથું બૂલમાં ઊઘડી જાય તો આસપાસથી ડુર્ગંધી હવા આવશે, કારણ કે મુકામની નજીકમાં જ ઝાડો પેશાબ કર્યાં હશે. ગામમાં પણ દૂર જવાની જરૂરિયાત સમજાઈ ન હોય તો અહીં વગડાના મુકામમાં દૂર જવાનું તો સહે જ ક્યાંથી ? આમ આકાશી અમૃતનું રસાયણ જે જે શુભ તત્ત્વોનું બનેલું છે, તે તમામને ખેતરમાં સૂતા છતાં તેઓ ખુંએ છે.

હા, એ રસાયણ છે. આકાશી અમૃતમાં અનેક જીવનદાયી તત્ત્વોનું મિશ્રણ થયું છે, તેથી જ આપણે તેને અમૃત કહીએ છીએ. ઉપરથી આકાશ ચાંદની વરસાવતું હોય કે તારાઓ ઝગમગતા હોય, નીચેથી ધરતીમાતા હાંફ આપી રહી હોય. ખુલ્લી હવા કોઈ જાતની રોકડોક વિના આપણાં અંગોને ગલગલિયાં કરી જતી હોય. મધુર શીતળતા આપણા રોગરોગમાં ગરમીતો સંચાર કરતી હોય. વધી સ્વચ્છતા એ પણ આ અમૃતમાંનું અત્યંત અગત્યનું તત્ત્વ છે. હવા સ્વચ્છ હોવી જોઈએ. આકાશ તો સ્વચ્છ હોય જ. નીચેની જમીન પણ આકાશ જેવી જ સ્વચ્છ આપણે મહેનત કરીને સંપંદી જોઈએ. અને આપણા અમૃતનું સૌથી મોટું તત્ત્વ — તે છે વિશાળ, વિશાળ, વિશાળ આકાશ. આપણને તે કેટલો આનંદ આપે છે ! આપણને કેટલી હાંફ આપે છે ! વિશાળ આકાશ નીચે સૂતા હોઈએ ત્યારે આપણા

હૃદયમાં જાણે એવો ભાવ રહે છે કે આપણે મૌથી જુના પડી એક નાનપડી કાટડીમાં પુરાયા નથી, પરંતુ આપણે વિશાળ પૃથ્વીના પટ ઉપર આપણા પ્રિયજનોની સાથે આનંદથી પોઢ્યા છીએ એ જ પટ ઉપર ડચાક આપણા જેવા માણસોના ઝૂમખાઓ સૂતા છે, કચાક પશુઓ સૂતા છે, ઝાડ ઉપર માળાઓમાં પંખીડા સૂતા છે આપણે સૌ ભાણુઓ ધરતીમાતાના ખોળામાં આનંદથી મીઠી નિંદ્રા લઈએ છીએ, અને આકાશપિતા આપણુ સર્વજાને માથે છત્રરૂપે જાગી રહ્યા છે. ઉપરના સર્વ તરફો ભગે ત્યારે જ આપણનું અમૃત તેમાંથી ઉદ્ભવે છે

આશ્રમમાં આવા આકાશી અમૃતના ભોગી બનેના આપણે આપણા ગામોમાં ને આપણા ઘરોમાં જઈએ છીએ ત્યારે ખરેખર ગૂંગળાઈ જઈએ છીએ એ ઘરો તેમ જ ગામો પૈકી જુદા જ સિદ્ધાંતોથી બધાયા છે એમ આપણે જોઈએ છીએ આપણા ખેતી, હવા અડે નહીં, પ્રકાશ નડે નહીં એ જ ઘર સારુ, એ જ ગામ સારુ એવા સિદ્ધાંતો ઉપર કેમ જાણે તે બાધવામાં આવ્યા હોય એમ જ લાગે છે ગામને પડોળા રમતા ને રાજિયાની જરૂર માનવામાં આવતી જોવામાં આવતી નથી બાળણા હોય તે પણ રાત્રે અકબધ વાસી દેરામાં આવે છે ‘બકા સો નકા’નો સિદ્ધાંત ત્યાં પ્રવર્તે છે આપણી અમૃતના ભોગીઓને ત્યાં ગૂંગળામણ થાય એ સ્વાભાવિક છે

પણ એ ગૂંગળામણથી ગભરાવાની જરૂર નથી ગમે તેવા તોયે તે આપણા ઘર છે, તે જ આપણા ગામ છે આપણે ગૂંગળાઈશું તો પણ, તેનાથી કટાણીને નાસશું નહીં આપણે મેના તો છેવટે એ ગામોની જ કરનાની છે ને? આપણો ગૂંગળાતો આત્મા આપણી આખ ઉવાડશે, આપણી સુદ્ધિને તેજ કરશે અને આપણા ઘરોની રચનામાં હવા અને આકાશને કેમ દાખલ કરવા તેની આપણને સૂઝ પાડશે ગામની સાકડમાં વધારો ઝગવાનો મૂકી બહાર ખેતરમાં નીકળી પડવાની આપણને ચટપગડી લગાડશે

ખુદામાં સુવાથી માત્ર પડાય એ વહેમ ત્યારે લોકોના મનમાંથી ઊડી જશે અને તેમને પણ આપણી જેમ આપણના અમૃતનો શોખ લાગશે ત્યારે તેઓ સાકડા ગામો છોડી ખેતરમાં જઈ ઘર બાધશે અને તે ઘરો આજના કરતા જુદી જ દમના બાધશે

માટે આશ્રમમાંથી ઘેર જવાનો પ્રયત્ન આવે ત્યારે પૈકી જરાય નકાળો ખાશો નહીં. આકાશી અમૃતનો શોખ તમને લાગ્યો છે તેનો એપ બીજાઓને લગાવો છે, એ વિચારથી મેવડા ઉત્સાહ સહિત ત્યાં જઈને આજ ને



આજ ઘર પાડી નાખવાની કે ગામ ફૂંકી મૂકવાની જરૂર નથી, પણ આટલું તો આજે જ કરજો — બગસમાં પથારી લઈ ખેતરમાં સૂતા નીકળી પડજો અને તમારી સાથે ઘરનાં બાળકોને અને ફળિયાના મિત્રોને પણ સમજાવીને લઈ જાવો.

પ્રવચન ૧૩ મું

## આશ્રમમાતાનું પ્રભાતિયું

આવતી કાલે વૈશાખી પૂર્ણિમા, એટલે બુદ્ધ બગવાનની જયંતી છે. તમે સૌ સંમેત થાઓ, તો કાલે સવારમાં આપણે હંમેશા કરતાં અરધો કલાક વહેલા જાગીશું. રોજ આપણે જાગીને તરત પ્રાર્થના કરીએ છીએ, પણ કાલે નહાઈ ઘોઘ પવિત્ર થઈને પ્રાર્થના માટે મળાએ. અને તે વખતે બુદ્ધચરિત્ર ગાઈએ, તો આનંદ આવશે. રોજ આપણને આપણો સમય-પાલક સાથી ઘંટ જગાડે છે, કાલે આપણે વધારે કાવ્યમય રીતે જાગીશું. આપણી ભજનમંડળી પોતાનાં તંબૂર અને મંજીરાઓ સાથે પ્રભાતફેરી ફરશે, અને એમનાં મનોહર ભજનોથી આપણી નિદ્રા ઉડાડશે. અજાગતા, આપણે પણ કાલે તો ચેતતા જ રહેવાના, એટલે તેઓ આવીને જગાડે ત્યાં સુધી પથારીને વશ કેમ રહીશું? તેઓ આવતાં પહેલાં જ આપણે જાગી ગયા હોઈશું, અને ભજનમંડળીમાં જાણી ખીજાઓને જગાડવાનો શ્રદ્ધાવો લેતા હોઈશું.

ખરી રીતે કાલે ભજનમંડળી માટે કાઠની ઊંઘ ઉડાડવાનું કામ ભાગ્યે જ બાકી રહેવાનું છે. કારણ કે આપણે આખું મંડળ જ સવેળા બીડી જઈને ભજનમંડળી બની ગયા હોઈશું. આપણે સૌ મળીને આપણી આશ્રમભૂમિને જગાડશું, આપણાં આશ્રમવૃક્ષોને જગાડશું, તેમા માળા બાંધી વસનાર પક્ષીઓને જગાડશું. રોજ ને પક્ષીઓ આપણને જગાડે છે, કાલે તેમના પહેલાં જાગી આપણે જ તેમને જગાડવા ઇચ્છીએ છીએ.

દૂર ગામની અંદર અને આસપાસનાં ખેતરોમાં લોહો સૂતા હશે, તેઓની મીડી નિદ્રામાં આપણાં ભજનોના સૂર પહોંચશે. એ તેમને ઘડીક જગાડશે અને ઘડીક સૂતા લગ્નયાવશે. દૂરના સંગીતમાં ખરેખર એક જાતનો કેક હોય છે. તેનો રહુકારો પથારીમાંથી ખેંચી પાડે તેટલો તીવ્ર નથી હોતો, છતાં સાંજાણે ડોકવાનું મન થાય એવો મોહક તો ખરો જ. એના

ધેનમાં માણસ બે ઘડી સ્વભાવરચાની મધુર લહેર અનુભવે છે. આપણા પડોશીઓને કાલે સવારે એ લહેરનો સ્વાદ આપણે ચખાડીશું.

રોજ વહેવા જગનારા આપણે, પવિત્ર પર્વનો દિવસ જરા રોજ કરતાં વહેવા જગીને જ શરૂ કરીશું. વહેવાં જગવાનો પણ એક શોખ છે. ખીજા શોખો જેવો તે ગળ્યો અને પોચો નથી, પણ કાંઈક કડવો અને કઠણ છે, પણ કેળવ્યે કેળવાય તેવો છે. આપણે આશ્રમમાં તે પ્રયત્નપૂર્વક કેળવી ગયા છીએ. ટેવ પડ્યા પછી જ બ્રાહ્મમુહર્તની જાગૃતિની મીઠાશ સમજવા લાગે છે.

એ ગુલાબી વેળાની જાંઘમાં પણ મીઠાશ તો લાગે, પણ જાંઘની મીઠાશ વ્યસનીને વ્યસન ગમે તેના જેવી છે. તે આપણે માટે ત્યાગ્ય છે. તે આપણને પોષાય તેમ નથી. તેનો સ્વાદ લેવા જઈએ, તો આપણે આપણું અમૂલ્ય બ્રાહ્મમુહર્ત ગુમાવીએ, એટલું જ નહીં પણ આપણો આખો દિવસ શિથિલ અને સુસ્ત બની જાય. આપણે આનંદના ભોક્તા છીએ, પણ સુસ્તીમાંથી મજાતા આનંદના નહીં. પરિશ્રમને પરિણામે મળતો આનંદ જ આપણને પ્રિય છે, જાગૃતિના ફળ રૂપે મળતા ચેતનના કુવારા જ આપણને પ્રિય છે.

વહેવા જગવાની સુંદર ટેવ પાડવી એ જળવર્ધક કસગતના જેવું છે. કસરત શરૂ કરનારને થોડા દિવસ હાડકાં દુખશે, કંટાળો આવશે, પણ ભવિષ્યમાં મજાનાર જળનું ધ્યાન કરી તે વજગી રહેશે તો જળવાન શરીર કમાશે. ત્યાર પછી જ તે સાચું જીવી જતનું સુખ ભોગવશે, કે જે જળનાં કામો કરીને જળવાન માણસ જ ભોગવી શકે છે.

વહેવા જગનારને શરૂ શરૂમાં પધારી છોડવી માયાના ધા, જેવી લાગશે; થોડા દિવસ તો અધૂરી રહેવી જાંઘ તેના દિવસને બગાડતી માલુમ પડશે. તે વહેવા જગીને પ્રાર્થનામાં બેસશે તો ત્યાં તેને ઝોકાં આવશે, દિવસે ઉલ્લોગ કરતાં કે અભ્યાસ કરતાં પણ આડા પડવાનું મન થયાં કરશે. તેને સમજશે જ નહીં કે ખીજાઓને મીઠી નિદ્રા છોડી વહેવા જગવામાં એવો શો રસ પડતો હશે.

તમારી ઘણાની સ્થિતિ આજકાલ આ જાતની જ છે ને ? હું વહેવા જગવાના શોખની વાત કરું છું, એ તમને અંતરની નહીં પણ હોડની જ વાત લાગતી હશે. તમે ઝીણી નજરથી અવલોકન કરશો તો, આશ્રમમાં હજી સૌને આ શોખ પૂર્ણપણે લાગ્યો નથી, એ તમે શોધી કાઢશો. જેને એનો શોખ લાગ્યો હોય, તેના ચહેરાની પ્રસન્નતા જ આજ હોય. તે છાની રહે જ નહીં. તે તમને હજી ઘણાના મોં ઉપર કદાચ જોવા નહીં મળે. આશ્રમનો આગ્રહ રહ્યો એટલા ખાતર જાગે તો ખરા, પણ ચહેરા ઉપર

પ્રસન્નનારે જાને એક જાતની છાયા પથગમેથી તમે દેખજો જમામા દામવા બિચારાઓ બહુ મહેનત કરે છે, પણ દામી શખ્તા નથી એ પણ જોગો કેટલા પ્રાર્થના પતાવીને જિંધની બીજી આટ્ટિ કળતા પણ તમે પકડી પાડજો આ વાત ખરી છે, કે વહેના જગવાનો ગોખ આપણે સૌ સગળો કેળવી શક્યા નથી તે કેળવવો અતિ અધરો છે છતાં એ અધરો ગોખ કેળવવો જ, એવો આપણા આશ્રમનો આગ્રહ છે તમે ચો તે કેળવનામા અમારી સાથે દિનથી જોનાઓ એવું તમને આમત્રણ આપું છું

એ દેવ કેળવવી મુશ્કેલ લાગે છે, પણ ખરેખર મુશ્કેલ નેવું તેમા કશું નથી જો તેમા આપણું દિન દાખન કરીએ, દિનથી ગામ વાગી દર્મ્યે કે આ દેવ કેળવવી જ છે, દિનમા વગી જાય કે શિશિન જીવન મારે નથી જ ગાળવું, તો વહેના જગવાની દેવ પાડતા કઈ મહિનાઓ લાગતા નથી અરે, અસ્વાડિયાઓની પણ તેમા પ્રયા જરૂર છે? આગળીએ ગણી શકાય એટલા વિવેચના એ દેવ કમાઈ શકીએ, અને જાણે વરોથી પાળતા આવ્યા હોઈએ, એટલી વ્યાભાવિષ્ણુતાથી અને એટલી પ્રસન્નતાથી વર્તી શકીએ પણ હા, દિનથી એનો ગોખ બધાવો જોઈએ આશ્રમનો નિયમ છે તેથી પાળવો એવો જ અ્યાન તેને વિષે ગળીએ તો બનેને વીસ વરો સુધી આશ્રમમા રહીએ, તો પણ તેના તે જ બગાડ્યા, તેના તે જ ઝોકા અને તેની તે જ જિંધની બીજી આટ્ટિઓ કાયમ રહેવાની

તેથી કાઈ ગમે એવું માની લેતા કે ન્યા જૂના જૂના જોગીઓ પણ બગાડ્યા ખાય છે, ત્યાં અમારું શું ગળું? એમના બગાડાઓ છતાં આશ્રમનો આ આગ્રહ નવજીવનદાયક છે અને આપણે સૌએ અપનાવી લેવા જેવો છે

આપણે વહેના જગવાની દેવ પાડવી છે, પણ શરીરને પૂરતી જિંધ આપવી નથી, એમ કાઈ માની ન લેતા તદુરસ્ત માણસના શરીરને સાતથી આઠ પ્રાણની ઊંચ મળવી જોઈએ અને તે આપણે આપણા શરીરને આપવી જ છે આપણો જેટલો વહેના જગવાનો આગ્રહ છે, તેટલો પૂરતી જિંધ લેવાનો પણ આગ્રહ છે જેમ આપણો સવારે વહેના જગવાનો આગ્રહ છે તેમ ગરે મોડે સુધી ન જગવાનો પણ આગ્રહ છે, હોવો જ જોઈએ આપણા આશ્રમમા ગરે સૂનાનો ઘટ થયા પછી અવાજ કરવો એ આપણો પોતાનો તેમ જ આપણા સન આશ્રમવાસીઓનો દ્રોહ કરવા સમાન ગણાય છે

જીવનનો સાચો આનંદ કયો તેનો જોએ વિચાર ખરતા નથી, તેઓ રાત્રે મોડે સુધી જાગી ગપાટા હાડે છે, અને તેમા આનંદ માને છે હજી મિત્રો સાથે આરામથી વાર્તાવિતોડ રવો એમા આનંદ જરૂર છે અને તે

આપણને પણ જોઈએ છે, પણ આપણે તેનું પ્રમાણ જાણવા માગીએ છીએ. દૂધ જેવી સુપાચ્ય વસ્તુ પણ દદ બદાર પીઈએ તો બાધક નીવડે. વાતી-વિનોદની માત્રા માપમાં રાખીએ તેમાં જ તેની ગીલાગ અને તુષ્ટિ રહેલી છે. તેની માત્રા માપમાં રાખીને આપણે વહેલા જાગવાનો આનંદ જોગવવા માગીએ છીએ, કારણ કે એને આપણે વધારે જોડો આનંદ માનીએ છીએ.

આપણે આ ખીજે આગ્રહ ન જાણવાથી લોકોને આશ્રમ વિશે કંઈ એવી જ કલ્પના છે કે, અહીંનું જીવન અત્યંત કઠણ અને કષ્ટમય હોય છે. તેઓને આપણી દયા આવે છે — ‘અરેરે, બિચારાં આશ્રમવાસીઓ! એમને વહેલા જાગવું પડે! એવા જીવનમાં બિચારા જીવાનિવાઓનાં શરીર કેમ ગમતું કરે? બિચારા માંદા પડ્યા વિના કેમ રહે?’ દયાના જીભરામાં તેઓ આપણને સૂઝાચેલા અને માંદલા કલ્પી લે છે, અને આપણે ખરેખર સામ્પ્રતાન્ય અને તરવરતા હોઈએ, તો પણ તેઓ તે જોવા તૈયાર થતા નથી!

‘પણ વહેલા જાગવાથી ફાયદો શો?’ કોઈ કહેશે, ‘અમારી બિંધનો સરવાળો આઠ કલાકથી વધારે ન થવા દઈએ, પછી અમે વહેલા સૂઈને વહેલા જાગીએ કે મોડા સૂઈને મોડા જાગીએ એમાં શો ફેર પડી જવાનો છે? અથવા રાત્રે ખૂબ જાગીને દિવસે બિંધની ખોટ પૂરી લઈએ તો શો ફેર પડવાનો છે? અમારું જીવન આગસુ થવા દઈએ તો અમે તમારી ટીકાને પાત્ર ખરા, પણ તેમ ન થવા દઈએ ત્યાં સુધી વહેલા જાગવાનો જ આગ્રહ શા માટે?’

આમ દલીલ કરનારને આપણે આગ્રહ ગળે ઉતારવો સહેલો નથી, એ કબૂલ કરું છું. પોતાનું જીવન આગસમાં ન ગાળવાની અને જાગે તેટલો બધો સમય વિચારપૂર્વક ગાળવાની ખાતરી આપે તો આપણું મોઢું બંધ થઈ જાય ખરું. પણ સામાન્ય અનુભવ તો એવો છે કે, એવી જ ખાતરી આપવામાં આવે છે, તે ઘણા ઓછા પાળી શકે છે. જેઓ મોડી રાત સુધી જાગે છે, તેઓ એ રાતનો વખત વિચારપૂર્વક ગાળતા હોય એવું ઘણું બાજે જોવામાં આવતું નથી. મોટે ભાગે તો એ વખત ખાણીપીણીમાં, ખાજીઓ રમવામાં, અર્થ વિનાના ગામગપાટામાં, અને નાટકચેટકમાં વહી જાય છે.

કોઈને માથે ફિકર આવી પડી હોય છે — જેમ કે, વિદ્યાર્થીઓને માથે પરીક્ષાની તૈયારી કરવાની, ત્યારે તેઓ મોડી રાત સુધી ચોપડીઓ લઈને મંડી પડે છે ખરા. પણ આખા દિવસના થાક પછીનો પહેલી રાતનો વખત કોઈ પણ ગંભીર ઉદ્યોગ માટે ઠીક ન જ પડે. આખી રાત મોડી નિદ્રા લઈ વહેલી સવારે જાગીએ, તે વખતની તાજગી એર જ હોય છે. એ વખતે કરેલો ઉદ્યોગ વધારે સફળ થાય, ઉદ્યોગમાં આપણને આનંદ

પણ વધારે આવે. પ્રાતઃકાળના તાજગીભર્યા સમય સાથે સાંજના યાદગર્યા સમયની સરખામણી જ થઈ શકે તેમ નથી.

વળી રાત્રે મોડે સુધી જાગનારાઓ કેટલા વાગ્યા સુધી જાગવું, એનું જ્ઞાન રાખતા જોવામાં આવતા નથી. તે વખતે તેઓ જ્ઞાન રાખવા જોડેલા ગંભીર હોય ત્યારે જ્ઞાન રાખે ને? પરિણામે તેઓ સવારનો કીમતી વખત મુર્છા ગુમાવે છે, એટલું જ નહીં પણ દિવસે પણ જાંઘ અને આગસમાં તેમને ઘણો વખત ગાળવો પડે છે. વહેલા જાગનારાઓને તો પ્રાતઃકાળનો વખત આગસમાં ગાળવો શક્ય જ નથી. એ વખત જ એવો મધુર અને ગંભીર હોય છે કે, ગામગપાટામાં તે ગાળી શકાય જ નહીં. આપણાં શરીર અને મન તે વખતે એટલાં તાજાં હોય છે કે, તેઓ આપણી પામે ઉલ્લેખ માગી જ લે છે. આપણે ચાહીને જાગ્યા હોઈએ છીએ, હેતુપૂર્વક જાગ્યા હોઈએ છીએ, એટલે તે વખત મારેનું કામ આપણા હાથ ઉપર તૈયાર જ હોય છે. આપણે આગલા દિવસે તેનો વિચાર કરી મૂક્યો હોય છે. પ્રાતઃકાળના કલાકો વેરી નાખવા લગભગ અશક્ય છે, અને રાતના કલાકો ગંભીર કામમાં ગાળવા એ પણ લગભગ અશક્ય છે. મોડે સુધી જાગનારાઓનાં તથા પ્રાતઃકાળે જાગી જનારાઓના અનુભવોનો સરવાળો કરીશું તો આ જ સાર તેમાંથી નીકળશે.

આપણે સેવકો યવા ધૃષ્ટીએ છીએ. આપણે માટે વહેલા જાગનારાઓનો માર્ગ જ કલ્યાણકારી છે. જેઓ સૂર્યનારાયણના ઉદય પહેલાં જાગત થઈ તેનું સ્વાગત કરવા તૈયાર થઈ રહે છે, તેમના મડળમાં જ બળવું આપણને પ્રિય છે. આશ્રમતા સૂર્યની પાછળ દુરિયો દુરિયો કરના અને દેખાળા ફેંકતા તોફાની ટોળામાં બળીએ, એ આપણને ન શામે.

આપણા દેશ મૂળે વહેલો જાગનારો છે. આપણી આમેહવા જ એવી છે કે ન ધૃષ્ટા હોય, તેને પણ વહેલાં જાગવાનો શોખ થાય. પરાધિયાની હવા દુનિયાના સર્વ દેશોમાં રમ્ય હોય છે, પણ આપણે ત્યાં તો તેની રમ્યતા ઓર જ છે. આપણુ શરીર, આપણુ મન, આપણા આત્મા તે પુરાણમા હવામાં જણે નાચી જોડે છે. કામ કરનારાઓને જણે કામ કરતાં તે વેળાએ શ્રમ જ પડતો નથી, કેવળ આનંદ જ આવે છે. પાક કરનારાઓને પાકો જણે દૂધમાં સાકર જણે તેમ તેમની સ્મૃતિમાં એકરસ થઈ જાય છે. તે જ કામો અને તે જ પાકો બપોરનો તડકો ચડતાં ત્રણગણાં ભારે બની જતાં આપણને જણાય છે.

આજકાલ આપણા દેશખંડુઓના આચારમાં ખૂબ જ શિથિલતા આવેલી જણાય છે. સુધરેલા કહેવાતા લોકો ‘સૂર્યવંશી’ થઈ ગયા છે. તેઓનું

વર્તન આપણી આબોહવાની વિદુહનુ છે, એમ શુ નથી વાગતુ ? તે આપણી આમપ્રજ્ઞના સ્વભાવથી પણ વિદુહ છે આજે પણ આપણા મહેનતુ લોભ અને સ્ત્રીઓના જીવન નેઈએ, તો તેઓ આપણી પ્રજ્ઞનો સાચો સ્વભાવ બતાવી રહ્યા છે આપણા ખેડૂતોના ઘરો અને સામાન્ય રીતે ગામડાની સર્વ પ્રજ્ઞના ઘરો આજે પણ વહેની સવારથી કેવા ગુજી જાડે છે । ધની, વનોછા, પાણીના બેડા, હળ, ગાડા, ગાયના ધણુ વગેરે પ્રકૃતિઓ ત્યા કેવી ચાનતી હોય છે, અને નરસિંહ મહેતાના પ્રખ્યાતિયા નેડે તાન પુરાનતી હોય છે ।

બ્રાહ્મમુહર્તમા જગી આત્મવિદ્યાની ઉપાસના કરનાર આપણા પ્રાચીન કાળના સ્પર્ધિનિઓએ આ પ્રણાલી પાડી છે, અને સર્વ યુગના મહાપુરુષોએ તે પ્રણાલી પોતાના જીવનમા ઉતારી છે આજે નેઈએ તો પુ ગાધીજી બ્રાહ્મમુહર્તમા પ્રાર્થના કરવાના રીતના આગ્રહી છે, તે આપણે સૌ જાણીએ છીએ પણ ગુરુદેવ રવીન્દ્રનાથ જેવા સિદ્ધ કવિવર બ્રાહ્મમુહર્તના રસિયા હતા, અને તેમના ઘણાખરા ગાન એ પવિત્ર વેગાની પ્રસાદીરૂપ હતા, એની ઘણાને ખમર નહીં હોય આ પ્રણાલી આપણી પ્રજ્ઞનો સ્વભાવ જ બની ગઈ છે વહેના જગવા વિષે આપણને જન્મસિદ્ધ આદર બધાર્થ ગયો છે તેની તર્કશુભા તરો ગોધવાની આપણને ઇચ્છા જ થતી નથી ગાળ દેવી કે સ્ત્રીને મારવી, એ જેમ સમાજમાં હનકુ ગણાય છે, તેમ આપણા દેશમાં મોડે સુધી જીઘવુ એ પણ અનાદરને પાત્ર ગણાતુ આવ્યુ છે

તમે જાણો છો કે, આપણા આશ્રમના જીવનને દૂરથી જોઈ લોકો ભડકે છે અને તેને કાણુ શુષ્ક, નીગસ કહી દીકા કરે છે, છતા હું તમને ખાનરી આપુ છુ કે, તે જ લોકોને આપણા આવા તગ જીવન માટે આદર હોય છે જો અહીં આપણે સૌ વહેના જગના ન હોઈએ, મોડે સુધી સુઈ રહેતા હોઈએ, આજસ અને ગરખામા અને બાજીઓ રમવામા દિવસ અને મોડે સુધીની રાત પણ ગાળતા હોઈએ, અને મોજશોખ ઉડાવતા હોઈએ, તો તે જ લોકો આપણને નાનાયક કહી નિંદા વિના નહીં રહે, કલ્યા આપણને કાકગ પણ મારે, અને આશ્રમમાથી કાન જાતી કાઢી મૂકે । આપણી સેવક તરીકેની કિંમત કોડીની થઈ જાય

વહેના બ્રાહ્મમુહર્તમા જગવા માટેની આશ્રમની ભાવના આજે મે તમારી પાસે મૂખ દીધી છે કૌશલ્યા માતા ગુણનાથ કુવગને જગાડવા પ્રખ્યાતિયુ ગાતા, તે આપણે પ્રાર્થનામા કોઈ કોઈ વાર ગાઈએ છીએ

“જાગિયે રધુનાથ કેવર, પછી વન મોને

ચક્રકિરણ શીતન ભઈ, ચક્ર પિયમિનન ગઈ,

ત્રિવિધ મદ ચલત પવન, પતન દુમ ડોને — જાગિયે ’

પરીક્ષા માતા પણ સુંદર સ્થામને મીઠા પ્રભાત ગગથી ગણ કરીને  
કેવા જગાડતાં ?

“તુમ જગો મોહન ખારે,  
માંવરી સુગત તેરી મનહી બાવે,  
સુદર સ્થામ દમારે.”

એ દૈવી માતાએને પોતાના દિવ્ય બાળકોને દુખી કરવા હતા શું ?  
નહી જ. તેઓ એમ માનતી જ નહોતી, કે, બાળકો વહેના જનમવાથી  
દુખી થાય છે પોતાના બાળકો વહેના જનમી આનંદ કિંવોય કહે, સારા  
સારા કામો કરે, ગાયો સાથે વનવગડા ખૂદીને સાદસિક અને પ્રેમાળ થાય,  
મોટા થઈ પગક્રમો કરે, જગતનો ઉદ્ધાર કર, એવી કેળવણી તેમને આપવાની  
તેમને હોશ હતી આપણી આશ્રમમાતા પણ આપણે બધી રીતે એટી ને  
શિયન જીવન ગાળાએ તેથી રાજ નથી આપણે વહેના જનનાગ, તપોમય  
જીવન ગાળનાગ, એવા માટે સર્વ સર્વ એવા એવકો બનીએ, એવી જ  
તેની અભિનાયા છે.

આશ્રમમાતાનું આ પ્રભાતિયુ મે તમને આજે સભળાવ્યું છે  
પ્રભાતિયુ તમને ગમી ગયું હશે, તો મૂવાનો વખત થાય કે તરત હજાર  
ગમત મૂકીને તમે બંધવાની ચીવટ રાખશો જ, અને પ્રભાતિયાની જોમ  
માતાને ‘બિધામણુ’ ગાવાની જરૂર નહીં પડે.

પ્રવચન ૧૪ મું

પરમ ઉપકારી ઘંટ

લોકો દેવદેવીઓના સ્તોત્રો ગાય છે આપણે આજે આપણા ઘટનું  
સ્તોત્ર ગાઈશું તે દેવ નથી, પણ આપણો પરમ ઉપકારી મિત્ર છે તે  
હમેશા દરેક કામમા આપણા કળતા પાંચ મિનિટ વહેનો તૈયાર થઈ જાય છે.  
આપણી આગળ થોડા ડગના ચાની આપણને હસતો હસતો પોતાની  
પાછળ ખેંચાવે છે. તે આપણો આપ્તા દિવસનો સાથી છે આલ્મસુહર્તમા  
આપણને જગાડે છે ત્યારથી તે આપણી સાથે જોડાય છે, અને કામકાજમા,  
ઉદ્યોગમા, વિદ્યાભ્યાસમા, ગમતગમતમા, ભોજનમા, પ્રાર્થનાઓમા-આપણા  
બધા જ કાર્યક્રમોમા આપણી સાથે રહી, ઠેવો આપણને મીઠી નિદ્રાને  
જોડે સોપાને પડી જ શાન્તિ લે છે

અને આ સાથી જેવો અચૂક અને વિશ્વાસપાત્ર સાથી આપણને ખીન્ને કામ મળવાનો? મૂર્ખ જેટલો અચૂકપણે ઉદ્ય અને અસ્તનો સમય સાચવે છે, તેટલા જ અચૂકપણે આપણો ઘંટ આપણો ફરકે દરકે મમય સાચવે છે. એ જામનમાં એ સૂર્યનું બોલનું બચ્ચું જ છે. મૂર્ખ તો આપણને મોટા મોટા વખતો જ મૂચવે — મૂર્ખોદય, મધ્યાહ્ન, મધ્યાહ્ન, એવા એવા વખતો જ મૂચવે, પણ આ તેનું બચ્ચું તો આપણને આપણા છટા છટા સમયખંડો પણ મૂચવી શકે છે. અને આપણું મૂર્ખનું બચ્ચું વગી બોલનું રહ્યું. તીણા રણકારથી તે ગાજી ડોકે ફે, અને આપણે આપણાં કાગોમા તડલીન હોઈએ તેમાંથી ટન દઈને આપણને જગાડે છે, અને પંડીના કાપકમની યાદ આપે છે. તે સંપૂર્ણપણે વિશ્વાસપાત્ર છે. તેને સર્વ ચિન્તા સોંપીને આપણે નિશ્ચિતપણે આપણું ચાલુ કામ ક્યેં જઈએ છીએ; આપણે દૈયે પાકો વિશ્વાસ છે કે, ખીજ કામનો વખત થશે ત્યારે આપણો વિશ્વાસ ઘંટ આપણને ચેતવશે જ. તેના વિશ્વાસે ગહીને આપણે આપણી છેદનામાં છેદવી મિનિટ પણ કામે લગાડી શકીએ છીએ.

આ ઘંટનું સ્તોત્ર છે, પણ ખરી રીતે તે આપણા આશ્રમના સમય-પાલનના આમ્રદનુ, સમયપાલનના વ્રતનું જ સ્તોત્ર છે. હા, આપણે ત્યાં આપણું ચોલીએ કતાડનું સમયપત્રક બનાવીએ છીએ, અને વ્રત જેટલી ધાર્મિકતાથી તે સમયપત્રક પ્રમાણે વર્તીએ છીએ.

ઘટ વગાડવાનો વારો જેને બાગે હોય છે, તે આશ્રમનું આ વ્રત જાણે છે, અને જવામદારીના બાનથી સદા જગત રહે છે, જે તે વખતે તે તે કામના ઘટ અચૂક વગાડે જ છે. ઘંટ પોતાનો વખત ચૂકે કે એક મિનિટ પણ મોટા પડે એ આપણે ત્યાં જવડને જ બનવા પામે છે. નના મિત્રોને બાગે પણ આ જવામદારીનું કામ ક્યારેક આવશે એ મહાચિન્તાનું કામ જરૂર છે, પણ આપણે આ આમ્રદ તમાગ હાડમાં ઊતરી જશે એટલે પછી તમને ચિન્તાનો બાગ લાગશે નહીં. જે હુ ઘટનો વખત ચૂકીશ તો સરળા આશ્રમવાસીઓને અગરડ થશે, સઘળી પ્રવૃત્તિઓમા ગરમડ થશે, એ વિચાર તમારા મનમા જગતો રાખજો, બસ, પછી ઘંટ ચૂકવો એ તમારે માટે અશક્ય થઈ જશે, અને તમારી ફરજ અચૂકપણે બજાવવાનો તમને ઉત્સાહ થડશે. પણ જો આશ્રમનો આમ્રદ તમારા હાડમા નહીં ઊંતર્યો હોય, ‘જે મિનિટ વડેહું મોહું યજુ તો શું ખાદુમેણુ ચવાનું છે?’ અહીં કયા કોઈની ગાડી ચૂકવાની છે?’ એમ છેક હજવા મનથી વર્તજો તો એક પણ વખત ચોકસપણે સાચવવો તમારે માટે તેટલો જ અશક્ય



થઈ પડશે, અને આ કપરી ફરજની ચિંતાનો ભાર તમને એટલો લાગશે કે, એક અડવાડિયામાં તો તમે સુકાર્મી જશો !

આ સંબંધમાં તમને એક બીજી દિશાની ચેતવણી આપવાની જરૂર છે. અતિ ઉત્સાહી મિત્રો વખત ન ચૂકવાની ચટપટીમાં મિનિટ બે મિનિટ ઘંટ વહેલો વગાડી પાડે એવો સંભવ છે. ઘડિયાળનો કાંટો બે આંકા પાછળ હશે, તે તેમની આંખને દેખાશે જ નહીં. અથવા અતિ ઉત્સાહમાં પોતાના મનમાં ખોટો અંદાજ બાંધશે કે, ઘડિયાળ પામેથી ઘંટ પાસે પહોંચીય એટલામાં બે મિનિટ થઈ જ નજીકે ? પણ બે મિનિટ એ તો એક ફર્સ્ટ ગ્રેડની વળાય એટલે લાંબો વખત છે, અને ઘડિયાળ અને ઘંટ વચ્ચે તો પૂરું પાંચ સેકન્ડનું પણ અંતર નથી. આવી રીતે ઘંટ વહેલો વાગી જાય — ભલે તે બહુ જ થોડો, મિનિટ અડધી મિનિટ જ વહેલો હોય — તો પણ તેમાં આપણા વ્રતનો ભંગ થશે, કારણ કે, આપણા હાથનાં ચાતુ કામો પોતાની મિનિટ છીનવી લેવામાં આવી તે સામે પોકાર ઉઠાડ્યા વિના કેમ રહેશે ? આપણે સૌ - ગ્રામસેવકો થવા છપ્પીએ છીએ અને ગામડાંની જનતા માટે પ્રેમ ધરાવીએ છીએ, પણ તેઓ જેમ ગાડીના વખત પહેલાં કલાક કલાક વહેલા રેશને જઈને જેમે છે, તેમ કરવા આપણે તૈયાર નથી ! આપણે દરેક કામને તેનો હરાવેલો વખત બરાબર આપવો છે, કોઈની મિનિટ ખૂંચવવી નથી, કે કોઈને વધારે પણ ફેવી નથી. આશ્રમમાં આપણે સર્વ કામો બરાબર હરાવેલી મિનિટ રાફ કરવાનો આશ્રદ્ધ કેમ ગમીએ છીએ, તે હવે તમને અમળાયુ હશે. આપણી પ્રાર્થનાઓ ચોકસાઈ રાખેલે વખતે જ શરૂ થશે, ગાડી વહેલી મોડી જીપડવાની નથી, એની આપણને સૌને ખાતરી છે, તેથી આપણે વહેલા આવીને બેસતા નથી, તેમ મોડા પણ પડતા નથી. આપણે વખતને સાચવીએ છીએ અને વખત આપણને સાચવે છે.

આશ્રમનો ઘટ તો પોતાના વખતે બરાબર અને અચૂકપણે રહ્યું છે. પણ આપણે આશ્રમવાસીઓ તે તે ટકોરાઓથી સૂચવાતી પ્રવૃત્તિઓમાં બરાબર અને અચૂકપણે લાગી જઈએ છીએ ? ખરી મહત્વની વાત આ જ છે. ઘટનું મહત્ત્વ એમાં જ છે કે આપણે તેનું માન રાખીએ. તે ટકોરા કયાં ડરે અને આપણે વખતસર જે તે કાર્ય પર હાજર ન થઈ જઈએ તો શા ખપતું ? બહારથી સાંભળનાર પામે એથી આશ્રમની શોભા વધે ખરી. 'વાહ, આશ્રમના ઘટ કેવા અચૂક વાગે છે' એમ તેઓ આપણાં વખાણ કરશે. તેના ટકોરા પર આધાર રાખી ગામના ખેડૂતો જમજે અને ખેતરેથી પાછા ફરશે, ગેવાળો ગાયનું ધણું હાંકશે અને પાછું વાળશે. પણ

આપણે તો જ્યાંના ત્યાં ગંદીશુ ઘટ પ્રાર્થનાનો વખત વકાફારીથી મૂચવશે, પણ પ્રાર્થનાનો ચોક્કસ તો ખાતરી જ રહેશે કટલાક સ્ત્રીઓની અધ્યયનમાં આવશે, કેટલાક ભજનની અધ્યયનમાં અને કાંઈ તો છેલ્લે વૂન વેળાએ ભોજનનો વખત ઘટ તો મરાગર મૂચવશે, પણ આપણી છાતીમાં ગંદેનો ઘટ તે સાબળીને વાગી જઈશો નહીં હોય, અને દરેક જણ પોતાની ઝડપ પ્રમાણે જે ચાર કે દસ મિનિટ વહેંચી મોડા ભોજનશાળામાં લાગી થઈશું તો સૌનો વખત બગડશે, ભોજનશાળા અન્યવસ્થિત થશે, અને તેના માર્ગકર્તાઓને કેટલી બધી હેરાનગતિ થશે?

સમયના પાનન ઉપર આશ્રમમાં આપણે શા સારું આટલો આગ્રહ ગખીએ છીએ? અમ્ય એ આપણ કીમતી ધન છે ધનિક બાપનો મૂર્ખ બેટો વ્યસન, દુગચ્છા અને કુસંગતિમાં પોતાનું ધન ઉડાડી મૂકે, તેમ આપણે આપણ સમયધન ઉડાડી દેવા ઝડપતા નથી જુદિમાન ધનિકની જેમ આપણે આપણા સમયધનને લેમે લગાડવું છે, તેનો હિસાબ રાખવો છ સાચો ધનિક પાઈને તુરંત માની અનેજે કંઈ નહીં ખર્ચે પાઈ બલે નાની છે, પણ પાઈ પાઈ બેગી થઈને જ રૂપિયા થાય છે ને? પાઈની મેદરકારી ગખનાર આગળ જતા રૂપિયા તરફ પણ મેદરકાર મની જ્વર છે આપણું અમૂલ્ય આયુષ્યધન પણ કાણુ કાણુને બેસી જાય છે કાણુને સાચવશું તો આપણા કનાકા અને દિવસો સચવાશે કાણુને તુરંત માની બગાડશું, તો આપણને ઉડાઉપણાની, મેદરકારીની ખગમ દેવ પડશે અને સગવાળે આપણા મહિનાઓ અને વર્ષો પાણીમાં જશે આ વિચાર આપણે આપણા લોહીમાં ઉતારવા માગીએ છીએ તે ખાતર જ આપણે આપણુ ઘટનું ચોવીસ કનાકનું તત્ત્વ ગોડવું છે

હું જાણ છું કે આપણા સમાજમાં સમયપાનનનો આગ્રહ બહુ જ મોટો છે નકામી વાતોમાં, નકામું રખડવામાં કલાકના કનાક ગાળવા એમાં કાંઈ ભારે ખોટ ગઈ એવું લોકોને લાગતું નથી સવારથી સાંજ સુધીમાં શું શું કરવાનું છે, એનું સમયપત્રક તેઓ માધના નથી રતું પૂનકું હવામાં ગમે તેમ જીડે તે રીતે તેઓ જે પ્રવૃત્તિ જ્યાં જેવે ત્યાં જે ચાલા કરે છે

તમે પણ અહીં ઉપરાઉપરી વાગતા ઘટના ધક્કાઓથી થોડા નિવસ તો કલાક હેરાન હેરાન થઈ જશે તમને સમયપાનનનો વિચાર ગમ્યો હશે, તો પણ તમારા શરીરને તે ઝીનવો ભારે નાગશે તમને જૂખ નાગી હશે છતાં ઘટ સાબળીને દોડી પહોંચવું જોઈએ એ ખ્યાન જ તમને દસ મણના મોઝરૂપ લાગશે તમને ધડીક તો થઈ જશે કે આ કરના તો જૂખ્યા રહેવું સારું' પણ જેમ જેમ સમયપાનનનો આશ્રમનો આગ્રહ તમાગ લોહીમાં ભળતો જશે, તેમાં

તમને રસ પડતો જશે, તેમ એ રિયલિટી બદલાઈ જશે. ઘંટનો ટકોરો સાંભળી અમારા ઉપર એવી બિલ્ડરી અસર થતી નથી. અમારી તો એ અવાજથી ભૂખ બમત થાય છે, મોંમાં પાણી છૂટે છે અને પગ આનંદથી ભોજન-શાળા તરફ દોડવા મટે છે. તમને પણ થોડા દિવસમાં એવો જ અનુભવ થવા લાગશે. તમને પણ તમારી એક ક્ષણ પણ નકામી જાય એ અસહ્ય લાગશે; એટલું જ નહીં પણ તમારી લીલાશથી તમારા સાથીઓને ખોટી થવું પડે એમાં તમને બારે શરમ લાગવા માંડશે. તમને પણ સમયપત્રક બાંધ્યા વિનાનો દિવસ રહેવા દેવો એ અસહ્ય લાગશે. તમને પણ વાતોના તડાગમાં કીમતી વખત ઢોળી નાખવો, એ અસહ્ય લાગશે.

અવચન ૧૫ રૂ'

## સમયપત્રક

ગાઈ કાલે મેં તમારી પાસે આપણા ઉપકારી ઘંટનું સ્તોત્ર ગાઈ સભળાવ્યું હતું. એ પરથી તમે એટલો સાર સમજી લીધો હશે કે, દરેક સમ્યાએ અને દરેક વ્યક્તિએ પોતાને માટે પોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણેનું સમયપત્રક બનાવવું જોઈએ.

સમયપત્રક રચવું એ એક કળા છે. જો તે રચતાં આવડે તો આપણો દિવસ આનંદઉદ્યોગમાં ક્યારે પસાર થયો તેની આપણને ખબર પણ પડે નહીં. પણ એની કળા આવડે નહીં તો તે માયા ઉપર મોટા પથરો મૂક્યો હોય તેવો આપણો દિવસ બારે બનાવી મૂકે.

આપણે ત્યાંનું સમયપત્રક તમે જોશો તો, તેમાં આપણે આપણી સર્વ જરૂરિયાતોને માનપૂર્વક ગ્યાન આપ્યું છે. તમે જુઓ છો કે, જેમ તેમાં ઉદ્યોગ અને વિદ્યાબ્યાસને જગ્યા આપી છે, તેમ નકાલુ, ધોતુ, ખાતુ એને પણ પૂરતી જગ્યા આપી છે. લોકોની હલ્લના હોય છે કે, આશ્રમમાં રમતગમત અને આનંદ કયોય ન હોય, પણ આપણો તો એ ખોરાક છે. તેનો સમય ગોઠવતા આપણે જરા પણ કનૂસાઈ રાખી નથી પ્રાર્થનાઓ, ભજનોને સામાન્ય લોકો પોતાનાં જીવનમાં સ્થાન આપતા નથી, પણ તે ખાતે ઉદારતાથી વખત રાખી આપણે હૃદયની ઊંડી શાંતિ મેળવીએ છીએ. આપણી એકે ભૂખ અત્યંત ગંદી જાય એવી ખોડ આપણે આપણા સમય-પત્રકમાં રહેવા દીધી નથી.

હા, એટલું ખરું કે તેમાં આજસ માટે કે નકામો વેરી નાખવા માટે આપણે વખત રાખ્યો નથી. એટલે ઊંઘ માટે વખત નથી ગળ્યો અથવા

સુતા પેના બે ઘડી વાર્તાવિનો મારે વખત નથી ગળ્યો, ૮ બોનન પડી બે ઘડી હજવો વખત નથી રાખ્યો એમ નથી ચોગ્ય વખતે અને પૂઠતી માત્રામા એ બધી તમ્ભવીજ આપણા પત્રકમા છ જ, પણ અવ્યવસ્થિત જીવનની ટેવરાગાઓને એથી મતોર કમ થાય? એમો ગમતગમત વાર્તાવિનો અને ઊંઘ જોડે એ છે એમ નથી, એમને તો જોઈએ છે અવ્યવસ્થા એમને કામને વખતે ઊંઘનાનુ અને ઊંઘવાને વખતે વાતા ધરાનુ મન થાય છે એમને ગમરા વખતે જમનાનુ અને જમવા વખતે કંઈક કામ કાઢવાનુ સૂઝી આવે છે એવાને આપણુ સમયપત્રક સંતોર આપી ન જ શકે જીવનમાથી આવી અવ્યવસ્થા કાઢી નાખરી એ તો આપણા નતનો હેતુ છે

પણ કોઈ એમ તો ન જ સમજેગો કે અવ્યવસ્થિત જીવનવાળા સુખ અનુભવતા હોય છે તેઓ હમેશા અસંતોર અને મેચેની જ બોગવે છે તેઓ હમેશા તરફડિયા મારતા હોય છે અને શુ કરીએ તો મળ આવે એ જ જોતા હોય છે ખાઈએ તો મળ આવશે? રમવા જઈએ તો મળ આવશે? ગાન ઉપર લાગા ટાટિયા કરીને પડીએ તો મળ આવશે? એકાંતી તીખી તમતમતી નવનકથા વાચીએ તો મળ આવશે? એમ તેઓ પતગિરાની જેમ એક મળ પગથી બીજી મળ ઉપર ફૂંદા જ કરે છે અને જેમ ફૂંદે છે તેમ મળ તેમનાથી આઘી જતી જાય છે કારણ કે, જે મળ આપણે બોગવવા માગતા હોઈએ તેના ઉપર જરા વાર દરવુ તો જોડે ને? તેની પાછળ કંઈ તો શ્રમ ખરચવો જ જોઈએ ને? તેઓએ એ ગુણ કેળવ્યો ન હોનાથી એમને દરેક મળ જરા વારમા નીગસ લાગે છે, અને તેઓ નવી પાછળ દોડે છે અવ્યવસ્થિત અને સમયપત્રક વિનાના લોકો સદાય બેચેન અસ્વસ્થ અસંતુષ્ટ, દુખિયા જ રહે છે આપણા સમાજમા મોટે ભાગે એવુ જ જીવન વર્તી રહ્યું છે, એટલે આપણને સૌને આતો જાતિઅનુભવ છે તમે તમારા દિવસો વાદ કરી જુઓ જેટના પ્રમાણુમા તમે વ્યવસ્થિત જીવન ગુમથુ હશે તેટના જ પ્રમાણુમા તમે આનંદ અને સંતોર બોગવ્યા હશે જેટલા પ્રમાણુમા ઉપર વર્ણવ્યુ તેવુ અવ્યવસ્થિત જીવન ગાળ્યુ હશે તેટના પ્રમાણુમા તમને અસંતોર જ લાગ્યો હશે સમયપાનનનો અભ્યાસ વધતો જશે તેમ તેમ તમે જીવનનુ સાચુ સુખ અનુભવતા જશો

આ વાત મેં કરી તે અવ્યવસ્થિત અને એટી લોકોની વાત થઈ હવે બીજા ધૂની લોકોના જીવન જોઈએ તેઓને આગસુમા ગણાવી શકાશે નહીં જ્યારે તેમને કોઈ પણ બામતની ધૂન ચડે છે ત્યારે તેઓ રાત કે દહાડો જોતા નથી નેમને ખાવાનુ પણ ભાન રહેતુ નથી જે કામ હાથુ તમા ગાડા થઈને મડી પડે છે, અને પૂરુ કરે ત્યારે જ છોડે છ

કોઈ વાર તેમને કાંતવાની ધૂન ચડે છે. ચરખાસંઘનું વવાજમ ચડી ગયું હોવાથી, કે ઘરમાં કપડાં ફાટી જવાથી એમને ચાનક ચડે છે, અને કાંતવા મંડે છે. કલાકના કલાક કાંતે છે. થાક નથી જોતા, તબિયત નથી જોતા, ખીજન કામો રખડી પડે તેની પણ દરકાર કરતા નથી; અને કઢાય સાથે રહેનારા ખીજઓને ઠીક ઠીક હેરાન પણ કરી પાડે — જોશથી દોડનારા જેમ પોતાની હડફેટમાં નાનાં બાળકોને ચપડાવી પાડે તેમ ! તેઓ જરૂર સૂતરનો ઢગલો કરી પાડશે. તેમને એકતાનથી ઉદ્યોગ કરતા જોઈ કોઈને પણ આદર બિપજ્યા વિના નહીં રહે. પણ ધૂન બિતરી ગઈ એટલે ખવાસ ! રેંટિયો ક્યાં પડ્યો છે, તેની ત્રાકો અને માજોં અને ફાળકો ક્યાં રખડે છે, એનો પત્તો રહેશે નહીં. એમ વાંચવાની ધૂન ચડે ત્યારે વાંચ, વાંચ ને વાંચ કરશે, પણ ધૂન બિતરતાં બિચારી ચોપડીને પ્રભુ બચાવો ! ભક્તિની ધૂન ચડશે તો દિવસ રાત ભજનો ગાયાં કરશે, પ્રાર્થના કર્યાં કરશે, ધ્યાન ધરશે, પણ ધૂન બિતરી એટલે તો બાણે નાસ્તિક હોય એમ વર્તન કરશે. તે વખતે આપણે પ્રાર્થનાનો ઘંટ સાંભળી તેઓ જાગશે નહીં; કઢાય તેની મસ્કરી કરશે અને સોડ વધારે તાણશે. ઉપવાસની ધૂન ચડી તો શરીર લથડે ત્યાં સુધી લાંઘણ ખેંચશે, પણ ધૂન બિતરતાં જીભડીને છૂટા દોર આપી દેશે.

માણસના આદર્શો જાંચા હોય, દેશભક્તિ જેવા ઉન્નત ખ્યાલ પર તેનું જીવન રચાયુ હોય, તો આવો ધૂની માણસ દુનિયામાં મોટા મોટા પરાક્રમો કરી જાય છે, એમાં શકા નથી. પણ તેવી ઉન્નત ધૂન ચડવી એ તો નગીબવાન માણસના જ જીવનમાં બને, પરંતુ તેવું નસીબ કોઈ દિવસ આપણને પોતાની મહેરબાનીથી નવાજશે એવો આધાર રાખી કેમ બેસી રહેવાય ? આપણે ધૂન ઉપર જોઈને બેઠી રહેવા માગતા નથી. આપણે તો જે ગુણોને એક સેવકના જીવનમાં જરૂરતા માનીએ છીએ તે તાલીમ લઈને પોતાની અદર કેળવવા માગીએ છીએ, અને તે જ ખાતર અહીં આશ્રમમાં બેગા થયા છીએ. આપણે તો સમયપત્રક બાંધીને, એકેએક લખુનો હિસાબ ગણીને જ તે ગુણ કેળવી શકીએ. અથવા ધૂન ચડાવવી હોય તો પણ આપણે તો સમયપાવનની જ ધૂન ચડાવીશું. હા, ખરેખર એ પણ એક મોટી ધૂન છે. રામચદ્રજીને ‘પ્રાણ જાય વરુ વચન ન જાઈ’ એવી વચનપાવનની ધૂન હતી ને ? તેવી જ આપણી સમયસાક્ષીની ધૂન ! ચારને ટકોરે જાગવું તો જાગવું જ. લખુનો ફેર પડે તો માથું જાય. સવા ચારે પ્રાર્થના શરૂ કરવી તો ચાર ઉપર ૧૬મી મિનિટ થવા ન દેવી. કાંતવાના કે ઉદ્યોગના જેટલા કલાક દરમ્યા હોય તેટલા તતોતંત તેને ચોપવા જ. બે પાંચ મિનિટ આમ ગઈ તોયે શું અને તેમ ગઈ તોયે શું, એમ વિચારીએ

તો આપણુ બિરુદ લાભે. પેલી અનિયમિત ધૂનોના ડગ્તાં આ ધૂન શ્રેષ્ઠ છે. આપણા જેવા મેવકો માટે તો એ જ કલ્યાણકારી છે. એનાથી સામાન્ય માણસ પણ ઉત્તમ મેવકની પદવી પર ચડી શકે છે. રોજ નિયમિત થોડી થોડી મિનિટ એક વિષયના અભ્યાસને આપીએ તો લાંબે ગાળે આપણે તે વિષયના નિષ્ણાત થઈ શકીએ. નિયમિત થોડો વખત લખનાગ લેખકોએ સરવાળે મોટા પુસ્તકો લખ્યાં છે. સામાન્ય શક્તિ વડે એ ચાલુ અનુભવ્યા વગર આ ટેવથી આપણે મોટા કામ કરી શકીએ છીએ.

સમયપત્રક ઉપર આટલો ભાર મૂક્યા પછી હવે એક ચેતવણી પણ સાંભળી લો. ધારો કે આશ્રમમાં કોઈ બીમાર છે અને તેને માથે માટીના પાટા મૂકવા આપણે તેની પામે બેસવાની જરૂર છે. અને એ જ વખત સમયપત્રક પ્રમાણે પ્રાર્થનાનો અથવા યજ્ઞકાંતણનો અથવા વિદ્યાભ્યાસનો છે. આના સંલેગોમાં આપણી ફજ્જ શી હોય તે વિષે તમાગ કોઈના મનમાં શકો હશે એમ હું માનતો નથી પડોશમાં આગ લાગી હોય, અતિથિ આની ચડ્યા હોય અને તેમના આતિથ્યની તૈયારી કરવાની ફરજ આવી પડી હોય, બીજા પણ જાતજાતના તાકીદના પ્રસંગો જીવનમાં આવી પડે. અન્યત્ત તે કઈ હ મેશા ન આવે. તાકીદનો પ્રસંગ અને વગર તાકીદનો પ્રસંગ ઓળખતાં આપણને આવડવો જોઈએ. પણ જો પ્રસંગ સાચી તાકીદનો હોય તો સમયપત્રકની માનપૂર્વક રજા લઈને આપણે તાકીદની ફરજ બજાવવી જ ધટે

પરંતુ આજે નિરાતે બેગીને આવો નિર્જુલ કરવો સહેલો છે પ્રસંગ પ્રત્યક્ષ આવી પડે છે ત્યારે ઘણી વાર આપણે ખોટા નીવડીએ છીએ. ‘પ્રાર્થના કેમ છોડાય? સૂત્રવજ્જ છોડવો એ તો અધર્મ જ થઈ જાય ને? સમયપત્રક પડેલું ને પડી બીજું બધું,’ આવી આવી દલીલો આપણુ મન તેવે વખતે આપણને છૂપું છૂપું સબળાવવા લાગે છે. શું ખરેખર તે વખતે આપણને એટલી બધી બક્તિ ચકુરી ગઈ હોય છે? શું કાનવાનુ ગદગ્ય એટલું બધું વસી ગયું હોય છે કે, માદાની મેવા ખાતર પણ આપણને ઊડવા ન દે? ના, એમ નથી હોતું. મેવાની ફજ્જમાંથી આપણુ કુદ્ર મનડું છટકવા માગે છે, અને તેથી પ્રાર્થનાનો અને સમયપત્રકનો આશરો લેવા જાય છે. એ કેટલું હવડું વર્તન ગણાય? સમયપાત્રકનો આશ્રય, સમયનો વધારેમાં વધારે મદુપયોગ કરી શકીએ એટલા માટે છે, મેવામાંથી છટકવામાં મજ્જ કરવા માટે નથી જ. સમયપત્રક આપણને ઉત્તમ મેવકની કેળવણી આપવા માટે છે, જરૂર અને લાગણીશીલ બનાવવા માટે નથી જ. આજે નિર્ગતિ બેગીને વાતો કરીએ છીએ, તે વખતે આ ચેતવણી વધાગપડતી અને બિનજરૂરી

લાગશે, પણ જીવનમાં એવા પ્રસંગો રીતે વખતોવખત આવવાના જ. તે વખતે આ ચેતવણી યાદ આવી જશે, તો તે આપણને હનકા પડતા બચાવી લેશે.

સમયપાત્રન વિષે આજે, મેં ઘણું કહ્યું. આશ્રમનું વ્રત સૌ પોતાનું બનાવી લેા તારે જ ખરી મળ આવે. આશ્રમમાં અમે દેહલાક એવા છીએ, જેમને આ બામનનો બારે આશ્રય છે. અમે છીએ ત્યાં સુધી તો સમયપત્રક અને તેને અનુસરીને ઘંટના ટંકારા ચલાવે કરશે. પણ એ અમે શેઠા આશ્રમમાં નથી એમ કલ્પના કરો. ધારો કે, અમને સરકારે પકડી લીધા છે, અને આશ્રમને ચાલુ રહેવા દીધો છે. તો શું પત્રકના સમયો પત્રકમાં જ રહેશે? અને તે તે વખતની પ્રવૃત્તિઓ રજાસિયાં ગાડાંની જેમ ચાલવા લાગશે? શું ઘંટના ટંકારા સમયપત્રકને છોડી, ડોઈ બેન્ડરાર સમયચોરના તરંગ પ્રમાણે વાગશે? મને તો એવી આશા છે કે, એમ ન જ થાય; આશ્રમના આશ્રયનો એવ તમને ઘણાને લાગેલો છે, અને તમે અમારા કરતાં પણ વધારે ચીરટથી આપણું વ્રત પાળશો.

આ તો આશ્રમમાં હોઈએ એનો વિચાર થયો. પણ આ રેળવણી તો આપણે એટલા મોટે લઈએ છીએ કે, આશ્રમ છોડીને આપણે જઈએ ત્યારે પણ તે આપણી સાથે જ આવે. અહીંથી ગયા પછી તમારામાંના ડોઈ ખેતીવાડી કરશે, ડોઈ વજાટ કરશે, ડોઈ ખાજીકાર્માં જોડાશે, ડોઈ આને મળનો આશ્રમ કાઢશે. તે વખતે અહીંનું તૈયાર સમયપત્રક તમને દોરવવા નહીં આવે. અહીંના ટંકારા તમને વારે વારે ચેતના નહીં કરે. પણ સમયપામનનો રસ તમારા લોહીમાં ભળ્યો હશે, અન્યવશિયન જીવન સહન જ થાય નહીં એવો તમારો સ્વભાવ ચર્ચા ગયો હશે, તો પછી બધું શુભ જ છે. તમે જાતે તો સમયધનનો સદુપયોગ કરશો જ, પણ તમે જ્યાં હશો ત્યાં આશ્રમ બનીને બીજાઓને પણ તેનો રંગ લગાડશો.

તમે આશ્રમમાં ન હો, એકલા હો, આસપાસનું વાતાવરણ પ્રતિદૂળ હોય, તેવે વખતે તમને તમારા વ્રતમાં ટકાવી રાખે તેવો એક વિચાર તમને આપુ? હમેશાં એમ વિચારતા રહેજો કે, “હું દેશનો સેવક છું, અને મારો સર્વ સમય દેશનું ધન છે, એક ક્ષણ પણ મારી પોતાની માલીકીની નથી. મારું જીવન અન્યવશિયત રાખીને હું દેશના સમયધનનો ચોર નહીં યાઉં, હું મને સેપિલી કાણેકાણનો હિસાબ મારા દેશને આપીશ, અને મારી પૂરેપૂરી શક્તિથી તેનો ઉપયોગ કરી તેના આશીર્વાદ મેળવીશ.” હૃદયમાં આ ભાવના જગતી રાખો તો પછી કશી ચિન્તા નથી. સમયપત્રક પોતાની મેજે ગોઠવાશે. કાગળ ઉપર નહીં તો આભારમાં તો ખરું જ.

પ્રવચન ૧૧ મુ

## રોજનિશી

ઝઘડાને આપણે સમયપત્રકની વાત કરી તેવી જ આજે રોજનિશીની વાત કરીશું અને એકમીજના પૂર્ણ જ છે સમયપત્રક એ જો આપણું સમયધન વી રીને આપણું ખર્ચવા ધારીએ છીએ તેનું અગાઉથી તૈયાર કરેલું અદાજપત્ર છે, તો રોજનિશી એ તે ધન આપણે ખરેખર કેમ ખર્ચ્યું, તેનો રોજ સાજો સૂતી વખતે વખેનો વિગતવાર રોજમેળ છે.

ભગવાડો જ્યારે બકરાઓનું મોડું વાર લઈને ચારવા નીકળે છે ત્યારે એક જણ મોખરે ચાને છે અને ખીતે એક જણ છેવાડે ચાને છે એમ મેં ગદ્યગાની વચમાં તેઓ પોતાનું આખું વાઘ સાચવે છે અને એકે બકરું ચુમાવતા નથી આપણે પણ ૮૬૪૦૦ સેકેડો જુ ગી ધણ લઈને રોજ ચાગવા નીકળીએ છીએ, તેને મોખરે સમયપત્રકથી રક્ષક મૂકીએ છીએ અને છેવાડે રોજનિશીથી જોએ તોમ નથી કગતા, નથી દિનની દિનચર્ચાની, અગાઉથી યોજના વિચારતા, તેમ નથી વીનેના દિવસનો રાતે હિસાબ લેતા, તઓ સેન્ડોની સેન્ડો અને કનાગના મના. મોર્ડ નામે છે ચોવીસમાથી ચાર કનાઠ પણ પોતાના હતા એમ તેઓ ભાગે જ ગણાવી શકે છે.

આમ વખતનું ઉડાઉપણું રાખવું એ માર્ડને પણ પોસાવું ન જોઈએ આપણને સેવાને તો તે બિચકુંન પોસાર્ડ શકે નહીં આપણે સેવા હોર્ડ આપણી સર્વ શક્તિ તેમ જ આપણા સર્વ સમય આપણે તો ભાગતમાતાને ચરણે અર્પણ કરી બેઠા છીએ પોતાની ખાનગી એવી એમ પણ ક્ષણ આપણે ગળી નથી જે દિવસો, કનાડો અને પગો આપની પાસે છે તે આપણી સ્વામિની ભાગતમાતાએ આપણે હસ્તક મેપિરી મૂકી છે તે તેણે આપણા ઉપર વિશ્વાસ મૂકી તેના હિતને અર્થ વેપારમાં નગાડવા આપણને સોંપી છે આથી તો આપણી જોખમદારી અનેકમણી વધી પડે છે આપણને સોંપાનેના ધનનો આપણે ક્વો વેપાર ખેડવા ધારીએ છીએ તેનું અદાજપત્ર આપણે માતા પાસે અગાઉથી મજૂર ન કરાવીએ આ વેપાર ખેડવા બાદ તેનું સગૈયું રજૂ ન કરીએ તો આપણું જો અવિશ્વાસુ અને નિમકદરામ સેવકો? અને તે માતાનું



સમયન આપણે આપણા પોતાના મોજશોખ અને આગસમાં ખર્ચીએ તો તો આપણે તેના ચોર જ હરીએ ને?

હિસાબ રાખવાની ટેવ એ એક ઉમદા ટેવ છે. તેમાંથી જીવનમાં ઝીણવટ આવે છે. પાર્ક કે પળ પણ તુરંત નથી, ફેડી દેવા લાયક નથી, તે હિસાબમાં ધરવી જ નેઈએ એવો આગ્રહ જીવનમાં બંધાય છે. સેવક તરીકેના જીવનમાં આપણે ભાગે અનેક જવાબદારીનાં કામો આવે એવો સંભવ છે. જાહેરના પૈસા સાચવવાનું આવે, ખાત્રી કાર વગેરે કરતા હોઈએ તો તેના હિસાબો રાખવાનું આવે. કામગારો અને વિદ્યાર્થીઓની સંસ્થાઓ ચલાવતા હોઈએ ત્યારે ઘણાના સમયનો સાગમાં સારો ઉપયોગ કેમ થાય તે જોવાની જવાબદારી આપણા ઉપર આવી પડે. જો આમથી આપણે એવો સ્વભાવ પાડીએ નહીં કે પાર્કએ પાર્કનો હિસાબ મેળવ્યા વિના આપણને એન જ પડે નહીં તો આપણે વિશ્વાસપાત્ર કાર્યકર્તા કેમ બની શકશું?

‘એમાં શું ચર્ચ ગયું? આપણે કયા પાર્ક ગયા છીએ? થોડા પાર્ક પૈસા કે આના હિસાબમાં વધારાટકા તેમાં નકામી શી ચિન્તા કરતી?’ — આવો બેદરકારીભર્યો વિચાર જો કાર્યજ્ઞતા કરે એ ગમે તેવો બધો માણસ હોય તો પણ બરાકર છે. જાહેરના પૈસાનો વહેવાર કરવાને તે લાયક નથી. તેજ પ્રમાણે ઘણાનો સમય જોના હાથમાં છે, તે જો સોની નાનામાં નાની પળની કિંમત ન સમજે અને કોઈની પળ પણ બગડે નહીં એ રીતે કાર્યક્રમો વિચારવાની ચીવટ રાખે નહીં, તો તે ખીજાઓને બહુ જ અગવડપ અને અજખામફો ચર્ચ પડ્યા વિના રહેશે નહીં. ધારો કે તેને કાંતણુવર્ગ ચનાવવાનો આગ્રહ છે. જો એને વખતની કિંમત નહીં હોય તો તે ચીવટ ગખીને વર્ગ માટેના સર્વ સાધનો અગાઉથી વિચારી મૂકી તૈયાર રાખશે નહીં. વર્ગનો વખત થયા પછી એકને કહેશે તેજ લઈ આવો, ખીજાને કહેશે ચરખુ લઈ આવો, ત્રીજાને કહેશે ત્રાગલુ લાવો, અને પોને વળી નોધવડી દૂકવા દોડશે. તેણે એક પળને જો દીમતી માની હોત તો પોતાની અને ખીજા ઘણાની અનેક ખજો બગડેલી નેઈ તેની જાતીએ ધા વાગત. પણ ઉપર જણાવ્યું એવો જોનો સ્વભાવ હોય, ‘એમાં શું ચર્ચ ગયું?’ એ જ જોણે જીવનનું સુત્ર બનાવ્યું હોય તેનો કાંતણુવર્ગ કે ખીજું કોઈપણ કામ જીવવાનું કમ બને? તે વર્ગના વિદ્યાર્થીઓનું માન કેમ જતી રહે? આવી બેદરકારી આપણામાં ધર કરે નહીં, આપણને આપણા પોતાના તેમ જ આપણા

સામીઓના સમક્ષની પળેપળ કામે લગાડવાની ચીવટ બંધાય એ માટે રાજનિશી લખવાની ટેવ પાડવી એ બહુ જ ઉપયોગી છે.

વળી, રાજનિશીમાં વખતની નોંધ ગખરાનું જ માત્ર છે એમ નથી. તેમાં ઘણું વધારે છે. જ્યારે આપણે દિવસની ધમાનમાં હોર્ડિએ છીએ ત્યારે આપણે પૂરતા જાગૃત ન પણ રહી શકીએ. હોર્ડિવાર આગસમાં પડીને કે મોજમજમાં આપણે વખત ગુમાવ્યો હોય, હોર્ડિવાર અગચોટ થઈ આપણે આપણી ફગ્ગમાંથી ચૂકરા હોર્ડિએ અને સાથીઓનો બોળને વધારી દીધો હોય, હોર્ડિવાર મિત્રોને મદદરૂપ થઈ શકીએ એમ હોય છતાં છટક્યા હોર્ડિએ, હોર્ડિવાર આપણા અયોગ્ય વચન કે કૃત્યથી બીજાઓના દિન દુભવ્યાં હોય. કામની ધમાનમાં અને પ્રસંગના ઉચ્છેદમાં આપણે આવું આવું કેટલુંકે કરી બેસીએ છીએ. એમાં કંઈ ખોટું કંઈ જોઈએ તે વખતે આપણને જ્ઞાન મહેતુ નથી. આપણી બુદ્ધિ આખો દિવસ સચેત હોતી નથી, તેથી તે આપણને જે તે વખતે સારવાન કરીને વાગતી નથી. એમ કરતાં કરતાં આપણને આમ વર્તવાનો સ્વભાવ જ પડી જાય છે. બેઠરકાર ખેડૂતની ખેતીમાં નીંદામણ વધ્યાં કરે તેમ આપણાં જીવનમાં ફૂટેલા અને કુવર્તનો વધે છે, અને આપણે સેવકની લાયકાતથી દિવસે દિવસે ધડતા જઈએ છીએ.

એમ પડતાં આપણને કોણ રોકે? હોર્ડિ અધ્યેન વ્યક્તિઓ આપણા સદ્ભાગ્યે આસપાસ હોય અને આપણા પ્રત્યેના પ્રેમથી પ્રેરણા તે આપણુ ધ્યાન ખેંચે તો બધી જવાનો સભવ ખરો. પણ જેનો સ્વભાવ ખોટો થઈ જાય તેની બુદ્ધિ ઘણી જ વક્ર બની જાય છે. શું આપણને તેવી વ્યક્તિઓની સલાહ લેવા જવાની સન્મતિ સૂઝશે? નહીં જ, જોનડું આપણુ મન તેમને ટાળવાનો જ પ્રયત્ન સદા કરવું રહેશે હોર્ડિ મિત્ર ટકાર કરવા જાય તો તેની સાથે તો આપણે ઘણું કરીને લડી જ પડવાના.

આ હું હોર્ડિ મહા પાપી દુષ્ટ માણસોનું વર્ણન કરી રહ્યો છું એમ લાગે છે? નહીં, નહીં; તે આપણું પોતાનું જ વર્ણન છે. ઓઠા વધારે અશે આપણુ સૌનું વર્તન આવું જ હોય છે. આપણામાંથી કોણ કહી શકે તેમ છે કે તે ચોરીસે કનાક જાગૃત રહી પોતાની જાત ઉપર ચોટી રામે છે? પોતે ચોટી રાખી શકીએ નહીં અને બીજો ટકોર કરે તે સહેવાય નહીં, આ બિદ્યાજનક આપણી સ્થિતિ હોય છે.

ધારીએ તો રાજનિશીને આપણે આપણો ચોટીદાર બનાવી શકીએ. રાત્રે પધારી પર બેસી ગભીરપણે દિવસની દિનચર્યાનું સિંહાવલોકન કરીએ ત્યારે મગજ શાંત હોવાનો સંભવ છે. તે વેળાએ ઉચ્ચેરણીનું કારણ હોત

નથી, આપણે શું યોગ્ય કર્યું, શું અયોગ્ય કર્યું, કયો વખત બગાડ્યો, કયો સુધાર્યો, કયાં ચડ્યા, કયાં પડ્યા, એનો હિસાબ શાંત ચિત્તથી કરવાનો તે ઘણું જ મારો વખત છે.

અને તે વખતે આપણે કયાં રોજ પાઠના પાસે હિસાબ આપવાનો છે? પાઠના પાસે હોય તો આપણને શરમ લાગે અને સત્તર ચોરનાનું મન થાય, સત્તર પર ઓપ ચડાવવાનો લેખ થાય; પણ આ તો આપણે આપણી પાસેથી જ હિસાબ લેવા બેગ છીએ. શરમ તો લાગશે, પણ તે શરમ આપણને સત્તરચોર ન કરનાં બચ્ચન ગુણમાં મદદરૂપ થઈ પડશે.

રોજનિશીનું ચોથી મોટું કામ કઈ હોય તો તે આ જ છે. આ દૃષ્ટિએ લખાતી રોજનિશી એ સામાન્ય નોટબુક નહીં પણ આપણી પોતાની આધ્યાત્મિક હાલની જેવી દશે, અનમત, જે આપણે રોજનિશી સાથે પ્રમાણિકપણે બંધી વાતચીત કરતા હોઈશું તો જ. તેની સાથે પણ સત્તરચોર થઈને વર્તીશું તો રોજનિશીનો હેતુ માર્યો જશે, એટલું જ નહીં પણ તે આપણને ગિંડાણમાં પાડવાનું એક નવું સાધન બની જશે. તે લખતી વખતે જે આપણા મનમાં પાપ હોય, આપણે આપણાં પોતાનાં વખાણ જ તેમાં લખતા હોઈએ, બીજાઓની નિંદાથી અને આપણાં પોતાનાં ખોટાં કાંમોના બચાવથી જ તેનાં પાનાં ચીતરતા હોઈએ તો એ આપણું હિતકારી ચોક્કસ નહીં રહે પણ આપણને કુલદમાં ફસાવનાર કુચિત્રની જ ગરજ સાગશે. સેવામય જીવનની અભિનયા ધગવનાગ આપણે રોજનિશીને એ રીતે શા માટે છેતરીશું? પ્રભુ આપણને એટલે નીચે ઉતરતા બચાવે.

## રોજનિશી લખવાની કળા

ગઈ કાંચે રોજનિશીની સુદગં ટેવ પાડવાની આપણને કેમ જરૂર છે, તે વિષે હું બોલ્યો હતો. તમને ઘણાંને તે લખનાનો નિયમ લેવાનું મન થયું હશે. કોઈ તો શુભ વામ શીઘ્ર કરવું એમ વિચારી લખવા બેઠા પણ હશે.

એમ જાણો લખવા બેસશે તમને કેવો અનુભવ થશે? તેમનો હાથ વડેનો વડેનો ચાનશે નહીં. તેમને પ્રશ્ન થશે — ‘શું લખવું અને શું ન લખવું?’ ખરેખર, રોજનિશી લખવી એ એક સગસ કળા છે અને આપણા દેશમાં તે કળા હજી જોઈ એ તેટલી ખીનના પામી નથી. આપણા મડળમાં તો ખીવી નથી જ. અહીં અમે પણ રોજનિશીનું મહત્ત્વ સમજવા છતાં તેનો નિયમ પાળવા સુધી પહોંચ્યા નથી. તેથી આજે તમારી પામે તેના વિધિવિધ પ્રકારના નમૂનાઓ મૂકવાનું બનતું નથી.

ખરી મૂઝવણ આપણને આપણી પોતાની ચોટી અથવા આત્મનિરીક્ષણ કેમ કરવું એની પડે છે. મૂઝવણ લખાવટની નથી, પણ પોને પોતાને ત્રાહિતની જેમ કેમ જોતાં આવડે એની જ છે. આમાં એક જ ટેક સાચાનાની જરૂર છે — આપણે સાચા રહેવું, પોને પોતાની પામે બનાવટ કમ્પી નહીં. કોઈ વાંચે તો આપણે માટે બિચો ખ્યાન બાંધે, એવા વિચારથી એક આંકડો પણ પાડવો નહીં. મનના તંગો લખવા નહીં, પણ જોટલું કમીએ તેટલું જ લખવું.

દાખલા તરીકે, સમજી કે તમને ખીડીનું છપ્પુ વ્યસન છે. રોજનિશીમાં તમે તે વ્યસનને ઢગનાયધ ગાળો દેશો, તેને છોડના તમે કેવા પ્રયત્નો કરો છો તેનાં કનામય વર્ણનોથી પાનાં બેંચો, પણ ખીંછ તરૂંથી છુપાઈને ખીડી પીવાનું તો ચાલુ જ ગમશે. આ રીતે તમારી હનકી વૃત્તિને એરડું સિંચન મળી જશે વ્યસન તો ચાલુ જ રહે, અને સાથે રોજનિશી જે વાંચે તેની આગળ મોટા પ્રવલ્લવાન તરીકની પ્રતિષ્ઠા પણ મળી. તેથી રોજનિશીમાં તો ત્યારે જ આંકડો પાડવો ઠીક લેખના, જ્યારે તમે કોઈ ધન્ય પગે ખીડી ન જ પીવી એવી ટેક લો.

રોજનિશીનું ખીંજુ કામ છે આપણા રોજના કામકાજની નોંધ — આપણે પસાર કરેલા સમયનો હિસાબ. આપણે કોનેય સૂતર, આ રણે કરેલા ખીંજ હાથો અને કામકાજ એની ઠીક ઠીક વિગતથી નોંધ રાખવી જોઈએ.

કાંતવાની નોંધમાં તારની સંખ્યા તો લખીએ જ, પણ એ પૂરતું નથી. જો આપણે સેવકો અને વિદ્યાર્થીઓ હોઈશું, તો કેવળ યાંત્રિક રીતે કાંતવા નહીં હોઈએ. આપણા મગજમાં રાજ રાજ કંઈને કંઈ વિચાર તે કામની સાથે જોડાયેલો હશે જ. ક્યારેક આપણે ગતિ વધારવાની દૃષ્ટિ રાખીને કાંતવા હોઈશું, ક્યારેક કસની દૃષ્ટિએ, ક્યારેક રેડિંગમાં કંઈક સુધારો કરી તેના ઉપર અખરો કરવા હોઈશું. આપણી રાજનિશી તે તે વખતે ચાલતા અખરોઓની ચોક્કસાઈથી નોંધ પૂરી પાડે એવી રીતે લખવી જોઈએ. આપણે ખાતરી કરતાં હોઈએ તો આપણા કામની હીક હીક વિગતથી નોંધ રાખવી જોઈએ. ક્યાં ગા આવા, કેટલું ખર્ચ થયું, કંતામણ વિ. ના પૈસા ચૂકવ્યા હોય તો કેટલા, કેને મળ્યા, કેને શું શીખવ્યું, આવી નોંધ આપણા કાર્યાલયને આપણે બરાબર કામ કર્યું છે કે નહીં, આપણને પૂરતું કામ છે કે નહીં વગેરેનો સાચો ખ્યાલ આપી શકશે.

આમ પોતાના કામનો દિસામ રાખવો એ ઠાઈ ઠાઈને રુચતું નથી. “શું અમે કામચેર છીએ? શું અમે કામ કરવું એ જાણતા નથી કે અમારી પાસે દિસામ માગવામાં આવે છે?” જોકે સેવકે આવો સ્વભાવ રાખવો હીક નથી. તેને ઊંડું પોતાનો દિસામ બાળ્યોને આપવાનો ઉત્સાહ હોવો જોઈએ. બીજાઓની ત્રીકા ખુશમિલજથી નોતરવી જોઈએ. પોતાની વાત ખરી હોય તો ધીરજથી સામાને સમજાવવી, નવી સૂચના મળે તે ઉપકાર સાથે સ્વીકારવી, એનો રસ કેળવવો જોઈએ.

તે ઉપરાંત આ નોંધ આપણને પોતાને પણ ઓછી ઉપયોગી નથી. દર મહિને, દર ત્રણ મહિને, દર વર્ષે આપણી નોંધ ઉપર નજર ફેરવી જઈશું ત્યારે આપણું આખું કામ ચિત્રપટની જેમ આપણી સમક્ષ યજ્ઞને પસાર થશે. તે ઉપરથી આપણે આપણી ખામીઓ જોઈ શકીશું, ભવિષ્યની દિશા પણ દરાવી શકશું.

રાજનિશીનાં આ તો આવશ્યક અંગો થયા. એ બાબતોની નોંધ એ જ રાજનિશીનો મૂળ હેતુ છે. પણ રસિક લેખકો પોતાની રાજનિશીમાં બીજી પણ સુંદર સુંદર સામગ્રીઓ ભરી શકશે. કામકાજ અંગે નવા સંજ્ઞાઓનો પરિચય થયો હોય ત્યારે તેમને વિષેની પોતાની ઊપ તેઓ ટૂંકમાં નોંધશે. આસપાસ કંઈક આર્થિક બનાવ બન્યો હશે તો તે વિષેયે એ શબ્દ ટપકાવશે. ઠાઈ નવું સ્થાન જશે, ઠાઈ જુદા જુદા પાપેથી જૂનો કિસ્સો સાંભળશે, ઠાઈ નવું લોકગીત કે કહેવત કે શબ્દ સાંભળશે તો તે પણ લખી લેશે. ઠાઈ પુસ્તક વાંચશે તો તેનો સાર કે સમાવેશના લખશે.

મે અગાઉ કહ્યું તેમ રોગનિશી એ તો એક કળા છે, અને કળા તો જેમ જેમ તેના મહાવરો વધે તેમ તેમ ખીજતી જાય. લખતાં લખતાં લખવાની સુંદર રીત દ્વારા ચઢી જશે. ઉપર સૂચનાઓ આપી એથી વધારે તેનું ચોક્કસ કરી આપવું યોગ્ય નથી.

દેવદાસ અગાઉથી ચોક્કસ જનારી અમુક ખાનાંઓ પાડે છે અને રોગ તે ખાનાં ભરે છે. એ તો લખુંસક પત્રક થયું. તે કંઈ રોગનિશી નહી કહેવાય. રોગનિશી તો નિત્ય નથી હોય, નિત્ય તાજી હોય. ચોક્કસ તો આપણે દેવદાસ ભરીએ તે સૌનાં સરખાંજ હોય, પણ રોગનિશીઓ તો સૌની વિવિધ હશે. જેમ આપણા સૌના ચડેરા સરખા નથી, અક્ષર સરખા નથી, તેમ આપણી સૌની રોગનિશીઓ પણ એક ચોક્કસની ન હોઈ શકે. દરેક લેખક પોતાની કંઈક અનોખી જ પદ્ધતિ ખીનવશે. આપણે સૌ એક વિચારના અને એક કામના જીવો છીએ એ ખરું, છતાં આપણા સૌના જીવનમાં, આપણા રચનામાં, આપણા રસમાં વિવિધતા કંઈ ઓછી છે? એ વિવિધતાની છબી રોગનિશીમાં જાણ્યા વિના કેમ રહે?

✓ આ સાબળી રોગનિશી લખવાનો સુદૃઢ નિયમ જેઓ સ્વીકારે તેમને માટે છેવટની સૂચનાઓ સૂતરરૂપે આપવી હોય તો તે આ છે -

૧. રોગનિશી લખવાનો અમુક વખત નિશ્ચિત કરો. (જેમ કે સૂતા પડેલા), અને તે વખત ન ચૂકવાનો આગ્રહ રાખો.

૨. જે કંઈ લખો તે સાચું જ લખો. ખીજને વચાવવાની દૃષ્ટિએ કશું જ ન લખો.

૩. તારીખ, વખત, કામતી વિગત આદિના આંકડા લખો તે ચોક્કસાઈ કરીને ખરા જ લખો.

૪. જે લખો તે બહુ સંક્ષેપમાં લખો.

## સમય મારવાનાં સાધનો

તમને સમયધન વિષે બે દિવસમાં ઘણું કહ્યું છે. રોતાની મિનિટ-મિનિટનો સદુપયોગ કરવો અને તેનો હિસાબ રાખવો એના ઉપર ખૂબ જ બાર, મૂક્યો છે. આજે જે કહેવાનો છું તે છે તો એને લગતું જ, એના ગર્ભમાં આવી જ ગયું છે; પણ આપણે એની સાચી સમજણ ન કરી હર્ષએ તો આપણાં સમયપત્રો અને રોજનિશીઓ નિર્ધારક નીવડે તેમ છે.

સમય ગુમાવવો નહીં, અને તેનો હિસાબ રાખવો, એટલું કબૂલ કર્યા પછી પણ તે ગુમાવ્યો ક્યારે કહેવાય એની સાચી સમજણ હોવાની જરૂર છે. સામાન્ય લોડો જેમાં વાંચો જેતા નથી તે બંધી પ્રવૃત્તિઓ કંઈ આપણા સમયપત્રકમાં સ્થાન આપવા લાયક હોતી નથી. જેમ કે લોડો તો નવરા પડે ત્યારે બે ઘડી પાનાં રમતાં હોય છે. શું આપણે તેને આપણા સમયપત્રકમાં સ્થાન આપીશું? “કેમ નહીં?” તમે પણ તમારા ઘરના જીવનમાં તેનો શોખ કેળવ્યો દરે તો પૂછશો. “લોડો તેમાં પૈસા મૂકીને રમે છે એવું અમે ન કરીએ, સામાન્ય રમત જ રમીને બે ઘડી નિર્દોષ મગ્ન હર્ષએ તેમાં શું ખોટું? અને એમાં બિજા કોઈ રમતો તો યાદ-શક્તિને પણ સતેજ કરે એવી હોય છે.”

દાર્ઢને સોગંદગાથ ને શેતરંજનો શોખ દરે ને એને સમયપત્રકમાં દાખલ કરવાની હિમાયત કરશે. એની તરફેણમાં તેઓ ઘણી સખળ દલીલો મૂકી શકે તેમ છે. “એ રમતો રાજ્યાદરાહી છે. શેતરંજમાં એક મેનાપતિ જેવી બુદ્ધિ વાપરવી પડે છે અને તે રમતાં માણસ રણુચેત્રની કળા ખીલવી શકે છે. એનું ખીજું નામ જ ‘બુદ્ધિખળ’ છે. તે હવેકા માણસો જ રમે છે એમ નથી. ખાનદાન ઘરોમાં તે રમાય છે.” અને શેતરંજના ખેલાડીઓમાં તો જોખલેજી જેવા માન્ય નેતાઓના દાખલાઓ પણ ટાંકી શકાશે.

હું ધારું છું કે આપણે સેવો આશ્રમમાં હોઈએ કે બહાર હોઈએ, આપણા સમયપત્રકમાં આવી રમતોને, તે ગમે તેવી બાદશાહી ગણાતી હોય તો પણ, સ્થાન ન જ હોઈ શકે. યાદશક્તિ વધારવા મટે પાનાં રમવા કરતાં ઘણી વધારે ઉમદા પ્રવૃત્તિઓ આપણી પાસે છે, અને રણુચેત્રની

તાલીમ માટે શેતરંજ કરતાં કંઈક સાચી લગાઈઓ જ આપણને લેતાં આવડવી જોઈએ. મદાપુરુષોના જીવનમાંથી આવી રમતોનો દાખલો લેવા કરતાં ખીજા ધણા વધારે કૌશલની ગુણના દાખલા આપણે લઈ શકીએ એમ નથી શું? આવી રમતોને ગમે તેટલા ઓપ ચડાવો તો પણ છેવટે તે નવરાના ધધા જ છે એમાં શંકા છે શું? જેમની પાસે વખત વધારાનો બેગો થયો હોય, કેમ પસાર કરવો એની સૂઝ ન પડતી હોય, તેમણે વખતને મારવાની શોધી કાઢેલી આ યુક્તિઓ છે. અને આપણને તો દિવસના ચોવીસ કલાક જ ટૂંકા પડતા હોય, તે માટે આપણે રાજ પગમેશ્વર સાથે તકગર કરતા હોઈએ, ત્યાં આવી રમતો માટે કલાક કે થોડી મિનિટ પણ ક્યાંથી કાઢી પાડીએ?

“પરંતુ આખા દિવસના થાડ પછી બે ઘડી ઘરમા બેસીને સરખે-સરખા ગોઠિયાઓ પાનાં વગેરે રમીએ તેથી થાક બિતરે છે, મગજનો કંટાળો મટે છે,” રમતોના રસિયાઓ દલીલ કરે છે. ઘણાખરું તો એવું જ જોવામાં આવે છે કે આખો દિવસ જે લોકોને થાકવા જેવું જાણ કમવાનું હોતું નથી તેઓને જ આવી રમતો સૂઝે છે. તેથી તો રમતોના શોખીનો બે ઘડી ટાટે પડોરે રમીને સતોય માનતા જોવામાં આવતા નથી; વ્યસનીઓની જેમ તેઓ ત્યારે જુઓ ત્યારે મંડયા જ હોય છે. અને થાક ઉતારવાનાં ખીજાં આરોગ્યકારી સાધનો આપણને ન સૂઝે તેવી આપણી સુધ્ધિ બેઠે મારી ગઈ છે શું? આપણે કાંતણ, વણાટ કે દિસાખી કામ જેવાં બેગુ કામોમાં દિવસ ગાળ્યો હોય તો દોડવા દૂધવાની રમતો રમીએ, ખેતરોમાં કે ટેકરીઓમાં નીકળી ફરવા જઈએ. ખેતીવાડી જેવાં બારે કામો દિવસના ભાગમાં ક્યાં હોય તો બે ઘડી જેવું આવડે તેવું ગાઈએ બગીચાએ, કંઈક વાંચીએ કે વાતો કરતા, ચર્ચા કરતા, અને આનંદ કરતા કાંતીએ, કૂત્રપાનની કે સાચિયાની કંઈક ગોમા ઘરમાં કરીએ, બાળકોને માતાં દલીએ. દિવસના ઉપયોગનું આ રીતે આપણે અનુપાન કેમ ન શોધી શકીએ?

“પાનાં વગેરે રમતોમાં એકબીજાની મિત્રાચારી સારી દેખવાય છે,” એમ પણ કહેવામાં આવે છે. જો કે મેં તો સાગ સાગ મિત્રોને પણ એ રમતોના ઉરંગટમાં એકબીજા સાથે રિસાતા અને લડતા જ વધારે જોયા છે. છતાં ઉપર જણાવી તે પ્રવૃત્તિઓમાં આના કરતાં વધારે દળવામળવાનું અને પ્રેમમાંથી બધાવાનું છે એ તમે સમજી શકો તેમ છે.

આ રમતો નિર્દોષ જેવી દેખાઈ આપણને છેતરે છે, અને દસાવે છે. ઠાઈ ચોગ ગરીમદુ ગોદું કરીને આપણા ઘરમાં ઘૂમી જાય તેના જેવું તે



કરે છે. તેથી તો તેને વધારે ભયંકર સમજતી જોઈએ. એક પાનાના રસિયા મિત્ર ગંભીર મોં રાખીને એક વાર કહેતા હતા કે “આ નિદોષ રમતો તો આપણા ઉપર ભારે ઉપકાર કરે છે. તે રમવાના તાનમાં મન રોકાયેલું રહે ત્યાં મુખી ખરાબ વિચારો આવતા નથી, અને ઘણાં પાપથી બચી જવાર છે. વળી હું છાંયે પોતાના ઘરમાં બેસીને રમવાનું દોરાથી આમાં જીવંતની કિંસા પણ થતી નથી!” આવી દારવારૂપ વાતનો રસિયો આપવાની જરૂર છે શું? કેટલાકને એ રમતો નિદોષ મોં રાખી કેવી દસાવે છે એ જ આમાંથી પ્રગટ થાય છે. એ રમતોમાં ખીજા કાર્કિ દોરો ન હોય એમ માની સર્કિએ તો પણ તે આપણા આગમુપણને પોરે છે, આપણે કિંમતી કાળ દરણ કરે છે, એ પોને શું નાનો દોષ છે કે? આ મુદ્દે ખાતા દોષમાં તો જૂંડમાં જૂંડ દોષોનાં મૂળ છે. જેણે એન્યાછો છંદગીમાં સ્થાન આપ્યું તે પ્રામાણિક ધધાથી રીઝશે નહીં, સચ્ચાર પાળશે નહીં, જાનમહેનતને દલકા ગણશે, તેને કાર્કિની મેવા કરવાની નવરાજા પણ મળશે નહીં, અને વૃત્તિ પણ રહેશે નહીં. કામનો ખોટો દોષ તે લોહો પાસે પોતાની સેવા કરાવે કે લોહાની સેવા કરે?

નવરા લોહો ખીજા પણ કેટલીક યુક્તિઓ વખતને મારવાની કાઠતા જોવામાં આવે છે. કાર્કિ પ્લાયેટ સર્કિને પ્રેતોને બોલાવે છે અને તેમને જાનમતના સવાલો પૂછે છે. કાર્કિ દરતરેખા જોઈને કે પ્રકોની ગણતરીઓ કરી ભવિષ્યો બાંધે છે. તેઓ કહીશ કરશે : “અમે વખત બગાડીએ છીએ એમ તમે શા પરથી કહે છે? આ પ્રેતવિદ્યા અને ભવિષ્યવિદ્યા એ તો શાસ્ત્રો છે. એનાં તો મોટાં મોટાં પુસ્તકો લખાયેલાં છે. અમે તેના અભ્યાસમાં અમારા વખતનો સદુપયોગ કરીએ છીએ. શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવો એને શું વખત નકામો ગુમાવ્યો એમ તમે કહી શકશો?” માણસ પોને પોતાને છેતરવા બેમે છે ત્યારે કેટલે મુખી પડેલે છે તેનો આ સૂચોટ નમૂનો નથી શું? ‘શાસ્ત્રનો અભ્યાસ’ એવા રાજ્દો વાપરવાથી કાર્કિ દાવે તે વિચાર શાસ્ત્ર ખતી જતા નથી, અને દાવે તે પ્રવૃત્તિ શાસ્ત્રાભ્યાસ ખતી જતી નથી. અને સાચો શાસ્ત્રાભ્યાસ તો જીવનમાં આપણને વધારે ઉચ્ચત જનાવવા માટે જ હોય, ત્યારે આવી પ્રવૃત્તિઓનો હેતુ શો છે? વખત ખસતો નથી તેને કેમ ધકેલવો, કામ વગર મન ખુશ નથી રહેતું તેને બે ધડી વિનોદ કેમ આપવો, એટલો જ ને?

ભણેલા ગણેલા લોહો જ વખત મારવાનાં આવં સાધનો બોળી કાઢે છે. જેટલા ભણેગણે છે તે બધા જીવનનો સદુપયોગ જ કરે છે એમ જોવામાં આવતું નથી. એમને પણ મોજશોખ વહાણ છે, દળલું દળલું

જીવન વહાણું છે, જાંભીર કામનો કંટાળો છે. તેથી એમને પણ દિવસનો ઘડેા ભાગ કામ વિનાનો મળી રહે છે. તેઓ પોતાના જેવા જ બહેવાઓ પાસેથી આવો શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવાની ફેરન જોઈ લાવે છે, પામે પૈસા હોય એટલે તેને લગતાં ચોપડાં ખરીદી લાવે છે, અને પોતાનો વખત બગાડે છે. યુગેપ અમેરિકામાં આવા 'શાસ્ત્રો'નાં પુસ્તકો લખનારા ધણા નીકળ્યા છે, અને નવગ બહેલાઓની નમજાઈનો લાભ લેના તેની કિંમત પણ સારી ખેડે-મોટી ગમે છે.

નવનકથા વાંચના કરતી એ પણ એક વખત મારવાની બીજી પ્રતિષ્ઠિત રીત છે. એમાં પણ આપણા મનને અનેક જૂઠી દવીનોથી આપણે ફસાવીએ છીએ. “નવનકથાઓ લખનારાઓમાં જગતના મોટા મોટા સાહિત્યકારો થઈ ગયા છે, અને આજે પણ છે. કોઈ ગભીર નિમગ્નમાં લેખક જે સિદ્ધાંતો લખે તે વહેના સમગ્ર નહીં અને સમગ્ર તો પણ તે જીવનમાં ઉતારવાનો આપણને ઉત્સાહ થકે નહીં. તે જ સિદ્ધાંતો સમગ્ર વાર્તાના રૂપમાં વાચતાં એની મેળે આપણા લોહીમાં બળી જઈ શકે છે. એમ હોવાથી જ મોટા મોટા કતાવરો નવનકથાઓ લખવા પ્રેમી છે. તો આપણે એમની કથાનું પાન કરીએ તેમાં શું ખોટું ?” કથાનું પાન કરવામાં તો કોઈ વાંધો ન હોય, પણ કથામાં રૂબી મરવામાં મોટો વાંધો છે. જે આપણે આગસને જ માનીએ અને વખત કાઢવા ખાતર જ વાંચના કરીએ તો સ્વીન્ડનાથ કે ટોલ્સ્ટોય જેવાની નવનકથાઓ પણ આપણને કશો લાભ નહીં પહોંચાડે. આપણા હાથમાં આવતા તે વિષ બની જશે. પણ એવો અનુભવ છે કે, જેઓ આવા વાચનનું વ્યસન વધારતા જાય છે તેઓને ઉદાત્ત વિચારોની નવનકથાઓમાં રસ રહેતો નથી, કૃત્રિમ અને અનીતિબરવા પ્રેમકિસ્સાઓની અને જાસૂસોનાં તરંગી પરાક્રમેની વાર્તાઓ સિવાય તેમને એનું પડતું નથી.

આ બધા બહેલા નવગઓના વખત માગવાના રસ્તાઓ છે. તે પ્રતિષ્ઠિત જેવા લાગે છે. માણસ પડ્યો પડ્યો વાચતો હોય તો કોઈને લાગે, વાહ કેવો અભ્યાસી છે ! પાંચેટને પૂછ્યા કરતો હોય તો કોઈને લાગે, કેવો શ્રદ્ધાળુ છે ! શેતરંજ રમતો હોય તો કહેશે, કેવો બુદ્ધિબળિયો છે ! આમ આ માર્ગોની બહેલાઓની દુનિયામાં પ્રતિષ્ઠા હોય છે. અને તેથી જ આ માર્ગો વધારે બધકર સમજવા જોઈએ, કારણ કે જૂઠી પ્રતિષ્ઠાથી તે આપણને જેતરે છે !

આવી નવગની નિશાનીરૂપી પ્રવૃત્તિઓ વ્યસન જેવી ગણી તળવી એ જ આપણે મારે યોગ્ય છે. તેમાં ગમે તેવી પ્રતિષ્ઠા ગણાવી હોય, શાસ્ત્ર

ગણતું હોય, બુદ્ધિ દેખાતી હોય તો પણ તે બચંકર છે, કારણ કે તે આપણને દેશ ચડાવે છે. વળી તે વધારે બચંકર છે, કારણ કે તે આપણને વખતની કિંમતનું જ્ઞાન જુનાવે છે.

આપણા સેવકોના જીવનમાં તો લોકસંચયની દૃષ્ટિએ પણ તે દૂર રાખવા જેવી છે. આપણી આ વખત મારવાની શકેરી બીજો એવ આપણે ગામડાઓમાં ફેલાવવાની જરૂર છે શું? ખરેખર, એક એવક તરીકના સમાગ જીવનને તદ્દન નકામું કરી નાખવાની મોદકમાં મોદક, મીઠામાં મીઠી છતાં કાલિયમાં કાલિક દવા તમારે બ્લેઝીંગ હોય તો આજે આપણે ચર્ચા કરી તે વખત મારવાની બધીઓનું સેવન કરવું.

પ્રવચન ૧૬ મું

## પોટા અલંકાર

આજે આપણે અલંકાર એટલે કે ધરેણું વિશે વાતચીત કરીશું. “કેવો વિચિત્ર અને અપ્રસ્તુત વિષય!” ડૉર્જને થશે. “શું અમે નથી જાણતા કે અમે આશ્રમમાં આજ્ઞાં છીએ અને આશ્રમમાં ધરેણું પહેરવાની છૂટ ન હોય?” આવી આશ્રમની કલ્પના કરીને જેઓ આવ્યા હોય તેમને હું મુઆરકજાદી આપીશ, અને અહીં તેઓ તેનું પાનન અધૂરું જુએ તો પણ આશ્રમની ખરી કલ્પના તો એમણે કરી તે જ ડૉર્જ શકે એમાં શંકા નથી. નાકકાનનાં ધરેણું, હાથપગનાં ધરેણું, ડોકનાં ધરેણું એ બધો દુશ્વરો આશ્રમવાસી સેવકસેવિકાને તો શું, પણ ડૉર્જ સમજાવવા કે સમજાવીને માટે પણ શોભાવપ નથી.

રાત્રીપરજ બહેનો કાંસા પિત્તળનાં અને પાંચીકાનાં બેડોળ ધરેણું-ઓથી હાથપગ ભરી મૂકે છે, તેમને આપણે સમજાવીએ છીએ: “તમાગં ધરેણું શોભીનાં નથી, સાચાં એટલે સોનાનાં નથી. તેની નીચેની હાથપગની ચામડી ઘોર્ન શકાતી નથી, અને તેથી ચાંદાં પડે છે. અતિથણું ધરેણુંના બારથી તમને કામ કરવામાં અગવડ પડે છે, વગેરે.” એ બધી બહેનો આપણી વાત માની જાય છે, સમજી જાય છે, અને ઉત્તજિયાત બહેનો એમને ઉપદેશ આપવામાં ઉત્સાદથી ભાગ લે છે. પણ તેમનું પોતાનું કેમ છે? તેઓ કદાચ જવાબ દેશે: “અમે આમાંની ડૉર્જ ટીકામાં આવી જતાં નથી. અમાગં ધરેણું બેડોળ નથી, જૂદાં નથી, અતિ ભારે નથી.” તે બેડોળ, જૂદાં અને ભારે નહીં હોય, પણ નકામાં તો છે ને? તે પહેરનારની શોભા વધારે છે એમ તો ડૉર્જ સંસ્કારી સ્ત્રી કહેશે જ નહીં. એમ કહે તો તે પોતાને મોટે પોતાના ગુણનું અપમાન કરે છે. શું ગુણની શોભા અધૂરી છે કે તેમાં ધરેણુંઓથી પૂર્તિ કરવાની જરૂર પડી?

સ્ત્રીઓ દલીલ કરશે, “અમે તો માત્ર સૌભાગ્યના ચિહ્નરૂપ ધરેણું જ પહેરીએ છીએ. હાથમાં બમડી, નાક કાન ડોકમાં એકાદ નાની સરખી જણસ-બસ આટલું જ.” જૂનાં ગિલાજને હીરે આ વિચાર લોહોમાં ઉચિત ગણાય છે, પણ આપણે તો માનીએ છીએ કે તે સૌભાગ્યનાં નહીં પણ ગુનામીનાં ચિહ્નો છે. હાથપગનાં ધરેણું એ સૌભાગ્યનાં નહીં, પણ બેડીઓનાં ચિહ્નો છે. અને સૌભાગ્ય ખાતર પણ નાકકાન બેઠાવવા તૈયાર

થવું એના કરતાં મોટું સ્વમાનખંડન બીજું કયું હોઈ શકે? સૌભાગ્ય તો પત્ની પોતાના પતિના ધર્મજીવનમાં એતપ્રેત ધર્મ જાય તે જ. એવું સૌભાગ્ય કંઈ એકલી સ્ત્રીઓએ જ ધારણ કરવાનું છે એમ નથી. પતિએ પણ ધારણ કરવાનું છે. તેણે પણ ધર્મપત્નીના ધર્મજીવનમાં એકરૂપ યવાનું છે.

આ બધા અલંકારો અથવા ધરેણીઓની વાતમાં મારે લાંબો વખત લેવાની જરૂર નથી. તે તો સામાન્ય સમાજમાં પણ અમુક અંશે ટીકાપાત્ર છે. આપણા દેશમાં ધરેણીઓનો શોખ લોકોને મારે છે. છતાં બનીનીને ધરેણીના હાત્રતા ચાત્રતા પ્રદર્શનરૂપ ધર્મને નીકળવું એ બહુ જિંમું તો નથી જ ગણાતું. દારી ધરેણીથી લદાય તેટલી રાણી કે શેફાણી લદાવું પસંદ કરતી નથી.

આપણે તો આજે રથૂજ ધરેણી કરતાં સૂક્ષ્મ અલંકારોની વાત કરવી છે — એટલે કે બનીનીને કરવાની — નખરાં કરવાની હાકડી વૃત્તિની. તેમાં એકલી છોકરીઓ ઉપર જ ટીકા કરવાની છે એમ નથી. એ બાબતમાં છોકરાઓ કંઈ છોકરીઓ કરતાં જિતરે એમ નથી. આજે આપણા દેશની શાળા દોલેજીમાં છોકરા છોકરીઓને આ બાબતમાં સાચી દોરવણી મળતી જ નથી. મજે છે તે અવળા મજે છે. સમાજમાં પણ ખરી દોરવણી કોઈ આપતું જ નથી. સમાજમાં નાનાં મોટાં સૌનું રસવૃત્તિનું ધોરણ જ જિતરી ગયું છે. તેમાં પશ્ચિમના નકલી રીતરિવાજોએ ઉમેરો કરી દીધો છે. આની બાબતમાં કોઈએ દોરવણી આપવી એ અંગત સ્વતંત્રતા ઉપર આધાર્યાર કયો માનવામાં આવે છે.

ચાલો, ત્યારે હવે તમારા સૂક્ષ્મ અલંકારો તમને બતાવવા લાગું. સરળ રાનીપરજ બહેનોના જેવી તે તરત ઉતારી મૂકવાની હિંમત તમારામાં છે કે નહીં એની પણ પરીક્ષા થઈ જશે.

અહીં એક વાર ખાદીકાર્યોલયમાં કામ ઘણું વધી પડ્યું હતું અને હિસાબી કામ માટે એક હોશિયાર અને હીક હીક બાવનાશાળી નવા ભાઈને રાખેલા. બાવનાશાળી તો ખરા, પણ સાથે જરા શોખીન પણ ખરા. આપણાં ગામોમાં ઘણા હોય છે તેના પ્રમાણમાં તો એટલા બધા શોખીન ન ગણાય. એ આંજણીમાં સુંદર સોનાની હીરાજડિત વીંટી પહેરતા. ગામડાંઓમાંથી રાનીપરજ બહેનો સુતરનાં પડીકાં કાંતી લાવે એ તે ભાઈ જોએ અને હિસાબ ગણીને તેમને મજૂરી ચૂકવે. વીંટી વાગે લાથે આ કામ એક આશ્રમનો કાર્યકર્તા એટલે કે ગરીબોનો સેવક કરે તે ન શોખે એવો ખ્યાલ પણ એમને રોનો આવે? પણ એમને એ વિચાર સ્વયંવામાં આવ્યો કે તરત તે સમજી ગયા અને વીંટી ઉતારી મૂકી.

અમારી સૂચના સાબળી પેના કાર્યમાંએ પોતાની વીગ નોટવા મન પૂર્વક ઉતારી તેટના મન દૂર દાર્શનીએ કાર્યકર્તા પોતાનું માનુષ્ય ધર્મિય ઉતારશે કે કેમ એ શકા છે ધર્મિય બામનમા તો સૂચના કરતા પણ માગ નેવાં જગ સંગાય ગખવો પડે ને સાથી પૂરો પગિચિત હોય તે સાગ અર્થમાં સૂચના સાબળશે અંો બુદ્ધિવાદ કરવા નહીં એસે એવો વિશ્વાસ હોય તો જ સૂચના કરવાની હિમન ચાને.

તમાગમાંથી દેટનાક સુદ શોભીતા ધર્મિયો કાડે માધના હશે તે આ વાન નીકળતા મનમા મૂઝારા લાગ્યા છે એ હું જાણુ છું ધરેણીની વાત ઉપગ્રથી ધર્મિય ઉપર હું કેમ બેતરી પડ્યો છું એમ તમારું મન ટીકા પ્રતુ હશે ' શુ ધર્મિય એ દાર્શ પણ સુધરેના માણસ માં પોતાની નાડીના ધમકાગ નોટતુ જરૂરનું નથી? વળી અહીં આશ્રમમા તો સમયના પાનન ઉપર મેટનો બોલો ભાગ મુદાય છે? તેનુ પ્રક પાનન ધર્મિયની મદ મિના માન સૂર અને તાગની ગતિ નેઈ? કરનુ પ્રી રીતે શક્ય છે? વગેરે જવાબો તમાગ હોમમા આરીં હાજર થઈ ગયા હશે

હવે આશ્રમમા તો આપણે દરેક જાડેર જગ્યાએ બીતના ધર્મિય રાખ્યા છે અને આપણે ઘટ પણ જીવતા જગતા દેવ નેવો આમો દિવસ આપણને જગાડ્યા પ્રે છે એટને દરેક જણુ સ્વતંત્ર ધર્મિય ન રાખીએ તો ન ચાને એમ નથી છતા ધર્મિય વિના સુધરેના માણસનુ જીવન કાટોકાટ ચાને નહીં એ હું કબૂન કરવા તૈયાર છું વળી હરતા કરતા ધર્મિય પડી ન જાય અંો દાર્શ પણ ક્ષણે વખન નેવાની સગવડ પડે એ ખાતર તે કાડે માધનુ અનુકૂળ છે એ વાત પણ જરૂર કબૂન કરવા નેવી છે છતા તમારે પણ કબૂન પ્રતુ જ પ શે કે તમાગ કાડામા એક સુંદર આકર્ષક અને જેને માટે તમને વીક દીક મોહ છે એવી વસ્તુ બાધની છે એ વાતનું ભાન તમે બૂની શકતા નથી ધરેણુ પડેરનારના મનમા પણ કઈક એનુ જ ભાન નથી હોતું શુ?

આપણે જ્યા સુધી પોતાને સદ્ગૃહ્ય અથવા ઉજ્જિનાત માનીને જીવન ગાળતા હોઈએ આપણે આમો દિવસ જ્યા સુધી ગાદી તકિયા સાથે જડારેનો હોય, ચોપડી અને કનમ એ જ આપણા કામના મુખ્ય ઓળરો હોય ત્યા સુધી આપણને ધર્મિયની વીકા સમજાવી સડેવી નથી પણ ખેતરમા મજૂરી કરનાર એમ ખેડૂતો વિચાર કરો દોર ચાગવા જતા ગોવાળનો ખ્યાવ કરો તરત માલૂમ પડશે કે એ જીવન સાથે કાડાનું ધર્મિય મેળ નથી ખાતુ આપણ સેવગાનું જીવન દિવસે દિવસે ખેડૂત અંો ગોવાળને મળતુ થાય એવી આપણી ઇચ્છા હોવી નેઈએ તે ગાદી

તકિયાનુ તો નજ હોઈ શકે એ પણ દેખીતુ છે આપણા વાતાવરણમા વટદાર ઘડિયાળ એક ઘરેણુ જ બની જાય છે અને તે પ્રમાણે તે ટીકાપાત્ર ચાય તો નવાઈ છે શુ ?

તમારી માનીતી ઘડિયાળ અનકાગમા ગણાઈ ગઈ, તો તમારી નાજૂક નમણી નોકદાર ઇન્ડીપેન પણ એ ગાળથી કેમ ગચી શકે ? પેન વિના આજકાનના જમાનામા કોઈ પણ કાર્યકર્તા કે વિદ્યાર્થી લગભગ દૂરે જ બની જાય છે આશ્રમમા રહીએ અને દેશના મજૂરનુ જીવન ગમે તેટલુ ગાળવા ઇચ્છીએ તો પણ ક્ષમવાનો છેદ જીવનમાથી ઉઠાડવો શક્ય કેવી રીતે થાય ? શુ રોનનિશી ન લખવી ? હિસામો ન લખવા ? પોતાના કામચળના નિવેદન ન લખવા ? કે પત્રવહેવાગ ન લખવો ?

અને એક જ જગાએ બેઠા રહીને કામ કરવાનુ હોય તો ખડિયા કનમથી કઢાય ચાને, પણ આપણુ આમસેવકોને તો ગામેગામ બટકવાનુ રહ્યું બટકવાનુ ન હોય તો પણ સફાઈથી સરતી પેન છોડી વારે વારે ઠરગતી અને ડમડા પાડતી ટાકથી લખવુ અને લખવાનો અરધો રસ ગુમાવવો એમા શુ રહ્યાપણુ છે ?

આમ તમારી મનપસંદ પેનના બચાવમા ઘણુ ઘણુ કહી શકાય છે ઘડિયાળ અને પેન વાપરનાર ગોટા ગોટા દેશમેવકોના નામો પણ તમે પુરાવામા રજૂ કરી શકશો.

પરન્તુ તે છતા તમારી માનીતી પેન માત્ર વતરણુ છે અને અનકાર નથી એમ પ્રામાણિકપણે કહેવુ અને લોકોને મનાવુ સહેલુ નથી. જે રાત્રીપગ્ગ બહેનોની મજૂરી તમે તમારી સુદગ પેનથી ચોપડામા લખો છો તે તો સમજી જ જવાની કે તમારી પેનનો શોખ અને તેનો પગના ઝાઝરનો શોખ એ બે જુદી જાતના નથી એને ક્ષણે ક્ષણે બાન છે કે એણે સુદર કીમતી ઝાઝર પગમા પહેર્યા છે, અને તેની બહેનપણીઓ તે જુએ અને વખાણે તો તેને લોહી ચડે છે શુ તમે એમ કહી શકશો કે તમારા હાથમા એક સુદર કીમતી વસ્તુ છે એવુ તમને પણ દરેક ક્ષણે બાન નથી હોતુ ? શુ તમે પણ તમારી પેન ઉપગ્રથી તમારી રસમુતાની કોઈ તારીફ કરે તો મો મરકાવીને તે ગણી જવાના નથી ?

જે નવી નજરે આપણે ઘડિયાળ અને પેનને પણ જોઈ તે જ નજરથી હવે આપણા કપડા તથા આપણી બીજી ઘણી અગત વસ્તુઓને પણ જોઈશુ ? આપણે શરીરરક્ષા માટે અને સવ્યતા માટે કપડા પહેર્યા છે કે શોભવા માટે એ કોઈથી છાનુ રાખવુ શક્ય નથી આપણી આખ અને આપણુ અંગેઅંગ આપણો અદરનો બાવ બોલી બતાવે છે અને છતા

વધારે પુરાવો જોઈએ તો આપણે કપડાંનાં ભાત પોત પસદ કરવામાં કેટલી કાળજી લીધી હતી અને દરજ્જાની સાથે તેના કાપ વગેરે બાબતમાં કેટલી રસબરી વાટાઘાટ કરી હતી એમાંથી તે જોઈએ તેટલો મજા રહેશે.

આમ અવંકાર એ સોનાચાદીના દાગીનામાં જ સમાયેલા છે એમ નથી. મૂળ વસ્તુ આપણા મનમાં જ છે. બની હતીને રૂપ કાઢવાની વૃત્તિ જેમાં જેમાં છુપાયેલી હોય તે બધામાં અવંકારનું તત્ત્વ આવ્યું જ. શરીર ઉપર દાગીના, કપડાં કે એવી કોઈ બહારની વસ્તુ લટકાવવાથી જ ધરેણું બને છે એમ પણ નથી. કુદરતના આપેલા કેશ — એમાંથી પણ નટવૃત્તિનો માણસ અવંકાર કયાં નથી ઉપજાવતો? એના કાપમાં, એની ઝોળવાની ભાતમાં, એમાં નાખવાના તેલની સુગંધમાં, એમ દરેકે દરેક વિગતમાં કેવી રસિકતાથી મન લગાડવામાં આવે છે.

કોઈ આ બધી વાતોથી એમ આશા રાખેલા કે આશ્રમમાં આપણે કેવા અને કેવડા વાળ રાખવા જોઈએ એનો હું તમને નિર્ણય આપીશ. પણ એવું કશું હું કરવા માગતો નથી. એવો નિયમ કાયમને માટે બાંધવો શક્ય પણ નથી. એ તો ફેશનનો પ્રશ્ન છે, અને ફેશનને રોજ નવા નવા વેશ લેવાની ટેવ છે. આજે જે ફેશનેમસ ગણાય છે તે જરા જૂનું થયું કે અણગમતું, બની જશે અને ફેશન કંઈકે નવું જ રૂપ લેશે. આજે માથા ઉપર વચમાં મોટી શુચ્છાદાર ચોટલી અને ફરતો મૂકો રાખવો અથવા અરધા માથાની ધારી રાખી વિશાળ કપાળ ઘડાવવું એ વિચાર પણ તમારાથી સદન થશે નહીં, ત્યારે એક જમાનામાં તે ફેશનો હતી અને લહેરીમાં લહેરી લોકો તે રાખી પોતાને રૂપરૂપના અવતાર માનતા. આજે માથાના આગળના ભાગમાં બામરી વધારવાની અને પાછળનો ભાગ કતરાવી નાખવાની ફેશન ચાલે છે, પણ એક જમાનામાં પાછળના ભાગમાં સુદર વાંકડિયા જુદાં અને આગળ દૂંકા વાળ રાખવામાં શોભા માનવામાં આવતી.

સ્ત્રીઓમાં લાંબા ચોટલાનો રિવાજ બહુ જૂના વખતથી ચાલ્યો આવે છે. એક વખત તેમાં સ્ત્રીઓ રૂપનું અભિમાન લેતી દશે. પણ આજે તો જૂનો રિવાજ થઈ જવાથી તેમાંથી રૂપનો બાવ લગભગ ઊડી ગયો છે સૌબાગ્યના ચિહ્ન રૂપે એક ફગ્ગ તરીકે તે ધારણ કરવામાં આવે છે. રૂપનું ખાસ લક્ષ રાખનારી સ્ત્રીઓને દવે તેથી સંતોષ નથી. જુદી જુદી પદ્ધતિએ પોતાના ચોટલા કતરાવવાની નવી ફેશનો ચાલુ થઈ ચૂકી છે.

વાળના ગોળીનેત્રે મોટામાં મોટો શોખ સેશે પાડવાનો ટોપ છે. એ એવાની કેખા કોઈ દસકો બાજે જ ગિચ રહેલી જોવામાં આવશે.



એક વખતે સ્ત્રીઓમાં સૈયાની રેખા મધ્યમાં અને પુરુષોમાં બાજુએ રાખવાની ફેશન હતી. પછી વળી ધીમે ધીમે પુરુષોની સૈયારેખા મધ્ય તરફ અને સ્ત્રીઓની બાજુ તરફ ખસવા લાગી. આજે તાજામાં તાજી તે રેખા કયા સ્થાને છે એ હું જાણતો નથી.

એટલે એમ ધારો કે આજે હું તમને માથે તોલો ઘડાવી સાદો દેખાવ રાખવાની સલાહ આપુ, તો પણ તે ક્યારે ફેશન બની નહીં જાય એ કોણ કહી શકે? આપણે તો એટલું જ કહી શકીએ કે બની કનીને ફરવાની વૃત્તિ એ બિંચી જતી વૃત્તિ નથી. પોતે રૂપાળા છીએ એમ આપણને ખાતર હોય, વારે વારે આસપાસમાં મોં બેઠેને તે ખાતર જાગતું રાખવું એ વૃત્તિ હલકી છે. એ વાત જાહેર ખરી લાગશે તેઓને વાળ, કપડાં, અને બીજી અગત વસ્તુઓની બાજતમાં કેમ વર્તવું એની પોતાની મેળે ખબર પડી જશે.

છેલ્લે છેલ્લે એક બીજી દિશાની ચેતવણી પણ આપવાની જરૂર છે. અવકારવૃત્તિ ન રાખવી એનો અર્થ મેલાધેવા, અવ્યવસ્થિત અને બેદરકાર રહેવું એવો પણ ન કરવો. કેટલાક એવા બની જાય એને આશ્રમશૂનનું લક્ષણ સમજતા હોય એવી રીતેય વર્તતા હોય છે. તેઓ બીજાનાં પટિયાંની ટીકા રસથી કરશે, પણ પોતાના વાળ જૂથરા જેવા મેલા, અવ્યવસ્થિત રાખશે. તેઓ બીજાની ઇન્ડિપેન્ડન્સી ટીકા કરશે ખરા, પણ પોતાને કલમ ધડતરે નહીં આગડે ને વાપરતાયે નહીં આવડે. એમનું હોલ્ડર ખોવાયું નહીં હોય ત્યારે ઇન્ડાયેલી ટાકવાળું જ હશે, એમનું લખાણ ઢગધડા વગરનું ને ઝારોડ્ડીવાળું હશે, તેઓ શાહીથી સુંદર અક્ષરે લખવાનો સદા કંટાળો ખાશે, એ કટાણાથી પેન્સિલથી ખાખુ ને મેહુ મેહુ લખશે. વળી તેઓ બીજાઓના ઘડિયાળની ટીકા કરવામાં તો યરા હશે પણ પોતે એકે કામ નિયમસર કે વખતસર કરવાની જાણજી રાખતા નહીં હોય. ગાડીઓ ચૂકવી, સાથીઓને પોતાના વહેલા મોડા થવાથી સદા તકલીફ રૂપ થયું એ એમનો સ્વભાવ થઈ પડ્યો હશે. વળી તેઓ બીજાનાં વટહાર કપડાંની હાસી ઉડાવશે, પણ પોતાના કપડા નહીં સાફ રાખે કે નહીં વ્યવસ્થિત ટોપી ફાવે તેમ માથા ઉપર ચૂકી દેશે અને તેમથી ચોટલી ડાકિયા કરતી હશે, પોતાની કાજડી ઢીલી ને લમડતી રાખી હશે. બટન કા તો તડી ગયા હશે, અથવા સાજીત હશે તો બીડ્યાં નહીં હોય. એક દરે તેમની બધી વસ્તુઓ જ્યાં ત્યાં રાખતી અને સદા ખોવાયા કરતી હશે.

આશ્રમશૂનનમાં અલંકારને સ્થાન નથી એ ઉપરથી લોકો આવી કલ્પના બાધી બેઠે છે અને તેથી આપણે ભોગે સારી પેઠે હસવાનો લાભ

લેતા હોય છે. ડોઠ ડોઠ આશ્રમવાસીઓએ પૌતાના આવા વર્તનથી એવી કલ્પના બાંધવાનું કારણ આપ્યું હોય એ પણ અસંભવિત તો નથી જ. પણ આજે મેં અવકાર સબધમાં વાતો કરી તે પરથી હું આવા થવાની બનામણ કરું છું એમ ડોઠ સમજ્યા નહીં જ હો એવી આશા રાખું છું. આપણે વરણાગિયા થવું નથી, પણ સ્વચ્છ અને વ્યવસ્થિત તો જરૂર થવું છે. આશ્રમવાસી જૂના અવકારો પહેરે નહીં, પણ 'સાચા અવકારો' તો અવશ્ય ધારણ કરે.

જુઓ ત્યારે, હવે હું તમને સાચા અવકારો કયા તે ગણાવું નીરોગી શરીર એ સૌથી પહેલો અવકાર નીરોગી બાળકના ગાન ઉપર જે કુદરતી લાવીની શોભા હોય તે કદી રગ લગાડવાથી આવી શકે? સ્વચ્છતા એ ખીન્ને અવકાર આપણાં અંગેઅંગ, આપણા વાળ, નખ, આપણાં કપડાં, આપણી સર્વ વસ્તુઓ સ્વચ્છ નહીં હોય તો ગમે તેવી સુગંધી છાટવાથી આપણે રૂપાળા કેમ લાગીશું?

વ્યવસ્થિતપણું એ ત્રીજો અવકાર. ઘરની ઘરવખરી વ્યવસ્થિત ન ન રાખીએ અને તોરણો અને છખીઓથી તેને ભરી દઈએ તેથી કંઈ ઘરની શોભા વધે?

આ સાચા અવકારો છે, અને તેનો શોખ તો આપણે કેળવવો જ છે. આ અવકારોનો શોખ કેળવીશું એટલે પેલા જૂના અવકારોની આપણને ઈચ્છા જ નહીં થાય, તે આપણને હનકા લાગશે, સેવક તરીકે — અરે મનુષ્ય તરીકે પણ આપણને હીણપત લગાડનારા, લાગશે.

## “ મહાકાર્ય ”

પોતાનું આશ્રમમાં આવવું સફળ બનાવવું જ એવો જોનો દૃઢ સંકલ્પ હોય તેને આજે સફળતાની એક ચાવી બતાવવા મળ્યું છે. એ ચાવી અમારા માંના કોઈકોઈએ અજમાવી જોયેલી છે અને તેનાથી અમારું તાણું બિધડ્યું છે.

તમે કંઈ કંઈ આશાઓભર્યા આશ્રમની કેળવણી લેવા આવ્યા છો. કિત્તાઈ અને જોશથી બિભરાર્થ રહ્યા છો. આશ્રમી કેળવણીની કઠણાર્થ વિષે તમે ઘણું ઘણું સાંભળ્યું છે છતાં તેમને સેવક થવાની હોંશ હોવાથી તમે તેની તમા ક્યાં વિના આવ્યા છો. આ તમારું અંતરનું જોશ— તેને તમે આશ્રમજીવનની કઠણમાં કઠણ વસ્તુ સાથે અડાજો. આજે તમારા હૃદયની ખરેખરી તૈયારી છે; અધરામાં અધરું એ આજે તમને સહેલામાં સહેલું લાગશે. આશ્રમની કઠણાર્થને જીતવાનો આજે તમારા માટે ખરો લાગ આવેલો છે. લોહું તપીને લાક્ષ્યોળ થયું છે. તે હરી જાય તે પહેલાં દીપીને મનગમતા ઘાટ ઘડી લો. નહેરમાં પાણી આવ્યું છે. નહેરનું દાર બિડાર્થ જાય તે પહેલાં તમારા ખેતરમાં પાણી વાળી લો. બોંયને વરાપ આવી છે. તે સૂકાર્થ જાય તે પહેલાં હળ ચલાવી લો.

જુઓ, આ સુક્તિ બરાબર સમજી લેજો. અધરામાં અધરી વસ્તુ ઉપર સૌથી પહેલું બળ અજમાવવું એ આ ચાવી છે. યુદ્ધના તરેહ તરેહવાર વ્યૂહો હોય છે. સામાન્ય રીતે પ્રથમ કુંભકર્ણ, પછી ઇન્દ્રગિત અને છેલ્લે રાવણ એમ નાના દુરમનોનો પરાજય કરતાં કરતાં છેવટે સૌથી બળવાનનો સામનો કરવામાં આવે છે, પણ મેદાનમાં આવવાવેંત મૂળમાં જ કુમ્ભ મારવો, મોટામાં મોટો શત્રુને શરૂઆતમાં જ ગમડાવી દેવો એ પણ યુદ્ધનો એક અદ્ભૂત વ્યૂહ છે. મૂળ છેદાતાં ડાળાંખાંખડા કાપ્યા કરવાની જરૂર જ રહેતી નથી. તેનો જીવનઝરો અટકતાં તે આપમેળે સૂકાર્થ જાય છે. આ વ્યૂહમાં જોખમ છે, સાહસ છે, પણ તેથી જ શરવીર યોદ્ધાઓને એ જ વ્યૂહમાં મજા લાગે છે.

જો આશ્રમની સર્વ કઠણાર્થોને એકે હુમલે બૂમિશાળી કરી દેવા મજા હો તો આપણા “ મહાકાર્ય ” ઉપર જ સૌથી પ્રથમ દળ કટક ચલાવો. પાપખાનાસકાર્થનું કામ — બગી કામ—એને અમે “ મહાકાર્ય ”નું મોટું નામ આપ્યું છે. એ કરવાનો રસ્તો જોને છૂટ્યો તેને પછી બીજા ક્યાં કામો, આશ્રમનું બીજું કયું અંગ ગભરાવી શકશે ?

લોકોમાં એક અત્યંત અવળા વિચારનું મોજું ફરી વળેલું છે. કામ કરવું એ દુષ્કર્મ મનાય છે, અને નવરાં પડવું, આજસમાં રહેવું એ સુખ

મનાય છે. લોકો કહેશે - “ ધનવાન કામ કરીને શરીર ચક્રે ત્યારે પછી તે ધન શી સારુ કમાયો? વિદ્વાન કામ કરવામાં વખત ગુમાવે ત્યારે તેની વિદ્યાની સાર્થકતા શી? રાજા કામ કરીને મેલોથેલો થાય ત્યારે લઢીનઢીને તેણે રાજ્ય શાને મેળવ્યું? કામ કરે મજૂર, ધનવાન નર્સી: કામ કરે અભણ વિદ્વાન નર્સી: કામ કરે રૈયત, રાજા નર્સી.”

આજની દુનિયામાં આ ન્યાય મનાય છે. પણ તેથી તો દુનિયા દુ ખી છે. તેથી જ આપણે એ ન્યાયને માનતા નથી. ખરો ન્યાય એથી જિન્ટો છે. કામ કરવું એને આપણે દુખ નહીં પણ સુખ માનીએ છીએ. નાનાં બાળકોને રમવું ફૂલવું, તેવું તદુરસ્ત માણસને કામ. કામ કરતાં યાક તો લાગે, પણ બાળકોને રમતા ફૂલતાં શું યાક નથી બાગતો? યાકને વાંકે તેઓ શું કરી ગમત મૂકવા તૈયાર થાય છે? યાક એ તો મીઠામાં મીઠી ચીજ છે કામ કર્યા પછી આપણે યાક ખાઈએ છીએ, એના જેટલી મીઠાશ દુનિયાનાં કોઈ પક્વાબો ખાવામાં કરી જાણી છે? કામ કરવાનો રસ પોતે ન લેતા કોઈ મજૂર પાસે કામ કરાવવું એ તો પક્વાન્નની પતરાવળી બીજને ધરાવી પોતે પાઠળથી એકવાડ ચાટીએ તેના જેવું આપણે માનીએ છીએ.

વળી દુનિયામાં કામ મળેંધમાં એક બીજને વહેમ ચાલતો આવે છે. એ વહેમ કોણ જાણે કયાથી ફેલાયો છે, પણ લોકો તો એમ જ માનતા જણાય છે કે કામ કરે તેની બુદ્ધિ બેઠેર મારી જાય છે, બુદ્ધિ ને જડ થઈ જાય છે. કોદાળીથી ખોદનારના કે ઘટીએ દળનારના હાથે આંટણ પડે એ તો આપણે સમજી શકીએ, પણ તેમની બુદ્ધિનેયે આંટણ પડતાં હશે, એ તો વિચિત્ર કલ્પના છે. અનુભવ તો એવો છે કે કામ કરવાથી બુદ્ધિ સનેજ થાય છે, નિશ્ચયબળવાળી થાય છે. ઘોડા ઉપર બેસીને જેમ આપણે વેગથી જ્યાં જવું હોય ત્યાં પહોંચીએ છીએ તેમ બુદ્ધિ પણ કામ ઉપર સવાર થાય ત્યારે જ વેગવતી થાય છે. એટલું ખરું કે સવાર ને ઘોડા ઉપર બેઠો હોય તો જ તેને ઘોડાના વેગનો લાભ મળે, તેમ બુદ્ધિ પણ ઉદ્યોગ સાથે બેઠાયેલી હોય તો જ તેને ઉદ્યોગની ગતિનો લાભ પડે એ.

કામ કરનારાઓની બુદ્ધિ ઘણી વાર જડ, નિસ્તેજ, બુદ્ધિ જોવામાં આવે છે એ ખરું છે. તેઓ ને મન વગર જ કામ કરતા હોય તો એ સિવાય બીજું શું પરિણામ આવે? એવાનું કામ તો જેમ તેમ થાય, પણ મન આજસુ અને બુદ્ધિ રહી જાય. વાત એવી છે કે શરીરની આજસ માણસને ગળી લાગે છે તે કરતાં પણ બુદ્ધિની આજસ વધારે ગળી લાગતી જણાય છે. એટલે તેઓ શરીરની મહેનતથી છટકે છે, તેમ બુદ્ધિની મહેનતથી પણ દૂર રહે છે પણ શરીરમાં તો પેટ અને મો પ્રશ્ન મૂક્યા છે, એટલે તે

સોએ મો ટકા આળસુ રહે એ પોસાતું નથી. હાથપગ કંઈક તો હલાવવા પડે છે જ. પેટને ખાતર લોકો ખેતી, પશુપાલન, હુન્નરઉદ્યોગ, એમ જાત જાતનાં કામો કરે છે, પણ વેઠ માનીને કરે છે; રસ વિના, બુદ્ધિ વિના કરે છે. તેથી અંધક પ્રમાણમાં હાથપગમાં હોશિયારી આવે છે ખરી, છતાં બુદ્ધિ વલ્લવિકસીજ રહી જાય છે. જો બુદ્ધિને સાથે રાખવામાં આવે તો એ જ કામો કેટલા છવતાં જગતાં અને જ્ઞાનનાં ઝરણાંરૂપ બની જાય.

આશ્રમમાં આપણે આ દુનિયાના પ્રચલિત વહેમમાં કસાવા માગતા નથી. આપણે બુદ્ધિ અને કામની બેડીને સાથેસાથ હાંકવા માગીએ છીએ. એમ કરીને આપણે કામ મારફત બુદ્ધિ ખીલવવા અને સતેજ કરવા તથા બુદ્ધિ મારફત કામ સુકર અને સ્વચ્છ બનાવવા માગીએ છીએ.

વળી લોકોએ તો બિંચાં કામો અને હથકાં કામો એવા કામના વર્ગો પાડી દીધા છે. કેટલાંક કામોની તો જાતિ જ સ્ત્રીજાતિ છે. તે તો છોકરાઓ કે પુરુષોથી કરાવજ નહીં. દળવું, ગંધવું, વાસણ માંજવાં વગેરે કામો ‘સ્ત્રીઓ’ છે. તેના સગ માત્રથી છોકરાઓ બાવલા ચર્ચિત્તય છે. માણસ એકવે હોય તો બૂખ્યો રહેશે અથવા બખ્તરમાં જૂથા ત્યાં ખાઈને શરીર બગાડશે, પણ જાતે રસોઈ તો તેનાથી કેમ જ થાય? મા માંદો હોય અને હેરાન થતો હોય તો પણ તેને વાસણ માંજવા વગેરેમાં કે દળવા ખાંડવામાં મદદ કેમ જ થાય? રેડિયો કાંતવો એ કામની પણ સ્ત્રીજાતિ જ મનાતી હતી ને? એ માન્યતા દૂર કરતાં આધીજીને કેટલી મહેનત પડી છે તે આપણે સૌ બાણીએ છીએ.

વળી જેમ સમાજમાં જ્ઞાતિભેદ બિભા કર્યા છે અને બ્રાહ્મણથી ભગી સુધીની બિચનીચ ભેદની નીસરણી રચી દીધી છે તેમ કામમાં પણ જ્ઞાતિભેદ કર્યા છે. એમાં મેલ દૂર કરવાને લગતાં કામો એ સૌથી હથકી જ્ઞાતિનાં છે. રસ્તો વાળવો, પાવખાનું સાફ કરવું એ ભંગીએ કરવાના કામો છે એટલું જ નહીં પણ એ કામો પોતે જ ભંગી છે. એ કામ ગંદા છે એટલું જ નહીં, તેમાં કંઈક અધર્મ છે — પાપ છે એમ પણ માનવામાં આવે છે. તેથી લોકો પોતાના ઘર સામેની શેરી ગમે તેટલી ગંદી હોય તો પણ તે વાળવા તૈયાર થશે નહીં. પોતાના ઘરનું પાવખાનું નરકથી પણ નડાડુ ચવા દેશે, પણ તે ધોશે નહીં. તેઓ મનમાં કહેશે, “આ ભવની ગંદકી સડન કરવી સારી, પણ અધર્મ કરી આવતા ભવે નરકમાં નથી પડવું.”

આપણે આશ્રમમાં કામની બાનતમાં આવા જ્ઞાતિભેદ પણ રાખતા નથી કે વર્ગભેદ પણ રાખતા નથી. આપણે ત્યાં કોઈ કામ બિંચું નથી ને કોઈ કામ નીચું નથી. કોઈ કામ પુરુષનું નથી ને કોઈ કામ સ્ત્રીનું

નથી. સર્વ ઉપયોગી કામો જિંયાં છે, પવિત્ર છે, બળવર્ધક અને શુદ્ધિવર્ધક છે, મનુષ્યર્થથી આપણને દેવ બનાવનારાં છે.

હા, આપણે ત્યાં પણ કામમાં જિંયાનીયાનો એક જુદા પ્રકારનો બેદ છે ખરો. જે કામ ફક્ત આપણી જાતને માટેનું હોય તે પ્રમાણમાં નીચું, અને જે સૌની સેવા, માટેનું હોય તે જિંયું. પોતે પોતાનું કાંતીને પહેરી લઈએ એ સારું ખરું, પણ આશ્રમને માટે કે દરિદ્રનારાયણને માટે કાંતીએ એ જિંયું; પોતે રાંધીએ અને પોતે ખાઈએ એ ઠીક, પણ આશ્રમ માટે રાંધીએ એ જિંયું. પોતે પાવડો લઈ શૌચ જઈએ અને પોતાનો મળ દાટીએ એ સારું ખરું, પણ આશ્રમનાં પાપખાનાં સાફ કરીએ એ જિંયું, અને સૌ આશ્રમવાસીઓ મળીને ગામનાં સાર્વજનિક પાપખાનાં સ્વચ્છ સુંદર રાખી આવીએ તો એ તો એથી પણ જિંયું.

આપણે માટે તો સૌથી જિંયું કામ તે કે જેમાં સૌથી વધારે સેવા હોય. એ રીતે આપણે ભગીકામને આશ્રમનાં સર્વ કામોના શિરોમણિ રૂપે માન્યું છે, તેને ‘મહાકાર્ય’ની પદવી આપી છે. એ કામ કરવું એમાં પાપ નથી જ, પણ હરિજનની લાચાર દશાનો લાભ લઈ તેમની પાસે એ કામ કરાવવું એને જ આપણે મોટું પાપ માનીએ છીએ. તે જ કામ આપણે પોતે, આપણી સુગ જીતીને, સેવાભાવે કરીએ એટલે આપણે માટે તો તે પવિત્ર બની જાય છે.

કામ કરવાં એને લોડો મોટા મોટા પડાડો ઉપર બાંધેલા બારે જખંબર અર્ગિકચ કિલ્લાઓરૂપે દેખે છે. કેટલાંક કામોનો કિલ્લો ‘જાત-મહેનત એ દુઃખ છે’ એવી માન્યતાના કુંગર પર બાંધેલો છે, તો કેઈનો કિલ્લો આજસ અને કંટાળાના કુંગર ઉપર. કેઈ કામોનો કિલ્લો જિંયાનીય બેદના પડાડ ઉપર, તો કેઈનો તો વળી ‘તે કરવાથી અધર્મ થઈ જાય’ એવી અધાર્મિક માન્યતાના પડાડ ઉપર બાંધેલો છે. તેમાંય જે કેઈ એક કામનો કિલ્લો અધરામાં અધરા પડાડ ઉપર આવેલો હોય તો તે આપણા ‘મહાકાર્ય’નો — એટલે કે મળસકાર્ધનો કિલ્લો છે. વળી તેને ફરતી ચૂગની જિંડી ખાઈ હોવાથી તે વિશેષ દુર્ગમ બન્યો છે. તમે તાજ તાજ અને ઉત્સાહભર્યા આવ્યા છો ત્યાં ત્યાં જ તેના પર છાપો મારી તેને સર કરી લો એવી તમને મારી બલામણુ છે. આ કિલ્લા પર તમારી ધન્ય ફરકાવી શકશો તો પછી રાંધવું, દળવું, વાળવું, પાણી ભરવું વગેરે નાના નાના કિલ્લાઓ જીતવા માટે તમારે જુદી લડાઈઓ કરવી નહીં પડે. તમારી વિજ્યા ધન્ય જિંયામાં જિંયા કિલ્લા પર ફડફડતી નેઈને એ નાના કિલ્લાઓતા કિલ્લેદારો રાંક બની જશે અને ધોળી ધન્યઓ ફરકાવી તમારી પાસે સુલેહ માટે કરગરવા લાગશે.

મવચન ૨૧૩૫

## સ્વચ્છતા-સૈનિકની તાલીમ

‘મહાકાર્ય’ સબધમા જ આજે આપણે થોડી વધુ વાતો કરીશું.

બહાર સમાજમાંથી અહીં કોઈ નવો માણસ આવી ચડે છે તેને સમજાવું નથી કે — આપણી જગ્યા ખેતરોની વચ્ચે આવેલી હોવા છતાં શા માટે આપણે પાવખાનાં રાખતા હોઈશું? ખુદના ખેતરોમાં શીય જવાનું છોડી દાઢા શા માટે નગ્નવાસ ઊભો કરતા હોઈશું? ન-જરનાં પાવખાના ઊભાં કરવાં અને પંજી તે વાળવા બેસવું એ તે કવી રીત? આ તો પેટ ચોળાને થળ પેદા કરવા જેવું નહીં નો બીજું શું છે? ગદડી નહોતી ત્યાં પોતે ચર્મને ગદડી ઊભી કરી અને પંજી તેની સફાઈ કરે છે! કાંટા નહોતા ત્યાં કાંટા વાળ્યા અને પંજી તે નીટતા બેસે છે! આ આગ્રમ-વાળાઓને અવ્યવહારુ કહે છે તે ખોટું નથી, વગેરે’

મેં એવી કેટલીક સરસાઓ જોઈ છે ખરી, કે જે આપણી જેમ જ ગામડાઓમાં હોય છે. કોઈ નદીકાંડે કે સમુદ્રતટે રમણીય સ્થળ પર હોય છે, તો કોઈ આપણી જેમ ખુદના ખેતરોમાં. ત્યાં તેઓ આપણી માફક પાવખાના રાખવાની જરૂર જોતા નથી. નદીતટવાળાઓ નદીનું પવિત્ર પાત્ર બગાડે છે અને સમુદ્રતટવાળાઓ મુદર ચોપાડીઓ ગદી કરી મેને છે. આના જેવું અવિચારી અને સમાજદ્રોહી કૃત્ય બીજું કયું હોઈ શકે? પરંતુ સરસાઓ જેમ-વર્તે છે તે જ પ્રમાણે નજીકના ગામના લોકો પણ વર્તતા હોય, એટલે કોણ કોને કહે?

માત્ર ખુદના ખેતરોવાળાં સરસાઓ જ્યારે આવું વર્તન કરવા જાય છે, અને પડોશીઓના ખેતરોને ઉપયોગ કરે છે ત્યારે તેઓ પેલા નદીતટ-વાસીઓની જેમ છટકવા પામતા નથી. તેમને ખેતરોના માલીકોની ગણોની પરસાદી સારા પ્રમાણમાં ચાખવી પડે છે.

આવે પ્રસંગે સરસાવાસીઓ પોતાની મૂર્ખતા ન જોતા ખેડૂતોનો જ સાગો વાંક કાઢે છે “કેવા જડ આપણા દેશના ખેડૂતો! ખાતરની કીમત જ તેઓ જાણતા નથી!” ખેડૂતો ખાતરની કીમત તમારા કરતાં કંઈક વધારે જાણે છે. પણ ખાતર નાખવાની આ તે કઈ રીત છે? જે ખેતરોમાં તેમને રાતદિવસ કામ કરવાનું છે, જે ખેતરોની માટી તેમને રોજ ચૂંચવાની

છે, તે ખેતરોને લોઢા મળમૂત્રથી ગંદાં કરી જાય એ તેઓ સહન કેમ કરી શકે ?

આપણા આશ્રમનાં જ ખેતરો, પડોશીઓનાં બાળકો બગાડે છે તે આપણાથી જ ક્યાં સહન થાય છે ? એ ખેતરોમાં તો આપણે નીદવા વગેરે કામો કરવા જઈએ છીએ, અને સંધ્યાકાળે તેમાં લટાર મારીએ છીએ અને આજોડીએ પણ છીએ. એ આરસી જેવાં સ્વચ્છ રહે એમ જ આપણે ધ્યેયીએ છીએ.

ખીજી સંસ્થાઓની વાત શા મોટે ? આપણા આ આશ્રમમાં પણ બહુ શરૂઆતના દિવસોમાં પાપખાનાં ક્યાં હતાં ? આપણા વિચાર પણ ઉપર જણાવ્યા તેવા જ હતા. ખેતરોમાં જઈ આવશું તેથી ખેતરવાળાઓને ખાતરનો લાભ મળશે, એમ અમે પણ માની લીધું હતું. પડોશીઓ બવા હતા, પણ બધાં બાઈબિબેનોયે ગદફી ક્યાં સુધી સહન કરે ? એમની બવાઈ એટલી ખરી કે તેઓ લાકડી લઈને અમને મારવા ન આવ્યાં. પણ ધીમે ધીમે કચવાટ વધવા મંડ્યો. અમે સમજી ગયા.

છતાં હજી આ પાપખાનાં કરવાં જોઈએ એ વિચાર ન આવ્યો. અમે પાવડા કે ડોનળી લઈને શીય જવાનો રિવાજ પાડ્યો. ખેતરમાં જ જઈએ, પણ દરેક જણ ખાડા ખોદીને બેસીએ અને ઊંઘી વખતે માટી વાળી દઈએ. પણ આ સુધારાથી પણ લોઢાની નારાજ મટી નહીં. અમે સૌ ચોકસાઈથી મળ દાટતા હોઈશું એવી ખાત્રી એમને કેમ થાય ? અને એમ દાટવાથી તેમની મુસ્કેલીઓનો અંત પણ આવતો નહોતો. ઊંઘડી તેમની ચિંતા વધી પડતી હતી. કામ કરતાં ક્યારે માટી સાથે મળ હાથમાં આવી જશે એ ખીક તેમને રહ્યાં જ કરતી !

આથી ટેટલોક વખત અમે કોતરડાંઓ અને બાવળાઓમાં જવાનું રાખ્યું. પણ તેથી મનને જરા પણ સંતોષ થતો નહોતો. ખાતર નકામું જાય છે એ ખટકો સહાય રહ્યા કરતો. અમારી ગંદફી અમને પોતાને અને સીમમાં ફરતા લોઢાને અને ગોવાળિયાઓને ત્રાસરૂપ પણ થતી જ હતી. તે ઉપરાંત અમારું સમયપત્રક પણ ઠપકો આપ્યાં કરતું હતું. કારણ કે આવાં સ્થળો આશ્રમથી ઠીક ઠીક છેટાં હોય. શીય જઈને આવવું એ ઓછામાં ઓછું પોણા કલાક—કલાકનું કામ થઈ પડ્યું. આ તો અમારે માટે અસહ્ય હતું.

છેવટે પાપખાનાં રાખવા જ જોઈએ એવા નિર્ણય ઉપર અમે આવ્યા ખીજી કોઈ સંસ્થા હોત તો તેને હજી મુસ્કેલી રહેત જ. કારણ કે પાપખાનાં કરે એટલે બંગી મેળવવાનો પ્રશ્ન જોડો થાય. આવા ખોળા જેવડા ગામમાં



તે સુલભ ન હોય. પણ અમારે માટે તે પ્રશ્ન હતો નહીં. અમે તો જાતે સફાર્થ કામ કરવાને તૈયાર હતા. જાતે સફાર્થ કરવી જોઈએ એવું સિદ્ધાંતથી તો માનતા જ હતાં, અને જોડી જોડી કંઈક સૂગ હશે તે આટલા વખતના વહેવા સાથે જોડી ગઈ હતી.

આમ અમે આશ્રમમાં પાપખાના શરૂ કર્યાં એ ઘણું જ સારું પગલું બરાયુ એમ હવે લાગે છે, કારણ કે એના વિના આશ્રમી કેળવણીનું એક મહત્ત્વનું અંગ અધૂરું રહી જતું હતું.

પહેલી તો અમને એ સમજ પડી કે પાપખાનું જરા પણ બગડે નહીં એવી ચીવટથી કેમ વાપરવું. ખારોખાર કોઈ ભગી વાળી જતો હોય છે ત્યારે લોકો પાપખાનાની ઓરડી કેટલી ભગંકર રીતે જૂંડી કરી મૂકે છે એનો અનુભવ કેને નથી? માટી ઢાંકવાનો રિવાજ તેઓ રાખતા નથી; રાખે છે તો સારી રીતે ઢાંકવાની દરકાર રાખતા હોય. ખૂણા બધું જ બગાડી મૂકવામાં આવે છે. પાણી ઢોળવા કે થૂંકવામાં કોશી જ વિચાર કરવામાં આવતો નથી. આપણા જ કોઈક બધુને આ ગંદકી સારૂ કરવાની છે, તેને તકલીફ પડે નહીં એ રીતે વર્તવું, એવો ખ્યાલ સરખો કોઈને આવતો નથી.

શહેરોનાં પાપખાનાંમાં તો પણ એવડી મુશ્કેલી. પોતાને ઓરડી ધોવાની સૂગ, અને ભંગીને અભડાવાની ખીકથી ત્યાં પ્રવેશ કરવા ન દે. એમ ભંગીને બિનજરૂરી દુખ આપે; અને ચોરે પણ સ્વચ્છતાનું સુખ ભોગવી ન જાયે. તેથી પાપખાનું એટલું ગંદું રહે છે કે તેનું નામ સાંભળીને જ આપણને સૂગ ચડે છે.

આશ્રમમાં આપણે જાતે સફાર્થ કરવાનું રાખ્યું તેથી હવે તેનું રૂપ બદલાઈ જ ગયું છે. કોઈ સ્વચ્છ, શાન્ત અને હવા અજવાળાવાળા એકાન્ત વાત્સનાયક જેવી આપણે પાપખાનાંની ઓરડીઓ ગમી શકીએ છીએ. સ્વચ્છ પાપખાનાનો અનુભવ લીધા પછી હવે તો ક્યાંક શહેર કે ગામનાં પાપખાનામાં જવાનો પ્રસંગ આવે છે તો માયાના ઘા સમુ લાગે છે. તમને નવા આશ્રમવાસીએને પણ એવો જ અનુભવ થોડા વખતમાં થવા લાગશે એમાં શંકા નથી.

આપણે આશ્રમવાસીઓ એ મહાન સુખો સહેજે ભોગવીએ છીએ, જે બહાર વસનારા લોકોને લગભગ દુર્લભ છે. તેમાં એક છે આપણું સ્વચ્છ પાપખાનું, અને ખીલું છે ખુદના આકાશ નીચેનું સૂવાનું. એ બે સગવડો વિના આપણને, ક્યાંક જઈએ છીએ તો, પાણી બહાર માછલીના જેવી અસ્વચ્છતા લાગે છે.

આપણે પાપખાનાં જાતે સાફ કરતા યથા તેથી આપણા આચાર વિચારમાં કેટલાક ધરમૂળના ફેરફાર થઈ ગયા છે. પહેલાં ગંદકીની સૂચક ચડતી, ગંદકી દેખી કે ત્યાંથી ભાગવાનું મન થતું. પાપખાનાં જાતે સાફ કરવાનો અનુભવ લીધો ત્યારથી એમ ગંદકીથી ભાગવું એમાં નાનમ લાગે છે. તેની સાથે યુદ્ધ કરી લેવું એવું મન થાય છે. કયાંક ગંદાં પાપખાનાં જોઈએ છીએ તો ઝાડુ પાણી વગેરે સાધનોથી એ ગંદો કાટડીઓની કામચલાઉ સફાઈ કરી લેવાનું મન થાય છે.

જાતે સફાઈ કરતા યથા તેથી ખીજે અને મોટામાં મોટો લાભ આપણને એ થયો છે કે ભંગીકામ કરતાં બાઈ બહેનો તરફ સહાનુભૂતિ વધારે થઈ ગઈ છે. આપણને હવે સમજાય છે કે કાઈએ કાઈની ગરીબાઈ અને લાચારીનો લાભ લઈ તેને પોતાનો ભગી બનાવવો એ મહાપાપ છે.

આપણને હવે એ પણ સમજાય છે કે ભંગીકામ કાઈની પાસે લેવું જરૂરી હોય તો પણ સાધનો એવાં રાખવાં જોઈએ કે તેનું કામ જરા પણ ગંદું રહેવા પામે નહીં. તે કામ કરવા આવે ત્યારે ધરધણીએ તેની સાથે રહીને બાર ઉપાડવામાં, પાણી રેડી ધોવડાવવા વગેરેમાં મદદ કરવી જોઈએ.

આવા વિચાર થઈ જાય પછી આપણા હૃદયના ખૂણામાં પણ અસ્પૃશ્યતાની પાપી ભાવના તો ટકી જ કેમ શકે? પોતાના એક દેશજનને અસ્પૃશ્ય ગણવાનો રિવાજ આપણા દેશમાં કેમ પડ્યો હશે એનાં ઐતિહાસિક કારણો જે હોય તે ખરાં, પણ મને તો એની ઉત્પત્તિ લોકોની સૂઝમાંથી જ દેખાય છે.

કેટલી ભયંકર આપણા લોકોની સૂઝ છે! સૂઝના માર્યાં તેઓ કેટલા અવિચારી અને ગાંડા જોવા થઈ જાય છે! તેમને જાજર બનાવી આપીએ અને પામે માટીનો ઢગવો મૂકી આપીએ તો પણ તેઓ તે વાખરે નહીં. પાછા ફરીને મળ ઉપર માટી નાખવી એમાં એમને ચીતરી ચડશે! તેઓ તો ખુદનામાં જ શૌચ જવાના. તેમાં પણ દૂર જવાનું આજસ, અને ખેતરમાં ખેસવા જાય તો ખેડૂતો ખૂસ પાડે; તેથી તેઓ ગામ નજીકનાં તળાવો, નદીઓનાં પાત્રો કે રસ્તાઓ ઉપર ખેસે છે. પરિણામ એ આવે છે કે પાણી બગડે છે, જતાં આવતાં ગામલોકોના પગ બગડે છે, ગામમાં પેસતાં જ બાજોળ દુર્ગંધ મારે છે. આજે એકેએક ગામની રિયતિ આવી થઈ પડી છે.

સૂઝને લીધે આપણી ભુદ્ધિ છેક નડોર થઈ ગઈ છે. ગંદકી ન થાય તે માટે કેવા નિયમો પાળવા જોઈએ તે આપણને સૂઝતું નથી. ગંદકી સાફ કરવાની સારામાં સારી પદ્ધતિ ગોધવાની પણ આપણને ગમ પડતી નથી. આપણી સુગાળવી ભુદ્ધિએ તો આપણને સફાઈનું કામ કરનાર

ઉપકારી લોકોને છે. રાખવા અને તેમનો સ્પર્શ ન કરવો એટલું જ સૂચાયું. ‘કેવા ગંદા લોકો, કેવા મેલા લોકો’, એમ કહી આપણે મોં બગાડીએ છીએ અને તેમનાથી દૂર નાસીએ છીએ. એમને સ્પર્શ કરતા નથી, પાસે આવવા હતા નથી, ગામમાં ગહેવા હતા નથી. અરે, આપણી સૂગ તો હાલ વટી ગઈ છે! આપણે તેને ધર્મ જ બનાવી દીધી છે! હરિજનને ગામદૂરે પાણી ભરવા દઈએ નહીં, એનાં બાળકોને ગ્રામશાળામાં ભણવા આવવા દઈએ નહીં, માંદા હોય તો એમની ચાકરી કે દવા કરીએ નહીં, અરે! દેવના દેવાલયમાં પણ એને દર્શન કરવા આવવા ન દઈએ!

આવી અવિચારી સૂગથી આપણે હરિજનોનો દોષ કર્યો, તે સાથે સૂગ કરતાં કરતાં આપણે પોતે પણ ગંદકીના નગ્નવાસમાં ઘેરાયાં છીએ. આપણા રસ્તા, આપણાં પાવખાનાં, આપણા કૂવા હવાડા, આપણા નદી તળાવના આરા, આપણા ગામ જેવાં ગદાં ઘઈ ગયાં છે તેવાં દુનિયામાં કયાંય નહીં હોય. સૂગના પાપનું જ આ ફળ આપણે પામ્યાં છીએ.

આમ ગંદકીની સૂગ સેવી ગાંડાની જેમ નાસવું એમાં શી માણસાઈ છે? આપણું ‘મહાધર્મ’ આપણને તે છતવાની મુંદર કેળવણી આપે છે. વળી આપણે તો જાત પૂરતા સૂગ છતીને અને સ્વચ્છતામાં રહીને સતોષ માનવો નથી. આપણે સ્વચ્છતાના બદાદુર સૈનિક થવું છે. આપણે આપણા આખા દેશને ગંદકીના કબંકમાંથી ઉગારવા છુટ્ટીએ છીએ. આપણી પ્રજા એક જમાનામાં પવિત્રતાની પૂર્ણ તરીકે પંકાઈ ગઈ હતી તેવી જ તેને આપણે ફરીથી બનાવવી છે. એ બાવનાથી જ આપણે આશ્રમમાં પાવખાનાં રાખ્યાં છે, અને તે જાતે સાફ કરવાનો શોખ કેળવીએ છીએ.

## અસ્પૃશ્યતા-નિવારણની ચાવી

ગર્હ કાલે આપણે બેઠી ગયા કે આપણાં પાપખાનાંને હેતુ આપણને સ્વચ્છતામાં રહેવાનું મળે તે તો છે જ, પણ તેટલો જ નથી. આપણે તો તે કામ મારફત સ્વચ્છતા-સૈનિક તરીકેની તાલીમ પણ લઈ રહ્યા છીએ. આપણે દેશમાંથી સગ કાઢી સ્વચ્છતાનો શોખ, સક્રાંધકામનો શોખ ફેલાવવા માગીએ છીએ.

પણ તેનાથી ચે મોટો એક ત્રીજો જ હેતુ છે એ જાણો છો? તે હેતુ સ્વચ્છતાનું કામ કરનાર પરમઉપકારી હરિજનોની પ્રતિષ્ઠા વધારવાનો; દેશમાંથી અસ્પૃશ્યતાનું પાપ મૂળમાંથી ઉખાડવાનો.

બંગીઓ પોતાનો ધંધો દબાઈને, ડરીને, પેટ ભરવાનું બીજું સાધન નથી એવી લાચારીથી કરે છે. તેઓ દુનિયા સામે માથું ઊંચું કરી શકતા નથી. આવી સ્થિતિમાં પાપખાનામાં હાથ વગેરે અંગો ન જગડે એવાં સાધનો રાખો અને માટી વાપરો એવી માગણી કરવાની હિંમત તેઓ ક્યાંથી લાવે? પાપખાનાં ને અમારી પાસે સાફ કરાવવાં હોય તો તેની એમડી મોટી રાખો અને તેની અંદર અમને આવવા દો એમ કહેવાની હિંમત પણ તેઓ ક્યાંથી લાવે? અમે કામ કરવા આવીએ ત્યારે ધરવાળાઓ અમારી મદદમાં રહો એમ તો ક્યાંથી જ કહી શકે? અને મેલું અમે માથે ઉપાડવાને તૈયાર નથી, તે માટે અમે કહીએ તેવી ગાડીઓ આપો અને દાટવા માટે પૂરતા પ્રમાણમાં જમીન આપો એમ પણ તેઓ કઈ હિંમતથી માગણી કરી શકે? અને નહાવા ધોવા માટે સ્નાનાગારો બંધાવી આપો, તેમાં પાણીનો બહોળો પ્રવાહ પૂરો પાડો એવી માગણી કરવાની હિંમત પણ તેમની કેમ ચાલે?

આવી માગણી કોઈ હરિજનો કરે તો ગામલોકો કે સુધરાઈના સભ્યો મોટા મોટા ડોળા કાઢી તેમના ઉપર ઘૂરકશે. તેમને ધમકાવી ચૂપ કરી દેશે. એ માગણીઓમાં ન્યાય છે એવું તેમની બુદ્ધિમાં ઊતરશે જ નહીં. પણ આપણે, જેઓ પાપખાનાસફાઈનું કામ કરી રહ્યા છીએ તેઓ અનુભવથી તરત સમજીએ છીએ કે આ માગણીઓ તો હોવી જોઈએ તેનાથી છેક જ દળવી છે. કારણ કે આપણે અનુભવથી જાણીએ છીએ કે ઉપર ગણાવેલી સગવડોમાં એક પણ ઓછી હોય તો આપણે પોતે પાપખાનાસફાઈનું કામ કદી પણ કરવા તૈયાર થઈએ નહીં. એવાં સાધનો પૂરાં પાડ્યા વિના કોઈ

પણ માણસની પાસે તે કામ કરાવવું એ કેટલો બયકર જીલમ છે એ આપણે અનુભવીએ. સમજી શકીએ તેવું બીજા ન જ સમજી શકે. આપણે સમજી શકીએ એટલું જ નહીં, પણ જો આપણું આપણા ગામમાં કે શહેરમાં કઈ પણ આવડું હોય તો આપણે પોતે જ ઉપર રહીને હરિજનોને આવી સગવડો અપાવીએ.

જમાનાઓથી દક્ષિત સ્થિતિમાં રહેના, અસ્પૃશ્ય ગણાઈ ગયેલા હરિજનો તો ગદગીના સહવાસથી ટેવાઈ ગયા હોય છે, તેથી તેઓ પોતે પોતાને બિતરતા અને ગદગી બોગવવાને સરળયેના માનતા હોય છે તેઓ છાતી કાઢીને ઉપરની માગણીઓ આજ ને આજ રજૂ કરે એ આશા કેમ રાખી શકાય? પણ આપણા જેવા એમના કામના અનુભવીએ એમની જરૂરિયાતો એમના કરતા વધારે જાણી શકીએ એમની વતી તે માટે લડવાની આપણી પવિત્ર દરજ થઈ પડે છે.

ખરેખર, પાપખાનાસદ્દર્શ એ હરિજનો પ્રત્યેની આપણી વનજીભા એકદમ ફેર પાડી દે છે તેમના ઉપગારની આપણે બરાબર કદર જૂઝી શકીએ છીએ તેમના દુ ખોથી આપણે દુ ખ અનુભવી શકીએ છીએ તેમના પ્રત્યે આપણને અતરમાથી લાગણી સ્ફુરે છે અસ્પૃશ્યતાનો ડાઘ આપણને અસહ્ય થઈ પડે છે, અને હરિજનોને ખાતર જેટલું બલિદાન આપીએ તેટલું જોઈ છે એમ આપણને થઈ જાય છે હરિજનોને પણ માત્ર હોમની વાત કરી સહાનુભૂતિ દર્શાવનારાઓ કરતા આપણા જેવા તેમનું કામ કરનારાઓ પ્રત્યે વધારે પ્રેમ આદર બધાય એ સ્વાભાવિક છે.

આપણા આશ્રમમાં હરિજન સભ્યો શરૂઆતમાં ઘઈ નહોતા ત્યારથી પાપખાનાસદ્દર્શ આપણે ત્યાં દાખલ કરી છે ત્યારથી આશ્રમની આ મોગી ખામી માટે મન ડખ્યા જ કરતું હતું હરિજનો આશ્રમમાં આપણી સૌની સાથે રહેતા હોય, ખાવાપીવામાં, કામકાજોમાં, સેવામાં આપણે સૌ આત પ્રેમ થઈને રહેતા હોઈએ, આશ્રમનું શિક્ષણ જેને આપણે સાચું શિક્ષણ માનીએ છીએ, તેનું પાન તેઓ પણ કરીને પોતાની નાવકાત વધારતા હોય તો કેવું સારું, એવી ઝખના અંતરમાં સદા રહ્યા જ કરવા લાગી.

એમ તો આપણે ત્યાં હમેશા થોડા હરિજન વલુકરેના કુટુંબો હોય છે જ તેઓને નિયમિત ધંધો પૂરો પાડીને, તેમની સાથે સમાનતા અને પ્રેમનો સગવડ રાખીને, આપણે તેમની કઈક સેવા સરજે કરી શકીએ છીએ એ મોટો લાભ જ છે જોકે તેઓ તો માત્ર ધંધાર્થે જ આપણી પાસે વચ્ચા હોય છે, છતાં આશ્રમજીવનની કઈ કઈ અસર તેઓ જીલ્લી લે છે તેમના ઘરમાં સ્વચ્છતાની સ્થિતિ વધે છે, ખોતવા ચાનવામાં પણ વિનય

વિવેક વધે છે, એમના કુટુંબજીવનમાં મારજૂડ ને ઝગડા ઠીક ઠીક ઓછા થાય છે, પ્રામાણિક વહેવાર, સત્ય વગેરે ગુણો પણ તેઓ ખીનવતા જોવામાં આવે છે. ગરીબાઈને લીધે પૈસાનું આકર્ષણ તેઓ એકદમ જીતી શકે એ આશા રાખવી વધારે પડતી ગણાય. તેથી તેઓ બે પૈસા વધારે કમાવાની દૃષ્ટિએ મોડે મોડે સુધી સાળ ચનાવ્યા કરે છે, અને આશ્રમજીવનના પ્રાર્થના, યજ્ઞકાંતણ વગેરે કાર્યોમાં ભળતા નથી.

છતા હર રહ્યા રહ્યા પણ તેઓ આશ્રમજીવનનો સાર તારવી કાઢી પોતાના જીવનમાં તેને વણી લેતા હોય એમ તો લાગે છે જ તેના કેટલાક લક્ષણો હું બતાવી ગયો તે ઉપરાંત તેઓ ધીમે ધીમે પોતાના કપડામાં ખાદીનો ઉપયોગ વધારતા જાય છે, કાંતવાનું પણ ચાનું કરતા જાય છે, દેશને ઓળખતા થાય છે, રાષ્ટ્રીય ઉત્સવો — સભાઓ વગેરેમાં સૌની સાથે ઉત્સાહથી ભગે છે આશ્રમના સંકાર્ષ જેવા જાહેર કામોમાં એમને ખેચના આપણે કર્મ પ્રયત્ન કરતા નથી તો પણ વાનાવરણમાંથી તેઓ પોતાની ફરજ સમજી જાય છે અને કામમાં પોતાનો ભાગ આગ્રહ સાથે માગી લે છે.

એવા એક વણકર કુટુંબે પોતાના નાના દીકરાને આશ્રમનું શિક્ષણ લેવા આપણને સોંપ્યો હતો તેઓને માટે એ નાનું સૂનું કામ હું માનતો નથી એમની રિયલિટી જોતા છોકરાની પાસે કોકડા ભરાવવા એ જ એમને માટે સ્વાભાવિક ગણાય. વળી ભણાવવાની હિંમત કરે તો પણ બજારમાં ચાનતું સરકારી નિશાળનું શિક્ષણ લેવાની જ તેમને લાનચ થાય. એ બાળક કેટલાક વર્ષ અહીં રહ્યો હતો આશ્રમજીવનના બધા જ અંગોમાં તે સદા સૌની સાથે જ રહેતો પોતે । તને છે એ જ તે જૂલો ગયો, અને પોતાને આશ્રમનો જ માનીને આનંદ કરતો ગયો આજે પણ તે આશ્રમ ઉપર ખૂબ મમતા રાખે છે, અને પોતાના ખાનગી જીવનમાં આશ્રમશિક્ષણને યથાશક્તિ સાચવી રહ્યો છે । તમે સમજી શકશો કે સમાજમાં ચાલતી અસ્પૃશ્યતાની જૂડી રૂઢિનું દર્દ તેના બીજા જ્ઞાતિબંધુઓ કરતા તે કેટલું વધારે અનુભવતો હશે એવા ઘણા યુવકો નીકળે તો અસ્પૃશ્યતા પોતાની મેજે બેસી જાય, કોઈને અસ્પૃશ્ય કહેતા સવર્ણો પોતે જ શરમાતા થાય.

હરિજન સેવાનું કાર્ય કરનારા મિત્રોને મારી તો હમેશની ખડી વિનંતિ જ છે કે આશ્રમશિક્ષણનો જિજ્ઞાસુ કોઈ હરિજન મળી આવે તો તેને આશ્રમનું નામ જરૂર સૂચવવું પણ કેળવાયેના સમાજમાંથી પણ આ સિદ્ધાંતનું દૂધ જીવવાની ઇચ્છા કરનારા કયા વધારે નીકળે છે, કે આપણે હરિજનો ખૂબ આવતા નથી, એનો ઓરનો કરી શકીએ? છતાં કોઈ હિંમતવાન બાઈઓ ક્યારેક આવી જાય છે તે વખતે મને તો એવા

સતોપ થાય જ છે કે આપણી એક મોટી ખામી 'પૂર્ણ' થઈ, આશ્રમના ચહેરામાં આંખ જ નહોતી તે જાણે નવી ફૂટી.

એવા હરિજન સખ્યો આવી મળે ત્યારે મને મનમાં એક મૂઝવણ હમેશાં થાય છે. તેને બીજા બધાં કામોમાં નોતરતાં હું ખુશી યાદી છું, પણ 'મહાકાર્ય'માં નોતરવાનું દિવ્વ ચતુ નથી. પણ તે સાથે જોને આપણે 'મહાકાર્ય'ની પદવી આપી તેનાથી એને ટાળી મેલવો એ પણ ગમતું નથી. એમ બે તરફથી મૂઝવણ થાય છે. ઘડીમાં થાય છે કે જે ધધાએ હરિજનને ગંદકી અને બેધજ્જતમાં ધકેલીને અસ્પૃશ્ય કર્યો તેમાં તેને કેમ લાડ? અહીં આશ્રમમાં તો તેને બાગે બિજળામાં બિજળું કામ જ મારે આપવું જોઈએ. પોતે અસ્પૃશ્ય જાતિનો હોવાનું સ્મરણ પણ તેને ન થાય એ રીતે મારે તેને માનપાન સાથે રાખવો જોઈએ. પણ બીજી ઘડીએ વળી વિચાર આવે છે કેઈ કામ કરવું હજકું નથી, કામ એ તો માણસને જોએ ચડાવનાર વસ્તુ જ છે એ આશ્રમવિદ્યા શું મારે તેને ન આપવી? સ્વચ્છતાની અને સ્વચ્છતાના સૈનિકની તાલીમ શું તેને ન આપવી? બીજા સૈનિકો દેશમાંથી ગંદકીને દેશનિકાચ કરવા ઉત્સાહ અનુભવે તે ઉત્સાહ શું આશ્રમવાસી હરિજન કદી જ નહીં અનુભવે? તેને એ અનુભવ ન થાય તો તો આશ્રમ-શિક્ષણ તેના પૂરતું નિષ્ફળ ગણવું જોઈએ.

આમ હું વિમાસણમાં પહું છું, પણ હરિજન મિત્રો તેને હાંબી વાર ટકવા દેતા નથી. તેઓ આશ્રમજીની રાહ જોતા નથી. સૌ કરતાં સવાયા ઉત્સાહથી તેઓ આશ્રમનાં સર્વ અંગોમાં ઝુકાવે છે, અને મહાકાર્યમાં પણ કોઈની પાછળ રહેતા નથી. આશ્રમકેળવણીની ગૂંચા અસ્પૃશ્યતાને કેવી સુંદર રીતે ધોઈ નાખે છે એ દેખાવ જોઈને પરમ આનંદ થયા વિના રહેતો નથી.

આ આશ્રમી કેળવણી સાચું અને કાયમનું અસ્પૃશ્યતાનિવારણ કરે છે એવી શ્રદ્ધા બધાય છે. એથી સવર્ણ પોતે જોએ છે એ જૂલે છે અને હરિજન પોતે નીચો છે એ જૂલે છે. એથી સવર્ણ ગંદકીની સુગમાંથી બચે છે; અને હરિજન ગંદકીને સહન કરી લેવાની ટેવમાંથી બચે છે. એથી સવર્ણ મહાકાર્ય કરીને પાવન થાય છે, અને હરિજન સ્વમાન સાચવીને મહાકાર્ય કેમ કરાય એની કળા શીખે છે. એથી સવર્ણ અને હરિજન બન્નેનાં હૃદય પ્રેમમયિથી બધાય છે અને બન્ને કાવેકાંધ મિલાવીને દેશના સ્વચ્છતાસૈનિકનો પવિત્ર ધર્મ બજાવે છે.

મહાકાર્ય કરતી વખતે આવા વિચારો તમારા મનમાં રમવા દેશો તો તેમાં તમને અપૂર્વ રસ પડશે. એમાંથી તમે અધૌકિક શિક્ષણ મેળવશો. એમાંથી અસ્પૃશ્યતાનિવારણ ધર્મની આવી તમારા હાથમાં આવી જશે.

પ્રવચન ૨૩ મું

સ્વયંપાક

તમે આવ્યા તેવા જ તમને આપણા એક કે બીજા રસોડામાં દાખલ કરી દેવામાં આવ્યા છે, અથવા કહો કે રસોડાઓના જૂના સભ્યોએ તમને ઝડપી લીધા છે. •

તમે ધારતા હશે કે આશ્રમના બધા સભ્યોનો અમારી કેટલી દરકાર રાખે છે; અમારા ભોજનની વ્યવસ્થા કરવા તેઓ ખાસ ભેગા મળ્યા છે અને આમ્રહ કરી કરીને દરેક ભોજનશાળા અમને કેવી ખેંચી રહી છે! પણ હવે આટલા દિવસના અનુભવે તમે સમજી ગયા હશે કે એમાં એ સભ્યોની એકલી બધાઈ જ નહોતી. એમને તમારા ખાનપાનની વ્યવસ્થા કરવાની ચિન્તા તો હતી જ, પણ તે સાથે ખરી ચિન્તા તો તમને સ્વયંપાકના કામમાં ભેડી દેવાની જ હતી! બધા સભ્યો તમારી તરફ એ નજરે જ ભેટા હતા, કે રાંધનાર સાથી તરીકે તમે કેવા નીવડો એવા સંભવ છે.

રસોઈના સુંદર કાર્યમાં આટલા દિવસોનો તમારો અનુભવ કેવો થયો હશે? તમારામાંથી હજુ જેને ચૂસા ઉપર બરાબર કાબૂ આવ્યો નહીં હોય તેને ધૂમાડાથી આંખો ચોળવાના પ્રસંગો આવતા જ હશે. ખાસ કરીને એવા પ્રસંગોએ શું તમારા મનમાં આ વિચાર નથી આવતો: “આશ્રમમાં રસોઈ હાથે કરવાનો રિવાજ આ લોકોએ શા માટે રાખ્યો હશે? એમાં કેટલો વખત બગડે છે? એટલો વખત કંઈક બીજી વધારે ઉપયોગી તાલીમ લેવામાં ગાળવા મળે તો કેટલો લાભ થાય?”

તમને તો ધૂમાડાના ત્રાસથી આ વિચાર સૂઝતો હશે, પણ ઘણા મિત્રો આશ્રમી કેળવણીનો કાર્યક્રમ છોટ રહ્યાં રહ્યાં જુએ છે અને તેનાં કષ્ટો કષ્ટી કષ્ટીને મનમાં ગભરાય છે તેમને આશ્રમનાં કષ્ટોમાં આ મોટામાં મોટું કષ્ટ લાગે છે.

હું તમને રોજ જુદી જુદી દબે આશ્રમી વિચારો સમજાવી રહ્યા છું, તે પરથી તમે સમજી ગયા હશે કે કષ્ટો સાથે કામ લેવાની આશ્રમી પદ્ધતિ જુદી જ છે. સામાન્ય રીતે લોકો કષ્ટથી નાસે છે; આપણે કષ્ટનો સામનો કરીએ છીએ. એટલે માની કાર્મએ કે સ્વયંપાક એ મોટું કષ્ટ છે, તો પણ આપણે જાણીએ છીએ કે તે જીવનની સાથે જડાયેલું એક



કષ્ટ છે. તેનાથી નાડે આરો આવે તેમ નથી. તો પછી શા માટે ઉત્સાહથી હસતે મોઢે તેનો સામનો ન કરવો ?

ખીબ્બુ, વિચાર કરવાની આપણી આશ્રમી રીત એવી છે કે કોઈ પણ કામ હૃદયમાં હોય અને છતાં જીવવા ખાતર તે કરવું જ પડે તેમ હોય તો ન્યાય એ છે કે તે કામ આપણે જાતે જ કરવું, પણ આપણે ખાતર કષ્ટ ઉઠાવવાની ફરજ ખીબ્બુના ઉપર નાખતી નહીં. કુટુંબોમાં પુરુષો પોતાનો ભાર સ્ત્રીવર્ગ ઉપર નાખી પોતે સ્વયંપાકના કષ્ટથી બચ્યા છે. આપણા આશ્રમમાં આપણે એ ન્યાયે વર્તવા ઇચ્છતા નથી. આપણે અહીં સ્ત્રીનાં કામો અને પુરુષોનાં કામો એવા ભેદ પાડતા નથી ભેદ પાડીએ તો પણ મહેનતના ભારે કામો પુરુષ કરે અને પ્રમાણમાં હળવાં કામો સ્ત્રીઓ કરે, એ રીતે ભેદ પાડવા પસંદ કરીએ છીએ. પણ રાધલુ, દળલું, ખાડલુ, ઘોલુ એ કામો નીચાં છે, કષ્ટમય છે, માટે તે સ્ત્રીઓને માથે નાખો, એ ન્યાય આપણે હરગીજ પસંદ કરીશું નહીં.

જો સ્ત્રીઓ યોગ્ય વગેરે કામોને પુરુષોની જેમ નીચા ગણવા લાગે તો કુટુંબોની શી સ્થિતિ થાય ? તેઓ તે નીચાં ગણતી નથી એટલું જ નહીં, પણ પોતાનું સ્વાભાવિક જીવનકાર્ય ગણી ગ્રેમથી કરે છે, તેમાં પોતાની પૂર્ણ કળા અને પોતાનો આખો આત્મા રેડીને કરે છે, અને તે કરતાં કરતા સુખ અનુભવે છે. આમ જો કામ આપણી માતાઓ કરે છે તે હલકું કેમ હોઈ ગયું ? કાર્યવિભાગને ખાતર કુટુંબમાં એ કામ સ્ત્રીઓ કરે છે, પણ તેથી પુરુષ તેને હલકું માની જરૂર પડવા છતાં તે કરતાં શરમાય, એ કેવું વિચિત્ર ? જીવનના કોઈ પણ જરૂરી કામો જોડવા જ આ કામો પણ સારા અને શુભ છે અને તે કરવામાં કોઈને શરમ નથી કે નાતમ નથી. તેમાં ખીબ્બુ કોઈ પણ કામના જેવી જ જીવનની કેળવણી છે.

આ સમજ યોગી હોવાથી કુટુંબોમાં સ્ત્રીઓનું જીવન ઘણી વખત ઘણું જ દુઃખમય થઈ પડે છે. વસ્તારી ઘરોમાં તેમને માથે કામનો બોજો મજા ઉપરાંત આવી પડે છે સ્ત્રીઓના કામો પુરુષોથી થાય જ નહીં એવા ખોટા ખ્યાલને લીધે ઘરનો પુરુષ વર્ગ નવરો બેસી રહેશે છતાં તેમને મદદ કરવા લાગશે નહીં. તેથી છપટે બન્નેને હાનિ થાય છે. બહેનોના શરીર અતિમહેનતથી કતાર્ક બન્યું છે અને પુરુષો આવડત વિનાના કાંઠ રહી બન્યા છે.

આશ્રમકુટુંબ એ કુટુંબ હોવા છતાં ઘર કળતા તેની રચનામાં ફેર છે અહીં પણ આપણે સ્ત્રી, પુરુષો અને બાળકો રહીએ છીએ. પરંતુ આપણે અર્થ મેવડા અથવા વિદ્યાર્થીઓ તરીકે આવ્યા છીએ માત્ર સ્મૃતિ કરી

ખાઈ પીને જીવવું એટલું જ આપણે ડોઢનું જ ધ્યેય નથી. વળી આપણું કુટુંબ ડોઢ પણુ ધર કરતાં સંખ્યામાં વિશાળ છે, તેથી સ્વાભાવિક રીતે આપણે કામકાજના વિભાગો પાડીએ તે ધર કરતાં કઈક જુદી જ રીતે પાડવાના. ભારે કામો સશક્ત પુરુષોને ભાગે જાય અને હળવા કામો નાગ્નુક સ્ત્રીઓને ભાગે જાય એ દૃષ્ટિએ જ આપણે તે વહેંચીએ છીએ.

તે સાથે આપણે આશ્રમમાં પુરુષોને શિક્ષણ અને સેવા માટે અવકાશ મળે તેટલો જ સ્ત્રીઓને પણ મળે એ દૃષ્ટિ પણ રાખવી આવશ્યક છે. ઘરોમાં બહેનોના ઉપર સર્વના ખાતપાતની વ્યવસ્થા કરવી અને બાળકો ઉછેરવા એટલી જ જવાબદારી હોય; આપણે ત્યાં તો બહેનોએ કાતણ, પીંજણ, ખાદીશાસ્ત્ર વગેરેનો અભ્યાસ કરવાનો છે. પુરુષસેવકોને ભાગે ખાદી કાર્યાવધ, પ્રચાર, શિક્ષણ આદિ કામો હોય તે જ રીતે સ્ત્રીસેવકોને પણ તે કામોનો અનુભવ આપવાનો છે.

ખાદીમાં નિષ્ણાત સ્ત્રીસેવકો આજે નથી તેથી આપણે ગામડાંની બહેનોનાં હૃદયોમાં પૂરો પ્રવેશ કરી શકતા નથી. બાળશિક્ષણમાં પણ સ્ત્રી સેવકો નથી ત્યાં સુધી તે પૂરવહારમાં ખીલી શકતું નથી તેથી અહીં આપણે ધગની રીતે વર્તી ન શકીએ, અને રાધવું, દળવું, ખાંડવું, પાણી બરવું, વાળવું, ઘોવું વગેરે બધા કામો એકના બહેનોના ઉપર નાખી ન શકીએ, એ દેખીતું છે.

ખરી રીતે જોઈએ તો ઘરોની અંદર પણ સ્ત્રીઓનો જોગને વધી ન જાય તેમ જ તેમને અભ્યાસ માટે તેમ જ ધર ચલાવવા ઉપરાંતની કાંઈક સાર્વજનિક સેવા માટે અવકાશ રહે એ ગણતરી રાખીને જ કાર્યવિભાગ પાડવો ઘટે છે. સરકારી ઘરોની બહેનો ગામની પછાત વર્ગની બહેનોમાં રેડિયો, પીંજણ, સીવણ વગેરે શીખવવા જઈ શકતી હોય, ગાંઠાઓની માવજત કરવા જઈ શકતી હોય, બાળકોને શિક્ષણ આપવા જઈ શકતી હોય તો ગામનું જીવન કેટલું સરસ અને જીવ્યું થાય?

ડોઢ અહીં એમ કહી શકે છે કે આપણે રસોડાનાં કામો માટે રસોડાઓ રાખીએ અને તેમાંથી ભાઈઓ તેમ જ બહેનો બન્નેને બચાવીએ અને તેમને શિક્ષણ માટે પુષ્કળ વખત મળવા દઈએ તો સારું નહીં? તમારામાંથી તો ડોઢ એ દલીલ બાંધે જ કરશે. તમે આશ્રમની આટલી વાતો તો વગર કલે સમજી ગયા છો, કે અહીં આપણે દરિદ્રનારાયણના સેવકો છીએ, સાચા સેવક થવા છપ્પીએ છીએ એવા આપણા જીવનમાં રસોડા અગર બીજા ડોઢ નોકર ચાકર માટે રચાતી ક્યાંથી હોઈ શકે? મેવકોને વળી સેવકો જોઈએ ત્યારે તેઓ સેવા શી રીતે કરવાના?

પણ નોકર ન રાખવાનું એટલું જ કારણ નથી. આપણે તો આશ્રમના શિક્ષણનો જે અભ્યાસક્રમ વિચાર્યો છે તેમા સ્વયંપાકને એક મહત્વના વિષય તરીકે સ્થાન આપેલું છે

તમે શું તમારા હોડમાં આ સાબળીને હમે છે? “આપણી સરકા ગરીબ છે. નોકર રાખવો પોસાય નહીં, તેથી આપણે બધા કામો હાથે કરવાનાં છે, એમ કહો ત્યાં સુધી અમે સમજી શકીએ પણ આ તો તમે સ્વયંપાકને અભ્યાસક્રમમાં દાખલ કરી સાતમે આરમાને ચડાવી દેવા માડ્યો.” આશા છે કે તમે એમ તો નહીં કહો કે તમને ચડાવી ચડાવીને ચૂનામા પેસાડવા ખાતર અમે એમ કર્યું છે. ખરેખર જ આ શિક્ષણ વિના આશ્રમશિક્ષણ અધૂરું રહે તેમ છે

ઈશ્વરની મોટી કૃપા સમજવી જોઈએ કે જેટલા જેટલા કામકાજ આપણા જીવનને માટે સૌથી વધારે મહત્વના છે તે બધા કામોમા ડેળવણીના ઉત્તમ ઉત્તમ બીજે રહેના છે જેમ આપણે માટે ખાવા લાયક જેટલી વસ્તુઓ છે તે બધીમા કુદરતે ડુચ્છિકર સ્વાદો મૂકેલા છે, તે જ રીત તેણે સર્વ ઉપયોગી કામોમા આનંદ અને ડેળવણી મૂક્યા છે

સ્વયંપાક અમે જાતે કરતા થયા ત્યાંથી આહાર અને તેને લગતા અનેક વિષયો સબધમાં અમારી જીવિ હવે જુદી જ રીતે કામ કરતી થઈ છે. તમને પણ તેવો જ અનુભવ થશે એ વિષે અને શકા નથી પહેલા તો એટલે જ વિચાર આવતો કે ખાવાનું સ્વાદિષ્ટ થયું છે કે નહીં. વહેલું મોડું ઘાન તો અધીરાર્થ આવી જતી તે સિવાય ભાગ્યે જ બીજો વિચાર આવતો એ વિષયમા ઘણું ઘણું ખેડવાનું છે એની અમારી જીવિને ગમ જ નહોતી

ચૂના પાસે રોજ એ ત્રણ કનાક બેસતા હવે એક વિચાર આવ્યા વિના નથી રહેતો કે શું ધૂમાડો ન ચાલ એવો ચૂનો ન થઈ શકે? આપણા ઉરાડા ચૂનામા બળતણની ઘણી ગરમી બહાર નીકળી નકામી બળ છે શું બધી ગરમીનો લાભ મળે અને બળતણમા કચકચર ચાલ એવો ચૂનો ન હોઈ શકે?

વળી રોજ ત્રણ કનાક સ્વયંપાકને આપતા એ પણ વિચાર આવે છે : આ કામમા જે વખત અપાય છે તેટલો શું ખરેખર જરૂરનો છે? જે જે ચીજે જે જે રીતે રાહીએ છીએ તે રીતો શું બરાબર જ છે? બધા શામને બાંધીમારીને આપણે નિ સત્ત્વ તો નથી કરી નાખતા? આપણે રમોડમા અગ્નિ વધારે પડતો તો વાપરતા નથી? આપણે બિંધ વેચીને ઉજાગરા તો નથી કરતા? મહેનત કરીને, વખત ગુમાવીને, લાભ મેળવવાને બદલે ખોરાકના તત્વો ખોઈ બેસતા તો નથી?

ત્રીજી વિચારની દિશા આવી ચાલે છે—આપણા ખોરાકની વસ્તુઓના ગુણુદોષ શા શા છે? શરીરને જરૂરના બધા તત્ત્વો તેમાં મળી રહે છે? અનાજોને દળી ભરડી બાફી રાંધીને અને તેમાં જાતજાતના મસાલા નાખીને ખાઈએ છીએ તે શુ ખરાબર છે? શુ કુદરતે આ બધી ક્રિયાઓ જેમાં પોતે જ કરી છે તે ફળો ઉપર વધારે જિતરવું ચોખ્ખું નથી?

સ્વચ્છ પાક ભુક્ષિ સહિત જો કરીએ તો તેમાંથી ઠેવી રીતે આપણે અનાયાસે કેળવાતા જઈએ છીએ એની થોડી વિશિષ્ટતા જ મેં બતાવી છે એ બધા વિચારોમાંથી જ કોઈક દિવસ આપણે સાચો રાષ્ટ્રીય ખોરાક ઉપજાવી શકીશું, જેમાં બળ, ભુક્ષિ અને આયુષ્ય વધારનારા બધા તત્ત્વો હોય, છતાં દેશમાં ગરીબમાં ગરીબને તે પદાર્થ મળી શકે જેને તૈયાર કરવામાં ઓછામાં ઓછો વખત જતો હોય, અગ્નિનો અને મસાનાનો ઓછામાં ઓછો ઉપયોગ કરવો પડતો હોય.

વળી કુશળ સ્વચ્છ પાકી બનીશું તો જ આપણી નજર કેવળ ઉપરના સ્વાદ ઉપર નહિતા ખોરાકના છુપાયેલા સૂક્ષ્મ સ્વાદો તરફ જશે પહેલા ખોટા ખોટા રંગોના ડાઘા કરવા અને પછી તેને દમાવવા બીજા રંગોના લપરડા કઢવા અને તેને દામવા વળી ત્રીજા ઘેરા રંગો ચોપડવા, એ કંઈ કુશળ ચિત્રકારનું કામ નથી તેમ કુશળ સ્વચ્છ પાકી થઈને આપણે સૂક્ષ્મ સ્વાદોના પારેખ થઈશું, મસાનાઓના બાડા સ્વાદોથી એ સૂક્ષ્મ રસોને દામતા આપણા હાથ મૂજશે એમ જો સ્વચ્છ પાકનું સાચું શિક્ષણ લઈશું તો આપણે સાચા સ્વાદગ્રંથ થઈશું, અને એનું જ બીજું નામ સયમ છે એ પણ આપણે શીખીશું.

અનન્યત, એક રસોઈયાની જેમ આપણે યાત્રિક રીતે રસોઈ કરીએ તો આમાનું કંઈ પ્રાપ્ત ન થાય આપણે તો કેળવણી સમજીને જ રસોઈ કરીશું. ઊંડા જિતરીને, રસ લાવીને, ભુક્ષિ લગાડીને, આત્મા રેડીને સ્વચ્છ પાક કરીશું, અને આ કેળવણી અને એથી પણ ઘણી જ સમૃદ્ધ એવી કેળવણી તેમાંથી સંપાદન કરીશું.

અવચન ૨૪ સુ

## પાવનકારી પરસેવો

આપણે સૌ રોજ સવારે તો નહાઈએ છીએ. પણ સાંજ પડ્યે નહાવાનું મન કેને કેને થાય છે એ આજે મારે જાણવું છે.

એમ તો પાણીના શોખીનો ઠાઈ ઠાઈ હશે, અને આપણે ત્યાં ગામડાંઓ કરતાં પાણીની છૂટ વધારે રહી—વળી દિવસો પણ ગરમીના રહ્યા, એટલે સાંજે પણ ઠાઈ ઠાઈ નહાતા હશે. તેમની આ વાત નથી. આપણે તો એ જાણવું છે કે દિવસે મહેનત મજૂરી કરી કરીને ખૂબ પરસેવો થયો હોય અને તેથી સાંજે જો નહાય નહીં તો મન જેવેન બની જતું હોય એવા આપણામાં કેટલા ? ઠાઈના શરીરમાં બહુ મેદ હોવાથી અથવા કંઈક રોગ હોવાથી અમથો અમથો જ પરસેવો વળતો હોય તેની પણ વાત આપણે કરતા નથી. પરસેવાના રેલા ચાલે એવું સખત કામ દિવસમાં કાણે કયું છે ? આ આપણો પ્રશ્ન છે

આ પ્રશ્ન જો ગામમાં જઈને ખેડૂતોને અને હજીપતિઓને ભેગા કરીને પૂછું તો એકેએક જણ હાથ ઊંચો કરશે. એઓ કદાચ સવારે ન નહાય એમ બને છે, પણ સાંજે તો અચૂક નહાય જ છે તે વિના તેમને ખાવું બાવે નહીં ને જીંઘ પણ આવે નહીં—એટલા તેઓ પરસેવાથી રેનઝેન થઈ ગયા હોય છે. પણ આપણે આશ્રમમાં સૌ પ્રામાણિકપણે જવાબ આપીશું તો ઘણા હાથ ઊંચા થઈ શકશે એમ હું માનતો નથી. એટલા પ્રમાણમાં આપણે આશ્રમનું જીવન હજી કાચું છે એમ હું સમજું છું. દરિદ્રનારાયણના જીવનમાં અને તેના સેવકોના જીવનમાં એમ હું સમજું છું. દરિદ્રનારાયણ સખત મજૂરીમાં દિવસ વિતાવે છે તેથી સાંજ પડ્યે પરસેવો પરસેવો થઈ રહે છે, ત્યારે આપણે તેના સેવકો પ્રમાણમાં હજીવા કામોમાં દિવસ ગાળીએ છીએ, મોટે ભાગે બેઠાક કામમાં ગાળીએ છીએ, તેથી પરસેવાનો અનુભવ બહુ ઓછો પામીએ છીએ.

હાથ ઊંચા કરાવ્યા વિના પણ આ સ્વામી—સેવક વચ્ચેનો ભેદ માપવાના બીજાં ઘણાં ચિહ્નો છે. સ્વામી એટલે પ્રામવાસીઓના હાથના પંજમાં મખત આંટણો હોય છે, આપણા સેવકોના હાથ પ્રમાણમાં સુવાળા

હોય છે. સ્વામીનાં કપડાં ઘસાય છે, પરસેવા અને ધૂળના મિશ્રણથી મેલાં થાય છે. મેવડોનાં કપડાં ઉપર આખા દહાડાનાં પગલાં પડી જવા છતાં ઘસાગનાં કે મેવાપણાનાં ચિહ્ન તેના ઉપર જણાતાં નથી. સ્વામી સૂકો રાટલો ખાવા છતાં તેમાંનું સર્વ તત્ત્વ શોષી શકતો હોવાથી મુદ્દ શરીર-વાળો છે. સેવક આહારશાસ્ત્રીઓની સલાહ પ્રમાણે ખોરાકમાં બદરી તત્ત્વોની બહુ કાળજી રાખતો છતાં શરીરે રેશ્મપેંછ છે. સ્વામી સૂએ કે તરત મીઠી નિંદ્ર આવે છે, સેવકને મોઢે સુધી દીવો બાળીને વાચતાં પડ્યાં રહેવું પડે છે. આપણુ આશ્રમવાસી સેવકોને આ વર્ણુન જોટલા ટકા વાચુ પડતું હોય તેટલા ટકા આપણુ જીવન અધૂરુ છે, આદર્શથી નીચું છે એમ જ જાણવું જોઈએ.

આપણે આશ્રમમાં ચોવીસ કલાકનો રોજમેળ તો બરાબર રજૂ કરી શકીએ છીએ, તેમાં ખાલી અને નકામો ગણાય તેવો એક પણું ક્યાંક રહેવા ન દેવાની આપણે કાળજી રાખીએ છીએ. જ્યારે આપણે નિદ્રાને ખોગે ન પડ્યા હોઈએ ત્યારે કઈક ને કઈક કાર્યક્રમમાં જોડાયેલા હોઈએ જ છીએ. આટલે સુધી તો ઠીક જ છે. પરંતુ આજનો વિચાર તો એ છે કે ચોવીસ કલાકમાં પરસેવા-હિતાર મહેનતને બાગે ફેટવો વખત નોંધાયો?

એમ તો હું મારે દિવસ પ્રાર્થનાઓમાં, વર્ગો લેવામાં, કાંતવામાં, વાંચવામાં, લખવામાં, પત્રવ્યવહાર કરવામાં, કાર્યકર્તાઓના સમેલનમાં ભાગ લેવામાં અને સંખ્યાકાગે એ ઘડી લટાર મારવામાં ગાળું છું અને મારી મિનિટ મિનિટ રોકેલી રાખુ છું. વિદ્યાર્થીઓના કાર્યક્રમમાં ક્યાંક ક્યાંક ફેર છે. તેઓ કાંતજી, વણાટ વગેરે ઉદ્યોગો શીખવામાં વધારે વખત આપે છે. એટલે દરજ્જે મારા જીવન કરતાં તેમનું જીવન કઈક ઓછું ખામીવાળું ગણાય. આપણે સૌ પાપખાના-સકાઈ, સ્વયંપાક, ગૌશાળા વગેરે કઈક બારે કામોમાં જોટલા ક્યાંકો આપીએ છીએ તે આપણા દિવસ-આવેખનો લાન પડી છે. પણ એ પટ્ટો પ્રમાણમાં નાનો જ છે. આપણે સતોય માની લેવા જોટલો તો નથી જ. વળી એ કામો કઈક બારે તો છે પણ એ બધાં કામો પરસેવા-હિતાર કામના વર્ગમાં કદાચ નહીં મૂકી શકીએ.

ત્યારે આવું સખન મજૂરીનું કામ કયું ગણાય, કે જે આપણા જીવનમાં ન હોય તો ખામી રહી જાય છે? આવાં કામો ધણાં દરો, પણ ખેતીવાડીની તોયે એકે નહીં આવે. ખોદવું, ગોડવું, નીંદવું, પાણી રીચવું, વાડવું, હળકોશ, ચનાવવા વગેરે—આ કામો કરીએ છીએ ત્યારે આપણને લાગે છે કે આજે આપણે કાંઈક કામ કયું. આપણા હાથ અને પગને સાંજ પડતાં બાન રહે છે કે આજે પોતે નવરા નથી રહ્યા જોગ જોરના

ધામોચ્છવાસને લીધે તાજી હવા ખૂબ મળવાથી ફેફસાં પણ જાણે ધરાપા હોય એમ અનુભવે છે. હૃદયને પણ તાનમાં આવીને ફરજ બમ્બવવા મળી તેથી સતોષ વધ્યો છે. ચામડી આખી આજે જાણે કૂણી કૂણી માખણ જેવી બની ગઈ જણાય છે. પરસેવાનાં ટીપાંથી તેનું હમેકેદરેક છિદ્ર ધોવાઈને સાર અને ખુદ્દુ ચર્મ ગયું છે.

તે ઉપરાંત ખેતીનાં કામોમાં એક ખીજ ખૂબી છે, જે ખીજાં મહેનતનાં કામોમાં મળતી નથી. એમ તો ધરની ઓગડીમાં ખેસીને દળીએ કે ચૂના મામે લામો વખત ખેસીને સ્વયંપાક કરીએ, એ કામો ભારે અને પરસેવો કાઢે તેવાં છે. અથવા ટાઈ ક્યાંક કારખાનામાં મજૂરીએ જાય છે અને ગાંસડીઓ વહેવાનું કામ કરે છે એ પણ ભારે કામો છે, અને પરસેવો કાઢે તેવાં છે. પણ તે એકે ખેતીને તોડે નહીં આવે.

‘સખ્ત મજૂરી’ આપણે કહીએ છીએ ત્યારે તેનાં લક્ષણોમા પરસેવો નીકળે એ એક લક્ષણ છે, અને ખીજું તેટલું જ મહત્ત્વનું લક્ષણ એ છે કે આપણામાં ટાઢ, તડકો, વરસાદ, હવા એ બધું ઝીનવાની સદનશક્તિ આવવી. જોઈએ. તે માટે તો ખેતીમાં જ અનુકૂળતા છે. ખેતીનાં કામો કરતાં કોઈ કોઈ વાર બપોરના કડક તડકા પણ માથે લેવા પડશે, કોઈ વાર દાંત કડકડે એવી ટાઢ વેગવી પડશે, તો કોઈ વાર વરસને વરસાદે રોપણી જેવાં કામો કરવાનાં આવશે. એમ ઝકતુઓ હમે અગર ગુસ્સો કરે તે આનંદથી બરદાસ્ત કરીએ અને કરાથી કામ છોડીએ નહીં એવી સહનશક્તિ આપણા શરીરચત્રમા કેળવવી એ તો ખેતીકામથી જ શક્ય છે.

આ બે શક્તિઓ — પરસેવો—હિતાર મહેનતની અને ટાઢ તડકો સમાન ગણીને ખમવાની — ન કેળવીએ તો આપણા જીવનમાં ઘણી ઘણી ખોટો રહી જાય છે. અનેક ઉપયોગી ગુણો આપણે ખીજવી શકતા નથી.

પ્રથમ તો આપણા નિર્બોધ માટે કંઈક સહેલા અને બેઠકુ ધધા પસંદ કરવા તરફ જ આપણા મનનું વળણ રહે છે. અત્યારની શાળાઓમા બહેવા લોઠો કાગડુની ધધા પસંદ કરે છે અને મહેનતથી સદા છેડા જ રહે છે. ખેડૂતના હોઠરાને ધરતી ખેતીવાદી હશે તો પણ તેણે પેલી શક્તિઓ ગુમાવી હોવાથી તે ક્યાં નોઝરી આકરી જ શોધવા નીકળે છે. તે ખેતીનું સ્વરૂપ, ખુબી હવાનું અને આરોગ્યકર જીવન છોડી શહેરની કોઈક અધારી કોટડીમા રહેવા જવું પસંદ કરે છે. વળી ખેતીનો સ્વતંત્ર ધધો છોડીને તે પૈસાદાર લોભના કે ઉપરી અમનદારના હુકમ ઉઠાવતો અને સ્વમાન ખોઈને કપકા સાબળનો ચાપ છે. પેટ ભરીને સાદું પૌષ્ટિક ભોજન અને તે પચાવી શકે તેવું નીરોગી શરીર ખોઈને તે માંદગી, મેલી હવા અને

બેળસેળવાળા ખોગકનુ જીવન પસંદ કરે છે, અને ખોગની અવેજમાં પોશાકના ઠાક, નાટકચેટક વગેરે મોજશોખો વધારી પોતાને સુખી માને છે. આમ સાચું સુખ છોડી તે શા માટે કુખ તરફ ધસડાય છે? એટલા જ દારણે કે પરમેવો પાડવાની, ટાલતડકો સંપન્ન કરવાની જેવ તેણે છોડી દીધી, એનાથી બડકીને તે નાકો.

સખ્ત મજૂરીથી કટાણનાં માણસના મનના વિચારો પણ બગડી જાય છે. તે મહેનતમજૂરીને અને તેના કરનારને હવકા માનતો થાય છે, અને કામ ન કરનારને, લૂગડાને ડાઘો ન પડવા દેનારને જિયા માને છે. ગામડાંના ખેડૂતો અને મજૂરો, જેમાંથી પોને પાક્યા છે, તેઓને નીચાં ગણે છે; પોતાનાં માઆપથી, સગાંથી, પોતાના સાદા ઘરથી અને ગામથી શરમાય છે; અને પૈમો કમાઈ નવરા જીવનનું સુખ મેળવવા કાકાં મારતો થાય છે. અને પૈમો કંઈ પ્રામાણિક ધધો ક્યે કોઈ દિવસ કોઈને મળ્યો છે? એટલે તે કૂડ, કપટ, જૂઠું વગેરેનો આશ્રય કરી પોતાના જીવનને મેલું બનાવી દે છે. જુઓ તો ખગ! મહેનતનો કંટાળો માણસને કેટલો બદલી નાખે છે? તેના જીવનમા કેટલી બધી રીતે ઝેર બેળવે છે? એ રસ્તે ચડ્યો તેને સેવાનો તો વિચાર જ શાનો સૂઝે? દરિદ્રનારાયણનો સેવક થવા ખાતર દારિદ્ર્યને વરવાની દિંમત તે ક્યાંથી લાવે? દેશની આઝાદીને ખાતર કુરખાન થવામાયે તેને રસ ક્યાંથી છટે?

તેથી જ આપણે આશ્રમમાં એવી રીતનું જીવન કેળવવા માગીએ છીએ કે આપણને મહેનતમજૂરી કદી કડવાં, ન તાગે, પણ આપણને તેમાં અસૌક્રિક મીઠાસ લાગે, આપણને પરમેવો હવકો ન લાગે પણ જીએ ચડાવનારો અને પાવનકારી લાગે. ખેતીકામ વિના આપણી મેવક તરીકેની આ કેળવણી પૂરી કેમ થાય?



અવચન ૨૫ સુ'

## ખેતીમાં રહેલાં રસાયણો

મઠ્ઠ કાલે આપણે પાવનકારી પરસેવાની વાત કરતા હતા. એ ઉપરથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે આપણી આશ્રમકેળવણીની યોજનામાં ખેતીવાડીને આપણે સારા પ્રમાણમાં સ્થાન આપવું કેટલું જરૂરી છે.

આપણે ત્યાં કાંતવા, પીંજવા, વણવાના ઉદ્યોગો આપણે શીખીએ છીએ. એ ખરું છે કે આ કામોને ખેડાડુ કામો નહીં કહી શકાય. તેમાં પરસેવા છૂટે એટલો નહીં તો પણ શરીરશ્રમ કીક પ્રમાણમાં છે. વળી તે કામોને આજની આપણા દેશની પરિસ્થિતિમાં રાષ્ટ્રીય મહત્ત્વ પ્રાપ્ત થયું છે. જો આપણે ગ્રામલોકોની સેવા કરવી હોય તો આ મરતા ઉદ્યોગોમાં આપણે પાછા પ્રાણ પૂરવા જોઈશે, અને આપણે પોતે તેમાં નિષ્ણાત ન થઈએ ત્યાં સુધી તે આપણે કેમ પૂરી શકીએ? આપણે સતત વખત આપીને આ ઉદ્યોગો શીખી લેવાની જરૂર છે જ. તેથી આપણા આશ્રમ-શિક્ષણમાં એ ઉદ્યોગોને આપણે સિંહભાગ આપ્યો છે, અને તે યોગ્ય જ થયું છે.

પણ તે છતાં આપણે કબૂલ કરવું પડશે કે મઠ્ઠ કાલે પરસેવા-ઉતાર મહેનત અને ટાંટતડકો સહન કરવો એના ઉપર બાર મૂકવામાં આવ્યો હતો તેમાંથી આપણે માફી મેળવી શકીએ તેમ નથી. ટાંટે છાંયડે ખેડા રહી ચોપડી વાંચ્યાં કરે, લખ્યાં કરે, તાર ટપાલ કર્યાં કરે, દુકાને ખેતી વેપાર કર્યાં કરે એના કરતાં આપણા આ ઉદ્યોગોમાં કેળવણી જરૂર વધારે છે. છતાં કાંતવામાં શું કે વણવામાં શું, આપણને લાંબો વખત પગ લાળીને બેસવું પડે છે, અને તે ટાંટે છાંયડે બેસવાનું હોય છે. તેથી શરીરને સાચુંતાનું અને સુદૃઢ રાખવા ખાતર પણ આપણે તે ઉદ્યોગોની સાથે પરસેવા છૂટે એવી કાર્મિક મહેનતની જોડ આપવી જ જોઈએ.

આપણે રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગો કરીએ તે છતાં સખ્ત મજૂરીનો કંટાળો આપણામાં પેસી ન જાય એ માટે આપણે પણ જાગૃત રહેવું જરૂરનું છે. આજે તો આપણે તાગ્ન ઉત્સાહમાં છીએ, આશ્રમના મુંદર વાનાવરણમાં છીએ તેથી મનને માંડું પડવા ન દઈએ એ બનવા જોગ છે. પણ જો મજૂરીનો રસ ડેળવીએ નહીં તો આપણે પણ જોખમમાંથી મુક્ત છીએ એમ ખાતરીથી માનવું વધારે પડતું છે.

માનો કે દેશની લડત લડતાં આપણે ભાગે જોલ આવી. ત્યાં સખત મજૂરી કરવાની આવી. આપણે જો માત્ર પતાંડી વાળી કાંતવા સિવાય કોઈ આકરી મજૂરીનો અભ્યાસ રાખ્યો નહીં હોય, તો જોલની ચક્ષીની ઉપાસના વખતે આપણું મન કેવું થશે? આપણી દેશભક્તિનાં અને સ્વમાનનાં મૂળિયાં જાંડાં હશે તો આપણે પાછા નહીં હકીએ અને શરીર ટૂટવા છતાં ચક્ષી નહીં છોડીએ એ બનવાજોગ છે, અને બને તો આપણા ઉપર ઈશ્વરની મોટી કૃપા છે એમ સમજવું. પણ શુ વધારે સભવ એ નથી કે મજૂરીની ટેવ વગરનાં આપણાં હાડકાં તે વખતે કળવા મંડશે, આપણા મનને ધીમે ધીમે ઢીલું પાડશે, અને ઢીલુ મન આપણને કામમાંથી છટકવાના, અને સત્યાગ્રહીને ન શોભે એવા માર્ગો સુઝાડવા લાગશે? કાં તો આપણે અમલદારો પામે વાકું મોં કરીને પામરના જાહેર કરીશું, લાગ મળશે તો આપણું કામ બીજા પાસે કગવવાનો પ્રયત્ન કરીશું કે મુકાદ્દમમાં દયા ઉપજાવી ખોટી નોંધ કરે એવી યુક્તિ કાઢીશુ અને પડવા માંડેલું મન ક્યાં જઈને અટકશે તે કોણ કહી શકે? કદાચ જોલ જ આપણને ખાવા ધારે. ગ્રામસેવા કરતાં જોલનું જોખમ હોય તેથી કદાચ આપણે ગ્રામસેવાને જ સમૂળગી તિનાજલિ આપીશું અને પછી તો ધીમે ધીમે આપણી સાળ પણ રખડશે, રેટિયોએ વખતે માળિયે ચડશે અને કદાચ શરીર ઉપરથી ખાદી પણ જીતરી જશે પાવનકારી પરસેવાની ટેવ ન ગખવામાં આ ટેટલું લયંકર જોખમ છે?

બીજી કલ્પના કરો. ખાડામાં પગ રાખીને આપણે વણ્યાં કરીએ છીએ અથવા પગ બાધીને કાંત્યાં જ કરીએ છીએ અને પરસેવા પાડવાની ટેવ તજી જોડા છીએ. લાખો વખત એવું જીવન ગાળીએ તો શરીર નાબુદ અને નબળું બની જાય એ કંઈ માત્ર કલ્પનાની જ વાત નથી. સાચા રહીએ તો જ નવાઈની વાત માનવી જોઈએ. આપણે અનેક મોઢ અને આકર્ષણો તજીને, સગાવહાવાની ઉપરવટ જઈને માંડ માડ સેવા તરફ વળ્યાં હોઈએ છીએ. એમાં શરીર સાબું ન રહે માદગીથી નમળા પડેલા મનને તે વખતે ગામડાનું જીવન અસહ્ય લાગવા માંડશે. ત્યાં દાકતરો અને ઇસ્પનાલોની સગવડ હોય નહીં. માદા માણસને ખર્ચ પણ વધારે કરવો પડે તે ગામડાના જીવનમાં બની ન શકે એમાંથી જ એક દિવસ નબળાઈની ક્ષણમાં ગામડાને છોડી સવામ કરી, રેટિયો બગવમાં મારી ચાલી નીકળીએ એ શું બહુ જ બનવાજોગ નથી? આમાં શુ તમને અતિશયોક્તિ લાગે છે?

વળી મનની ગતિ તો મહા વક્ર હોય છે. નબળું મન આપણી આખી શ્રદ્ધાને પણ ઉથલાવી નાખી શકે છે, આપણા આખા ધ્યેયમાં જ પરિવર્તન કરી નાખી શકે છે સખત પરિશ્રમનો સ્વાદ સમજતા આપણે શીખ્યા

ન હોઈએ, તેમાંથી મન તેવા પરિશ્રમને દુઃખ માનતું થાય, તેમાંથી કાઈ પણ ઉપાયે છૂટવું એ જ માનવ જીવનનું ખ્યેય માનતું થાય, યંત્રો જ માણસને એ દુઃખમાંથી બચાવશે એવી માન્યતા બંધાવા લાગે, રેંટિયો સાળ ધીમાં ને નકામાં લાગે, રાક્ષસી કારખાનાંઓનો મોહ જાગે. જે માગે છે તેમાં જસો વર્ષથી ચાલીને માણસ મહા આશ્વત્થમાં ઘેરાઈ ગયો છે તેમાંથી ફુનિયાને છોડાવવા રેંટિયો અને ગ્રામસેવાનો અવતાર થયો છે એમ આપણને શ્રદ્ધા બંધાઈ હતી, તે આમ ધસી પડે. પરસેવાનો સ્વાદ લેવા જેટલું બળ ન કેળવવામાં આ રીતે આપણી આધારભૂત શ્રદ્ધા જ નાશ પામે છે. કેટલું ભયંકર જોખમ !

આ બધી ખાલી કલ્પનાઓ જ છે એમ ન માનશો. આવા ખરેખરા દાખલાઓ બનેલા છે. અને ઘણાં જીવનો આપણા જેટલાં જ ઉત્સાહથી સેવાને રસ્તે ચડેલાં તે છેવટે નાસીપાસીમાં પાછાં પડ્યાં છે. તેથી આશ્રમની કેળવણીમાં જો આપણે સખત મજૂરી અને ટાઢતડકો ખમવાની શક્તિ કેળવીએ નહીં, તેમાં રહેલો રસ લૂંટવા જેટલા મજબૂત તનમનના થઈએ નહીં, તો આપણી કેળવણી માથા વિનાના ધડ જેવી જ થઈ જાય. આપણે ક્યાં માત્ર વાંચવા લખવામાં પડ્યા રહીએ છીએ ? આપણે તો ઉલ્લોચો કરીએ છીએ, અને તે ક્રાંતિચુલ્લાટ જેવા રાષ્ટ્રીય ઉલ્લોચો છે, એવી સમજથી આપણે ભુલાવામાં રહી જઈએ અને પરસેવા-ઉતાર મહેનત તરફ બેદરકારી રાખીએ એ આપણે માટે મોટું જોખમ છે.

આ વિચાર જેઓ સમાજમાં અનેક ઉપયોગી ધંધાઓ કરનારા છે તેમણે પણ બ્યાનમાં લેવા જેવો છે. આપણે જોઈએ છીએ કે દરજીએ અને મોચીઓની બરડાની કરોડ વાંછી વળી જાય છે, વણકરોની હાથપગની માંસપેશીઓ પહેલદાર થતી નથી, ધાંચીઓ અને કંદોઈ લોકોની કાંદ વધી જાય છે; સુશરોની છાતી ઘેડોળ હોય છે, અને સોનીઓની આંખો કોડા જેની યવા ઉપરાંત તેમનાં શરીરો કોકડાં જેવાં વળી જાય છે.

હવે આમ જોઈએ તો આ બધા કારીગરો ગ્રામજીવનમાં ઉપયોગી કામ કરનારા છે. તેઓ આજમુ છે અથવા બેહાકુ છે એવા આક્ષેપો આપણે નહીં કરી શકીએ. પરંતુ તેમનાં કામોમાં તેમને પરસેવા અને ટાઢ-તડકાની સહનશક્તિશી બે રસાયણોનો લાભ મળતો નથી. તેમને એ ખામીનું બાન હોતું નથી, પણ તેથી કાંઈ શરીર ઉપર અસર પહોંચ્યા વિના રહે ? એ લોકોએ પણ પોતાના ધંધાઓની સાથે આપણી જેમ ખેતી જેવાં બારે મહેનતનાં કામોની જોડ આપવી જરૂરી છે.

ગામડાના ધધાઓમા ઠેટવાક ધધાઓ એવા છે ખરા કે જેમા આ મે રસાયણો પોતાની મેગે મળી રહે છે કુબારનો ધવો તેવો છે એનું કામ માગી ઉધામવાનું, જેથી પરસેવો નીકળે તેવું રહ્યું તે અગે તેને વગડામા ધૂમલું પડે, ઘેર ચાકડો ચલાવે ત્યાં પણ તેનો પથારા ખૂબ જ પહોળો હોઈને તેને વિશાળ ચળમા રહેવાનો લાભ મળે છે બીજે તેવો ધધો રખારી ભરવાડનો ઢોર ચારવા માટે તેમને વગડામા લામો લામો પથ કરવાનો અને ખુદી હવામા ગ્રેવાનું વળી રહેવાનું રચન તેને પણ વિશાળ નેઈએ કામ પણ સારી પેઠે મહેનતનું તેને તો વળી દૂધ દહીંનો લાભ પણ વધારામા કુબારો તેમ જ ભરવાડોના શરીર ઉપર એ રસાયણોની સુંદર અસર સ્પષ્ટ જોવા મળે છે તેઓ જેતીના કામ ન કરે તો ચાલે પણ બીજા ધધાવાળાઓએ તો તે વિના ન જ ચલાવવું નેઈએ

પરંતુ સૌને જેતીનું કામ મેળવવામા મુશ્કેલીઓ ધણી છે, એ કબૂલ કરવું નેઈએ આપણા આશ્રમમા આપણી પાસે પૂરતી જમીન છે એ એક મોગી અનુકૂળતા છે આવા બધા આશ્રમોને તેમ જ ગામડાના બધા ધધાદારીઓને પોતાની જમીન ન હોય એ બનવા નેગ છે આવા સંજોગમા પડોશીઓ કે ઓગળીતાઓની જમીનમા જઈને કામ કરીએ એ સરસ ઉપાય છે

પણ તેમ કરવામા વખત ઠીક પ્રમાણમા આપવો પડે, અને બધા ધધાદારીઓને એમ વખત આપવાની સગવડ હોય નહિ એ બનવા નેગ છે આપણે આશ્રમમા પણ વિદ્યાર્થીવર્ગને તો જેતીવાડીનો ઉદ્યોગ અભ્યાસક્રમમા જ આપણે મૂક્યો એટલે મુશ્કેલી ન રહી પણ જેઓ ખાદી કાર્યાલય ચલાવે છે અથવા જેઓ ધધા અર્થે વજાટ કરે છે તેઓને રોજ જેતીમા આપવાનો વખત કાઢવો શક્ય થતો નથી તું પોતે તો માનું કે જેતીમા રહેવા રસાયણોને ખાતર તેમણે પણ તેવો વખત કાઢવો જ નેઈએ અને આમલ રાખે તો જરૂર કાઢી શકે તેથી એમનું ધધાનું કામ ઓછું ન થાય પણ ઉત્સાહ, ઉમંગ ચપળતા સજ્જ વગેરે વધવાથી કામ વધારે જ થાય અને વધારે રસથી થાય.

છતાં તેમના જેવાઓ, જે જેતીના કામ ન મેળવી શકે તેમને માગે ખામી પૂરવાનો નીને ઉપાય વ્યાપારનો છે દડ બેટક, મગલ, વગેરે મહેનત કરવી અને ખુદતામા દરવું, દોડવું એનાથી જેતીની અવેજ કઈક અંશે પૂરી શકાય નિશાળોમા બખૂતા વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો અને ભેગા ધધાઓ જગનાગ બીજાઓમા કોઈ કોઈ મગજવાળા પોકો આવા વ્યાપારો કરી પોતાના શરીરો ધાનીલા પડેનાર અને મજબૂત ગળી શકે છે

વ્યાયામથી થોડા વખતમાં જોઈતી મહેનત મળી જાય, ઘેર બેઠાં પોતાના ઘરના ખુલ્લા ચોકમાં કે ખુલ્લી અગાશીમાં તે યઈ શકે એ મોટી સગવડો છે, એમાં શંકા નથી. સમજાવવામાં આવે, પોતાના ધંધાઓમાં જે અંગોને બાગે શ્રમ ન આવતો હોય તે અંગોને શ્રમ મળી રહે એ રીતે તેની યોજના કરી હોય, તો શરીરની દૃષ્ટિએ તો વ્યાયામ આપણી ગરજ સારી શકે છે.

પરંતુ ખેતી કરતાં જીવનની દૃષ્ટિએ અત્યંત કીમતી એવા જે બીજા સામો મળે છે તે લૂખા વ્યાયામમાં ક્યાંથી મળે ?

ખેતી કરતાં આપણને વ્યાયામ મળવાના આનંદ સાથે કંઈક ઉપયોગી કામ કર્યાનો સંતોષ મળે છે, પ્રામાણિક મહેનત કરીને રોટલો કમાવાનો ઉલાસ આવે છે. વ્યાયામમાં કસરત થાય, પણ આ ઉલાસ કંઈ મળી શકે ?

બીજું, ખેતરમાં કામ કરવા જઈએ ત્યાં સાથે કામ કરતાં અન્ય ખેડૂત ભાઈબહેનો સાથે આપણે એકતા અનુભવીએ, તેમનામાં રહેલા અનેક સહમ ગુણો આપણે પિછાણતા થઈએ, તેઓ અભણ હોવાથી દરેક રીતે જાડ છે એવા વહેમમાંથી આપણે ઊગરી જઈએ — આ અનુભવ ઘેર રહી કસરત કરનારને ક્યાંથી મળવાનો ? તે શરીરે મજબૂત થશે, પણ લોકોથી તો અતડો જ રળાં કરશે.

ત્રીજું, વ્યાયામથી શરીર મજબૂત બતાવવાનો ટૂંકો રસ્તો લેનારના મગજમાંથી મહેનતનું કામ હલકું એ ખ્યાલ લાગ્યે જ નીકળી જાય છે. તે દંડ બેઠક ગમે તેટલાં કરશે, પણ પોટલું કે પેટી ઉપાડીને જવાનો પ્રસંગ આવશે ત્યારે મજૂરની ગોઘ કરવા દોડશે. તેના શરીરમાં તાકાત નથી એમ નથી, પણ ભાર ઉપાડવો એ તે પોતાના દરબજા માટે હલકું માને છે. ખેતીવાડીમાં રોજ મહેનતુ લોકોની જોડે કામ કરતા હોઈએ તો એ જલા મહેનતુ લોકોના સહવાસથી તેઓનો સ્વભાવ આપણામાં દાખલ થવાનો પૂરો સંભવ રહે છે.

આ બધાં પરિણામો જોતાં ક્યાં ખેતીનું કામ અને ક્યાં કૃત્રિમ વ્યાયામ ? ખરેખર એ ખેતી સરખામણી જ થઈ શકે તેમ નથી. એકમાં માત્ર મહેનત અને શરીરનું ઘડવર છે, જ્યારે બીજામાં જીવનનું સર્વોચ્ચ ઘડવર છે.

આમ છતાં વ્યાયામની નિદા કરવાનો આપણો આશય નથી. તમે જાણો છો કે આપણા કાર્યક્રમમાં ખેતીવાડી અને બીજાં બારે કામોને પૂરતું સ્થાન આપણે આપ્યું છે, છતાં આપણે અમુક પ્રકારનો વ્યાયામ પણ નિયમિત કરીએ છીએ. ખેડૂતોએ પણ કંઈક વ્યાયામો આપણી જેમ કરવા

જોઈએ એમ આપણે માનીએ છીએ. તેઓનાં શરીરો તેમના ધંધાને પરિણામે મજબૂત તો થાય છે, પણ ઘણી વાર તેમાં મહત્ત્વની ખામીઓ રહી જાય છે. દાખલા તરીકે, મજબૂત ખેડૂતોને ટક્કાર ઊભા રહેતાં અને ખેસતાં, સમાન પગલાંથી લયડયા વિના ચાલતાં કે દોડતાં, સંક્રાંતિથી દૂરતાં અને ચપળતાથી દૂરતાં કરતા નહીં આવડે. ક્વાયતની તાલીમ તેમણે લીધી નથી તેથી જ એ ખામી રહી જાય છે. શ્વાસ નિયમિત ઊડા લેવા અને સંજો વખત રૂઢવા એ પણ તેમનાથી નહીં બને. ગ્રાણ્યામાત્રની તાલીમ લીધા વિના ફેફસાંઓ નિયમિત ઘાટદાર અને બળવાન કેમ બને?

હવે તમે સમજશો કે આપણે કાંતના વણવાના ગૃહીય ઉદ્યોગો કરતા હોઈએ તો પણ ખેતીવાડીનાં પવિત્ર રસાપણે વિના આપણુ જીવન ખામી-વાળું જ રહી જાય એમ આપણે માનીએ છીએ. આપણે વ્યાયામ તો કરીએ છીએ પણ તે ખેતી કામની અવેજીમાં આપણે ગણી ન શકીએ. વ્યાયામ તો ખેતીકામમાં પણ જે મહત્ત્વની તાલીમ મળવાની ગહી જાય છે તેની પૂર્તિ અર્થે આપણે કરીએ છીએ. પોતપોતાનાં ધંધાને લગતા ઉદ્યોગો, વસ્ત્રા ખેતી, વસ્ત્રા કસરત ક્વાયત—એ ત્રણનો મેળ કરીએ ત્યારે જ કેળવણી પૂરી થાય.

## ફરજિયાત ખાદીનો નિયમ

આશ્રમમાં નવા આવનારાઓ એટલું તો જાણે જ છે કે આશ્રમમાં ખાદી સિવાયનાં કપડાં વાપરવાં એ ન શીખે. તેથી તેઓ દાખલ થતાં પહેલાં ખાદીનાં કપડાં કરાવી લેવાની કાળજી રાખે છે. તમે પણ તેવી કાળજી રાખી છે. એ માટે તમારો આભાર માનું છું. ખરેખર અમારે માટે તો આ બાબત આભાર માનવા જેવી જ છે.

ખાદીનાં કપડાં પહેરનારને જ આશ્રમમાં દાખલ કરવો એવો આપણો નિયમ છે ખરો, પણ ડાઘ તેવાં કપડાં પહેરાં વિના આવી ચડે તો આપણે આશ્રમનાં દાર વાગી દઈએ એમ તમે ધારો છો શું? એમ કેમ બને? આશ્રમમાં આવવાની જેની ભાવના ધર્મ તેને ધક્કો મારવાની કોની હિંમત ચાલે? હૃદયમાં ભાવના જન્મી તે ક્ષણે જ તેણે સૂક્ષ્મ અદૃશ્ય ખાદી તો પહેરી જ ને? દેખાતી ખાદી મેળવવામાં તેને કંઈક અડચણ નડતી હશે. કદાચ તેની રિયતિ તાત્કાલિક પૈસા જગ્યી ખાદી ખરીદી શકે તેવી નહીં હોય. કદાચ તે માથાપતી નારાજ વડોરીને આશ્રમમાં આવી પહોંચ્યો હશે અને તેથી ખાદીનો જોગ ખાધો નહીં હોય.

કોઈક વાર એવા પરાક્રમી વીરો પણ આપણે ત્યાં આવી ચડે છે ખરા કે જેઓ આશ્રમમાં જવું છે એવો વિચાર આવ્યો કે તે જ ક્ષણે દોડવા મંડતા નથી, પણ તે ક્ષણથી આશ્રમમાં શોભવા લાપકની પૂર્વતૈયારી કરવા મંડે છે. ડાઘ ખાવાપીવામાં સાદાઈની ટેવ પાડવા માંડે છે. ડાઘ કુસંગને લીધે વ્યસનમાં ચડેલા હોય છે તે વ્યસન છોડી દે છે. ડાઘ મહેનતુ જીવનની ટેવ પાડવા મંડે છે. ડાઘ રૂઢિચો શીખી લે છે અને પોતાની ખાદી વણાવી તેનાં કપડાં કરી લે છે. તેઓ આશ્રમમાં આવતાં પહેલાં ઘેર જ પોતાની સમજણ પ્રમાણેનો આશ્રમ જમાવી દે છે. આવ્યો તો આશ્રમમાં આવે છે તેવા જ દૂધમાં દૂધ બળે તેમ બળી જાય છે. તેઓ આશ્રમમાં શીખે છે, એટલું જ નહીં પણ આશ્રમનેયે શીખાવે છે.

પણ એવા વિરલાઓ તો કવચિત જ આવી ચડે. સામાન્ય રીતે તૈયાર ખાદી પહેરીને કાણ આવી શકે? કાં તો જેમનાં માતાપિતા ખાદીનાં આગ્રહી હોય તેઓ, કાં તો જેમની પાસે ખાદી ખરીદવાના પૈસાની છટ હોય તેઓ.

હવે તમે જુઓ છો કે આપણો નિયમ ખાદી પહેરનારને દાખલ કરવાનો છે, પણ તે નિયમ એવો નથી કે ખાદીધારી માઆપોનાં છોકરાઓને જ દાખલ કરવાં અથવા ખાદી ખરીદવાના તાકડા જેમની પાસે હોય તેમને જ રાખવા. એમ છતાં જો તમે સર્વ ખાદીની સગવડ અગાઉથી કરીને આવ્યા છો તો મારે તમને આભારના હકદાર ગણવા જ જોઈએ ને?

તમે સૌ તો માતૃભૂમિ ઉપર ભક્તિભાવના ધરાવો છો, અને આશ્રમનું બધું, સારું જ હોય એવી શ્રદ્ધાવાળા છો. પણ આજકાલનો પવન એવો વાય છે કે ઘણાઓ ફરજિયાત નિયમોનું નામ સાંભળીને બડકે છે. જે સંસ્થાઓ પોતાની અંદર રહેનારાઓ ઉપર જાતજાતના નિયમો લાદે તે તેમને ઝેર જેવી લાગે છે. અને આપણે ત્યાં તો ડગલે ને પગલે નિયમોનું સામ્રાજ્ય છે! જીહ્વું તેય નિયમે ને બેસવું તેય નિયમે. કામ કરવાં તેય નિયમે અને સુવું તેય નિયમે. ખાવું પીવું નિયમે ને કપડાં પહેરવાં તેય નિયમે! આ જુલમ કેમ સહન થાય?

આવી રીતે નિયમો અને ફરજોનું નામ સાંભળીને બડકે તેમને મસ્કરીમાં ઉડાવવાનું મને જલ્દી મન નથી થતું. મને તો તેમને માટે કંઈક સહાનુભૂતિ પણ રહે છે. આપણને આ દેશમાં પારકા રાજ્યના નિયમો અને કાયદાઓને માથું ઝુકાવતાં કેટલું આકરુ લાગે, છં? તે આપણા જીવનને ગૂંગળાવી રહ્યા છે અને નેમાંથી છૂટવા આપણે વર્ગોથી તગ્નડિયાં મારી ગયાં છીએ. કોઈ પણ વસ્તુ કોઈ આપણી પાસે ફરજિયાત કરાવે, આપણી ઇચ્છા ન હોવા છતાં ધાકધમકીથી કે આપણી નજાઈનો લાભ લઈને કરાવે તે આપણને માયાના ધા જેવી લાગવી જોઈએ. અને સારી વાત હોય તે પણ જો આપણી ઇચ્છાની ઉપરવટ આપણા ઉપર લાદવામાં આવતી હોય તો આપણે તેની સામે શી ગડાં માંડવાં જોઈએ. ‘વદિમાતરમ્’ મંત્ર આપણને કેટલો પ્રિય છે? છતાં કોઈ એવી ફરજ પાડવા આવે કે ‘વદિમાતરમ્’ બોલ, નહીં તો તને કેદમાં પૂરવામાં આવશે, તો સ્વમાની મનુષ્ય તરીકે આપણે એ મંત્ર બોલવાની પણ ના જ પાડીએ. ઈશ્વરનું ભજન ગાવું આપણને પ્રિય છે, પણ જો કોઈ એવી ફરજ પાડવા આવે કે ભજન ગા, નહીં તો તારું માથું ઉડાવવામાં આવશે; તો સાચા ભક્ત તરીકે આપણે એ દુકમ માનવાનો ઇન્કાર જ કરવો જોઈએ. તેથી ખાદીનાં વસ્ત્ર આપણને પ્રિય છે, છતાં કોઈ એવી ફરજ પાડવા આવે કે ખાદી પહેર, નહીં તો તને અંગૂઠા પકડાવવામાં આવશે, તો તેની આપેલી ખાદીને આપણે અડવું પણ ન જોઈએ.



પરતુ નિયમ નિયમમા ફેર છે. નિયમનું નામ સાબળીને બડકલું જરા પણ યોગ્ય નથી પારકો તેના નિયમો આપણે માથે પરાણે લાદે અને આપણે જાતે આપણી સગવડ ખાતર, આપણી કેળવણી ખાતર, નિયમો ધડી લઈએ એ બેને સરખા કેમ કહેવાય? જીનમગાર રાજ્ય પોતાના કાયદા આપણી પામે ધાકધમકીથી પળાવે, અને આપણી પોતાની સરસ્યા પ્રગતિના હેતુથી આપણે માટે કાયદા ધડે તે બેને સરખા કેમ ગણાય? જીવમી તો આપણુ માનખડન કરવા કાયદા પળાવે છે, જ્યારે પોતાની સરસ્યાનો તો આપણુ કલ્યાણુ થાય એ જ હેતુ હોય છે

આશ્રમના નિયમોને આપણે જીનમના ફરજિયાત કાયદાઓની હરોળમા મૂકી શકીએ એમ તમે માની શો છો શુ? એ નિયમો તો આપણી પોતાની કેળવણી માટે રચવામા આવ્યા છે, સેવકો તરીકેની આપણી લાયકાત વધે, આપણુ જીવન પ્રાણુવાન થાય, એ હેતુથી ધડેના છે એવી કેળવણી લેવાની આપણુને અતરની ઇચ્છા છે, તેથી આપણુને તો એ નિયમો એ નિયમો જેવા લાગી જ ન શકે આપણુને તે બધનરૂપ લાગી જ ન શકે જૂખ્યાને બોજન જેવુ એ શુ ભારરૂપ નાગે છે કે? તદુરસ્ત માણસને શ્રમ કરવો શુ કઠી દુષ્કાયક વાગે છે કે? સેવાભાવીને સેવા કરવી એ શુ કઠી જીનનરૂપ લાગે છે કે? વિદ્વાની ઇચ્છાવાળાને વિદ્યાનુ સેવન એ બધન રૂપ નથી, પણ ગસનો વિષય છે આપણુને પણ સેવાજીવનને માટે તૈયારી કરવાની તાનાવેલી લાગી હોવાથી તે માટેની સર્વ કેળવણીમા આપણુને ગસ જ પડે છે આશ્રમના નિયમો એવી કેળવણીના ઉત્તમ સાધનો છે એવી શ્રદ્ધાથી આપણે અહી ભેગા મળેલા હોવાથી એ નિયમો આપણુને બધનરૂપ કે જીનમરૂપ કેમ લાગી શકે?

હા, આપણુને એ રીતે જીવન ગાળવાની આ પડેના તક મળી નથી તેથી એ નિયમો આપણુને કઠિન લાગશે પણ કઠિન ન હોય એ કેળવણી કેમ બને? કઠિન તે બધુ કઈ દુષ્કાય નથી ખરો ગસ તો કઠિનાઈ સાથે જૂઠીએ તેમા જ છે ને? શરને દુશ્મન સામે ચડી આવેનો જોઈને ગભગઢ થતો નથી તેને તો તેવા પ્રસંગે સાચુ શરાતન છૂટે છે

આદી પડેગયોનો આશ્રમનો નિયમ — એને તમે નિયમનુ નામ જ ન આપો એ તો ખરી રીતે આપણા મનમા જે વિચાર ગત દિવસ રમી રહ્યો હતો તે પ્રમાણે વર્તવાની દ્રવે આપણુને તક આપે છે તેને નિયમનુ નામ આપવુ એ અવગી ભાત જેવુ જ ગણવુ જોઈએ ફરજિયાત નિયમ એટલે કે આપણુ માનબગ કરનારો નિયમ તો ત્યારે મહેવાય, જો કોઈ સરસ્યા આપણુને એવો હુકમ કરે કે આદી દેખીને આવો તો જ અમારે

ત્યાં તમને દાખત્ર કરવામાં આવશે ખાત્રી પડેરીને આવશે તેને નોકરીમાં દાખત્ર કરવામાં નહીં આવે એવો નિયમ કોઈ કોઈ વડાનાર વેપારીઓ પહેનાં કરતા. તેવાની નોકરી, તેવાનો નિયમ આપણે કોકરે મારીશું. ખાત્રી પડેરીને આવે તેને કોર્ટ કચેરીમાં સરકાર તરફથી પહેનાં મનાઈ કરવામાં આવતી. એનો એવો નિયમ માની તેની કચેરીમાં ચડવું એ નાક કપાવવા સમું આપણને જરૂર લાગે.

આપણા, આશ્રમનો ખાત્રીનો ફગળિયાત નિયમ આ અર્થમાં નથી ફરજત કે નથી બંધનરૂપ. આપણને સૌને ખાત્રી ઉપર પ્રેમ છે જ. ખાત્રીનું સૂતર તમે જાતે અથવા તમાગ સગાં વડાનાઓએ કાંત્યુ હશે તો તો તે તમને પ્રિય હોય એ શ્વાભાવિક છે. કાં તો તમારી ખાત્રીનું સૂતર દેશનાં કોઈ પણ ગામમાં તમારાં ગરીબ બહેનો કે ભાઈઓએ કાંત્યુ હશે. એમના તો તમારે સેવક બનવું છે. તમારી ખાત્રી માટે મહેનત કરનાર એ ભાઈ બહેનોને તમે ઝાળખતા નથી, તેઓ કયા ગામમાં અને કઈ ઝૂપડીમાં રહેતાં હશે એ તમે જાણતા નથી, પણ એમણે તમારે ખાત્રી શ્રમ કર્યો છે, અને તમે એમની બનાવેલી ખાત્રી પડેરીને એમને અદરશ રીતે તમારી મદદ પહોંચાડી શકો છો. આમ વિચારતા આ ખાત્રી તમારે માટે ઘણી જ પવિત્ર વસ્તુ બની જાય છે, એ પડેરીને તમાગ હૃદયમાં દેશભક્તિ બિછાળે છે. આમ જોતાં તમને આશ્રમનો ફગળિયાત ખાત્રીનો નિયમ બંધનરૂપ નહીં પણ પરમ ઉપકારક લાગશે.

પરંતુ ખાત્રીના નિયમ ઉપર તમને આ પ્રમાણે પ્રેમ બિપજવો સહેલો છે, તેવો જ પ્રેમ આપણા ખીજ નાના મોટા નિયમો માટે બિપજશે ? ખાત્રી પાછળ તો એક હૃદયને ગમી જાય એવી પવિત્ર ભાવના રહેલી છે. બધા નિયમો પાછળ એવું હોય જ એવું હમેશા હોતું નથી. ખાત્રી પડેરીને એટલું તો તમે તરત સ્વીકારો, પણ તે અમુક રીતે જ સૌ આશ્રમવાસીઓ પહેરીએ એવો નિયમ તમને કેવો લાગે ? ધારો કે આપણે એવો નિયમ હોય કે આપણે ત્યાં સૌએ સફેદ ખાત્રીના જ કપડા પહેરવાં. તમને કોઈને રંગીન અને ભાતભાતની ખાત્રી પહેરવાની છૂટગા હશે. ટોપી, ધોતિયાં, ચૂંટી કે પાથળમાની મનપસંદ ફેશનો કરવી તમને ગમતી હશે. તમારો આ મોહ જો બહુ પ્રચળ હશે તો તમને ઉપરનો નિયમ બહુ જ આકરો લાગશે, પણ આવા પ્રસંગે તમને એક ખીજ ભાવના સમજાવે હૃદયમાં ઉતારવાનું હું સૂચવું આપણે આશ્રમ એક જીવવાળી સંસ્થા હોવી જોઈએ એવી ભાવના તમને પ્રિય નથી શું ? આપણે સૌ પોતપોતાની મનગમતી હશે પોશાક કરીએ તે કરતાં આશ્રમે માન્ય કરેલી પદ્ધતિએ જ કરીએ

તો તેની અસર કેવી થાય એનો વિચાર કરો. આપણે જુદા જુદા વિચારના અને જેને જેમ કહે તેમ ચાલનારા લોકોનો ઢગવો નથી, પણ અનેક હાથપગવાળો એક આશ્રમપુરુષ છીએ એવું શું આપણને નહીં લાગે ? ખરેખર એ વિચાર આપણા હૃદયમાં ભારે આનંદ અને બળ પ્રેરનારો નીવડી શકે તેમ છે.

અલગત, આપું તો જ લાગે જે આશ્રમ માટે આપણને જોડી લાગણી હોય, જે આપણને તેની દરેક વસ્તુ, તેની જમિ, તેનાં ઝાડપાન, તેનાં માણસો એ સર્વ ઉપર પ્રેમ હોય, જે આપણને તેના કાર્યક્રમો, તેની કેળવણી, તેના નિયમો, તેની ગણવેશ એ સર્વ માટે ભારે મમતા હોય.

આશ્રમના ફરજિયાત નિયમોને પ્રિય કરી લેવામાં એક બીજાને વિચાર પણ આપણને મદદરૂપ થઈ શકે છે. તમે આશ્રમમાં હજી નવો છો તેથી તમારી પાસે તો જે કંઈ નિયમો છે તે તૈયાર રાંધેલા ઘડેના એવા જ રજૂ થાય છે. પણ એમ સમજને કે તમારે પોતાને જાગે નિયમો ઘડી લેવાનું કામ આવ્યું છે. આશ્રમનું શિક્ષણ હજી તમારા લોહીમાં બળી ગયું છે એવો દાવો તો તમે કરી નહીં શકો, છતાં હું ખાતરીથી માનું છું કે તમે આશ્રમને યોગ્ય એવા જ નિયમો ઘડશો. તમને વહેના જિલ્લુ હજી આડું પડતું હશે, છતાં જે તમે જિલ્લા સંબંધી નિયમ ઘડવા બેસો તો બ્રાહ્મ-મુહૂર્તમાં ડાલવાનો જ નિયમ ઘડશો. ખાવાપીવામાં તમને તીખા તમતમતાનો અને મીઠાઈઓનો શોખ હશે, છતાં તમે નિયમ ઘડવા બેસશો તો સાદા ભોજનનો જ નિયમ ઘડવાના તેમ કપડાં સંબંધમાં પણ તમે અમારી જેમ ખાડીનાં સાદા અને સફેદ કપડાંનો જ નિયમ ઘડશો.

એમ કેમ ? તમાગ વ્યક્તિગત શોખ શું એકદમ નિર્તાઈ ગયા છે ? ના, એમ તો નથી. તમારે તમારું ખાનગી જીવન જ ગુજરવાનું હોય તો તો તમે તમારી જૂની ટેવો પ્રમાણે જ વર્તશો. પણ ત્યારે આશ્રમ માટે નિયમો ઘડતા તમે બેસો છો ત્યારે તમને એકદમ જવામદારીનું બાન આવે છે, તમે જાગૃત થઈ જાઓ છો. આશ્રમની જે જે કલ્પનાઓ તમે કરી હોય છે, તે બધી યાદ કરી કરીને તમે તેમને વફાદાર રહેવાનો પ્રયત્ન કરો છો. તેથી તમે જે કંઈ નિયમો કરશો તેની દિશા સાદાર્થ તરફ જ રહેશે, કદાચ જીવન તરફ જ રહેશે. કદાચ તમારા જેવા નવા સભ્યોને હાથે થયેલા નિયમો અમાગ કરતાં પણ વધારે કડક થાય તો હું આશ્ચર્ય ન પામું.

એટલે તમે જુઓ છો કે આપણે માથે જવામદારી હોતી નથી તે વખતે આપણે આપણી દીવાલમાં કાંચે તેમ વર્તવા મંડીએ છીએ, પણ તે જ આપણે જવામદારીના બાનથી જાગૃત થઈએ છીએ ત્યારે કેમ વર્તવું કલ્પાયકારી છે તેના નિયમો વિચારી શકીએ છીએ. ત્યારે આ આશ્રમના

ફરજિયાત નિયમો એટલે શું? એ નિયમો એટલે એ જ કે આપણે પોતે  
 બ્યારે જાગૃત હતા, ગંભીર હતા, આત્મશિક્ષણની દૃષ્ટિએ જોતા હતા  
 તે વખતે આપણને મૂકેલો 'જીવનમાર્ગ'. જીવનની ઇમારત કેમ ચણવી એનો  
 શાન્ત પળે ગણતરીપૂર્વક દોરેલો નકશો. ઇમારત ચણનાર કડિયાને શું  
 જાણુકાર ઇજનેરે દોરેલો નકશો કદી બારફ પ અને છે? તે તો બિયટો તેને  
 મદદ જ કરે છે. અક્ષયત તેના નકશામાં જતાવેલી હદોમાં બંધાઈને જ  
 તેને ચણતર કરવું પડે છે. પણ એ બંધન તો તેને જીવોમાંથી બચાવે છે  
 અને પરિણામે પોતાનું મનપસંદ ધર તેને આપે છે. તેવો જ આપણે માટે  
 આપણા નિયમોરૂપી નકશો છે.

આપણે આપણી જ્ઞાનની દ્રષ્ટિમાં જે નકશો આંક્યો તેની હદમાં  
 રહીને જીવન ગાળવામાં જ મજા છે, તેમાં જ સફળતા છે, તેમાં જ કોઈકે  
 દિવસ સાચા સેવક થવાની આશા છે. વગર નિયમે ગાફુ' હાંકવામાં તો  
 બેખડે બરાઈ બેસવાનું જ જોખમ છે.

## અવન્યત ૨૭૫ રાષ્ટ્રીય ગણવેશ

ખાદીનાં કપડાં પહેરવામાં આપણને એક પ્રકારનું અભિમાન લાગે છે. તે પહેરીને આપણે આશ્રમનો એક સુદર નિયમ પાળીએ છીએ એ વિચાર આપણા દિલમાં ઉત્પન્ન થઈ છે. આપણે સર્વ આશ્રમવાસીઓ એકસરખો પવિત્ર શ્વેત ખાદીનો ગણવેશ પહેરીએ છીએ. આપણને ક્ષણે ક્ષણે સ્મરણ રહે છે કે આપણે સૌ જુદાં જુદાં શરીરોમાં રહેવા છતાં એક જ આશ્રમનાં અંગો છીએ; આપણાં હૃદય એક છે, આપણા વિચારો એક છે, આપણું શિક્ષણ એક છે, આપણું ધ્યેય એક છે. અને એ બધી ભાવનાઓ આપણને આપત્તર આપણો આશ્રમ છે.

આપણા આશ્રમે આ જ ગણવેશ કેમ પસંદ કર્યો? કારણ કે તે આપણી માતૃશૂભિનો પણ ગણવેશ છે. એ કાગળે તો આપણું ખાદીનું અભિમાન ઔર જ વધી જાય છે. આપણા દેશનો આ ગણવેશ કેવો સુંદર છે? આપણા દેશના સ્વભાવમાં તે કેવો એકજીવ યર્ધને ભળી જાય છે? આપણા રાષ્ટ્રીય આદર્શો અને આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવનાઓનું તે કેવું અચ્છું પ્રતિબિંબ પાડે છે? ખરેખર તેના ગુણોનો જેમ જેમ વધુ વિચાર કરીએ છીએ તેમ તેમ તેને માટેનાં આપણાં પ્રેમ, અભિમાન, ગૌરવ વધતાં જ જાય છે. ખાદીને આપણા ગણવેશ તરીકે પસંદ કરનાર નેતાઓની ભુદ્ધિ અને દેશભક્તિ માટે આપણને અત્યંત માન લેવજો છે.

મોટામાં મોટો ગુણ તેમાં એ છે કે આપણા દરિદ્ર દેશમાં જે કોઈ માણસના હૃદયમાં રાષ્ટ્રભક્તિની ભાવના ઉત્પન્ન થાય તે પોતાનો ગણવેશ પોતાના ધરમાંથી જ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. જો તે માટે ખાસ ભાતનું અને ખાસ વજાટનું અને ખાસ સંચામાં બનેલું કપડું ટરાવવામાં આવ્યું હોત તો તેની શોધમાં આપણે શહેરેશહેરે ને હાટિહાટિ રખડવું પડત.

અને નવરા યર્ધને, ખીન્ન કામકાજ છોડીને આપણે એમ રખડીએ તો પણ આપણે સૌ તેના પૈસા ક્યાંથી કાઢી શકીએ? આપણા દેશમાં તો મોટો ભાગ હળપતિઓ અને રાનીપરમે જેવા અત્યંત ગરીબ લોકોનો છે. તેઓને દેશનો ગણવેશ ધારણ કરવાની ભાવના યર્ધ આવે તો તેમણે શું કરવું? શું પોતાની પાસે દ્રવ્ય નથી, પોતે ગરીબ છે, તેથી તેમણે એ સુંદર શુભ ભાવના રૂપી જવા દેવી? શું ભારતમાતા જેમની પામે ગણવેશ ખરીદવાના

પૈસા છે તેમની જ છે? અને તેટલા પૈસા જેમના ગળવામાં નથી તેમની તે માતા નથી? માતાને પૂછીએ તો તો એને તો પોતાના દરિદ્ર સંતાન ઉપર જ વધારે પ્રીતિ છે, વધારે લાગણી છે. માત્ર શ્રીમંતો જ ગણવેશે સજીને ફરે તેથી માતાને સતોય કેમ થાય? તેઓ સાજ સજી અને દીન દરિદ્રો ચીથરેહાન રહે એ જોઈને તો માતાના દિલનું દુખ બેવડું વધી જાય. પોતાના દરિદ્ર પુત્રોને સુંદર સાજ સજીને ફરતા જુએ ત્યારે જ માતાની આંખ દરે.

આમ આપણે ગણવેશ ખાતોના થયો એટલે દીનમાં દીન અને દરિદ્રમાં દરિદ્ર પણ ઇચ્છા થાય તો તે બનાવી શકે છે, અને ધારણ કરીને માતાની આંખ દારી શકે છે. તે માટે તેને પૈસા લઈ બજારમાં બટકવાની જરૂર નથી. કપાસ તે આગણામાં જ ઉગાડી શકે છે, તેમાંથી બિયાં તે પોતાની આંગળીઓથી છૂટાં પાડી શકે છે. તે ફેંટે તે એ જ ઈશ્વરે આપેલાં સુંદર દસ આંગળાં વડે તૂટી શકે છે, અને વાંસની નાની નમણી તકલી બનાવીને અગર પોતે જગ વધારે અછત હોશિયારીવાળો હોય તો ધનુષ-તકલી ઘડી લઈને તેના ઉપર તે સૂતર ઝાંતી શકે છે. તેનામાં ઉત્સાહ અને હોશિયારી હોય તો જાને વળી લેવું પણ મુશ્કેલ નથી, અથવા પોતાની આંગુળાંમાં વણી આપનારા તેને જરૂર મળી રહેશે. આમ, તેને મથવું તો પડશે, પણ શું એવી મથોમણુ દોઈને કડવી લાગે છે કે? પોતાની એક મોંઘી ઇચ્છા પાગ પાડવા ખાતર મથવું એ તો એક મોટો લાભો જ છે. જેટલો વખત તેનું મથન ચાનતું હશે તેટલો વખત તો તે સ્વર્ગના સુખમાં ઝોનાં ખાતો હશે. આખરે જે દિવસે તે ખાદીનો ગણવેશ કરી તે ધારણ કરશે તે દિવસના તેના સુખનું વર્ણન કોણ કરી શકે? એ તો જેને અનુભવ હોય તે જ જાણે.

આપણા જેવા સેવોને માટે પણ આ ખાદીનો ગણવેશ કેટલું સુંદર કાર્યક્ષેત્ર ઉઘાડી આપે છે? આપણાં ગરીબ ભાઈમહેનોને ખાદીને માર્ગે વાળવાની તે આપણને પ્રેરણા આપે છે. આપણા હૃદયમાં ભાવના જન્મે છે કે તે દીનમાં દીન, અજ્ઞાનમાં અજ્ઞાન અને ચીથરેહાન એવા આપણાં બૂપડીવાસી ભાઈઓ અને બૂપડીવાસી બહેનો પાસે આપણે પહોંચી જઈએ, તેમને ચીથરેહાન અને બૂખમગની હાલતમાંથી કેમ બચવું એનો રસ્તો બતાવીએ, તેમને ખાદીની વાત ગમે ઉતારીએ. તેઓનો આત્મા બચત થાય, તેમને અતરમાંથી ઇચ્છા થાય, તો તેમને કેટલા કેટલા પ્રકારે મદદ કરવાનો અપૂર્વ લાભ આપણને મળી શકે? કપાસથી તે ખાદી સુધીની તમામ ક્રિયાઓ આપણે તેમને શીખવી શકીએ.

એ કંઈ એક દિવસમાં થઈ શકે નહીં. તે માટે તો એમની ખૂંપડીમાં જઈને લાંબો વખત આપણે રહેવું પડે. આપણે અહીં તેની જ તાલીમ લઈ રહ્યા છીએ ને ? તેમની વચ્ચે તેમના સેવાઈ તરીકે કેમ રહેવું એની જ આપણે અહીં કેળવણી લઈએ છીએ. આપણે તેમને ખાદી કેમ તૈયાર કરી લેવી એ શીખરીશું તે દરમ્યાન એવી રીતે રહીશું કે જેથી તેમને આપણા જીવનમાંથી કોઈ ખગળ દાખવે ન મળે, પણ સાગમાં સારો જ દાખવે મળે. જેવો ખાદીનો ઉપયોગ ગણવેશ ધારણ ક્યો તેવો અદરનો શુદ્ધ ચારિત્ર્યનો ગણવેશ પણ આપણે ધારણ કરીને જઈશું, તો જ આપણે સેવકનો ધર્મ બજાવી શકીશું. આપણે સાદાર્થી રહીશું, આપણે સત્યનું જીવન ગુમારીશું, આપણે દેશબધુઓની સેવામાં જીવન ગુમારશું, તેમ કરતાં આપણે સદા સ્વતંત્રતાની ખુમારી મગજમાં ગંખીને રહીશું, સ્વતંત્રતા ન્યારે માગે ત્યારે તેને અર્થે સુખસગવડ આદિનો ભોગ આપવા સદા તૈયાર હોઈશું, જેવવાસ આવે તો હસતે મુખે તે સહન કરીશું, અને એથી પણ ખાતે ખોજ એટલે મસ્તક આપવાની તક મળે તે માટે સદા ધ્વિરને પ્રાર્થના કરતા રહીશું.

ખાદીનો ગણવેશ તૈયાર કરીને પહેરવો એ તો પ્રમાણમાં સહેલો છે, પણ તેને લાયકના ગુણો પોતાના જીવનમાં પ્રગટ કરવા એ જ સાચો ગણવેશ છે. આપણે સેવકો આપણા જીવનમાં તે કંઈ પણ પ્રગટ કરીશું તો તેની છાપ આપણા દીન દેશબધુઓનાં જીવન ઉપર પડ્યા વિના નહીં જ રહે. તેઓ ખાદી બનાવવાનું શીખી પવિત્ર ગણવેશ પહેરશે તે દિવસે આપણને જરૂર આનંદ થશે, આપણે આત્મા સાર્થકતા અનુભવશે, પણ આપણને સાચો આનંદ તો તેઓ ન્યારે અદરનો ખરો ગણવેશ ધારણ કરી શકશે ત્યારે જ થશે.

ખાદીનો ગણવેશ કેવું વિશાળ, કેવું રસપૂર્ણ અને કેવું જીવનવ્યાપી સેવાક્ષેત્ર આપણે માટે ખોલી આપે છે ?

આપણા દેશનો ગણવેશ પવિત્ર ખાદીનો કેમ છે અને તે જ આપણા આગ્રમનો ગણવેશ કેમ છે, તે માટે આપણને કેમ આટલા પ્રેમ અભિમાન છે, તે હવે તમે સમજ્યા દર્શાવો,

તે ઉપગત આપણે ગણવેશ દુનિયાના સર્વ ગણવેશો કરતા સુંદર પણ છે. કનાકરોને શુદ્ધ શ્વેત ખાદીનો ગણવેશ ઘણો કળામય લાગે છે. સાત રંગો સુંદર છે, પણ સાત રંગોની મિનાવટમાંથી ઉત્પન્ન થતો સફેદ રંગ સૌથી સુંદર છે. જો આપણી આખી જાડી ન હોય, પણ કેળવાયેલી હોય, તો આપણને સફેદ રંગમાં દરેક રંગની છટા ડોકિયાં કરતી માવૂમ પડે. બાહ્યમુદ્રતમાં સફેદ ખાદી પહેરેલો માણસ આપણને પવિત્ર આસગાની

વેશ-સન્નેશ કોઈ દેવદૂત જેવો બાસે. ખરા મધ્યાહને તેનામાં આપણે ક્ષાત્ર બડક સાજ સન્નેશ કોઈ યોદ્ધાની છટા દેખીએ. અને સાયંકાળની મુરખીમાં કોઈ સોનેરી ખીળાં વસ્ત્રો સન્નેશ મુનિની ઝાંખી કરીએ. લીલા ખેતરમાં ઊભા હોઈએ તો આપણી ખાદીમાં લીલી છટા આવે છે, સૂર્યોદય વખતે તેમાં-સૂર્યનું સોનું ઝળકે છે અને સૂર્યાસ્ત વખતે તેમાં ગુલાબી સંધ્યાની ઢાળા ઊડે છે.

વળી સ્વચ્છતાના ઉપાસકો તો શુદ્ધ શ્વેત ખાદી ઉપર વારી વારી બળ્ય છે. ખરેખર શ્વેતરંગની ભૂમિ ઉપર સ્વચ્છતા કેવી ઉકાવદાર લાગે છે! રંગો તો સ્વચ્છતાને ખાર્જ બળ્ય છે, દાખી દે' છે. ક્ષાત્ર કે નીલાં કે ખાખ્ખી કપડાંનાં રંગોથી તમે બધે ખુશી યાઓ, પણ સ્વચ્છતાનો ઉપામક એનાથી સંતુષ્ટ થઈ શકતો નથી. પારદર્શક ખાતળા કાચની જેમ ઘોળા રંગમાંથી જ સ્વચ્છતા આરપાર જોઈ શકાય છે અને તેના પ્રેમીને અનેરો આનંદ આવે છે.

લશ્કરનો સિપાઈ પોતાના ખાખ્ખી ગણવેશનાં વખાણ કરતો આવે છે, “અમારો ખાખ્ખી રંગ ગમે તેટલો મેલો હોય તો પણ તે મેલો લાગે જ નહીં.” સ્વચ્છતાનો ભોક્તા એની ઝડી સમજાણ જોઈ દયા ખાય છે. મેનને છુપાવે તે રંગને સારો કહેનાર વિષે તેને જરાયે માન ઉપજતું નથી. તેને તો શુભ સંદેશ વસ્ત્રો જ પ્રિય છે, કે જે નાનામાં નાના ડાઘને પણ સહન ન કરે, પણ પોકાર પાડી ચીધા દે, અને દોડીને ડાઘ ઘોઈ કાઢીએ નહીં ત્યાં સુધી આપણી રસગ્રતાને જ પડા ન દે. વળી ખાખ્ખીવાળો દલીલ કરે છે “અમારો પોશાક એવો છે કે દૂરથી દુશ્મન અમને દેખી શકતો નથી, તેનાથી અમે સલામત રહીએ છીએ, અને દુશ્મન જાણે તે પહેલાં તેના ઉપર છાપો મારી શકીએ છીએ.” આ ગુણમાં પણ આપણને મેવડોતે કેમ રસ પડે? આપણે કોઈથી છુપાવું પણ નથી કે કોઈની ઉપર છાપો પણ મારવો નથી. આપણે તો ધ્રુષ્ટીએ છીએ કે સૌ આપણને દેખે, આપણા સ્વચ્છ ગણવેશની આરપાર બિતરી આપણે પ્રેમ પણ પિછાણે અને આપણી સેવાનો સ્વીકાર કરે. આપણે ઘોળા ગણવેશ દુનિયાને પ્રેમભાવે આમંત્રણ આપે છે અને આપણે તેના વિશ્વાસુ મેવડો છીએ એમ જાહેર કરે છે.

આમ દરેક દષ્ટિથી જોતાં ખાદીનો શુભ ગણવેશ ઉત્તમ છે. કળાની દષ્ટિએ તે સૌથી સુંદર છે, સ્વચ્છતાની દષ્ટિએ સૌથી સાફ છે, દીન દરિદ્રની દષ્ટિએ તે સરતામાં સરતો—અરે ઘરમાં જ બનાવી લેવાય તેવો છે, આપણા જેવા સેવકોની દષ્ટિએ તે દેશપ્રેમાનો ઝળેલો છે અને આ આપણે સાદો શ્વેત ગણવેશ આપણને તદા પવિત્ર ચારિત્ર્યની, ઈશ્વરમય જીવનની યાદ પણ આપનારો છે.



## મવચન ૨૮ મુ સો ટકા સ્વદેશી

આપણે આપણા કપડા વિષે ઘણા વિચારો કર્યાં, છતાં વિચારવાનું હજી ખૂટતું હોય એમ લાગતું નથી ખરેખર એ વિષયમાં આપણું જમાનાના જમાનાઓ કોઈ જાતનો સારો વિચાર મગજમાં આવવા જ દીધો નથી વિચારનો બહિષ્કાર કરીને જ આપણે વત્પાં છીએ તેથી વિચારો હવે આપણા ઉપર વેર વાળે છે અને તેમનું મોટું સૈન્ય આજે એડસામકું આક્રમણ કરી આપણા મગજનો કમળો લેવા ધમી આવે છે \*

કપડાની જરૂર ઊભી થાય ત્યારે આપણને આટલો દૂકો જ વિચાર સૂઝે છે “ખીસામાં પૂરતા પૈસા છે ?” ખીસામાં પૈસાનું જોર હશે તો પછી વિચાર વધવા લાગશે, “ગામમાં કાપડિયાની દુકાન છે ?” એનાથી આગળ ચાલે તો એમ ચાલશે કે, “ઝપડું આખને ગમે એવું છે ? તે મજબૂત છે ?”

પણ આપણો દેશ તો અત્યંત દરિદ્ર રહ્યો, એટલે મોટા ભાગના લોકોને તો કપડાનો વિચાર ઊડતા સાથે જ દાખી દેવો પડે છે કારણ તે ખીસા તપાસતા જુએ છે કે તે તો ખાલી છે, અને ત ભરાય એવો સભવ એને દેખાતો નથી ગામડાના લોકોના શરીરો ઉપર ચીથરા ટિગાતા જોઈએ છીએ તે આ નહીં તો બીજું શું સૂચવે છે ? તે એ જ સૂચવે છે કે કપડાનો વિચાર તો એને આવેનો પણ તે વિચાર તેને પડતો મૂકવો પડ્યો એનું મગજ બહુ જોર કરે તો, આસપાસ કોઈ બે પૈસા કરજે આપે તેમ છે કે કેમ એટલું જ વિચારે, અથવા ઉધાર આપે એવો દુકાનદાર શોધવાની ખટપટ કરે એવી સ્થિતિમાં ઝપડું મજબૂત છે કે નહીં, આખને ગમે છે કે નહીં, એ બધી વસ્તુઓ કરવી તેને કંચાથી જ સૂઝે ?

પણ આટલા દૂકા જ વિચાર સૂઝવા એ કેવળ મુસ્ત મગજની જ નિશાની છે આ સિવાય બીજી એકે દિશામાં બુદ્ધિ દોડી જ ન શકવી એ બધા અબુદ્ધિની નિશાની છે આપણે ત્યાં તો ગરીબ તેમ જ પૈસાવાળા બંનેએ બુદ્ધિનું દેવાળું જ કાઢ્યું છે પૈસાનાળાને વિષે તો આપણે સમજી શકીએ કે તેમને પૈસાનો મદ ચડેલો હોય, તેથી ગમે તેટલા પૈસા ખરચી મનપસંદ કપડું ગમે ત્યાંથી ખરીદી લાવવું એથી વધારે વિચાર એમનો મદ તેમને આવવા ન દે પણ ગરીબની અબુદ્ધિ તો જરાય સમજી ન શકાય

એવી છે. કપડાં ફાટી ગયાં તો ક્યાંકથી કરજ કાઢવાનું કે ક્યાંક ઉધાર આપે એવો કાપડિયો શોધવાનું જ ફક્ત સૂઝે? આને તે કંઈ ઈશ્વરે આપેલી શુદ્ધિનો ઉપયોગ કર્યો કહેવાય? કોઈ માણસને જૂખ લાગે ત્યારે જૂખની આગ ઓગલવવા પેટ ઉપર બીનો પાટો બાંધવાની મતિ તેને સૂઝે એના જેવી અશુદ્ધિની જ શું આ મતિ ન થઈ? અથવા પાળી લઈ જૂખનું દુ.ખ પેદા કરનાર પેટને ચીરી નાખે એવી જ શું એ મતિ ન ગણાય?

આપણે ગરીબ હોઈએ અને કપડાં ફાટવાથી ટાટે પીડાતા હોઈએ, અને જો પરમેશ્વરે મગજમાં થોડીક સરળ સન્મતિ મૂકી હોય તો, આપણને સીધો વિચાર આવે જ સૂઝવો જોઈએ; “ખેતરમાંથી કપાસ લાવી કાંતી લઉં, વણી લઉં અને તેની ખાદી પહેરું.”

આ વિચાર આપણને એકદમ સૂઝી શકતો નથી, કારણ કે રેટિયા સાળના ધધા નાશ પામ્યા છે જ્યાં ત્યાં સચાનાં કપડાનું રાજ્ય ફેલાયું છે. પણ મો વર્ષ ઉપર આપણી છેક આવી ફશા નડેલી. તે વખતે ઘરોઘર રેટિયા હજી ચાલતા. લોકો કાતવાની કળા જૂલી ગયા નહોતા ગમે તેવા શ્રીમંત હોય તો પણ સૂતર કાંતવું એમાં હીણપત ગણાતી નહોતી. નવરાશને વખતે થોડું થોડું કાંતીએ એમાં ભારે મહેનત પડી ગઈ એમ માનવા જોડલા આપણા લોકો સુવાળા થઈ ગયા નહોતા જિનું ઘરમાં આવા ઉલોગો જાતે ન કરી લેવા એ જ આછકચાપણાનું — ગેરખાનદાનીનું લક્ષણ ગણાતું.

એ બધી ત્રણ ચાર પેઢી કરતાં જૂની વાત નથી, છતાં આપણે તેને છેક જૂલી ગયા છીએ, અને કપડાં ફાટતાં રેટિયાનો વિચાર આપણને સૂઝતો નથી, કોઈને સૂઝે તો તેને ગાડામાં ગણી કાઢવામાં આવે છે!

આમ આપણે અશુદ્ધિમાં ખૂચેલા છીએ, ત્યારે બીજાઓ પોતાની અકચરને કસી કસીને વાપરી રહ્યા છે. ઈંગ્લંડના ગોરાઓએ અર્ધની કાંતવા વણવાની કારીગરી જોઈ તેનો ડાઠો અભ્યાસ કર્યો. તે કળાઓ પોતાના દેશમાં દાખલ કરી. વળી એ લોકોનો લોભ સાદા રોટલા દાળથી તૃપ્ત થાય એવો ન હોવાથી તેમણે એ બધી કળાઓને સચાઓમાં ઉતારી અને એ જિન જોધી તેનાથી સચા ચવાવ્યા અને દગવાળ ધ કાપડ પેદા કરવા માંડ્યું. આપણે ત્યાં જાનેનાં કપડાં એ લોકો પડેલાં પડેરતા તે હવે બધ કપાં. શરૂઆતમાં એમના મચાનો માન સારો ન થતો અને મોઢો થતો છતાં તેમણે સ્વદેશભિમાનની ભાવનાથી પોતાના સ્વદેશી કાપડને જ આશ્રય આપ્યો, અને આપણા કાપડ ઉપર ભારે જડાત નાખી તેને હરીફાર કર્તુ અટકાવ્યું. એમ કૃતા કરતાં માત્ર સુધરતાં છેવટે એ લોકોએ તો મનુદ્રનાં પાણી પાછાં વાળી પર્વત ઉપર ચડાવ્યાં! હિંદુસ્તાનમાંથી રૂની ગાંસડીઓ

ભરી જાય, તે પોતાના દેશના સંચાઓમાં કાંતે નણે અને તે કપડું આપણા દેશમાં લાવીને વેચવા કાઢે. રાક્ષસી સંચાઓથી બનાવેલું તે કાપડ પૈસાના હિસાબે જોતાં સસ્તું દેખાવા લાગ્યું. દેશી માત્ર શરૂઆતમાં થોડી ઘણી હરીફાઈ કરતો હશે, તે પણ પોતાની સત્તાના ભયથી તોડી નાંખતાં કેટલી વાર?

આ બધું ચાલ્યું તે વખતે આપણે આપણી કુટુંબ પ્રમાણે કંઈ જ વિચાર ક્યો નહીં, અથવા ક્યો તે દૂરો અને અણુદિનો જ વિચાર ક્યો : “વાહ, આ વિનાયતી કપડું કેવું રૂપાળું છે? કેવું ચકચકતું છે? આટલું સસ્તું કપડું મને પછી કોણ આજો દિવસ રેટિયા પાછળ મથા કરે?” એમ કહી આપણે તો રેટિયા માળિયે ચડાવવા મંડ્યા.

જૂના સંસ્કારને લીધે કેટલાક શરૂઆતમાં રેટિયાને વળગી રહ્યા : “ગમે તેવું તોયે ધરતું કપડું જ અમારે સારું; રેટિયા બંધ ફરીએ તો અમારો દિવસ કેમ જાય? ધરમાં આજસ ગરે તો દળદર આવે,” આવા નરવા વિચારો થોડા દિવસ ટક્યા. પણ બીંતને લૂણે લાગે તેમ આ જૂના સંસ્કારોને લૂણે લાગ્યો. લોકોનાં મન જુદી જ જાતનાં થઈ ગયાં. પહેલાં ધરમાં ઉધોગ ન કરવો અને જે જોઈએ તે માટે બજારમાં દોડવું એ હવે ગણાતું; હવે લોકો એડબીજની હાંસી કરવા લાગ્યા, “કેવા કંજૂસ છો કે બજારમાં રૂપાળાં જોઈએ તેવાં વિનાયતી કપડાં મળે છે, છતાં હજી ધરનાં બેસાં પાસે મજૂની જેમ રેટિયા કાઢો છો?”

પહેલાં ગામની જરિયાતનો માત્ર બનાવવો એ ગામના કારીગરનો હક ગણાતો. કોઈ શોખીન માણસો એમને હેંદુ દઈ બદારના કારીગરો પાસે કામ કરાવી આવે, બદારના પાસે સૂતર પણાવી લાવે કે જોડા ચિવડાવી લાવે તો એ કારીગરો તકરાર ઉઠાવી શકતા, ગામના ગણા માણસો એમનો પક્ષ કરતા, અને શોખીન બાઈને શરમાવું પડતું. પણ વિનાયતી માત્રના ફંદામાં સાદા શોખીન સૌ જ ફસાયા. શોખીનો રૂપાળું જોઈને અને સાદાં લોકો સમુત્ત ગણીને; ગણાઓ સહેલું સમજીને અને અણસમજી લોકો દેખાડેખીથી; પૈસાવાળા પૈસાના મદથી અને ગરીબો કામના આજસથી. ખરો વિચાર કોઈએ ક્યો જ નહીં. ધરમાં આજસ અને આજકવાઈ પેસે છે એનો વિચાર કોઈએ ન ક્યો. ગામના વણદર, કુંભાર, લુદાર, રંગાર, મોતી, ખાવપા એઓના ધધા ભાગે છે અને તેઓ જૂએ મરે છે એનો પણ વિચાર ન ક્યો. આ બધું પોતાની આંખની સામે યત્ર જોવા છતાં કોઈની આંખ બિધડી નહીં. આટલો જ દૂરો વિચાર ક્યો : “તેઓ જૂએ મરે એમાં અમે શું કરીએ? અમને તો બજારમાં વિનાયતી માત્ર સસ્તો મળે છે. તે ખૂબી એમનો મોંઘો માત્ર શા સારુ લઈએ?” નજર સામે

ગામડાં ભાંગી રહ્યાં હતાં. તે જોઈનેય 'જેની' આંખ ન ઊઘડી તેને. આખા દેશની શી દશા થઈ રહી છે એનું તો સ્વપ્નુએ ક્યાંથી આવે ?

આમ વિશ્વાયતીના મોહમાં આખો દેશ આંધળો થતો હતો, તે વખતે પણ દેશમાં કોઈકોઈ ચાની પુરુષો પેદા થયા. હિન્દના દાદા દાદાભાઈ નંવરોજી, ન્યાયમૂર્તિ રાનડે જેવાઓ જિંચા હાથ કરીને પોકાર્યા હાથ્યા. વિદેશી ગમે તેટલું રૂડું રૂપાણું હોય અને સ્વદેશી બહુ પાતળું હોય, છતાં સ્વદેશીને જ પહોંચું ગણ્યા. પણ એમ માત્ર પોકાર કર્યે આપણને સ્વદેશી વહાણું ન થયું; પરરાજ્ય છાતી ઉપર ચડી બેઠેલું હતું. એણે ગુપ્તપણે દેશનું હીર ચૂસવા માંડ્યું હતું. એ તો દાદા જેવા કોઈ જાનીઓ જ દેખી શકતા હતા. પણ બીજાઓ તો તેને દેવનો અવતાર દેખતા હતા. પણ દેવે ધીમે ધીમે પોત પ્રદાસ્યું. મહાન ભંગ પ્રાંતનો. તેણે ભંગ કર્યો. એ જોયું ત્યારે દેશ ચમક્યો. એવા રાજ્ય સાથે મુદ્દ કરવા તૈયાર થયો. નેતાઓએ રાપમાં આવી પોકાર કર્યો, — “વિશ્વાયતી કપડાંની હોળી કરો. વિશ્વાયતી કપડાંનો બહિષ્કાર કરો. માંચેસ્ટરનાં કારખાનાં ઉજ્જડ પડ્યા વિના અંગ્રેજ સરકાર દીલી પડવાની નથી.” તેઓ રાપમાં એમ પણ કહેવા લાગ્યા કે, “જોઈએ તો જનપાનનાં કે જર્મની કે અમેરિકાનાં કપડાં પહેરો, પણ આ જુલમી અંગ્રેજોના દેશનાં તો નહીં જ.”

પરંતુ શાણા નેતાઓએ તો વિચાર્યું; “વિશ્વાયતીનો બહિષ્કાર કરીએ એટલાથી શું વજે? સ્વદેશી માત્ર દેશમાં પેદા પણ થવો જોઈએ.” એટલે દેશમાં એનો પવન ચાલ્યો. “દેશમાં સ્વદેશી માલનાં કારખાનાંઓ કાઢો, મિલો કાઢો, કાચનાં કારખાનાં કાઢો, ખાંડનાં કારખાનાં કાઢો, કાગળનાં કાઢો. અંગ્રેજોને તે કાઢતાં આવડ્યાં તો આપણનેય કેમ નહીં આવડે?” પણ કારખાનાં કાઢ્યાં એ કંઈ છોકરાંના ખેલ નહોતો. અંગ્રેજ પાસે તો પોતાનું સ્વતંત્ર રાજ્ય હતું. દોહવા અને ચૂસવા માટે તેત્રીસ કોટિની પ્રજાવાળા હિંદથી ગાય હોવાથી ધનના ઢગલા હતા. છતાં ક્યાંક ક્યાંક કારખાનાંઓ નીકળ્યાં. તિલક મદારાજ જેવા નેતાઓએ એને ખૂબ ઉત્તેજન આપ્યું. લોકોએ સ્વદેશી કપડું, સ્વદેશી ખાંડ, સ્વદેશી કાગળ વગેરે વાપરવાની પ્રતિજ્ઞાઓ લેવા માંડી. સ્વદેશી કાપડની માગણી બહુ મોટી થઈ અને કારખાનાં તો પ્રમાણમાં થોડાં જ નીકળી શક્યાં હતાં. લાગ જોઈ તેના માલિકોએ દગો કરવા માંડ્યો. તેઓએ થોડાં જ સ્વદેશીના ઉદ્ધાર માટે કારખાનાં કાઢ્યાં હતાં? એમને તો તેમાંથી પૈસા કમાવા હતા. તેમણે પરદેશી કાપડ ઉપર સ્વદેશી છાપ મારીને વેચવા માંડ્યું. અને બોળા સ્વદેશીમકતોને જેતરવા માંડ્યા.

આમ ઘણાં વરસ આંધળે બહેરું કુટાયું; લોકો જાણે કે આપણે સ્વદેશી વત પાળીએ છીએ, પણ પરદેશી તો પાછલે બારણેથી પોતાનો માત્ર સરકાવી દેતો હતો.

છેવટે મહાત્મા ગાંધીજી આવ્યા. તેમણે સમજાવું પાડી. વિલાયતીનો બહિષ્કાર કરવાથી અને અંગ્રેજી ઉપર દેવ કરવાથી આપણી પ્રજાની શક્તિ કેવી રીતે વધશે? ઇંગ્લંડના માત્રનો બહિષ્કાર કરી જાપાન અને અમેરિકાનો લર્ધએ એથી તો આપણે એકના મટી ખીજના આશ્રિત બનીએ છીએ. આપણું બળ તો આપણે જાતે જ નેત્રેઈએ તે બનાવી લઈએ તો જ વધે. તો જ આપણા દેશનું ધન દેશમાં રહે. તો જ આપણા ભાંગતા ધંધા સજીવન થાય, અને ખેડાર દરિદ્રોની રાખડીમાં ચપટી આટો વધે.” ગાંધીજીએ વધારામાં સમજાવ્યું: “પરદેશી કારખાનાં અને દેશી કારખાનાંમાં બધું કેર માનવો નહીં. ગોરા કારખાનાંવાળા તેમનો માત્ર વેચી આપણુ ધન ચૂસે છે, તો શું કાળા કારખાનાંવાળાઓ એમાં-ઓછા ઊતરે એમ છે? અને તેઓ સળું ધર્માવતાર બની જાય એમ માનીએ તો પણ એમનાં કારખાનાંનો માત્ર વાપરીને કરોડો દરિદ્ર દેશવાસીઓની રિયતિ કેમ સુધરશે? ગામડાંનું ધન તો કારખાનાંઓવાળાનાં ઘરમાં તણાઈ જાય છે. ગામડાંના લોકો પોતે જ નવરા એસી રહેતા હોય તો તેઓ શા માટે પોતાનાં ગામડાંમાં જ પોતાને નેત્રેઈતી વસ્તુઓ નૈયાર ન કરી લે? અને શા માટે કોઈ દૂર દૂરના શહેરનાં કારખાનાંઓ પાસે પૈસા ખરચીને તે કરાવવા જાય?”

આપણી મતિ કેટલી બધી બહેર મારી ગઈ હતી કે આટલી સીધી વાત આપણે નેત્રેઈ શકતા નહોતા. હવે આપણે શુદ્ધ સ્વદેશીનાં વત લીધાં અને હાથે કતિકી અને હાથે વણેલી ખાદી જ વાપરવા લાગ્યા.

આમ ઘણાં વર્ષ શુદ્ધ સ્વદેશી ખાદી ચાલી. ઘણા લોકો કાતવા પીંજવામાં ને હાથનું સૂતર વણવામાં હોશિયાર થયા. ઘણા ખેડૂતો ઘરનો કપાસ રાખી, ઘરમાં કાંતી, વસ્ત્રસ્વાવધાની થયા. અત્યંત ગરીબ લોકો મજૂરી લઈને કાંતી આપતા થયા. રેલિયામાં સુધારાઓ થયા. નાનું, નમણું, ખે ચક્રવાળું અને પેટીમાં સમાઈ જતું યરવડા ચક્ર શોધાયું, ખાદી પણ જાતજાતની ને બાતબાતની થવા લાગી. શહેરમાં મોટા મોટા બંગારો નીકળ્યા, અને કળાના મોટા મોટા ઉપાસકોની આંખ હરે એવી સુંદર અને મિલેની દરીદ્રાઈમાં પાછી ન પડે એવી ખાદી ત્યાં વેચાવા લાગી.

સારા આગ ખાદીએવડો અભિમાન સાથે વધાઈ ખાતા: “જુઓ, હવે ખાદી કેવી સારી થાય છે.” અને પહેલાં કરતાં સસ્તી પણ થવા માંડી

છે ” પણ મહાત્મા ગાંધીજીની નજર હમેશા રેડિયો કાતનાર ઝૂપડીવાસી બહેનો ઉપર જ હોય છે તેમને શકા પડી, ‘આગી સગતી ગ્વી રીતે થઈ? કાતનારાઓને ભોગે ને ખર્ચે તો તે સન્તી થતી નથી? ગણતરીઓ કાઢવામાં આવી તો શકા ખરી પડી તેમને કાતવાની મજૂરીનો પૂરો આનો રોજ પણ મળતો નહોતો ખાદીસેનકો પોતાના અજ્ઞાનમાં અને અતિહિતસાહમાં પોતે જે અન્યાય આચરી રહ્યા હતા તે દેખાતો નહોતો. આ તો એમની કગાળ દીન દશાનો ગેરલાભ લીરો પડેવાન એ એમને સૂઝતું નહોતું તે સમયથી કાતણ વગેરે કામો પ્રગતિને નિર્માદ્યેતનથી ઓછુ આપીને પ્રામ કરાવવું એ પાપ છે, એવો સિદ્ધાન્ત આપણા સ્વદેશી ધર્મમાં દાખન થયો નિર્વાહ વેતનના દગ આપીને તૈયાગ થઈ હોય તે જ સાચી ખાદી, તે જ પ્રમાણિત ખાદી ઓઝા દરે થયેલી ખાદી હાથે કાતી અને હાથે વણેલી હોય તો પણ તે સાચુ સ્વદેશી કપડું ન ગણાય.

આ રીતે ૫૦-૬૦ વર્ષના અનુભવ પછી પહેલા યોગ સાચુ સ્વદેશી વસ્ત્ર કયુ તેની શોધ આપણે કરી શક્યા છીએ પહેલા તો આપણે ધગનડથી રિસાર્ડ તે સિરાયના બીજા વિદેશો તરફ વળ્યા તેમથી સ્વદેશી કારખાનાને વળગ્યા અને સ્વદેશી વ્રત પાળ્યાનું અભિમાન પોતે પછી તો એ સ્વદેશી પણ આપણને મેનુ નાગ્યુ આ હાથે કાતેન વણેન ખાગી પહેગવી એને જ આપણે શુદ્ધ સ્વદેશી ધર્મ સમજ્યા અને આખરે ખાદીમાં પણ નિર્માદ્યેતન આપીને નિલાય થયેલી શુદ્ધ પ્રમાણિત ખાગી પર આપણે આવ્યા આજે આપણો મોટુ આશ્ચર્ય થાય છે કે આપણી પ્રગતિ શુદ્ધ સાચુ સો ટકા સ્વદેશી વસ્ત્ર શોધતા દેટનો લાભો અર્ધ વીતી ગયો. પણ હવે ખરી વસ્તુ તાથ લાગી છે એ પરમેશ્વરનો મોટો ઉપકાર માનીએ અને દુરીથી ગમે તેવુ ચીથરુ શરીરે હાકી અવિચારી જીવનમાં ન ભિતરી પડીએ.

અવસ્યન ૨૬ મું

## સભ્યતાના પાશબંધ

આપણે છેલ્લા ત્રણ દિવસથી આપણા જીવનની ખીજ નળરની જરિયાત — કપડાં — તેના પ્રશ્નની ખૂબ હજીવટ કરી રહ્યા છીએ. આપણે કપડાંના દરજ્જાના ટેલા તોડી કાઢ્યા છે અને વલુકરના તાણા વાણા પણ ઉમેડી નાખ્યા છે, પણ હજી રેડિયાનો વળ ઉમેળા રૂનો તાંતણો છૂટા પાડી તપાસવાનો બાકી છે.

અત્યાર સુધી કપડું એ જીવનની ખીજ નળરની સૌથી મહત્વની જરિયાત છે એ માની લઈને આપણે વિચાર કર્યો, પણ આજે હવે આપણે મૂળમાં જ કુદરત મારવાના છીએ. કપડું એ શું ખરેખર જીવનની જરિયાત છે? જે અર્થમાં અન્ન એ જીવનની જરિયાત છે તે અર્થમાં શું કપડું જરિયાત ગણી શકાય? અન્ન વિના તો આપણે દેહ ટકાવી જ શકતા નથી. શું કપડાં ન પહેરીએ તો દેહ ટકે નહીં એવું બેખમ છે?

“દુનિયાની સર્વ સુધરેલી પ્રજાઓ કપડા પહેરે છે, અને જમાનાઓથી પહેરતી આવી છે, અને રાની ગણાતી જાતિઓ પણ છેવટે ચામડાં અને જાડની છાવથી શરીર ઢાંકે છે”, એમ કહી આપણે આ પ્રશ્નને ઉઠાવી દેવો એ ઠીક નથી “કપડાં ન પહેરીએ તો શું અમે નાગા ફરીએ?” એમ સામો પ્રશ્ન ફેંકી વાત હસી કાઢવી એ પણ યોગ્ય નથી. આપણે સત્ય-શોધકો હોઈએ તો કપડાનો આ દષ્ટિએ વિચાર કરતાં આપણે કરવું ન બેઈએ. આશ્રમવાસીમાં સત્યશોધની અદ્વિત્ય વૃત્તિ ન હોય તો તેનો આશ્રમવાસ અને તેની આશ્રમ કેળવણી લાજે જ ને?

કપડા ન પહેરીએ તો મરી જઈએ એમ તો, હું ધારુ છું, કે આપણે માનતા નથી. હા, એ વાત ખરી છે કે આપણને મામાપે નાનપણથી કપડાંમાં વીટાળ્યા છે તેથી, અને આપણી પ્રજાને મેકડો પેટીઓથી કપડા વાપરવાની ટેવ પડી છે તેથી, હવે આપણી ચામડી નાગુક યઈ ગઈ છે, ટાંક નડકો સડન કરી શકતી નથી અને કપડાં ન પહેરીએ તો આપણને એક પ્રકારનું અસુખ લાગ્યાં કરે છે. કદાચ આપણે માંદા પણ પડી જઈએ. આ અનુભવથી તો ખરી રીતે આપણે આવધાન યઈ જવું બેઈએ. તે આપણને વિચારતા કરી રૂકે છે, “ચામડીની સદનશક્તિને નજાળી પાડી નાખનારે આ કપડા પહેરવાનો રિવાજ શું

આપણે ચાલુ રાખવો છે? આજ સુધીની ટેવથી આપણે સદનશક્તિ અને તંદુરસ્તી ઓછી ગુમાવી ચૂક્યા છીએ? આ ટેવ ચાલુ રાખીને આપણે હજી કયાં સુધી શરીર ખગાડવું છે?”

આપણે આજુબાજુ નજર કરીશું તો ફેટલાક એવા માંદલાઓ આપણા જોવામાં આવશે કે જેમનાથી ઉતાળાની રાત્રિની અને ઉપાની મધુરતા પણ ખમાતી નથી; ઉતાળામાં પણ ગોઠડું ઓઢે નહીં ત્યાં સુધી તેમને જીંધ આવતી નથી. આપણે ચેતીએ નહીં અને આમ ને આમ પહેરવા ઓઢવાની ટેવ વધાર્યાં કરીએ તો આખી પ્રજા છેવટે આવી માંદલી બની જાય એમાં જરા પણ શંકા નથી.

ખીજી તરફ, આપણા દેશની તેમ જ દુનિયાના ખીજા ભાગોમાં વસતી રાની જાતિઓને જોઈએ છીએ તો તેઓ સુધરેલાઓના પ્રમાણમાં લગભગ નવત્રા જ રહે છે. તે કારણે તેઓનાં શરીરોની સદનશક્તિ સુધરેલા લોકો કરતાં ફેટલી બધી વધારે છે? તેઓ ભર શિયાળામાં પણ માત્ર લંગોટીથી ચલાવી શકે છે.

શરીરની રચના જ ઈશ્વરે એવી બનાવી છે કે તેની શક્તિઓ આપણે સારી, ટેવોથી વધારી શકીએ છીએ, અને ખોટી ટેવોથી ઘટાડી શકીએ છીએ. તો પછી આપણે કપડાં પહેરવા વગેરેની જે ટેવો પાડીએ, જે કંઈ રિવાજો ચલાવીએ તે એવા જ હોવા જોઈએ કે જેનાથી દિવસે દિવસે આપણાં શરીર વધારે સારાં ને સુદૃઢ થાય. તેને ખદલે દુનિયા આજે જીંધી જ દિશામાં ચાલી છે. જેમ વધારે સુધરેલી પ્રજા તેમ તે વધારે કપડાં ચડાવતી જોવામાં આવે છે. રાત્રી પ્રજાઓ પણ કપડાંને સુધારાનું લક્ષણ માની સુધારાની નકલ પર ચઢે છે ત્યારે કપડાંનો ભાર શરીર ઉપર વધારે ને વધારે લાદતી થાય છે.

આપણે હિન્દુસ્તાનમાં એક જે સદી પહેલાં આજના જેટલાં કપડાં ક્યારે વાપરતા હતા? આપણે કંઈ જંગલી નહોતા. છેક વેદ વારીથી આપણને કપડાં વણવાની કળા આવડે છે. છતાં આપણા લોકો શરીરનો મોટો ભાગ ઉધાડો જ રાખતા. ધાતિયાં પહેળા પણ તે આજના જેટલાં લાંમાં પડોળાં ન હતાં. ડીકે ઉપર તો ઉપરણું જ લટકતું હોય અને માથા ઉપર કંઈક વીંટાળ્યું હોય. આ આપણા સદ્ગુરુઓનો પોશાક હતો.

અજંતાની ગુફા જેવાં રચણાં જૂનાં ચિત્રો જોઈએ છીએ તો મોટા મોટા રાજાઓ અને શ્રીમંતો પણ આથી વધારે કપડાં પહેરતા નહોતા એમ માન્ય પડે છે. સ્ત્રીઓ પણ પહેલાં કરતાં ઘણું વધારે કપડું શરીરે વીંટતી ચર્ધ છે. આપણે બંને મનમાં મનકાઈએ કે આપણે જૂના



લોકો કરતાં સુધારો છીએ, પણ સીધી નજરે જોઈએ તો આપણી આજની સ્થિતિમાં મલકાવા જેવું કશું જ નથી. બિલકુલ શરમાવા જેવું છે. 'કારણ કે આપણે આપણા પૂર્વજોના કરતાં આપણા શરીરોની આમડી વધારે નબળી બનાવી બેઠા છીએ.

આપણા સુધરેલા લોકોના કપડાં પહેરવાના રીતરિવાજો જોતાં ખરેખર મનમાં 'એક મોટા વહેમ બિભો થાય છે. કપડાં શરીરના રક્ષણ માટે પહેરીએ છીએ એમ આપણે મોટે કહીએ છીએ ખરા, પણ તે પહેરવાનો આપણો હેતુ માત્ર રક્ષણનો લાગતો નથી; આપણા મનમાં કંઈક બીજો હેતુ પણ છુપાયેલો જણાય છે. આપણે ઘણાંખરાં કપડાં તો શરીરને જરૂરિયાત હોય કે ન હોય તો પણ 'સભ્યતાને ખાતર' પહેરતા હોઈએ છીએ. પાઘડી, ફેટા, ટોપી જ લો. તાપ અને ફટકાથી માથાનું રક્ષણ કરવાનો હેતુ તેમાં છે એ ખરું, પણ જ્યારે કચેરીમાં કે નિશાળમાં ઉઘાડે માથે દાખલ થવાની મનાઈ કરવામાં આવે છે ત્યારે કંઈ મનાઈ કરનારના મનમાં એ નથી હોતું કે તમે ઉઘાડે માથે આવશો તો તમને માથે ગરમી ચડી જશે અગર તમારું માથું કોઈના ફટકાથી ફૂટી જશે. મનાઈનો ખુલ્લો ખુલ્લો અર્થ એટલો જ છે, કે અહીં સભ્ય લોકોને જ આવવાની ફરજ છે; માથું ઉઘાડું રાખીને ફરવું એ જંગલીપણાની નિશાની છે અને એવા જંગલી લોકો સાથે અમે ભળવા માગતા નથી. ખેડૂત ખેતરમાં જતી વખતે માથે ફેટા વીટાળે છે તે તો તાપથી માથાનું રક્ષણ કરવા માટે વીટાળે છે, પણ જ્યારે આપણે બજારમાં જવા ટાણે પાઘડી મૂકીએ છીએ, ત્યારે તો આપણા મનમાં રક્ષણ કરતાં સભ્યતાનો જ વિચાર મુખ્યત્વે હોય છે. ગોરાઓના દેશમાં ઉઘાડી છાતીએ અને મોઝા પિનાના પગે કાઈ ગામ વચ્ચે નીકળે તો ત્યાંની રમણીઓ 'અરરર' કહી આંખ મીચી જાય છે, અને રસ્તા પરનો પોલીસ એને અસભ્ય જંગલી જનાવર ગણી પકડી લે છે. આ કંઈ ખેલાને છાતીએ ને પગે ટાઢ ચઢી જશે એ માટે નથી, પણ તેણે સભ્યતા માટે જરૂરી ગણાયેલાં કપડાં પહેર્યાં નથી એ માટે જ છે. આપણા દેશની આબોહવા ગરમ રહી, એમ છતાં હમણાં હમણાં સુધી આપણને સભ્યમાં ખપવા ખાતર પહેરણ અને તેની ઉપર જડાં કપડાનો સીવેલો અને બધાં જટનો બરાબર બીડેલો ઢાલ પહેરવો પડતો. સારે નસીબે મહાત્મા ગાંધીજીની દોરવણીથી એ 'સભ્યતા'ના જુલમમાંથી હવે આપણે કંઈક બચ્યા છીએ.

આપણે કપડાંની જંગલમાંથી સદંતર બચી જવાનો વિચાર આજે બંધ ન કરીએ. પણ આ સભ્યતાના જુલમમાંથી શા માટે બચી ન જવું? સભ્યતાની આપણી કલ્પનાઓ એ તો હંમેશાં આપણી જ બનાવેલી છે.

ગામડાના લોકો શહેરી શ્રીમંતોને સભ્ય ગણે છે; અને તેમનાં કપડાંવસ્ત્રો વગેરે રીતરિવાજોને સમ્યક્તાનાં નિશાન ગણી તેમનું અનુકરણ કરે છે. પણ ખરી રીતે તેથી તે ગ્રામ સભ્ય થયો? બિલ્લો તે તો નમણી ચામડીવાળો જ બન્યો, અને વધારામાં પૈસાના ખાડામાં બિતર્યો.

પોશાક એ શરીરરક્ષણનો પોતાનો મૂળ હેતુ છોડી સમ્યક્તાનો દેખાડો કરવાનું સાધન બન્યો તેથી ઘણી વાર તે બહુ જ વિચિત્ર અને કદગો પણ બન્યો છે. તે સમ્યક્તાની દેશનો જેમ બદલાય તેમ બદલાય છે, અને દેશન એ તો આકાશમાંની વાદળી જેવી અથવા મનમાંના તરંગ જેવી છે. ક્યારે કેવું રૂપ લેશે અને ક્યારે કઈ દિશામાં ધસડાશે એ દેખી કહી શકે? ઘણી વાર તો તેમાં રક્ષણનો ગુણ જેમ ઓછો તેમ સમ્યક્તા વધારે પ્રગટ થાય, એમ જ આપણે માનતા લાગીએ છીએ!

ગુજરાતમાં એક જમાનામાં લાંબા ફેંટાઓ માથે વીંટવાનો રિવાજ હતો, અને આજે પણ વગડામાં કામ કરનારો વર્ગ તે વાપરે છે. એ ફેંટાઓ રક્ષણની દૃષ્ટિએ ઉત્તમ છે, શિરઆણના નામને સાર્થક કરે તેવા છે. તેનો પ્રથમ ગુણ એ છે કે તડકામાં તેનાથી માથામાં પરસેવો વળી દંડક થાય છે. બીજો ગુણ દરેકો ઝીંવવાનો, તે મારે પણ તે ઉત્તમ છે. વખતોવખત ધોઈને સાફ રાખવાની સગવડ પણ એમાં સારી છે એ ત્રીજો ગુણ. ચોથો ગુણ એ કે કામગીર કમ્પી વખતે તે પડી ન જાય, લગડતો અથવા સરકતો ગ્હી અગવડ કર્યાં ન કરે. પાંચમો ગુણ—તે જરૂર પડે ત્યારે બીજા કામોમાં, ઈંટાણી તરીકે માથા ઉપર બોજે લેવામાં, ચાદર તરીકે ઓઢવામાં, કાંટ તરીકે કંઈ બાંધવામાં, એમ ઉપયોગી થઈ શકે છે. છઠ્ઠો ગુણ કરકસરની દૃષ્ટિએ તેમાં છે, કેમ કે તે કાંટે ત્યારે પણ તેમાંથી ઘણા સારા હુકડાઓ નીકળે છે, જે બીજા કામોમાં સારી રીતે આવી શકે છે. છેલ્લો અને સાતમો ગુણ તે પહેરીને આપણે સાગ અને બચ્ચ દેખાઈએ છીએ.

હવે આ ફેંટાની સાથે હમણાં હમણાં સુધી આપણે ત્યાં જે જાત-જાતની પાધડીઓ સભ્ય જનો મૂકતા થયા હતા તે સરખાવો. એની રચનામાં જાણે ઉપરના ગુણોમાંનો એકે રહેવા ન દેવાનો જ સ્પષ્ટ ઉદ્દેશ હોય એમ શું નથી જણાતું? અમદાવાદી ખોખુ, પાટીદારિયા ખોખુ કે એવાં જ ખોખાંઓ યોજનારના મનમાં શા શા ખ્યાલો હશે? તડકામાં તે જરાયે રક્ષણ આપે છે અથવા માર ઝીંવવામાં મદદ કરે છે એવો આક્ષેપ તેના ઉપર બિલકુલ કરી શકાશે નહીં! ધોવા બાજતમાં તો ફેંટામાં જે કડાકૂટ હતી તેમાંથી બચવા ખાતર જ આવું કાચમી ખોખુ બનાવ્યું લાગે છે. સદ્ગૃહસ્થોના માથા ઉપર ચડી બેઠેલું ખોખુ જાણે કે અભિમાનથી આવું બાપણ કરે છે

“મારો પહેરનાર તડકામાં કોદાળો ચલાવનાર અને માથે ભાર ઉપાડનાર મજૂરિયા નથી; તે એવો મોટો માણસ છે કે તે આખો દિવસ દીવાનખાનામાં છત્રપદ્મંગ ઉપર પડ્યો રહે છે. કદી બહાર નીકળે છે તો જંગલીની જેમ ચાક્ષો નથી, ઠાવકાઈથી ધીમે ધીમે ચાલે છે, જેથી પાઘડી પડી જવાની તેને ધીક નથી. તે તાપથી બચવા માથા ઉપર ભાર મૂકતો નથી, પણ છત્ર ધરનારા નોકરો રાખે છે. દુસ્મનથી બચવા માથા ઉપર વજનદાર ફેટો બાંધતો નથી, પણ હથિયારબંધ અંગરક્ષકો રાખે છે. મારો પહેરતત્ત એવો ગામડી નથી કે રોજ રોજ ફેટો ધોવા ને ફરી ફરી બાંધવા બેસે. તે એવો ભૂખડીબારસ નથી કે પાઘડી જૂની થયા પછી એના બીજા ઉપયોગો કરવાનો ક્ષુદ્ર વિચાર તેના મનમાં આવે. આ પાઘડીઓ જોઈ દુનિયા હસે છે અને તેને કળાહીન ને કદરૂપી કહે છે. પણ તેથી શું? શું મોટા મોટા ખાનદાન — નવાઓ આવી જ પાઘડીઓ નહોતા મૂકતા?”

આજ સુધરેલા કહેવાતા લોડામાં, એટલે કે આપણા વર્ગનાં સ્ત્રીઓ તેમ જ પુરુષોના પોશાકોની ફેશનો જોઈએ તો તેમાં જાતજાતની હસવા જેવી વિચિત્રતાઓ અને ગુણોનો સદંતર અભાવ અને ફેશનને ખાતર વહોરી લીધેલી અગવડો નજરે ચડ્યા વિના રહેશે નહીં — હા, આપણામાં આપણી પોતાની ટર ઉઠાવવા જેટલી વિનોદવૃત્તિ હોવી જોઈએ!

કોટની ગરમીના દિવસોમાં શી જરૂર છે? છતાં આપણે તે પહેરીને બહાઈએ નહીં તો સભ્યતાદેવી આપણાથી રિસાય! અને હીના દિવસોમાં જો શરીરના કોઈ ભાગને રક્ષાની જરૂર હોય તો છાતીને છે, છતાં કોટ જાકીટ આપણે એવી રીતે પહેરીએ છીએ કે બરાબર એ જ ભાગ ઉઘાડો રહે. ટાઢ ખમ્બી બહેનર પણ ગામડીમાં ખપવું ન પોસાય! બહેનો પણ હાથ ગળું છાતી વગેરેના જેટલા ભાગો ફેશનદેવીની આજ્ઞા પ્રમાણે ખુલ્લાં રાખવાં જોઈએ તે રાખવા ખાતર ટાઢે ધ્રુજવા તૈયાર થાય છે.

આપણે જૂની ફેશન પ્રમાણે ધોતિયાંધારી હોઈએ છીએ તો ફેશનને અનુસરીને તે પગમાં આવે એટલું હસડવું ગમવાની આપણે ખાસ કાળજી રાખીએ છીએ. આપણું ધોતિયું પોને દુનિયાને બહેર કરે છે કે આપણે કોઈ દુકાની જાડી પોતડીવાળા ખેડૂત કે મજૂર નથી.

બહેનોએ પણ સાડી વગેરે લુગડાંનો ઘાટ અને તે વીંટાળવાની રહિતિઓ એવાં શોધી શક્યાં છે કે પંડેરો પછી સભ્યતામંગની ભૂત થવી પ્રકચ જ નહીં! કોઈને કામકાજ કરવાની ‘પાપી’ ઇચ્છા થઈ જાય તો પણ તેના હાથપગ લુગડાંમાં ગૂચવાઈ જાય, ઉતાવળા ચાલવાનું જંગલીપણુ કરવા જાય તો તે બેરવાઈને ગમી જાય. એવી તેમાં સજામતી વ્યવસ્થાઓ

રાખેલી છે. પછી કોઈના પેટની ભૂખ જોર કરી તે સભ્યતામાંથી તેને તોડાવી દે અને તેને મજૂરી કરવાની ફરજ ન પાડે, તો તેણે ધેરફાર ચણિયાનો કાછડો વાળવો પડશે અને લમડતી સાડી કાઢીને બાથે વીંટાળવી પડશે, એટલે કે એ આખા 'કળામય' પોશાકની મૂળ યોજનાને છેક ન નિષ્ફળ કરી નાખવી પડશે.

ખાદીધારી જીવાનિયાઓમાં છેલ્લામાં છેલ્લી દેશન પાપજામાંથી છે. એ દેશનના શરૂશરૂના દિવસોમાં તેના બકતો ઘણાં જ 'શમ્ભજનક બહાના બનાવના, જેવાં કે કપડાની કરકસર કરવા ખાતર ધોતિયાને બદલે તેને સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે; દોડાદોડમાં અને કામકાજમાં સગવડ પડે તે ખાતર તે ગોધાયો છે. પણ બકતો તખતસર ચેતી ગયા છે અને પોતાના પાપજામાં લગભગ ધોનિયા જેટલું કપડું વાપરતા થયા છે, અને જેમા મહેનત મજૂરીને સ્થાન ન હોઈ શકે એવા સદ્ગૃહસ્થજીવનને શોભે એટલો તેને લક્ષ્યકેન્દ્ર ને પગમાં બરાચ તેવો નીચો બનાવી દીધો છે. આ પાછલી આમતમાં તો ધોતિયાં કગતાં પણ પાપજામાં બિનજોખમી બનાવવામાં તેમણે સફળતા મેળવી છે, કારણ કે ધોતિયાંનો અણીને પ્રસંગે કાછડો પણ મારી શકાય, જ્યારે આને તો કોઈ પણ કરામતે ટૂંકો કરી શકાય જ નહીં. એ બાબતમાં દરજ્જાએ પોતાનો કસબ વાપરી બરાબર મદદ કરી છે એ કબૂલ કરવું પડશે.

ખરેખર આ પોશાકની બાબતમાં દરજ્જાના હુન્નનો વિચાર કરી લેવાં જોવાં છે. તેણે પૈસા લઈને આપણી સુખસગવડમાં ઉમેરો કર્યો છે કે કુઅજગવડમાં? ખરું જોઈએ તો દરજ્જાનો દોષ કાઢવા જેવું જણાવું નથી. તેણે તો તેની સેવા આપણે જ હેતુ ખાતર લીધી છે તે હેતુ સુદર રીતે સિદ્ધ કરી આપ્યો છે. દરજ્જા પાસે જવાનો આપણો મૂળ હેતુ કપડું શરીર પર ચપોચપ ખેસી રહે, લટકતું અને છૂટું રહી કામકાજમાં અને હલન-ચલનમાં નડતર રૂપ ન થાય એ હોવાનો સંભવ છે. કાપડની કરકસરનો હેતુ પણ મૂળે હશે એમ પણ માની શકાય. દાખલા તરીકે, છટી ચાદર ઓઢીએ તે કરતા સીવેના પહેરણમાં ઓછું કપડું જોઈએ.

પણ આ મૂળ હેતુઓ તો જ્યારે આપણે અને આપણો દરજ્જા બન્ને 'જગલી' હતા ત્યારેના થયા. આજે તો આપણે બન્ને સુધારાની ટોચે ચડેલા છીએ, દેશનના ઉપાસકો બન્યા છીએ અને તેને ખાતર સુખસગવડ કે કરકસરનો ભોગ આપવાની જાહેર હિમત આપણે કેળવી ચૂક્યા છીએ. આજે પુરુષોનાં કોટ, પાટલૂન, ખમીસ, પાપજામાં, ટોપીઓ, પાંધડીઓ વેતરનામાં તેમ જ સ્ત્રીઓના ચણિયા, ચોળી, ફરાક વગેરે વેતરવામાં વધારે

ચિંતા આપણે કઈ બામતની કરીએ છીએ? સરીરના અમુક ભાગને રક્ષણની વધારે જરૂર છે માટે ત્યાં કપડાનું ઢાકણ વધારે આવે એની? નહીં જ, ફેશનને અનુસરીને કઈ જગ્યાએ કેટલું કપડું લટકતું રાખવું જોઈએ એને કયાથી કેટલું જરૂરી કેટલું ફેશનની ખાતર કાપી કાઢવું જોઈએ, એની જ ચિંતા કરવામાં આવે છે એ સિદ્ધાંત પ્રમાણે જ આપણા ડગલા વગેરેમાં છાતીનો ભાગ કાપી કાઢીને કમર નીચે ઘેર મૂકવામાં આવે છે. બહેનોની ચોળીઓ વગેરેમાં પણ જૂલો મૂકવાની અને ફેશન પ્રમાણેના ભાગો લાંબા દૂર કરવાની જ ચિંતા કરેલી જોવામાં આવે છે

## સાચા પોશાકની શોધખોળ

ગઈ કાલે તમે કપડાંની દેશનો વિશે વિચારો સાંભળ્યા તે પરથી તમે વિમાસથુમાં પડશો કે, “ ત્યારે અમારે કપડાં કેવી ઢગનાં પહેરવાં ? ” હું આટલાં કપડાં પહેરો અને આવાં પહેરો એવી ઠાઈ મીઠી સલાહ આપીશ એવી આશા ન રાખશો. એ તમારે તમારી મેંજે શોધી લેવાનું છે. પરંતુ આપણે જે વિચારો કરી ગયા છીએ તેમાંથી આપણે કપડાંને લગતા ટેટલાક સિદ્ધાંતો જરૂર તારવી શકીએ છીએ —

(૧) કપડાં પહેરવાં એમાં મજબૂતા છે અને અંગ ખુદ્દુ રાખવામાં જંગલીપણુ છે એ વહેમ કાઢી નાખવો.

(૨) કપડાં વીટાળી શરીર નાગુક કરી નાખવું તેના કરતાં તેને ખુદ્દુ રાખી ચામડીની સહનશક્તિ વધારવી એ જ વધારે આરોગ્યવર્ધક છે.

(૩) પેઢીઓની કપડાંની ટેવથી આપણે સહનશક્તિ ગુમાવી બેગ હોવાથી કપડાંનો સદંતર ત્યાગ કરતાં માંદા ચર્મ જર્મિએ, તેથી છાતી વગેરે મર્મના ભાગોને રક્ષણ આપવા ખાસ જરૂરી એટલાં જ કપડાં યોજવાં.

(૪) જે કપડાં કે કપડાંના ભાગો આજે કેવળ સમ્યક્તા કે દેશનને ખાતર પહેરીએ છીએ તે તો તુરત છોડી દેવાં. જેટલાં ગખવાનું દરાવીએ તેમાં પણ ઋતુ વગેરે અનુકૂળ હોય ત્યારે બને તેટલાના વિના જ ચલાવવું.

(૫) કામકાજ અને હવનચનનમાં નડતરરૂપ ન થાય એવાં કપડાં બનાવવાં. દરજીની જે કઈ મદદ આ દષ્ટિએ લેવી પડે તેટલી જ લેવી, વધારે નહીં.

(૬) કપડાં યોજતાં કાપડની કરકસરનો ખ્યાલ ખાસ રાખવો.

(૭) સ્વચ્છ રાખવામાં સગવડ પડે એવાં કપડાં યોજવાં.

(૮) કપડાં એવાં ચપોચપ ન કરવાં કે ચામડી ઉપર હવા ફરી ન શકે અને શરીરની અદરના રુધિરામિસરણને હરકત આવે.

(૯) આ બધું સભાળતાં કળા બિડી જશે એવો ડર ન રાખવો. દેશનને નામે ઓળખાતી અને મિનજરૂરી લક્ષરો વળગાડીને બનાવવામાં આવતી કુકળા જશે, પણ દરેક ઉપયોગી અને કરકસરથી વપરાતી વસ્તુમાં કળા કુદરતી રીતે આવે છે જ. વળી આ નવાં કપડાંઓ આખા શરીરને ઢાંકી દેનાર થાયળાઓ રૂપે નહીં હોય. શરીરનાં ઘણાં અંગોને ખુદ્દતાં અને અને છૂટાં રહેવાની તેમાં સગવડ હશે. એટલે ખુદ્દતાં અંગો અને કપડાં

એ બેની કૂલગૂથણી આજ સુધી આપણે ન કર્યેની એવી નવી કળા ઉત્પન્ન કરશે.

તમે જોઈ શકશો કે આ વિચારોમા તો ધગમૂળની ક્રાંતિ ગ્રહીત છે. ખરા હિમતવાળા અને સુધાગના આગ્રહીઓ હશે તે જ તેને ઝીલી શકશે. સામાન્ય સુધાગના વિચારો તો પ્રમાણુમા ઘણા જ સહેલા હોય છે. કેટલાક સુધારો પરદેશી ઢમના પોશાકને વખોડે છે અને દેશી ઢમની હિમાયત કરે છે, કેટલાક જૂના રૂઢિગિવાનને વખાણી નવાને વખોડે છે, અને ખીજ તેનાથી બિનરુ કરે છે આપણે જે વિચાર કરીએ છીએ તેમા જૂનુ, નવુ, દેશી, પરદેશી — એટલે તરફ પક્ષપાત કરવાની મનાઈ છે પક્ષપાત માત્ર સત્યનો એટલે વિજ્ઞાનનો છે કપડાના ઉપર જણાવ્યા તે સિદ્ધાંતોને જ વક્ષાદાર રહેવાનુ છે

સાચો પોશાક શોધવો હશે તો આપણને મહેનતુ લોકોની રવેના અવનોત્તનમાથી જ ખરી વસ્તુ મળવા સંભવ છે જો કે તેમાયે આપણે વિવેક તો વાપરવો જ પડશે, કાગળ કે તેઓમા પણ કહેનાતા મોટા લોકોની નડન આજ સુધી મોટા પ્રમાણુમા થયેની છે

આ નવી કસોતીએ આજના ફેન્સી જાળીટ મેટ અને કાઢવા ધાનવામા ખૂબ જ અગવડભરેલુ પહેરણ વગેરે નદાય નાપાસ થશે અને છાતીએ બેનડ બક્ષણુ આપતી જૂની બાનામધી બડી ખાસ માર્ફ મેજનરો પાવનમા, પાટલૂન, ધૈરિયા વગેરે તો નાપાસ થશે જ, પણ તમારી લોકપ્રિય છતા કઢ ગી ચક્રી પણ નનામી હશે, અને એડોનોની દ્રુકી પોતડી અને લૂગી ઘરત છતી જશે એવો પણ ભય છે કે માનવતી ગાર્ધિગર્પી બિડી જાય અને હળ વાગી પરદેશી હેટની માર્ફ સાદી સસ્તી સ્વદેશી આદૃત્તિ તથા પાવ હ હાથથી લામો નહીં એવો ફેટો — એ બેની વચ્ચે સખત ભગીશર્ત જામે

વગી સુધાગ બહેનોની આ મો બદનાતા મોડ- સાડી ચણિયા વગેરે કેદખાના અથવા પાશ્વધોને તેઓ કેકી દેજે, અને સાદી મહેનતુ છતા કળાભિન્ન એવી ગનીપરજ સ્ત્રીઓનું હાપણુ શીખશે — એટલે કે સળગ સાડીને બદલે બે છુદા દુડડાઓ વાપરશે, અને એક દુડડો ઉપરના ભાગમા અને બીજો નીચેના ભાગમા પહેરવો પસંદ કરશે, એમ હું તો ધારુ છુ.

આવી આવી વધારે કપનાઓ હવે તમે તમારી મેજે જ કરજો સત્યને વળગીને હિમતભરી કટપનાઓ તો કરતા ચાઓ. તેમાથી જ સુધારો અમનમા ઉતારવાની હિમત આવશે

દુનિયામા બધે બે સ્વભાવના લોકો જોવામા આવે છે, કેટલાક સીધા રસ્તાના સાદા હોય છે અને કેટલાક છાતીવાળા ચિન્તામાં અને શોધમાં

હોય છે. આપણે આશ્રમવાસીઓ અથવા સેવકોમાં પણ આ બે સ્વભાવો હોય એ સ્વભાવિક છે. આપણામાં એક વર્ગ એવો છે કે જે પોતાને ભાગે આવેલા કામમાં ચોવીસે કલાક તસ્લીન રહે છે, શું ખાવું પીવું ને શું પહેરવું ઝોઢવું એમાં બહુ બેડા ઊતરતા નથી; સામાન્ય રીતે લોકોમાં ખાદીનાં કપડાં પહેરવાનો રિવાજ ચાલતો હોય તે પ્રમાણે પહેરીને તથા બાણમાં જે આવી પડે તે સાદું બોજન જમીને કામે લાગી જાય છે. પણ બીજે ચિન્તકોનો વર્ગ આપણામાં હોય છે અને હોવો જોઈએ. તેઓના શોખ ઇતર જનોની જેમ નિત્ય નવી ફેશનો કરી નવાં નવાં રૂપ કાઢવાના નથી હોતા, પણ આજે આપણે વિચારો કયાં તે દિશામાં કંઈ કંઈ પ્રયોગો કરવાના હોય છે. કોઈ કોઈ આશ્રમવાસીનાં વેશવર્તન લોકોની નજરે ઘણી વાર વિચિત્ર અને હસવા જેવાં કેમ લાગે છે એનો બેદ લેવે તમે સમજી શકશો. આપણા દેશનાં આમોહવા, ધંધાઓ, સ્વભાવ એ બધું જોતાં આપણા પુરુષોનો તેમ જ સ્ત્રીઓનો, છોકરાઓનો તેમ જ છોકરીઓનો રાષ્ટ્રીય પોશાક કેવો હોવો જોઈએ તે કોઈક દિવસ આવા વિચિત્ર લોકોના પ્રયોગોમાંથી જ નક્કી થશે.



## સેવકને સેવક કેવા ?

આશ્રમમાં તમે જોયું હશે કે આપણે આપણાં કામો માટે નોકરો રાખવાનું પસંદ કરતાં નથી, પણ પોતાનાં સર્વે કામો હાથે કરવાનો આચરણ રાખીએ છીએ. આપણે રસોઈ કરવા માટે રસોઈધો રાખતા નથી, પાવખાનાં સાફ કરવા માટે બંગી રાખતા નથી, કપડાં ધોવા માટે ધોખી રાખતા નથી, પાણી ભરવું, વાળવું, વગેરે કામો માટે પણ કામવાળા રાખતા નથી.

મિત્રો ઘણી વાર ટકોર કરે છે કે આ બધાં કામો હાથે કરવા કરતાં તે નોકરો પામે કરાવી લઈ તેટલો વખત બચાવી આપણે શિક્ષણ અને સેવામાં કેમ ગાળતા નથી ? પણ આપણે આ મોલક દલીલમાં ફસાવા માગતા નથી. એક તો આ બધાં કામોને આપણે નીરસ મનૂરી કે વેડ ગણતા નથી, પણ આપણી કેળવણીનાં સાધનો જ ગણીએ છીએ. જેવા ખાદી, ખેતી વગેરે મોટા ઉદ્યોગો, જેવાં પુસ્તકો, જેવા શિક્ષકો, તેવાં જ આ કામો આપણાં કેળવણીનાં સાધનો જ છે. તે નોકરો પાસે કરાવીએ તે પૈસા ખર્ચાને કેળવણીને પાણીમાં નાખવા જેવું આપણને લાગે છે.

તે ઉપરાંત નોકરો પાસે આપણાં કામો કરાવતાં આપણને મોટા સક્રિય રહે છે. આપણને શરમ લાગે છે કે આપણે પોતે સેવક, તેને વળી સેવક કેવા ? નોકરને તે નોકર રાખવા શોભે ?

• છતાં શરમ સક્રિય તજી નોકર રાખવા તૈયાર થઈએ તો પણ આપણી સામે એક મોટી મૂંઝવણ ઊભી થાય છે. આવાં અંગત કામો માટે નોકરો શોધવા હોય તો સામાન્ય રીતે કોણ મળે ? જેની પાસે રળી ખાવાનાં કંઈક સાધનો છે, જેને સ્વમાનપૂર્વક રળી ખાવાની કંઈક આવડત છે, તેવા તો કોઈ આવાં અંગત કામો કરવા તૈયાર થાય નહીં. એટલે જેઓ છેક દીન, દીન, દક્ષિત, દરિદ્રો હશે, જેઓ પછાતમાં પછાત અને નીચામાં નીચાં હશે, તેઓમાંથી જ આપણને નોકરો મળી શકે. હવે ખટું જોનાં આ વર્ગના જ તો આપણે પોતે સેવકો છીએ. તેમને જ તો આપણે આપણા સેવ્ય, આપણા સાચા ઉપાસ્ય દેવ, આપણા સાક્ષાત દરિદ્રનારાયણ અને આપણા હિન્દુસ્તાનની મૂર્તિ માનતાં શીખ્યા છીએ. એવા તેમને જ આપણે આપણા સેવક કેમ બનાવીએ ? આપણે સેવક — એમની સેવા કરવાને લાયક, તેને બદલે એમના શેઠ બનીએ અને આપણી અંગત નોકરી તેમની પાસે કરાવીએ ? આપણી સેવાની સર્વ બાવનાઓનું ખૂન કર્યા વિના એ કેમ અને ?

વળી આવી અગત નોકરીમા, સસ્તુ પડવાની દૃષ્ટિએ, કાચી ઉમરના છોડા છોડરીઓને રાખવામા આવે છે એ મોટો સમાજદ્રોહ છે એ સમજાવવા કાર્થ દલીલની જરૂર છે શુ ? અને આપણે માટે તો તેવા બાળકો તરફ નોકરની દૃષ્ટિએ જોવું ખરેખર અશક્ય જ છે આપણી અદર રહેનો એવક તેમ જ શિક્ષક એ રિયલિટી સહન જ કમ કરી શકે ? આપણે ત્યાં અનેક વિદ્યાર્થીઓ ધનણી સર્જી રહ્યા હોય, ઉદ્યોગને વખતે ઉદ્યોગ કરતા હોય, ગમવાને વખતે ગમતા હોય, પ્રાર્થનાને વખતે પ્રાર્થના કરતા હોય, અને સાથે સાથે આપણી જ નજર સામે પેના નોકર બનાવેના છોકરાઓ પાસે આપણે નોકરી ડગવા કરીએ ? શુ તેઓ પણ ઉપગ્રન્થ બધુ શિક્ષણ લેવાને લાયક નથી ? તેઓની સાથે જુદું વર્તન ગમતા આપણે જીવ કેમ ચાને ? કળવણીની ગગા વહી રહી છે, તેના પવિત્ર જળથી એમને આપણે કેમ વચિત ગખી શકીએ ?

૧૪ એમ તો ન જ કહેશો કે, “ આપણે ક્યા એમને વચિત રાખીએ છીએ ? આપણુ તેઓને નોકર તરીકે ગખ્યા છે, અને તેઓ ગજબુશીથી નોકર રહ્યા છે એટલે પોતાનુ નામ કરે છે ” સાધારણુ રીતે લોખ આમ જ મનને મનાવે છે પણ આપણે આપણા મનને એવુ જડ, લાગણીહીન કરવુ છાજતું નથી આપણે તો તેમને માટે પણ આપણી સર્વ કળવણીના કાર્યક્રમો ખુલ્લા મૂક્યા જે રીતે, તેમને પ્રેમથી તેમના પ્રતિ નોતરવા જોઈએ, તેમને તેમા નસ લગાડવા ખાસ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ

તેને બદલે તેમને નોકર ગખીએ એથી આપણુ મન કટકું નીચ મની જાય છે ? જે તેઓ ખીજન વિદ્યાર્થીઓ બેગા પ્રાર્થનામા બજન સામવવા ખેસી જાય કે વર્ગોમા વ્યાખ્યાન સામજના જાય તો આપણે તેમની તરફ કનગર્હશુ અને તેમને કાન જાલીને ત્યાથી ઉગાડી મૂકીશુ જે સાચો રિશ્તક અને સેવક છે તે વિદ્યાર્થીદશામા ગડેવા થોમ બાળક સાથે આવુ હૃદયહીન વર્તન ગખી જ કેમ શકે ? ગમે તો તેમનુ જીવન દબી છે એમ જ ગણવુ જોઈએ આપણા જીવનમા ગડેનો આ વિરોધ એ જ બનાવશે કે પોતાના વિદ્યાર્થીઓ અને સેવો તરફ અપણે પ્રેમ, મમતા અને સેવાભાવ બનાવતા નથી રીતે છીએ તે કૃત્રિમ છે, ઉપર ઉપગ્રના છે આપણ હૃદય તો પ્રેમ આદિને પાત્ર એવા બાળક તરફ કટોરચર્ધ શકે એવુ છે, અને થાય પણ છે

આપણે ગમે તેટલું સાચવીએ તો પણ આ દબ અથવા જુદાણાની અસર આપણા વિદ્યાર્થીઓ ઉપર થવા વિના ગ્હી સમ્પત્તી નથી આપણુ મોટેથી ગમે તેવુ મોનાનું રિશ્તણુ આપતા હોઈએ તો પણ વિદ્યાર્થીઓની માર્મિક આખ આપણુ જુદાણુ પાગખ્યા વિના કેમ ગડેશે ? અને આપણુ

બ્યારે તેના પ્રત્યે કોમળ બાવો બતાવીએ ત્યારે તે દિલના ઊંડાણમાંથી નીકળેલા છે એમ તેઓ કેમ માનશે ?

આમ નોકર રાખવા એનો આપણા જીવનના સિદ્ધાન્તોમાં કોઈ રીતે મેળ ખાય તેમ નથી. છતાં બ્યવહારમાં તે વિના ચાલી શકતું નથી. આપણા જેવી આશ્રમસંસ્થાઓમાં બહુ બહુ તો આપણા અંગત કામો માટે નોકરો ન રાખવાનો આગ્રહ આપણે ટકાવી શકીએ છીએ. પણ આપણે પણ જીવવા ખાંડવા આદિ કામો, ખેતીનાં અને ગાયનાં કેટલાંક કામો — તે માટે નોકરોની મદદ લેવી જ પડે છે. આપણને શિક્ષણ વગેરેને અંગે અસુક કાર્યક્રમો તો કરવા જ એવું મન રહેતું છે, તેથી ગમે તેટલું ઇચ્છીએ તો પણ આપણે આપણા જીવનનાં બધાં જરૂરી કામકાજને પહેંચી વળા શકીએ તેમ નથી.

તે જ પ્રમાણે સેવાના ધર્મને વરેલાં ઘણાં કુટુંબોમાં પણ નોકર ન રાખવાનો સિદ્ધાન્ત માન્ય હોવા છતાં શારીરિક નબળાઈના કારણે અને જરૂરી રોજાણોના કારણે નોકરોની મદદ વિના ચલાવવું ઘણું જ મુશ્કેલ પડે છે. આ આપણી દીન દશા છે. કેટલાક સેવકોને નાનપણથી એવા જીવનને લાગેલી તાલીમ મળી હોતી નથી. તેઓનાં મન નવા જીવન માટે તૈયાર થયાં અને તેઓ ગ્રામવાસી કે આશ્રમવાસી થયા, પણ જૂની ટેવોથી ખંજિત થયેલાં શરીર એ જીવનની બધી મુશીબતોને બરફાસ્ત કરી શકતાં નથી. ઘણાની પત્નીઓની સ્થિતિ એથી પણ મુશ્કેલ હોય છે. તેઓ પતિની સાથે ગામવાસી થઈ ખરી, પણ પોતે હજુ મનથી પતિનો ધર્મ અપનાવી શકી નથી. એટલે ભેગને તો શરીર સાથે મન પણ માંદું હોય છે. એવી સ્થિતિમાં સેવકો અને આશ્રમવાસીઓના જીવન બેઠકે છે છીએ તો કઈ ને કઈ નોકરોની મદદ લે ત્યારે જ એમનું ગાડું ગળડે છે.

સંતોગોથી આમ નિર્મળ બનેલા છતાં પ્રયત્નશીલ એવા સેવકોએ શું કરવું ? શું તેઓએ પોતાની નબળાઈથી નિગ્રહ થઈ સેવાજીવનનો ત્યાગ કરવો ? એવો નિર્ણય તો તેમને પોતાને માટે તેમ જ દેશના ગામડાને માટે — એમ બેઉને માટે આપઘાત સમાન જ થઈ પડે. ગામડાનું જીવન સ્વીકારનાર અનેક સેવકો તેમ જ તેમના સ્ત્રીપુત્રોને આપણે જાણીએ છીએ કે જેઓ વખત જતા મનની નિર્બળતા છૂતી શક્યા છે. તેમનાં શરીર પણ ગામડાના આરોગ્યકર વાતાવરણમાં આવીને વધારે નીરોગી અને દૃઢ થયાં છે, અને તેઓ આખરે નોકર વિના ચલાવતાં થઈ ગયાં છે. આવું ઘણાને વિષે બનેલું આપણું નજરે બેઠકે છે છીએ. તેઓ બે પહેલેથી નિરાશ થયા હોય તો તેઓને જીવનમાં આ સુખ તક નકામી જ બતને ?

બીજી તરફથી, હિંદુસ્તાનનાં ગામડાંઓ સખળ અને નિર્બળ એવા

નેટના સેવકા મગે તે બધાના જૂખ્યા જ છે સુશિક્ષિત સ્ત્રીપુરુષો સેવા માટે શહેરમાંથી ગામડામાં બિતરી આવે તે માટે તેઓ ટાપીને જ બેસાડે છે અને કાઢના શરીર ખીમાગ અને અશક્ત ગહેતા હોય, તેટલા કાગણથી તેમની સેવાનો લાભ ગુમારવો એ આપણા ગામડાઓને આજે પોતાય તેમ નથી

આના સેવકોને ગ્રામવાસીઓની મહેનત મજૂરી લેવી પડશે તેમણે તેમ બને કરવું, પણ નમ્રભાવે કરવું, પોતાની નગમાઈ સમજી સકાય સાથે કરવું કામ કરનારને તેઓ ન્યાયપૂર્વકનું મહેનતાણું તો આપશે જ, પણ તેટલાથી સતો ન માનવો તેમની સાથે સમાનતાનું, મિત્રતાનું વર્તન રાખવું તેમની સાથે પોતાના કુટુંબીજનની જેમ વર્તવું જે કામ તેમની પાસે કગનીએ તેમા ધરના મોટા માણસોએ તેમ જ ડોકગઓએ પણ સાથે કગવા નાગવું કામ નીચું હોનાથી નોખર પાસે કરાવીએ છીએ એવું જગ પગ લાગવા ન દેવું આપણાથી ખરેખર પહોંચી વળાતું નથી, આપણું શરીર ચાનતું નથી એનું દર્દ મનમા સદા જાગતું રાખવું

વળા જેની નોકરી લેવી તેની ખાસ સેવા કરવાની જવાબદારી સેવકે પ્રમથી પોતાને માથે રાખવી પોતે ગ્રામએવક છે અને ગ્રામવાસીઓને રેડિયા વગેરે શીખવવાની પોતાની ફરજ છે તો તે ફરજ બજાવવાની સૌથી પહેલી અને સૌથી સીધી શરૂઆત તેમણે પોતાના આ ઉપમરી સહાયકોથી જ કેમ ન કરવી? પોતે ગ્રામશિક્ષક હોય તો સૌથી પહેલો તેમણે પોતાના સહાયકોને અને તેમના બાળકોને જ પોતાના શિક્ષણનો લાભ કેમ ન આપવો? પોતાના ધરના બાળક સાથે જે રીતે વર્તે તે રીતે તેમણે એ સહાયકોના બાળકો સાથે પણ વર્તવું જોઈએ

ખરી વાત છે કે ગમે તેટલો માણસ નોકરોની સાથે સારું વર્તન રાખે તો પણ સંપૂર્ણપણે તેને કુટુંબીજન બનાવવો એ તેને "માટે શક્ય થઈ ન જ શકે ખાવા પીવામાં, પહેરવા ઓઢવામાં, સૂવા બેસવામાં બેદર રહેવાનો જ આ બેદ સેવકને રાતદિવસ ડખતો ગહેશે અને તેના જીવનને પોતાના સિદ્ધાન્ત ઉપર વધારે ને વધારે ચડાવતો જશે, અને એક દિવસ એવો જરૂર આવશે કે જ્યારે તે પોતાના સેવકજીવનમાંથી આ ડાઘ કાઢી નાખશે, જેનો પોતે ચાકર થતા નીકળ્યો છે તેને પોતાનો ચાકર કરી મેસવાના પાપ । પોતાના જીવનમાંથી ટાળી શકશે

આ સબધમાં એક બ્રામક વિચારથી ચેતવાની જરૂર છે "આપણે ગામડાની ગાઈ ગરીબ મહેન પાસે કે છોકરો છોકરી પાસે વાસણ મળવાના વગેરે કામો કરાવીએ તો એમા શું ખોટું છે? આપણે તેમને ઉલ્લોગ અને કમાણી પૂરી પાડીએ છીએ એ તેમની સેવા જ થઈ ને?"

ગરીબ માણસોને એ પૈસા કમાણી થાય તેથી તે ગમે તેવું કામ કરવા રાજી થાય, પોતાનાં જાળકોને કામે મોકલવા તૈયાર થાય, પણ તેમની ગરીબીનો લાભ હર્ષ આપણે તેમની પાસે સ્વમાનખંડન કરતાં કામે કરાવીએ એ ઘણું જ હકકું છે. એમાં તેમની કુમેવા છે. અંગત નોકરીનાં કામે, જેની આજે આપણે વાત કરી રહ્યા છીએ, એ કોઈ ગરીબ માણસો પણ, જે તેઓ સ્વમાની હોય તો, કરવા તૈયાર થશે નહીં. સેવક તરીકે આપણે તો તેવા લોકોને તેમનું માન વધે એવા રીટિયા આદિ પ્રમોદોગો આપવા ઘટે છે. ખરું છે કે તેમાં લોકોને વાળવા એ સહેલ નથી. ખાદીનાં આપણાં મથકોમાં જીવ લાવવો જલ્દી જ મુશ્કેલ પડે છે એ બતાવી આપે છે કે આ કામ કેટલું અઘરું છે. પણ અઘરું હોય કે સહેલું, તેવા માનભર્યા ઉદ્યોગોનો માર્ગ ખોલીને જ આપણે લોકોની સાચી સેવા કરી શકીએ. કોઈની પામે ચાકરી લેવી જ પડે તો બલે નમ્રભાવે અને ઈશ્વરની હામા યાચીને હર્ષએ, પણ એમાં આપણે ચાકરની સેવા કરીએ છીએ એવી પોતાની બતની પ્રતાગણા ન જ કરીએ.

આપણે ત્યાં આશ્રમમાં અનેક બાઈબિલેનો રોજ જાતજાતનાં કામે કરવા આવે છે. કોઈ કુટુંબોમાં ધરકામ કરવા આવે છે, કોઈ ખાદી કાર્યાલય અંગે પૂછીએ વાળવા, ચરખા ચલાવવા વગેરે માટે આવે છે, કોઈ કોઠાર અંગે અનાજ ખાંડવા, ઝાટકવા કે દળવા આવે છે. કોઈ વળી મકાનોના કંઈ કામકાજ અંગે મજૂરી કરવા આવે છે.

દુનિયામાં મજૂરીનું હજુ માન અંધાધુ નથી અને મજૂરો સાથેનું વર્તન લોકો સારું રાખતા નથી. મજૂરો કામચોરી જ કરવાના એમ માનીને તેમના માયા ઉપર સદા ટકટક કરવાનો રિવાજ છે. એમ કરે તે વ્યવહાર-કુશળ ગણાય છે અને ન કરે તે કોપમા ખપે છે. આપણે સૌ પણ આવી દુનિયામાંથી જ આવેલા હોઈ આપણે ત્યાં આવતા મજૂરો સાથે આવી જ રીતે વર્તવાની ટેવથી આપણે સંપૂર્ણ રીતે મુક્ત છીએ એમ કહેવું મુશ્કેલ છે. તેથી આજે જણાવેલા આ વિચારો આપણે સૌએ પ્રચારવા જેવા છે. આપણે ત્યાં કોઈ મજૂર નથી અને કોઈ સહૃદય નથી; અથવા છે તો મજૂર પરએવો હિતારી કમાય છે તેથી તે માનને પાત્ર છે, અને સહૃદય પાગડી મહેનત ઉપર જીજ્ઞો રહે છે તેથી તેનું સ્થાન નીચું છે. તેથી કામ અંગે આશ્રમમાં આવનાં બાઈબિલેનોને તમે કોઈ મજૂર અથવા નોકર ગણશો નહીં. તેઓ સૌ આપણા માનવતા સાથીઓ અને સહાયકો છે. તેમને કોઈ તુકારો કરશો નહીં. તેમને માનથી જોલાવજો. તેમના આપણે સેવકો છીએ એ જાવના તેમની સાથેના વર્તનમાં જાગતી રાખજો.

## આશ્રમવાસિનીઓ.

ગઈ કાલે આપણે નોંઠર અને મતૂર સબધમા વાત કરતા હતા એમના પ્રત્યે જોવાની અને વર્તવાની આપણી આશ્રમદૃષ્ટિ ડેવી હોય તે તમે જોશુ એ જ પ્રમાણે સ્ત્રીઓ તરફ જોવાની અને વર્તવાની આશ્રમની ખાસ દૃષ્ટિ છે.

આશ્રમવાસી બહેનોમા મોટે ભાગે તો આશ્રમવાસી સેવકોની સ્ત્રીઓ, પુત્રીઓ, માતાઓ, બહેનો વગેરે હોય છે. તેઓ ખૂબ જ સદાનુશ્રુતિ અને આદરને પાત્ર છે, ખાસ કરીને તેમના જીવનનાં શરૂઆતના વર્ષોમા — જે વખતે તેમને પાર વગગી મુશ્કેલીઓ હોય છે.

તમારી વિદ્યાર્થીઓની સ્થિતિ અને તેમની સ્થિતિમાં જમીન આસમાનનું અંતર છે તમનેયે આશ્રમજીવન કહણુ તો પડે છે, પણ તમે તો સમજી વિચારીને આવ્યા છો; કહણુ જીવનથી દારવું નથી, પણ તેને પોતાના જીવનમા વણી લેવું છે એવા દૃઢ નિશ્ચય સાથે તમે અહીં આવ્યા છો. સેવાની કેળવણી એ તો કહણુ જ હોય, એ કંઈ કૃપની પધારી ન હોય, એવી તમને શ્રદ્ધા હોનાથી તમે આવ્યા છો.

પણ આ બહેનો અહીં કયા સંજોગોમા આવી છે? પોતાના પતિ આશ્રમમા રહે છે તેથી પત્નીને તેની પાછળ દોરાર્ધને આવવું પડ્યું છે પતિ મુખર્જી કચકતામાં નોંડી ધધો કરતો હોત તો તે ફરજ માની ત્યાં દોરાર્ધ હોત. તેણે કંઈ તમારી જેમ અગાઉથી આશ્રમના નિવેદનો વાંચીને કે કોઈની પાસેથી તેનું વર્ણન સાંભળીને આશ્રમની માહિતી મેળવી હોતી નથી. પતિદેવ જો આશ્રમના રંગે પૂરા ગંગાયેના હોય તો કદાચ તેણે આશ્રમજીવન વિશે પત્નીના મનમાં શ્રદ્ધા જગાડાનો પ્રયત્ન કર્યો હશે. પણ ઘણી વાર તે કાચો આશ્રમી દરો અને પોતાની તે ફરજ બજાવવાનું ચૂક્યો જ દરો ગિયારો મનમાં બીજો દરો કે પત્ની આશ્રમની જુદી જ દુનિયામાં આવી પડશે ત્યારે તેનું અને પોતાનું શું થશે? એ બીકના માર્યાં તેણે અગાઉથી મૌન જ મેચ્યું હશે.

પત્નીને પતિના ઘરમા અથવા પોતાના પિપરમાં કંઈક રાષ્ટ્રીય વાતાવરણનો લાભ મળ્યો હશે તો તો તેને બહુ વસમું નહીં લાગે એવો સંભવ છે, નહીં તો તેની પૂરી રોગનગતિ સમજતી તેણે અને તરેહના અવાયો પોતાના શુદ્ધચિત્તન માટે બાધ્યા હશે. તે બધા ઉપર અહીં

આશ્રમમાં પ્રહાર થવા માંડશે. તેણે તો રંગ બેરંગી લૂગડાંવત્તાંનો શોખ કેળવ્યો હશે, અને અહીં તો સૌ સાદાં ખાદીનાં કપડાં જ પહેરે છે. વળી પતિ પણ તેને ખાદી ઉપર વાળવા સ્વાભાવિક રીતે અધીરો હોય જ. ધરણ્યાંગાંધ્યં તો આસપાસનું વાતાવરણ જોઈ તેને પોતાને જ પહેરવાની શરમ આવશે. ધરનું કામ કરવું હલકું છે અને તે માટે નોકર ગખીશું એવા તેણે મનોરથો સેવ્યા હશે. ન્યારે અહીં તો હિસાહી પતિ નોકર શેનો રાખે? એ તો જાતે વાસણ કપડાં કરવા લાગી એને બિચારીને શરમાવશે. નોકર રાખવાનું તો બાળુએ રહ્યું, પતિ તો તેને એવું સમજાવવા લાગશે કે ધરનું કામકાજ વહેલું વહેલું પતાવી અને એટલો વખત બચાવે! અને આશ્રમની અને તે પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લેવો; કંતણુ યજ્ઞમાં ભાગ લેવો, પ્રાર્થનાઓમાં રસ લેવો, આશ્રમના કોઠારમાં અગર દવાગાળામાં અગર બાવવાડીમાં અગર કન્યાવર્ગમાં અગર પરિશ્રમાલયમાં ભાગ લેવો. પત્નીને તો પોતાની રમેઈની કળા ખીલવવાની અને જતાવવાની હોંશ છે. પણ અહીં તો પતિદેવ સાદાર્થને વરેલા છે, ખાનપાનમાં આશ્રમજીવનને શોભે એવી સાદાર્થ રાખવાનો આગ્રહ રાખે છે, અને ટૂંક મુદ્દતમાં આશ્રમના સામાન્ય સ્વયંપાકટૃદમાં જોડાઈ જવા માટે પત્ની ઉપર ધીમુ ધીમુ અને સહેવાતુ સહેવાતું દબાણ પહોંચાડે છે.

પતિ પોતાની પત્નીને કેળવવાનો આવો પ્રયત્ન કરે એને અયોગ્ય તો કેમ કહી શકાય? પત્ની એ પોતાની સાચી ધર્મ-પત્ની અને, પોતે જ જીવનને વર્ષો છે તેમાં તે પણ ગસ લેતી થાય એમ ઇચ્છા થવી અને તે માટે પ્રયત્ન કરવો એ તેનો સ્વાભાવિક ધર્મ છે. એ એક મહાન અને અત્યંત જરૂરી કેળવણીનું કામ છે.

તે લોકમેવા માટે આશ્રમમા રહે છે, પણ લોકસેવા આજે તેને પોતાના ઘરમાં જ શરૂ કરવાની આવી પડી છે. તેને પોતાની સંપૂર્ણ કળા આ કેળવણીમાં વાપરવી પડશે. પત્ની ડાહી, મુમુ, અને ગમે તે પરિસ્થિતિમાં બળી જાય એવી આનંદી હશે તો ધીરા, ઠંડા અને મીઠા પ્રયોગોથી જ તેનું કામ સરજે તેમ જનવુ એ તો એ અને પરમ ભાગ્યશાળી હશે તો જ આશા રાખી શકાય. પણ જીવનનું 'વહેણુ એટલું સીધું અને સરળ ક્યારે હોય છે? આ તો એક તાતી તેજસ્વી પાણીદાર કેળવણી છે. તેમાં આકરા અને આંસુથી ભીના સલામ્બોનાથે પ્રયોગો આવવાના જ.

આપણે, સર્વ આશ્રમવાસીઓ આવે વખતે પ્રેમ, માયા અને સદાનુકૂલિતુ સિદ્ધન એમના ઉપર જરૂરીએ એ કેટલું બધું જરૂરી છે? એક આંખના કુમળા છોડને તેની જૂની જૂમિમાંથી ઉપાડી નવા ખાડામાં

રોપીએ-છીએ" ત્યારે આપણે ફેટલી કામળતાથી કામ લેવું પડે છે? માણસને આવે વખતે બીજાને બોગે હનકો રસ માણવાની ચળ આવે છે, નવી બહેનોનાં કપડા ધરેણીની ટીકા કરવાનું મન થાય છે, તેના બોવવા-ચાવવાની મસ્કરીઓ ઉડાડવાનું મન થાય છે. કા તો આપણે તેમની જૂની ટેવો માટે કડવાં વચન, બોલી નાખીએ છીએ, તેમના તરફ તિરસ્કાર કરીએ છીએ; કા તો તેમની ખુશામત કરી તેમની નમજાઈઓને ઉત્તેજન આપવા લાગીએ છીએ. આવી હનકી વૃત્તિને જો આપણે આશ્રમવાસીઓ વશ થઈએ તો આપણે તેમનું કાપમનું અહિંત કરી બેસીએ છીએ. પણ જો આપણા તરફથી તેમને તે ખરે ટાંકણે સહાનુભૂતિ અને સહાય મળશે, પ્રેમભરી સેવા અને વિશ્વાસપૂર્ણ સલાહ મળશે તો થોડા જ મમયમા નવી ભૂમિમા તેના મૂળયા ચોટી જશે અને કરમાયેના પાંદડામાં પાછો તાજો રસ વહેવા લાગી જશે બને તે બહેન આવી હરો પોતાના પતિની પાછળ બેસાઈને, પણ વખત જતા તે પોતે સાચી આશ્રમવાસિની થઈ જશે. તેને રસ પડવા લાગશે પોતે કેમ જાણે સ્વેચ્છાપૂર્વક, સ્વતંત્રપણે મેવાજીવનની તાલીમ લેવા માટે આવી ન હોય એમ જ તે વર્તેલી થઈ જશે અને આ પરિવર્તન તેનામા ક્યારે થઈ ગયું એની તેને ખમર પણ નહીં પડે.

સેવકોએ પોતે પણ પોતાની પત્નીની કેળવણીનો આ પ્રયોગ કરવા માટે પોતાના જીવનમા ઘણી ઘણી લાયકાતો કેળવવી પડશે ઘણા સેવકોની સમજ એવી હોય છે કે પત્નીને અમુક આચાર વિચારોનો આગ્રહ કરવો એટલે તેને લઘુવદનું અને તકરાવ કરવી, સમજાવવું એટલે ચર્ચા અને દલીલો કરીકરીને તેને હકાવવી, સત્યાગ્રહ કરવો એટલે જરાજરામા રિસાયા કરવું. પણ કોઈ પણ કેળવણીનું કામ એટલું સાદું અને સહેલું હોતું નથી— ખાસ કરીને એક પત્નીને આશ્રમજીવન ઉપર ચઢાવવાનું તો નહીં જ.

તે માટે પત્નીને કેળવવા સાથે પતિએ પોતાની જાતને કેળવવી જોઈશે, પોતાની લાયકાત વધારતા જવું જોઈશે પત્ની સાથે વર્તવાનું, તેના પ્રત્યે જોવાનું આખું ધોરણ જ તેણે સુધારી લેવું જોઈશે. તે પોતાની આશ્રિત છે, પોતાની સેવા કરવી એ જ તેનો ધર્મ છે, એવી જૂના જમાનાની દૃષ્ટિ તેણે છોડવી જોઈશે. તેણે સમજવું જોઈશે કે પોતાની અગત સેવામા જ તેનો બધો વખત રોક્યાં કરવો, તેને પોતાની મિનકત ગણીને, પોતાનું બોગનું સાધન ગણીને વર્તવું એ તેનો દ્રોહ કયાં બરામર છે. એમ વર્તવાથી પતિ પોતાની શિક્ષક અથવા સેવક તરીકેની યોગ્યતા ગુમાવી બેસે છે. કારણ કે તે મોટેથી તેની પાસે મેવાની વાતો સબળાવતો હોય છે, પણ તેની સાથેના વર્તનમાં તો તેના માલિક કે



બોક્તા તરીકે જ રહે છે. તેના ઉપદેશમાં અને આચારમાં મેળ ન હોવાથી તે પત્ની ઉપર સારી છાપ કેવી રીતે પાડી શકે? કોઈ પણ સ્ત્રીથી પતિના વર્તનમાં રહેલુ આ જુઠાણુ છુપું કેમ રહી શકે? તે તો પતિની આંખ ઉપરથી કંઈ જાય છે કે, એ હોડે આશ્રમના સંયમજીવનની ચર્ચાઓ કરે છે, પણ તેની આંખમાં તો લંપટતા ભરી છે. એ મોઢેથી દરિદ્રની સેવાની વાતો શીખવે છે, પણ એને પોતાને તો પાણીનો ખાલો જોઈતો હોય તો પણ પત્નીને હુકમ કરવાની ટેવ છે. પછી તે મોઢેથી ગમે તેટલો સમજાવવાનો કે વદવાનો કે રિસાવાનો દેખાવ કરતો હોય તેથી શું વળવાનું? ચકોર સ્ત્રીઓ તો મોઢાની વાતોની પાછળ રહેલી એના મનની છુપી વાત બરાબર વાચી લીધા વિના રહેતી નથી. સેવકે પોતાની કેળવણી જોટલી હદે કરી હશે તેટલી હદે જ તે પત્નીને કેળવવામાં શકશે.

ત્યારે સેવક માટે પત્ની તરફ જોવાની દૃષ્ટિ કેવી હોય? “તે એક સ્વતંત્ર સેવિકા છે. તેને પણ સેવાના જીવનની તાલીમ લેવી છે. તેણે પણ આશ્રમજીવનમાં અને દેશકાર્યમાં પોતાનો ફાળો આપવાનો છે. તેનો સમય, તેની શક્તિ તેની એ તાલીમમાં જ ખર્ચવા દેવા જોઈએ. તેના ઉપર પતિએ હક દાવો ન કરવો ઘટે. એક પ્રેમજન મિત્ર અને સાથી તરીકે તેણે તો તેને તેના જીવનના આ મુખ્ય કાર્યમાં દરેક રીતે દોરવણી આપવી અને ઉત્તેજન આપવું જોઈએ.” સેવક ધર્મપત્નીને આજ દૃષ્ટિએ જોઈ શકે.

સેવક જો પત્ની તરફ આવી દૃષ્ટિ રાખશે તો તે બન્નેનું એકબીજા પ્રત્યેનું આપું વર્તન ફેરવાઈ જશે, શુદ્ધ બનશે. આશ્રમને શોભે તેવું તેમનું ગૃહજીવન થશે. તેમના આદારવિહાર વગેરે ખૂબ સાદાં બની જશે. એ આનંદી પખીડાઓની જેમ, તેઓ બધા ઘરકામો સાથે મળીને કરશે, અને મેવાકાચો પણ સાથે મળીને કરશે. તેઓને કુદગતી રીતે સંયમજીવનમાં રસ જાગશે, કુટુંબ પરિવાગની જાળણ ધણી જ સંકુચિત રહે એવી સાચા દિલથી ખમરદારી રાખશે. એ જાળણ વધવા દેવી અને પત્નીની શરીર-સંપત્તિને તેમ જ મેવાની ઉમેદોને છિન્નભિન્ન કરી નાખતી એ તેનું બારે અહિત કરવા બરાબર છે, એ વિચાર એમના જીવનમાં એક ફાળુ પણ જુતારશે નહીં.

આવાં સેવક સેવિકાના યુગવને સતતિ થશે તો તેના પ્રત્યેનાં પ્રેમ અને જ્વાળાદારી એમનામાં સંયમજીવનનો રસ ખૂબ જ વધારી દેશે. સંતતિની રૂડી કેળવણીના વિચારથી એમને પોતાનાં જીવન વધારે સ્વચ્છ અને પવિત્ર ગણવાની સ્વાભાવિક પ્રેરણા થશે. આજ સુધી સંયમ એમને કષ્ટસાધ્ય હતો તે હવે સતતિપ્રેમને કારણે સ્વાભાવિક અને સહેલો બનશે.

આશ્રમોના પવિત્ર વાતાવરણમાં બહેનોને આ પ્રમાણે જીવનપથનો કરવાની તક મળવી જ જોઈએ. કેઈ પણ આશ્રમના મુખ્ય ઉદ્દેશોમાં બહેનોની આવી સેવાને પણ સ્થાન છે જ. આશ્રમોનું વાતાવરણ એ માટે પવિત્ર અને સ્ફુર્ણાદાયી રાખવા આપણે સૌએ હંમેશાં પ્રયત્નશીલ રહેવું જોઈએ. તેવું જીયું વાતાવરણ જ્યાં ન હોય તેને આશ્રમનું પવિત્ર નામ કેમ શોભે? તે તો પછી એક પશુમય જીવન ગુજરતાં માણ્યોનો અખાડો જ કહેવાય.

પતિ તરફથી તેમ જ તેના આશ્રમવાસી સાથીઓ તરફથી આવી રીતે પ્રેમ સહાનુભૂતિ મળવાથી આશ્રમવાસિની બહેનોનાં જીવનો ઉન્નત થવાનાં દષ્ટાંતો આશ્રમસંસ્થાઓમાં આપણને અનેક જોવા મળી શકે તેમ છે. તેઓ મૂળે તો પતિની દોરેલી જ આશ્રમમાં આવેલી. તેમની પામે સ્વતંત્ર વિચારોની મૂઠી કશી જ નહોતી. છતાં વખત જતાં તેઓએ આશ્રમસિદ્ધાન્તો હાડમાં ઉતાર્યા છે. ગરીબોની સેવા અને તે અર્થે ગરીબોનું જીવન તેમને ખરા દિલથી ગમી ગયું છે. હરિજનોને પણ પોતાનાં કુટુંબોમાં બેળવી દેવા જોડેલી તેઓ ઉદાર થઈ છે, અને તેઓ પતિનાં અથવા આશ્રમનાં મેવાકાર્યોમાં પોતાનો સ્વતંત્ર ફાળો આપી શકે છે. તેમણે હાઝ તથા પરદેશી કાપડની દુકાનોની ચોક્કસ જેવાં બદાદુરીનાં કામો કર્યાં છે; જેમાં જેવવાસનું આકરું કદ ભોગવવાનું આવે છે અને જેમાં કૌટુંબિક જીવન છિન્નભિન્ન થઈ જાય છે એવી સત્યઘટના લડતોમાં પણ વીરતાથી ભાગ લીધો છે.

મેવકોની માતાઓ અને ણીજી સગાઈઓ ધરાવનારી સ્ત્રીઓ સંબંધમાં આશ્રમવાસીનું કર્તવ્ય પણ સાથે સાથે વિચારી લઈએ. એ જરા વધારે નાજુક અને અઘરું છે. એમના પર પ્રેમનું દબાણ પણ અલ્પ પ્રમાણમાં જ આણી શકાય. એમના વિચારો અને એમની ટેવો ઠીક ઠીક હદ સુધી માનપૂર્વક સહન કરી લેવી રહી. એ સહન કરવું અને છતાં આશ્રમજીવનના સિદ્ધાન્તો તજવા નહીં એ સેવકો માટે ભારે કીમતી તાલીમ જ છે.

આશ્રમ જેવા સ્થાનમાં આપણે રહીએ છીએ, દુનિયાની દૃષ્ટિમાં કુ ખ અને દરિદ્રતાનું જીવન ગાળીએ છીએ, એ મુદ્દા ઉપર ઘણી વાર તેઓ પુષ્કળ જીવ બાળતાં અને આસુ પાડતાં હોય છે. આપણે જ્ઞાતિરિવાજ પ્રમાણે મરણપરણના પ્રસંગો ઠાઠથી જીનવી જ્ઞાતિમાં નામના ન કાઢીએ તેથી, સ્પર્શસ્પર્શની અને ખાવાપીવાની રીતો છોડી હોય તેથી, બાળસગ્નને અને કળ્મેડાંઓનો વિરોધ કરીએ તેથી, તેમ જ પોતાનાં ઉંમર લાયકનાં પુત્ર કે પુત્રીની ઇચ્છાને માન આપી આંતરજ્ઞાતીય અને આંતરપ્રાંતીય લમોને પણ આશીર્વાદ આપીએ તેથી—તેઓને આંસુ પાડવાના પ્રસંગો આપણા જીવનમાં આવવાના જ.

એ આંસુ જોઈ ન શકવાથી સેવક પોતાનું જીવન બદલવા તૈયાર થઈ જશે તો તે પોતાની કે મા બહેન વગેરેની કશી જ મેવા કરવાનો નથી. પરંતુ પોતાના સિદ્ધાન્તો ન છોડીને પણ સેવક માતા વગેરેનાં દિલ ખીજ બહુ રીતે જીતી શકે છે. આશ્રમના જીવનમાં ઘર કરતાં સમવડો ઓછી હોવાથી એમને કામકાજની, ખાવાપીવા, સુવાભેસવા વગેરેની અંગત તકલીફો ઘણી ઘાગે, એ સમજી શકાય તેમ છે. આપણે એની કદર કરવા જેટલું હૃદય પ્રેમળ અને કામળ રાખવું ઘટે. આપણે અંગત અગવડો વેડીને પણ તેમને એવી બાબતમાં અને નેટલાં સુખી કરવાં એ આપણો ધર્મ છે. જેટલું સુખ પ્રેમપૂર્ણ અંગત શુશ્રૂષા કરીને આપી શકાય તે વડે તો તેમને નવડાવી મૂકવાં જ જોઈએ. પણ જે સુખ કેવળ ધન ખર્ચાંને અથવા નોકર ચાકર રાખીને અથવા આપણુ સેવાજીવન છોડીને જ આપી શકાય તે બાબતમાં આપણે લાચાર બની જઈએ એવો ખૂબ જ સંભવ છે. એવા કટોકટીના પ્રસંગોમાં જેઓ નિરાશ ન થતાં ધીરજપૂર્વક સહન કરે છે, અને પ્રેમ સેવાના પ્રવાહો વહેવડાવી શકે છે, તેઓ છેવટે કેટલાંક વર્ષોની આકરી કમોટીમાંથી પસાર થયા પછી એમનાં દિલને સ્પર્શ કરવામાં સફળતા મેળવે જ છે.

આશ્રમમાં એવાયે દાખલાઓ ઘોડા નથી કે જેમાં વૃદ્ધ માતાઓ કે બહેનો આખરે પ્રેમથી ખાદી પહેરતી અને રેટિયા કાંતતી થઈ છે, હરિજન બાળકોને પ્રેમથી પોતાને હાથે પોતાનાં બાળકો સાથે બેસાડી જમાડતી થઈ છે અને ખીજ રીતે પણ આશ્રમજીવનમાં ઠીક ઠીક ભળીને આપણા કાર્યમાં આશીર્વાદ આપતી થઈ છે.

આજે કરેલી વાત મોટે ભાગે તો આપણા આશ્રમના જૂના મેવડા સાથે તથા તેમનાં પત્નીઓ, માતાઓ વગેરે સાથે સીધો સબંધ રાખે છે. છતાં નવા વિદ્યાર્થીઓને તે હેતુપૂર્વક સભળાવી છે. તે ઉપરથી આશ્રમવાસિની બહેનો પ્રત્યે વર્તવાની આશ્રમદષ્ટિ તમને સમગ્રશે. સ્ત્રીઓનું સન્માન રાખવું એ તો સામાન્ય રીતે દરેક સંસ્થાનનો ધર્મ છે જ, પણ આશ્રમવાસિની બહેનોને આપણે માત્ર સન્માન કરતાં ઘણુ વધારે આપવાનું છે. તેઓનાં નામ આશ્રમના વિદ્યાર્થીઓના ચોપડામાં કે કાર્યકર્તાઓના ચોપડામાં બસે ન હોય, તો પણ તેઓ આપણા સૌના જેવી સેવિકાઓ અથવા વિદ્યાર્થિનીઓ જ છે, એમ સમજીને જ આપણે વર્તવાનું છે. આપણા કરતાં તેમને માટે સેવિકાના જીવન ઉપર ચઢવું કેટલું મુશ્કેલ છે એ મેં વિસ્તારથી બતાવ્યું છે. તેથી તેમના ઉપર સહાનુભૂતિ, ઉત્તેજન અને પ્રેમની વૃદ્ધિ કરવી એ આપણું પરમ કર્તવ્ય છે. ટીકાઓ અને દોસી કરીને તેમના ઉત્સાહને શિગળવી દેવોનું પાપ આપણે ન જ કરીએ.

## પ્રવચન ૩૩ મું આશ્રમબાળકો

આજે આપણે આશ્રમનાં બાળકો સંબંધે વિચાર કરીશું. આશ્રમ-વાસિની બહેનોનો વિચાર ક્યાં પછી તેમનાં અને આપણાં સૌનાં વહાલ બાળકોનો વિચાર કરવો એ સ્વાભાવિક જ છે.

બાળકોનો વિચાર એટલે તેમને કંઈ નિશાળે બેસાડવા અને કંઈ ચોપડીઓ પઢાવવી એની ચર્ચા હું કરવાનો છું, એમ તો કોઈ આશા નથી રાખતાં ને? આપણે તો છેક નાનાં બચ્ચાઓ અને બમ્મલીઓનો વિચાર કરીએ છીએ. એમને વળી નિશાળ કેવી? અથવા નિશાળ હોય તો માનો ખોજો અને આશ્રમનો વિશાળ ચોક એ જ એમની નિશાળ. એમનાં ઘરમાં જે કામકાજ ચાલી રહ્યાં છે, ઉદ્યોગશાળાઓમાં અને ખેતરોમાં અને ગૌશાળામાં જે કામકાજ ચાલી રહ્યાં છે, આપણે સૌ આશ્રમવાસીઓ જે જે બોલીએ છીએ અને ચાલીએ છીએ એ જ તેમનાં પુસ્તકો.

એટલે બાળકોની કેળવણી માટે સૌથી પ્રથમ તેમનાં માબાપોએ અને આપણે સર્વ આશ્રમવાસીઓએ જે કરવાનું છે તે એ છે કે, આપણાં જીવનો આપણે અત્યંત નિર્મળ, દંભ વિનાનાં, સાચાં અને પ્રેમપૂર્ણ રાખવાં. તેમ રહેતાં આપણને મન ઉપર તાણ પહોંચતું હોય તો પણ તે બાળકોના વહાલને ખાતર આનંદથી પહોંચવા દેવું. આપણા જીવનની ઝીણામાં ઝીણી વિગતોને આ નાનાં શિશુઓ ઝીણવટથી નિહાળી રહ્યાં છે, તે જોઈને તેઓ પોતાના જીવનના ઘાટ ઘડવાનાં છે, માટે આપણે તેમની પાસે જૂલે ચૂકે પણ ખોટો નમૂનો મૂકી ન જોડીએ, એવો વિચાર આપણા મનમાં નિરંતર જાગત રાખવો.

બાળકો બુદ્ધિ વિનાનાં અને બળ વિનાનાં નાનકડાં પ્રાણીઓ છે, એવા ભ્રમમાં ન રહેવું. તેઓ હજી બોલતાં ને ચાલતાં બલે ન શીખ્યાં હશે, છતાં તેઓ ખૂબ જ ચપલ અને બુદ્ધિમાન હોય છે. પોતાના તીણાં આંખ, ઠાન, સ્પર્શ, આદિથી અને તીણી બુદ્ધિથી તેઓ આ અજાણી પંથુ અદ્ભુત દુનિયાને સમજવાનો પ્રયત્ન કરે છે, અને સમજતાં જાય છે તેમ રસના ઘૂંટણ પીતા જાય છે. તેઓ પકડે છે, છોડે છે, પંપાળે છે, મોંમાં ધાલે છે, પછોડે છે, — એમ અનેક પ્રયોગો કરી કરીને દુનિયાના વિવિધ પદાર્થોનું પદાર્થવિજ્ઞાન પોતાના અપ પૂરતું મેળવી લે છે. આપણને લાગે છે કે તેઓ

સર્વ અર્થો, ભાવો અને અક્ષંકારો સહિત સમજતાં શીખે છે, એટલું જ નહીં પણ તેના જવાબો પણ પોતાની કાલી કાલી વાણીથી અને અત્યુક્તિ, વક્રોક્તિ, અન્યોક્તિ વગેરે તરેહ તરેહના અક્ષંકારોનો ઉપયોગ કરીને આપતાં થઈ જાય છે.

બાળકો આપણી જીમની ભાષા તો પ્રમાણમાં જલદી શીખે છે; પણ આપણી આંખોમાં ચમકતાં તેજોની ભાષા તેમ જ આપણા ગાલ ઉપર બદ્ધાયાં કરતી ચઢતર રંગછટાઓની ભેડી ભાષા શુદ્ધ કરતાં તેમને અત્યંત અધરું પડતું હોવું જોઈએ. અને જેમ જેમ બાળકો આપણી એ ભાષાઓ સમજતાં થાય છે તેમ તેમ તેઓને મોટી ઉંમરના માણસોના વર્તનમાં કંઈક અસ્વાભાવિક — કંઈક કુદરત વિરુદ્ધનું હોવાની શંકા જાય છે. મહાપ્રયત્નને અંતે તેમને સમજવા લાગે છે કે આપણા તો આવવાનાયે જુદા અને દેખાડવાનાયે જુદા છે!

આ શોધ તેના નિષ્પાપ હૃદયને પ્રિય લાગતી નથી. આપણા જુદાણાની એને શંકા તો બહુ વહેલી પડતી હશે, પણ ઈશ્વરે મોટાંઓ પ્રત્યે આપેલાં શ્રદ્ધા અને ગ્રેમને લીધે તેઓની નાનકડી બુદ્ધિ આપણે એવા નીચ હોઈએ એમ માનવાને નો પાડતી હશે. અને આપણા વર્તનમાં કંઈક સારો શુદ્ધ હેતુ શોધવા તેઓ લાંબો વખત બુદ્ધિમંથન કરતાં હશે. સાજાંતાજાં શરીરોવાળા હોવા છતાં આપણે ખીકણ છીએ એમ શોધતાં અને તેવું આપણે માટે માનતાં આપણાં શ્રદ્ધાળુ બાળકોને કેટલું વસમું પડતું હશે? પણ ન્યારે તેઓ ઘણી ઘણી વાર અવલોકન કરે છે કે આપણે બહારથી મોડું રાતું રાખવા છતાં, અહારથી હિંમન બતાવવા છતાં, વર્તન તો ખીકણ જેવું જ કરીએ છીએ, ત્યારે પછી તેમનો ભરમ ભાંગ્યા વિના કેમ રહે?

આપણે બોલેલું ફરી નોંધીએ છીએ, ટેક રાખી શકતાં નથી; ખીજાંઓને છેતરીએ છીએ, નાનાંને દાખીએ છીએ, બળિયાથી ભાગીએ છીએ; બહેરમાં ખાવાપીવા વગેરે ભોગો આગતમાં સંયમ બતાવવાનો દંબ કરીએ છીએ, પણ ખાનગીમાં ચોરીછૂપાથી ભોગનો સ્વાદ કરી લેઈએ છીએ; આપણે મોઢેથી પ્રેમ બતાવીએ છીએ, પણ મેવા કરવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે ગાળિયું કાઢીએ છીએ; આપણે નાનાંઓની મેવા લઈ લઈ તેમને પગવતાં અને તેમના ભોગે પોતે આજસુ જીવન ગાળતાં ધરાતા જ નથી; આપણે ઘણી વાર વેરાવચો કરીએ છીએ અને દીન ગરીબો અને તેમનાં બાળકો તરફ અણહકનો તિરસ્કાર બતાવતાં શરમાતાં નથી; આપણે ઘરને ખૂણે બેઠાં વાણીમાં પાણી બતાવીએ છીએ, પણ ખરે વખતે જીવ

વહાલો કરીને પચાપન કરીએ છીએ. આ બધું આપણું વર્તન ઉઘાડું હોય છે અને બાળકોને અજ્ઞાન સમજવાથી તેમની સામે આપણી એળ દાકવાની આપણે બહુ દરકાર પણ કરતા નથી. તેથી તેઓને આપણા જીવનનું જૂઠ્ઠાણુ ગોધી કાઢતાં વાર લાગતી નથી. વાર માત્ર પોતાના શ્રદ્ધા-સ્પદ વઢીલો માટે આવું હવડું માનતા જ લાગે છે. પણ છેવટે ઘણી આનાકાની પરી માન્યા વગર તેમનો છૂટકો થતો નથી.

આપણા જૂઠ્ઠાણાની બાળકોના જીવન ઉપર અસર થયા વિના રહે એમ તમે માનો છો? અસર થાય જ છે. એ બાણીએ તો જ આપણને પોતાની જવાબદારીનું સાચું બાન આવે.

બાળકો પદાર્થજ્ઞાન, બાષાજ્ઞાન, ક્રિયાજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા જેમ મથન કરે છે, તેમ જીવનની સારામા સારી પદ્ધતિ અને જીવનના સાચામા સાચા સિદ્ધાન્તો ગોધવાનું પણ મથન કરતા હોય છે. જન્મસિદ્ધ સંસ્કારથી તો સત્ય એ જ જીવનનો સિદ્ધાન્ત માનીને તેઓ ચાલે એ સ્વાભાવિક છે. પણ આપણા ઉપરની શ્રદ્ધાથી બાળકો ધીમે ધીમે એવા નિર્ણય ઉપર આવે છે કે, સત્ય અને સગળતાને જીવનનો સિદ્ધાન્ત માનવામા તેમની પોતાની જ જૂન થતી લાગે છે, સાચો માર્ગ તો આપણે અનુભવી અને ચાણુ વઢીલો વર્તીએ છીએ તે જ હોવો જોઈએ. એમ કરતા તેઓ સમજવા લાગે છે કે જૂઠ્ઠાણુ એ તો એક મરીમસાનાબરેલી કળા છે, છેતરવું, પડાવી લેવું, નામી જવું, જૂઠું બોનવું એ ધાર્યું કામ કાઢી લેવાના કેવા સુદ્ધ અને ટૂંકા ને ટૂંક રસ્તાઓ છે.

પછી તો જેમ જેમ તેની ખૂબીઓ જુએ છે, તેમ તેમા એમને રસ આવવા લાગે છે ખોડું ખોડું રડીને તમારી પાસે ધાર્યું કરાવવાનો રસ્તો કેવો ટૂંકો ને સરળ છે! તમારા દેખતા માટી ખાપ તો તમે મોઢામા તમારો ચોડી કાઢો છો, પણ તેઓ હવે તમારી પાસેથી છૂપા કામ કરવાની કળા શીખી ગયા છે. તમે ન દેખો તે રીતે હુઆઈથી તે માની ખાવાના અખતગ કરે છે અને તેમા સફળતા મળે તેમ તેમ એમનો એ પદ્ધતિમા રસ વધવા લાગે છે. તમે એમને લાડ કરો, માન આપો એમ અદરથી તેમને જોઈએ છે. પણ તે મેળવવું કેમ? એની કળા પણ હવે તેમને આવડે છે. તેઓ તમારી નમજાઈઓ અને તમારા શોખો બાણી ગયા છે. તેમને આલિંગન કરવામા ને બચીઓ બરવામાં તમે મજા લો છો એની તેમને ખબર પડી ગઈ છે. તેનો લાભ લેવા તેઓ શુ કરે છે? તેઓ રિસાય છે, તમારાથી છેદા છેદા નાસવાનો દેખાવ કરે છે, તમારી આંધે અખોવા લે છે, તમારા હાથનું ખાવાનું લેતા નથી. તેમની કળા છેવટે આબાદ સફળ થાય છે,

તમે દીન થઈને તેમને મનાવો છો, તેડો છો, બચીઓ લો છો, રમકડાં આપો છો, તેમની પાસે હાર કબૂલો છો. તેઓ તમારે માથે ચડીને અને તમને અનેક પ્રકારે પજવીને પોતાનો વિજય જગજાહેર કરે છે.

જીવનની કોઈ નવીન કળાનું પોતે સંશોધન કર્યું હોય તેવી હવે બાળકોને મળ પડવા લાગે છે અને જૂઠાણા ને લુચ્ચાઈની કળા તે દિનપ્રતિદિન ખીલવતા જાય છે.

આપણે બિનજવાબદારીનું, નિર્બળતાનું અને જૂઠાણાભર્યું જીવન ગાળીએ તેની બાળકો ઉપર આ રીતની બચકર અસર થાય છે. તેઓ આપણાથી સવાયાં જૂઠા પાકે છે. બાળપણમાં બધાએલુ આ વક્ષણ આપી જીંદગી નીતિનું શિક્ષણ આપીશું તો પણ ફરવાની આશા નથી. કોઈક મોએ એક, અરે હજારે એક બાળક પૂર્વજન્મના સંસ્કારથી કહો કે પરમેશ્વરની કૃપાથી કહો, આપણા જૂઠાં અને મેલાં વર્તન જોવા છતાં પોતાની સત્ય ઉપરની જન્મસિદ્ધ શ્રદ્ધાને વળગી રહી શકે છે. આપણે વડીલો સત્ય જરા જગમાં છોડી દઈએ છીએ તે આપણી નિર્બળતાને કારણે જ હશે, પણ આપણે પસંદ તો સત્યનો રસ્તો જ કરીએ છીએ, એવો ઉદાર અર્થ કાઢી તેવાં બાળકો આપણી નબળાઈને મનથી માફ કરે છે, અને પોતે આપણું અનુકરણ ન કરતાં સત્યને વળગી રહે છે.

પણ એમ આચરનાર બાળકોની આપણે ઘણી વાર કદર જૂઝી શકતા નથી. આપણે તો તેમને બોળિયાં અને અક્ષય વગરનાં ગણી દાંસીમાં ઉડાવીએ છીએ, અને ઘણી વાર તો તેમની ઉપર નીચું—જૂઠાણાનું વર્તન કરવાનું જુલમી દબાવું પણ ફરીએ છીએ. ઘણાં સત્યનિષ્ઠ બાળકો દબાણથી તૂટીને છેલ્લે પોતાની નિષ્ઠા જોઈ બેસે છે અને જીવન વિષે બધો મ્મ ગુમાવી બેસે છે. હજારોમાં એકાદ જ બળવાન જીવ પાકે છે, તે જ આપણા જુલમો અને દબાણો સામે સત્યાગ્રહ પેકારવાની તાકાત બનાવે છે. તેઓ આપણો જુલમ સહન કરે છે, આપણો માર સહન કરે છે, આપણાં દાંસી તિરસ્કાર સહન કરે છે. તેઓ રિસાતાં નથી, ગડનાં નથી, ફરિયાદ કરતાં નથી, છતાં પોતાનો સત્યનો માર્ગ છોડતાં પણ નથી. એવાં બાળકો કુખ્ય ભોગવતાં દેખાય છે, પણ તેમ કંઈવામાં તેમને કુખ્ય લાગતું નથી. આપણે સામાન્ય લોકો જેવો રસ માણી કે સમજી શકતાં નથી તેવો અને વીર જેવો જ માણી શકે એવો જીવનરસ તેઓ માણે છે.

બાળકો સાથે કેમ વર્તવું, તેમને કેમ કેળવવાં, એ સંબંધમાં મેં આજે કંઈ જ કહ્યું નથી. આજે તો તેમના જીવનની માત્ર રૂપરેખા જ તમારી પાસે દોરી છે.

બાળજીવનની પાછળ રહેલો આ બધો બેદ માનતા તમને મુશ્કેલી લાગતી હશે જ. બાળકો એ બધું સમજીને જ્ઞાનપૂર્વક કરે છે એમ કહેવાની મતલબ નથી. પણ તેમનું એકદર વર્તન અવલોકન કરશો તો તમે આગતની બધી વાતો તેમના જીવનમાં ચાલી રહી છે એ કબૂલ કરશો જ. બાળકને આમ સાચી રીતે ઓળખતા થવું એ જ ખરું જરૂરનું છે. તો પછી તેમની સાથે ક્રમ વર્તાવું અને તેમને કેમ કેળવવા એ પોતાની મેળે માલૂમ પડી જવાનું.

જો આપણે જાણીએ કે બાળકો માર્ગ આપણાં ગમકડા નથી, તો તેમને તેડ્યા ઉછાળ્યાં, બચીએ બરી, એટલે તેમના તરફની દ્રષ્ટિ પૂરી થઈ એમ માનવું આપણે છોડીશું વળી જો આપણે જાણીએ કે બાળકો બળહીન, જ્ઞાનહીન, દયાપાત્ર, પ્રાણીઓ નથી, તેઓ નકામા હાથપગ હવાવતા નથી, જો આપણે જાણીએ કે તેઓને નકામી પ્રવૃત્તિઓ કરવાને કે રમ્યા કરવાને કુરસદ નથી, તેઓ તો અત્યંત ગંભીરપણે આપણું બધું જીવન, આપણું બોલવું ચાલવું, આપણા ચેનચાળા એ બધાનું અવલોકન કરી રહ્યા છે; જો આપણે જાણીએ કે તેઓ આપણને જોઈને જે વસ્તુ બાંધશે તે પ્રમાણે તેઓ કાં તો હંમેશને માટે ઉચ્ચ જીવન તરફ અભિમુખ થશે અથવા તો કાયમને માટે હવકા જીવનના કીડા બનશે — જો આપણને આ બધી સમજ પડી જાય તો આપણે એકદમ સાવધાન થઈ જઈશું. બાળકોને સાચા દૃષ્ટાંત આપવાને ખાતર, તેમની ખરી કેળવણીને ખાતર, આપણે આપણા પોતાના જીવનને પવિત્ર, સચમી અને સત્યપરાયણ રાખીશું.



પ્રવચન ૩૪ મું

## બાળકેળવણીની આશ્રમી પદ્ધતિ

ગઈ કાલે આપણે બાળકોને કેવી આંખે જોવાં એનો વિસ્તારથી વિચાર કર્યો; એમના નાના સરખા જીવનમાં કેવા પ્રવાહો ચાલી રહ્યા છે તે સમજવાનો પ્રયત્ન કર્યો. ઘણાં માળાપો અને સગાં વહાલાંઓને તો આ બધા વિચારો નવા જ લાગશે અને તે સાંભળી તેઓ અશ્રદ્ધાથી માથાં ધુણાવશે. પણ આપણે આશ્રમવાસીઓ અને સેવકો તો બાળકોનાં જીવનોને એ રીતે જ જોઈશું. એ રીતે જોઈશું એટલે બાળકો સાથેનું આપણું વર્તન આપોઆપ થવું જોઈ એ તેવું થશે. તેમની સાચી સેવા થાય, તેમની સાચી કેળવણી થાય એ રીતે જ આપણે તેમના પ્રત્યે વર્તીશું.

આ વર્તન કેવું હોવું જોઈ એ એની કંઈક ઉપરેખા આજે તમારી પાસે દોરવાનો મારો ધરાવો છે. બાળકો માટેની કેળવણીનો અભ્યાસક્રમ તેમાંથી તમે ઉપજાવી કાઢી શકશો. હું તો થોડી છૂટીછવાઈ સૂચનાઓ જ મુકવા માગું છું. આપણે બાળકોના જીવનની જે સમજણ કરી તેની સાથે, તેમ જ આપણે આશ્રમજીવનને સમજવાનો રોજ પ્રયત્ન કરીએ છીએ તેના ઉપરથી, આગળ જતાં આપણને પોતાની મેળે વિચાર કરી લેતાં આવડી જશે.

### કપડાં નહીં પણ ખુદલી હવા

સૌથી પહેલી સૂચના કરવાનું મને મન થાય છે તે એ છે કે બાળકોને કપડાં અને ખૂદ અને ઘરેણાંઓથી કંઈ લાદવાં નહીં. ભણેલા ગણેલાં માળાપો અને તેમની દેખાદેખીથી ગામડાંનાં માળાપો પણ બાળકોના ઉપર આ જીવન ગુજારતાં જોવામાં આવે છે. બાળકોને લોકો હાડમાડ કરાવે છે તેનો હેતુ શા હોય છે? તેમનું ટાટથી રક્ષણ કરવાનો હેતુ તો ક્યારેક જ હોય છે. મોટે ભાગે તો બાળકો બનીઠનીને રમકડાંની જેમ ફરતાં હોય એ જોવાનો તેમને મોહ હોય છે. તેમને તેવાં જોઈ ગામલોકોનું લક્ષ્ય એ ચાય એવો પણ તેમને અંદરખાનેથી લોભ છે.

શરૂઆતમાં તો બાળકો માળાપના આવા ગાંડા મોહને સમજ જ શકતાં નથી. તેઓ શા મોટે એમના હાથ અને પગમાં અને શરીર ઉપર અને માથા ઉપર કાચળાઓ ઉપર કાચળાઓ બરાવે છે, તેઓ શા માટે તેમના પગને

મોજામાં નાખીને બાંહે છે અને કાણુ બૂટમાં જકડી મચડી નાખે છે, એની તેમને સમજ પડતી નથી. બિચારાં માંડમાંડ ચાક્રતાં શીખ્યાં હોય છે, ઝાક્રતાં મૂકતાં શીખ્યાં હોય છે, તેમાં આ બંધન તેમને અત્યંત અસહ્ય થઈ પડે છે. માળાપો કોઈ વાર સત્યાગ્રહ કરીને કેદખાનામાં ગયાં હશે અને તેમણે હવાઅજવાળા વિનાની કેટડીઓમાં પુરાવાનો અનુભવ ચાખ્યો હશે તો કદાચ બાળકો માટે તેઓ કપડાંનું કેવું કેદખાનું રચે છે એની તેમને કંઈક કલ્પના આવશે.

એ ઉપરાંત બાળકો, હજી કયાં આપણી જેમ ‘સુધર્મા’ છે? આપણે ખુલ્લી હવા શરીરને લાગે એવી રીતે ઉઘાડા રહેવું એ શરમભરેલું સમજતાં શીખ્યા છીએ. બાળકોને તો હજી ખુલ્લી હવાનો સ્પર્શ મીઠો લાગે છે. તેનું એ સુખ છીનવી લેતાં તેઓ પોકાર કરી રડી બેઠે છે. આપણે મોટાંઓ ડાહ્યાંડમરાં થઈ ગાદી તકિયે બેસી રહેવું એ મોટાઈતી નિશાની સમજીએ છીએ, બાળકોને તો ખૂબ છટથી ફિલચાલો કરવી છે. તે છૂટ છીનવી લેતાં તેઓ ગળું ફાડીને ગે છે.

ધણી માતાઓ બાળકોને રડતાં છાનાં ગળાં શકતી નહોતી અને રડવાનું કારણ સમજી શકતી નહોતી, તેમને મે બાળકોના કપડા, બૂટ વગેરે ઉતારી નાખવાની સલાહ આપી છે, તો દરેક વખતે ‘બાળકો ફૂલની જેમ હસતાં થઈ ગયાં છે એવો અનુભવ થયો છે. પણ માળાપો સામાન્ય રીતે એ સમજ્યા તૈયાર જ હોતા નથી. તેઓ તો પોતાના વાડકાઓને મોઢાં મોઢાં કપડાક્રતાં પહેરાવી તેમને બારે સુખી કર્યા એમ જ મનમાં માનતા હોય છે. તેથી ન્યારે બાળકો ગે ત્યારે તેનું ખરું કારણ તેમના સ્વપ્નમાં પણ ક્યાંથી આવે? તેઓ તો તેમને છાનાં રાખવા, બૂખ્યાં ન હોય તો પણ તેમના પેટમાં કંઈક મીઠાઈનો બાર વધારી બિગડા હેરાન કરે છે; અથવા કપડાંની કેદ ઉપરાંત ઘોડિયાની ખીજ કેદની સજા તેમને કરે છે, અને જાણે તેમનો આસ ઉઝડી દેવો હોય એટલા બેરથી હીંચકા નાખવા મડી પડે છે.

પણ અરે પ્રભુ! બાળકનું આપણા જીવન સામેનું આ બંડ લાંબો વખત ટકતું નથી. તે કુદરતના નિયમો અને આપણા જીવન વચ્ચેનો તફાવત ધીમે ધીમે સમજવા માડે છે. આપણી કળા અપનાવવા લાગે છે. આપણી માદક કપડાં વિના શરમાતાં શીખી જાય છે, સુધારાને ખાતર બંધનો ખમવામાં જ સંમત છે એ આપણી માન્યતા સ્વીકારી લે છે, અનેક જાતની ગાન-વર્ધક ફિલચાલો કરતાં બનીઘનીને બેસવું અને કાલ કાલુ બોલ્યા કરવું એમાં જ વધારે મગ્ન અને માન મગે છે એ પણ સમજતાં થઈ જાય છે. બસ કળિયુગનું કામ તેના ઉપર પૂરું થયું. હવે બહે મહાત્મા ગાંધી

સાદાઈના અને જાતમહેનતના દોલ પીટે, બલે શાસ્ત્રો સંયમ ઉપર ભાર મૂકે; આ રીતે તૈયાર થયેલાં બાળકોની ઉપર એ બધો બોધ પથ્થર ઉપર પાણીની જેમ નિષ્ફળ જશે.

આશ્રમવાસી મામાપો જેમણે પોતાના જીવનમાં ઘણા સુંધાગઓ કર્યા હોય છે અને બીજા સુએ તો કરવાને નાગજ નથી, તેઓ પણ આ વિચાર જ આવ્યો ન હોવાથી, સામાન્ય લોકની જેમ જ બાળકોને વસ્ત્રાવકાશની કેદમાં જકડીને રાજ થાય છે, અને બાળકોને પોતે સારી રીતે રાખ્યાં એમ માને છે. તેઓ આ મૂચનાનો ગંભીરપણે વિચાર કરશે એવી આશા છે.

### ઘોડિયું નહીં પણ બાબાઘર

બાળકોને લગતો બીજો વિચાર ઘોડિયા સંબંધમાં કરીશું. માતાઓનું બહુ જ માનીતું અને લોકોમાં કાવ્યકળાના વિષયરૂપ આ ઘોડિયાનો નવેસરથી અને આપણે સમજેલા નવા સિદ્ધાન્તોને અનુસરીને વિચાર કરી જોઈએ તો ખરા.

માતાઓમાં આ ઘોડિયું કેમ આટલું બહુ માનીતું થયું છે ? કળિયે ચડેલ બાળકોને છાના રાખવાનાં એ સાધનો તેમની પાસે છે — એક સાધન ઈશ્વરે આપ્યું, એટલે કે બાળકને ધવડાવવું, કંઈક ખવડાવવું, અને બીજું સાધન પોતે શોધી કાઢેલું — એટલે કે ઘોડિયામાં ઘાડીને હાંચોળવું. બાળક ચાકચું હોય, હાથે ઘેરાયુ હોય અને તે કાગળે રડતું હોય તો તો ઘોડિયાના ઘેનઘેરા હાંચકાનો ઉપાય તેના ઉપર ગમયાણ જેવો નીવડી તેને તરત ચૂપ કરી જોવાડી દે છે. પણ બાળકના રડવાના જોધ અને ખૂખ એ જ એકલાં કાગળો થોડાં જ હોય છે ? કોઈ વાર તેને જીએ ચડ્યું હોય અને ન ચડતું હોય તેથી નિરાશ થઈને રડતું હશે, કોઈ વાર પેટમાં ચૂંક આવવાથી પણ રડતું હશે. દરેક રોગ ઉપર ઘોડિયાનો ઉપાય કેમ કામ આપે ?

આ સુંદર ઘોડિયાનું આપણે જરા પ્રયત્નરહુ કરીએ. એ માને સુંદર કેમ લાગે છે, તેમ જ બાળકની દૃષ્ટિએ તે કેવું છે ?

મા આખો દિવસ બાળકને જાવીને બેગી રહી ચકતી નથી. તે ગરીબ મામડિયણ હોય છે તો તેને મહેનતમગ્નૂરી કરવાની હોય છે. સુધરેલી ચહેરી હોય છે તો આખો દિવસ બાળકની ડાવેડ કરતાં કંટાળે છે. પોને પોતાના કામમાં રોકાય ત્યાં સુધી બાળકને સડીસવામન ગખવાનું સાધન તેને કંઈક જોઈએ છે. જમીન ઉપર મુવાડીને દામે વળગે તો બાળક માટે જાતજાતની ચિંતાઓ તેને રહે છે. બાળકને જીવનનું આ કમી જાણે ?

જમીનમાંથી માટી ખોતરીને મોંમાં પણુ નાખે. આ બધી ચિંતાઓમાંથી ધોડિયું માને એકી સાથે ઉગારી લે છે. એટલે માતાને તે સુંદર અને સગવડિયું લાગે એમાં શી નવાઈ ?

પણ તેમાં પડેલા બાળકનું શું થતું હશે ? બાળકને પડખું બદલવાની, આબોટવાની, ઊઠવાની, ખસવાની ઇચ્છાઓ થવી કુદરતી છે. એવી ઇચ્છાઓ થાય ત્યારે ધોડિયું તેમને કેવું લાગતું હશે એની કલ્પના કરી જુઓ. પ્રાણી-સંગ્રહાલયનાં પાંજરાઓમાં વાઘસિંહને આમથી તેમ આંટા મારતાં જોઈ કેઈ પણ લાગણીવાળા માણસને તેમની દયા આવે છે. પોપટને સાંકડા, પાંજરામાં ઉપર નીચે થયાં કરતો જોઈને પણ આપણને લાગી આવ્યા વિના રહેતું નથી. પણ ધોડિયાની ઝાળીમાં પડેલા બાળક કરતાં એ વાઘસિંહ અને એ પોપટ તો પ્રમાણમાં પુષ્કળ છૂટ બોગવે છે. બાળકને તો તેનું ધોડિયું દશે દિશાઓથી જકડીને પકડી રાખે છે, નથી તેનાથી જમણી બાજુ ફરાતું, નથી ડાબી બાજુ ફરાતું; નથી નીચે ઉતરાતું, નથી ઊભા થવાનું. બહુ બહુ કરી શકે તો હાથપગ સહેજસાજ ઊંચા કરી શકે છે.

હવે બાળકનું મન અને શરીર કેટલાં ચપળ હોય છે, ઉઘોગીપણું એ તેમના જીવનના પ્રાણ સમાન કેટલું બહુ હોય છે એની મેં તમને વિસ્તારથી કલ્પના આપી છે. એવાં બાળકોને આ ધોડિયાશી પાંજરાનું બંધન કેટલું અસહ્ય લાગતું હશે ? તેઓ કેટલાં લાચાર, હતાશ દશામાં આવી પડતાં હશે ? મોટે ભાગે નાનાં બાળકો ધોડિયામાં નાખે છે ત્યારે રાક્ષસ કરી જોડે છે એ કેણે જોયું નથી ? પણ રડે તેમ આપણે તેમને વધારે જોરના હીંચકા નાંખીએ છીએ, પડ્યા ઉપર પાડુ મારવા જેવું કરીએ છીએ. છેવટે હતાશ ચર્ષ, રોઈ રોઈ, ચાકી ચાકીને બાળક ઊંઘી જાય છે. આપણે માનીએ છીએ કે હીંચકાથી મજા માણીને તે ઊંઘી ગયું ! ધોડિયાના હીંચકાની મજા તો બાળકો જ્યારે જરા મોટા થાય છે અને પોતાની મેજે તેમાં ચડજિતર કરી શકે છે અને પોતાની મેજે હીંચકા ચડાવી અને બંધ રાખી શકે છે ત્યારે જ બોગવતાં થાય છે. ત્યાં સુધી તો એમને માટે તે અત્યંત તંગ પાંજરું જ છે.

જતાં બાળક માટે માની ગેરહાજરીમાં તેનું રક્ષણ થાય એવા પાંજરા વિના તો નહીં જ ચાલે એ ખરું છે. પાંજરું બંધે રાખે, પણ તે ઠીક ઠીક મોડું રાખે. પાંચ છ હાથ લાંબી પડોળા અને કંઠેડાથી સુરક્ષિત ઓટલી રાખે, અને તેની ઉપર સુવાળી સાદડી જેવું પાયરી રાખે, જેથી બાળકને વાગે નહીં તેમ માટી વગેરે મોંમાં નાખે નહીં. એ ઓટલી ઉપર બાળકને નુકસાન કરે એવી કેઈ વસ્તુઓ રાખે નહીં. આવી ઓટલી તેવું દરેક

વાતે રક્ષણ કરશે, અને તે સાથે તેમના મનમાં જે કંઈ હિંસ્યા કરવાની આવશે તેમાં કોઈ જાતની રોકાટાંક કરશે નહીં.

ખરી રીતે, જેમાં આટલી છૂટ અને સાથે રક્ષણ હોય, તેને દુનિયામાં આપણે પાંજરું કહેતા નથી, પણ ઘર કહીએ છીએ. ઘરનાં બંધન પાંજરા કરતાં સારી પેઠે પહોળા હોવાથી તેમાં રહેવું આપણને આકરું લાગતું નથી, પણ આનંદ જ આપે છે. ઘર આપણા વિકાસને રોકતું નથી, પણ પોષક થાય છે. બાળકને પણ આવી આટલી એ રીતે આનંદ અને વિકાસનું સાધન બનશે. આપણા મોટા ઘરમાં આવી આટલી એ બાળકને માટે 'નાનકડું' બાબાઘર જ છે.

આ મારા મુચ્ચવેલા બાબાઘરને મળતી શોધ માબાપોએ કરી તો છે જ. તે છે આપણું મુંદર પારણું. તે ઘોડિયા કરતાં લંબાઈ પહોળાઈમાં મોટું હોય છે. તેમાં બાળકને જરૂરઠીને પડ્યા રહેવું પડતું નથી. તેને હરકરની પ્રમાણમાં સારી છૂટ રહે છે. તેના હીંચડા પણ ઘોડિયા જેટલા આકરા અને મૂઝવી નાખે નેટલા નથી હોતા.

પણ પારણામાં બાળકોને બાબાઘર જેટલો વિસ્તાર તો ન જ મળે. તેમ વજનમાં તેમ જ કિંમતમાં પણ તે ભારે પડે. અને આપણે તો રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિએ, એટલે કે ગામવામીઓ અને તેમનાં મેવડોનાં ઘરની દૃષ્ટિએ વિચાર કરીએ છીએ, તેથી મને તો બાબાઘર જ દરેક રીતે સરસ લાગે છે.

### રમકડાં નહીં પણ કામકડાં

બાળકોના જીવનમાં આપણે રમકડાંઓને બહુ જ મોટું સ્થાન આપ્યું છે, તેનો હવે આપણા નવા દૃષ્ટિકોણથી વિચાર કરીએ. તેને માટે રમકડાં-ઓનો સંસાર રચી આપવામાં આપણે હેતુ શો છે? તેઓ આપણને પંજવે નહીં, રમકડાં સાથે મધ્યાં કરે અને તેમાં રોકાયેલાં રહે એ જ ને? એ હેતુ મનમાં આવેલો એમાં પાપ છે. આથી માબાપે આખો દિવસ કામ ધંધો છોડી બાળકને ઝાંખીને બેસી રહેવું નેઈએ, એમ હું કહેવા માગતો નથી. મારી કહેવાની મતલબ એટલી જ છે કે આ રીતે આપણે માત્ર આપણી સગવડની જ નજર રાખી અને બાળકની જરૂરિયાતનો ખ્યાલ જરાયે રાખ્યો નહીં, તેથી આપણે સાચાં રમકડાં નિર્મળની શક્યાં નથી.

આપણે વિચારો કર્યા છે તે ઉપરથી તમે સમજી શક્યા હશે કે બાળકો જે કંઈ આંચલ્ય આપે દિવસ બતાવ્યા કરે છે તે ખાલી અર્થ વગરની રમત નથી. તેઓ તો આપણા કરનાં પણ અતિશય ઉલ્લોમી છે, અતિશય જિજ્ઞાસુ છે, અતિશય એકાગ્ર છે. એ વાત ખરી હોય તો તેમાંથી એ સાગ નીકળે કે બાળકોને રમકડાં નેઈતાં નથી, તેમને તો કામકડાં નેઈએ છે.

પણ તમે કહેશો રમકડાં નામ પાડે કે કામકડાં — એમાં ફેર શો પડવાનો? ફેર કેમ ન પડે? ખાલી રમવાની એટલે વખત પસાર કરવાની દૃષ્ટિએ જ ને ચીજો બનાવવામાં આવે તેમાં અદ્ભુત અને મોંમાયા વગરની ગાંડી કંપનાઓ જ ખેલવાની. ભડકામણી રંગો, ચિત્રવિચિત્ર અવાજો, કાઢૂંનો જોવા મેળ વિનાના આકારો — આવું આવું જ આપણને સૂઝશે. આપણે એમ જ માની લઈએ છીએ કે આપણને મોટાંએને અદ્ભુત અને આકર્ષક લાગ્યું તે બાળકોને પણ તેવું જ લાગતું હશે!

આપણે છોકરીની નક્કર રૂપ પૂતળી બનાવીએ છીએ, ગાય કે ઘોડાની નાની નકલો બનાવીએ છીએ, મોટર ગાડીની નકલરૂપ નાની મોટર બનાવીએ છીએ. હવેના યાંત્રિકો વળી તેમાં યાંત્રિક કરામતો દાખવ કરે છે. પૂતળીનું ડોકું આમ તેમ હાલતું કરે છે, ઘોડાને કુદાવે છે અને ગાડીને કળ લગાડીને દોડાવે છે. મૂળ વસ્તુઓનાં નાટકો તરીકે આપણને આ રમકડાંઓ આકર્ષક લાગે છે, પણ બાળકોની આંખ થું હમ્મુ એટલી જિધડેલી હોય છે? તેઓ તો તમારાં રમકડાંમાં કેન્દ્રિતતો અર્થ દેખી શકતાં નથી. તેમના જીવનમાં અનેક પ્રયોગો અને ઉદ્યોગો ચાલતાં હોય છે તેમાં આ ચીજો એમને ખાસ કશા જ ઉપયોગમાં આવતી નથી. તેઓ એમને પંપાળા જીએ છે, પછાડી જીએ છે, ફરડી જીએ છે, અને દેવટે તેને નકામી જોઈ ફેંકી દે છે.

આપણે તો આપણાં રમકડાં સુદર જાણી વારે વારે તે બાળકોની પામે ધર્યાં કરીએ છીએ. તે ખિન્નપા હોય ત્યારે તેનને રાજી કરવા તે એમને રમવા આપીએ છીએ. બાળકો જિનટાં વધારે ચિડાય છે અને વધારે રડવા લાગે છે.

વળી રમકડાં યાંત્રિક કરામતોવાળાં હોય છે તો ધડીક બાળકો ગતિ, અવાજ વગેરે તરફ ખેંચાય છે ખર્ગ, પણ આપણી માફક 'વાહ! કારીગરે કેવી સુદર કારીગરી કરી છે,' એમ ઉદ્ગાર કાઢી તેઓ ગજ થઈ શકતાં નથી. તેઓને તો એ ગતિ વગેરેનો ભેદ ઉઠેજવાની ઈચ્છા જન્મે છે. પણ એ તેમની નાની છુદ્ધિના ગળ બહારનું હોવાથી તેઓ નિરાશ થાય છે અને વધારે ચિડાય છે.

બાળકોને પોતાનો સમય ઉપયોગી રીતે ગાળવાનાં સાધનો આપવાં જરૂરી છે, પણ તેની યોજના બાળકોને શુ ગમી શકે, તેમને શાની જરૂર છે, એ વિચારીને કરવી જોઈએ. હું ધારૂં છું કે અતિ નાનાં બાળકોને માટે તો એમનાં 'બામા'રો'માં કંઈક આવાં સાધનો મૂકવાં જોઈએ: લાકડાની સુંવાળી ચાંબલીઓ — જુદી જુદી એ ત્રણ જાડાઈઓની. બાળકોને જોભા થવા બેસવામાં આ ઉભરે થણે રસ હોય એ સ્વાભાવિક છે. આ ચાંબલીઓ તેમને એ કામમાં મદદરૂપ થઈ આપણી પૂતળીઓ અને મોટરો કરતાં ખૂબ જ પ્રિય

થઈ પડશે. બાળાધરમાં નાની નીચી એટલીઓ કે પાટલીઓ પણ મૂકી શકાય, જેના ઉપર બાળકો થોડી મહેનતે ચડીને વિજેતાના અભિમાનથી બેસી શકે.

આપણા મોટાંઓના જીવનના અનુકરણરૂપી રમકડાંઓ — એટલે કે હળ, ગાકું, ગાય, ઘોડો, પૂતળી વગેરેનો વખત બે ત્રણ વર્ષની ઉંમરે બાળક પડોંચે સારે આવે ખરો. તે ઉંમરે તેમનું અવલોકન વધ્યું હોય છે, અને આપણાં જીવંત જીવંત કામકાજને તેઓ કંઈક સમજે છે, પણ તે સાચાં કામો કરી શકે તેટલી શક્તિ તેમના હાથપગમાં ઢેળવાઈ હોતી નથી. તેથી તેમને ગાકું હાંકવાની, પૂતળી રમાડવાની, ગાયને પાણી પાવાની વગેરે કામોની નકલ કરવાની વૃત્તિ થતી સ્વાભાવિક છે. પણ આ રમકડાં યાંત્રિક અને જાતે હાથેચાલે તેવાં કરવાથી બાળકનું મન ખોટી દિશામાં ખેંચાઈ જાય છે. ગાડી ને ઘોડા જાડા લાકડાનાં, નીચે પેડાંવાળાં, બાંને નહીં તેવાં, દોરી બાંધીને બાળક દોડી તેને હાંકે એ જાતનાં સાદાં હશે તેનાથી જ તેઓ રાજ થશે. તેમનાં રૂપરંગ નહીં પણ તેમને લઈ ને દોડાદોડ કરવી એ એમનો મૂળ રસ છે.

આ નકલની ઉંમર થોડા મહિનામાં જ પસાર થઈ જશે, થઈ જવી જોઈએ. સહેજ આગળ જતાં બાળકોને સાચેસાચાં — આપણા જેવાં જ કામો કરવાની તીવ્ર ઇચ્છા પેદા થાય છે. આપણે તે ઇચ્છાને સંતોષવા માટે તૈયાર રહેવું જોઈએ. તેમને પાણી ભરવા માટે નાનાં બેડાં જોઈશે, રાંધવા માટે નાના ચૂલા જોઈશે, વાળવા માટે નાનાં ઝાકુ જોઈશે, ભોંત બેડવા માટે નાનું હળ જોઈશે. આ કામકડાં બાળકો જીચકી શકે તેવાં નાનાં જતાં સાચું કામ થઈ શકે તેવાં હશે તો જ બાળકોને ગમશે.

બાળકો જ સાત વર્ષની ઉંમરે પડોંચશે એટલામાં તો તેમને આથી પણ આગળનાં કામકડાં જોઈશે; એટલે કે તેઓ આપણી સાથે મળીને આપણાં મોટાં કામકાજોમાં પોતાનો હાથ અજમાવવા તૈયાર થશે. આપણા ગાડા ઉપર ચડી બેસી આપણા હાથમાંનો અઠોડો લઈ હાંકવા લાગશે, આપણી જોડે બેસી નીંદવા લાગશે, આપણી સાથે મળી સાચાં લુગડાં ધોશે, નાની વાજરડીઓને ચારશે, નવડાવશે, ઘરમાં જે કંઈ ધધા ચાનતા હશે — વણાટ, સુતારી, કુંભારકામ — તે કરવા બાજશે. તેમનું કામ રમતરમ હશે ત્યાં સુધી તેમના આત્માને સંતોષ જ નહીં વળે. પોતે સૌની સાથે કામ કર્યું, તે કરતાં પોતાને આવડ્યું, તે કરીને પોતે ઉપયોગી કામમાં પોતાનો નાનકડો ફાળો આપ્યો એ જોઈને જ હવે તેમને સંતોષ મળી શકશે.

તે વખતે આપણે ઘણી વાર તેમને કુતકારીને કાઢી મૂકીએ છીએ, આપણા કામમાં દખલદાર માનીએ છીએ, તેઓ હાથપગ બાંધી બેસશે વગેરે ડરથી તેમની દયા ખાઈને તેમનો ઉત્સાહ મારી નાખીએ છીએ, અને

ને સાધનવાળા અને શોખીન હોઈએ તો તેમને પૂતળાઓ, મોટરો, ઓરોપ્થેનો, સખ્યાબંધ નાનાં નકામાં વાસણોના સટ, ખોટી ઘંટીઓ વગેરેનો મોટો પરિમિદ બંધાવીએ છીએ. અને પછી ઘણા ખર્ચે આણેલી એ બધી વસ્તુઓ તેઓ ખોઈ નાખે, વ્યવસ્થિત ન રાખે, એટલે તેમને મૂર્ખ અને વ્યવસ્થાશક્તિ વિનાનાં કહી કપડા આપીએ છીએ અને શિખામણોના ચાળખા લગાવીએ છીએ.

આજની વાતમાં મેં બાળકોનાં કામકડાંઓનાં નામો ગણાવ્યાં છે, તે વિષે એટલો ખુલાસો કરી લઉં કે નિર્દેશ થયો છે તે જ કામકડાં કામનાં છે અને બીજાં ટોર્ષ નહીં, એમ સમજવાનું નથી. મેં તો દષ્ટાંત રૂપે જ નામો મૂક્યાં છે. માળાપોએ પોતપોતાનાં જીવનોમાંથી અને ધંધાઓમાંથી જ જે કામકડાં સ્વાભાવિક રીતે નિપજાવી શકાય તેવાં નિપજાવી લેવાં જોઈએ. મેં નામો સૂચવ્યાં છે તે પરથી એટલું તમે સૌ જોઈ ગયાં હશે કે ટોર્ષને આ રમકડાંઓ માટે મોટાં કારખાનાંઓમાં વહી આપવાની જરૂર નથી.

આજની મારી બધી સૂચનાઓમાં એક સળંગ સુચન જે વિચાર કરેલો છે તે તમે સમજી લીધો હશે. બાળકોની કેળવણી એટલે તેમને ટોર્ષ પણ યુક્તિ પ્રયુક્તિ કરીને છાનાં રાખવાં, આપણી વાટમાં આડાં આવતાં અટકાવવાં, એમ નથી. આપણું ઘર શોભે તે ખાતર તેમને થોડકબંધ ધરેણું અને કપડાંમાં મદવાં તથા નિરર્થક રમકડાંઓની જંગલમાં ગૂંચડી મારવાં, એમ પણ નથી. પરંતુ તેમની આપકેળવણીની દિગ્દર્શનાયે કુદરતી રીતે ચાલતી હોય છે તે સમજી તેમાં એમને પૂરી મદદ કરવી, તેમને તે માટેનું લાયક વાતાવરણ આપવું એ જ સાચી કેળવણી છે. એ અર્થે એમનાં હાથપગ આદિ અંગોનું છૂટાપણ એ તેમની પહેલી જરૂરિયાત છે. આખો દિવસ રોકરોક ન કરતાં તેમને નાનાં નાનાં કામો કરવામાં સરજાતા કરી આપવી, તેમાં ઉત્તેજન આપવું, એ તેમની બીજી જરૂરિયાત છે. એ માટે ટેટલાંક સાધનોની પણ તેમને જરૂર રહેવાની, પરંતુ તમે જોયું હશે કે તે જલ્દી જ સાદાં અને થોડાં જ છે. પરિશ્રમની જાળ વધારીને જેમ આપણાં પોતાનાં જીવન ગૂંચળાવવાં ન જોઈએ તેમ બાળકોનાં પણ ન ગૂંચળાવવાં જોઈએ.

ખરું જોતાં બાળકોને છાનાં રાખવાનો તથા આડાં આવતાં રોકવાનો સાચો ઉપાય પણ આમાં જ છે. આવી છૂટ અને સગવડ મળતાં બાળકોને આપણી આડે આવવાની કુરસદ જ રહેશે નહીં. તેઓ મસ્ત અને આનંદમગ્ન રહ્યાં કરશે. આપણે તેમની જરૂરિયાતો સાચી સમજ્યાં છીએ અને એમને આપકેળવણી માટે સાચું વાતાવરણ આપી શક્યાં છીએ એવું આપ કાઢવાની આવી એ છે કે બાળકો મસ્ત અને આનંદી રહે.



અવચન ૩૫ મું

## બાળકેળવણી વિષે વધુ

ચુંબન અને આલિંગનની મર્યાદા

બાળકો સાથેના વર્તન સંબંધમાં આજે વળી કેટલીક વધુ સૂચનાઓ, આશ્રમી જીવનની દૃષ્ટિએ, આપવા ઇચ્છું છું.

એક વસ્તુ અત્યંત મહત્વની છે. ઘણાને બાળકોને તેડવાં, ઉઠાળવાં અને ખીજી ઘણી ઘણી રીતે તેઓ રમકડાં કે પૂતળાં હોય તેમ એમને રમાડવાની આદત હોય છે. તેઓ વખતોવખત એમને બિચકી બિચકીને બાત્રી પડે છે અને બચીઓ પણ ભરે છે. મને લાગે છે કે બાળકોને જોડીને આપણને થઈ આવતા આવા લાગણીના બિભગ ઉપર આપણે અંકુશ મૂકવો ઘટે છે. બાળકો કુમળાં હોય છે, મુંઝાળાં હોય છે, નાનાં ને નમળાં હોય છે, તેથી દોડીને તેમને ઉપાડવાનું અને ચૂંચવાનું મન થવું એ સાચા શુદ્ધ પ્રેમનું લક્ષણ ન જ હોય. બાળકો હમેશાં આપણી તરફના આવા વર્તનને નાપસંદ કરતાં માણુમ પડે છે.

તેઓ અતિ નાનાં હોય છે ત્યાં સુધી આણું વર્તન નાપસંદ કરવાનું એમનું મુખ્ય કારણ એમના ઉદોગોમાં એથી નકામી દખલ થાય છે એ હોય છે. કેવાં એકાગ્ર ધ્યાનથી તેઓ કોઈ ઉચ્ચારોનો અર્થ શોધતાં હોય છે, અથવા કોઈક વસ્તુને ઉઠાળી પછાડી ઓળખવા મથતાં હોય છે. તેમાં આપણે કોઈ જાતના કારણ વગર, તેની ઇચ્છા જાણ્યા વગર, ઝોડની માફક તેના ઉપર આક્રમણ કરીએ છીએ, અને તેના એ રસભર્યા ઉદોગોમાં ભંગાણુ પાડીએ છીએ. તેઓની નાપસંદગી જરા પણ છૂપી રહેતી નથી. તેઓ આપણી પકડમાંથી છટકવાને તનતોડ મહેનત કરવા લાગે છે, આડા હાથ દે છે અને ઉવટે રડવા લાગે છે. જગ મોટાં થયેલાં બાળકોને તો માન અપમાનના સૂક્ષ્મ ભેદ પણ સમજવા માંડ્યા હોય છે. તેઓને આપણા વર્તનથી સ્વમાનખંડન થવાનું પણ ખાન થતું હોય એવું તેમનાં મોં વગેરેનાં ભાવો ઉપરથી સ્પષ્ટ જોઈ શકાયો.

આટલી ચેતવણી આપ્યા પછી અને સંયમ ઉપર ભાર મૂક્યા પછી બાળકના સ્વભાવનું એક લક્ષણ તમને જણાવું — તે એ કે તેઓને આપણી મદદની ડગલે ને પગલે જરૂર છે. આપણી મોટી દુનિયામાં ઘણું તેમનાથી

ન બિયડે એવું, ન ટેકાય એવું, ન સમજાય એવું હોય એ સ્વાભાવિક છે. તેમાં આપણે સદાનુભૂતિપૂર્વક તેમને મદદ કરવી જ જોઈએ. ટાઈ વાર તેડીને ઊંચે ચડાવવાં કે નીચે ઉતારવાં જોઈએ, ટાઈ વાર ટાઈ શબ્દનો ઉચ્ચાર ધીમે રહીને શીખવવો જોઈએ.

પણ યાદ રાખો કે તેઓના ગળ ઉપરવટના ન હોય તેવા પ્રવલનોમાં ખોટી દવા ખાઈને, મહેનતમાંથી એમને બચાવવાના ઇરાદાથી એમની મદદે દોડી જવું ન જ જોઈએ. એવી મહેનતમાં તો તેમને જીવનનો ખરો રસ પડતો હોય છે. આપણે બિનજરૂરી દખલ કરી એમનો ફતેહનો મોંઘો રસ ઢોળાવી નાખવો ન જોઈએ. ખરે પ્રસંગે હાજર હોઈએ તો ઉત્તેજનનાં વચનોથી કે હાવભાવથી એમને રંગ ચડાવીએ. આવાં પ્રેમભર્યાં ઉત્તેજન અને કદરનાં તેઓ ખૂબ જ શૂંચ્યાં હોય છે. અને હોય એ કેટલું સ્વાભાવિક છે? છેક નાનાં બાળકો પોતાના બામાપરમાં ધાંબણી પકડીને મદ્દપ્રવલને ઊભાં થાય, છતાં આપણે તાળી પાડી તેમને વધારીએ નહીં, તો આપણે કેવા બેકદર? તેઓ પાટની ઉપર ચડી બેસે છતાં આપણે તેમને પ્રેમના ઉમળકાથી તેડી ન લઈએ અને શામાશીનું આલિંગન ન આપીએ તો આપણે કેવા નીરસ લોહો કહેવાઈએ? તેઓ બાપાશિદ્ધામાં એકાદ સુંદર શબ્દ કે પ્રયોગ વાપરે છતાં આપણે તે તરફ ધ્યાન ખેંચી ન દઈએ તો બાળકોનો રસ કેવો ઊડી જાય? તેઓ પોતાની ખોટી ખોટી ગાયનું ખોટું ખોટું દૂધ દોહી આપણને પાવા આવે અને આપણે તે ખોટું ખોટું પીને તેમના નાટકનો છેલ્લો અંક ભજવી બતાવીએ નહીં તોયે આપણે બાળકનું મન કેવું ખાટું કરી નાખીએ?

બાળકો ત્રણેક વર્ષની ઉંમર જોડલાં નાનાં હોય ત્યાં સુધી આવા ફતેહના પ્રસંગોએ આપણે મોટાઓએ તેમને અનેક રીતે ઉત્તેજન આપવું જોઈએ. તાળી પાડીને, પીક ધાગડીને, તેમને શામાશી આપવી જોઈએ, અને તેમના ઉદ્વેગોમાં ખૂબ જ ઝળહળતી ફતેહોના પ્રસંગો જોઈએ ત્યારે તો આપણને પ્રેમનો એટલો જખરો ઉમળકો આવવો જોઈએ કે તેમને તેડીને આલિંગન કર્યો વિના આપણને તેમની પુગતી કદર કર્યોનો સ્ત્રોતો જ થાય નહીં. બાળકો સાચેનું વર્તન હમેશાં સબ્ય, શિષ્ટ અને દયાયેનું જ રહે એ ટીક નથી. પ્રસંગોપાત તેઓ ખિલ્ખિલાટ હસી પડે ફે, જોડી પડે છે, અને આપણે પણ એવા જ ઉમળકાથી તેમને વધારીએ એવી આશા ગમે છે.

પરંતુ તેઓ જરા મોટાં થાય અને જુદી જુદી જાતના કામોમાં રસ લેતાં થાય, ત્યારે આપણે ઉમળકો આટલેથી અટકવો ન જોઈએ. મદ્દ

તે જુદી જ રીતે પ્રગટ થવો જોઈએ. પછી તો આપણે જુદાં જુદાં કામોમાં રહેલી ખૂબીઓ અને કળાઓ એમને ધીરજથી અને પ્રેમથી શીખવવી જોઈએ. જુદી જુદી વસ્તુઓના ગુણધર્મો અને બાબાના બેદો તેમની પાસે પ્રેમથી ખુલ્લા કરી દેખાડવા જોઈએ. તેમના કાલા કાલા પ્રશ્નોને કદી હસી કાઢવા નહીં, પણ પ્રેમથી તેના જવાબો આપવા જોઈએ.

ઘણી વાર આપણે અધૂરા અને બનાવટી જવાબો આપીને બાળકોને ઊલટા ગોટાળામાં નાખીએ છીએ. દેટણીક વાર દાતણ કયાં વિના ખાવાયી પાપ લાગે એમ કહી દઈએ છીએ અને બાળકો શ્રદ્ધાળુ બની એ માની લે એવી અપેક્ષા રાખીએ છીએ. ખરી રીતે એ તો બાળકને અશ્રદ્ધાળુ બનાવવાનો જ ઉપાય છે. તેવા ટૂંકા પ્રવાસા આપણને વિસ્તારથી જવાબ દેવાનો કંટાળો હોય છે, તેથી જ આપણે આપીએ છીએ. પણ બાળક ઉપર જો આપણને અંદરનો પ્રેમ છૂટતો હોય તો તેને કંઈ પણ શીખવતાં આપણને કંટાળો શા માટે છૂટવો જોઈએ ? ઊલટો એક પ્રકારનો અલૌકિક આનંદ જ થવો જોઈએ.

### સ્વચ્છતા અને આરોગ્ય

જે બાળકોમાં બાળકોનો સંપૂર્ણ આધાર માગાયો અને મોટાંઓ ઉપર છે; એક સ્વચ્છતા અને બીજું આરોગ્ય. આપણે બાળકોની કેળવણીની બીજી જવાબદારીઓ ઉઠાવી શકીએ નહીં તો કદાચ આપણે યુનેા ઈશ્વર માફ કરે. પણ આ જે બાળકોમાં બાળકોને દુખી થવા દઈએ તો આપણે કદી પણ ક્ષમાને પાત્ર ગણાઈ શકવાનાં નથી.

અમે ગરીબ હતાં તેથી, અથવા અજ્ઞાનમાં હતાં તેથી, અથવા પગધીન હતાં તેથી, અમારાં બાળકોને સ્વચ્છ અને આરોગ્યવાન ગખી ન શક્યાં, એ આપણું કારણ ઈશ્વરના દરમારમાં કદાપિ ચલાવી લેવામાં આવશે નહીં. આપણા મોં ઉપર અત્યંત કરડો પ્રશ્ન ફેંકવામાં આવશે — “તમે એવાં હતાં તો બાળકોનાં માતા પિતા યતાં તમને શરમ કેમ ન આવી ?”

આ બાળકમાં ગામડાંમાં આપણે શી સ્થિતિ જોઈએ છીએ ? બાળકોને સ્વચ્છ રાખવાની કળા જ મામાપ જાણતાં લાગતાં નથી, અને તે માટે તેમની પાસે વખત અને પાણી જેવાં સાધનો પણ પૂરતા પ્રમાણમાં હોતાં નથી. તેથી બાળકો ખસ, ખૂજલી અને ચાંદાંથી સદા પીડાતાં માત્રમ પડે છે. તેમની આંખો દુખવા આખ્યાં કરે છે, કાન પાકેલા રહે છે, નાકને ચાંદાં પડે છે. તેમનાં માથાંમાં જૂનાં જોળાં બાજે છે અને હાંદરી ચાપ છે. એમને ગંદી જમીનમાં, ગંદી ગોદડીઓમાં રાખવામાં આવે છે, અને મેલાં ઘાણુ કપડાંઓ પહેરાવવામાં આવે છે.

આવી સ્થિતિમાં બેઠેલાં બાળકોને આ દુનિયાનો ઈશ્વરના આનંદલોક-રૂપે પરિચય જ થવા પામતો નથી. તેઓ તો આ લોકને દુઃખભૂમિ અને નરકવાસ રૂપે જ જુએ છે. એ સ્થિતિમાં તેઓનાં ત્રાસી બેઠેલાં મનમાં કયા વિચારો અને ઉદાર સંસ્કારો કેમ કરીને બેઠે? તેમને જીવનમાં હિસાહ, આનંદ અને સ્ફુરણા ક્યાંથી આવે?

આશ્રમવાસી બહેનો પોતાનાં બાળકોને સ્વચ્છ રાખવાતો એકંદરે સારો પ્રયત્ન કરે છે, એ આપણે કબૂલ કરવું જોઈએ; અને તે માટે આપણે તેમને ધન્યવાદ આપીએ છીએ. તેઓ ગ્રામવાસી બહેનો કરતાં પ્રમાણમાં સારી સગવડો મેળવે છે. આપણે આશ્રમમાં પાણીની કીક કીક છૂટ રાખીએ છીએ. વળી બહેનો પોતાના કાર્યક્રમોમાં બાળકોને સંભાળવાના કામને આગ્રહપૂર્વક સ્થાન આપે છે. એ સગવડ તેમને ન મળી શકે તો તેઓ પોતાના પતિને આશ્રમનું કામ છોડાવશે; પણ બાળકોને અસ્વચ્છ રાખવા તૈયાર નહીં જ થાય. માતાઓ માટે આવો આગ્રહ અને આવો ટેક પછે જ સ્તુતિપાત્ર છે ગ્રામવાસી બહેનો. પણ જો એવો આગ્રહ રાખે તો તેમની કાંઈ પરિસ્થિતિમાં પણ તેઓ પોતાનાં બાળકોને વધારે સ્વચ્છતાનો સાબ આપી શકે.

સ્વચ્છતાની બાબતમાં આશ્રમની બહેનો જેવી ધન્યવાદને કાયક છે, તેવી પોતાનાં બાળકોનાં આરોગ્ય બાબતમાં તેઓ છે એમ બધી બહેનોની બાબતમાં આપણે કહી શકીશું નહીં. તેમાં એમની ઇચ્છા ઓછી છે એમ તો નથી જ, પણ આરોગ્યને લગતા સિદ્ધાંતોનો તેમણે પૂરો પાઠરો વિચાર ક્યો હોતો નથી, એ જ કારણ જણાય છે.

બાળકોના ખોરાક બાબતમાં ઘણી વાર તેમના વિચારો કાયા માલૂમ પડે છે. મોટાઓને જે અનારોગ્યકારી ખોરાકો — તળેમાં, તીખાં, તમતમતાં, તેમ જ અનિ ગળપણવાળા બારે મીઠાઈઓ સ્વાદિષ્ટ માનવાની ટેવ પડી હોય છે તે બાળકોને પણ તેઓ ઘણી વાર મોહને વશ થઈને ખવડાવે છે. ઘણી વાર તેઓ બાળકોને વધારે ખડતું પણ ખવડાવે છે. ખાવાપીવાની બાબતમાં માન્ય પોતે પોતાની જીભની નમજાઈ છતી હોતી નથી તેનું જ આ પરિણામ છે. બાળકના ઉઠેર ઉપર આપણી આ નમજાઈ ડેટલી બધંદર અસર ઉપમાવે છે એ જોઈને પણ આપણે ચેતવું જોઈએ અને પોતાની નમજાઈ જીવવી જોઈએ.

વળી માતાઓએ બાળકોનાં સામાન્ય દર્દોની બાબતોમાં અસ્થા વૈદ્ય અને શરીરશાસ્ત્રી ચર્ચાનું જોઈએ. છતાં બહેનો તે વિષેનું જ્ઞાન બહુ જ ઓછું ધરાવે છે. પરિણામે બાળકો અપામ્ય, બારે ખોરાક લઈ લઈને અને

તે જોઈએ તે કરતાં વધારે પ્રમાણમાં લઈ લઈને પોતાનું આરોગ્ય ગુમાવી બેસે છે. તેઓને સદા ઝાડા થયાં કરે છે, તાવ આવ્યાં કરે છે, શરીર ગળ્યાં કરે છે.

ખોરાક ઉપરાંત આરોગ્ય ઉપર અસર કરનાર તત્ત્વો ખુલ્લી હવા અને વ્યાયામ છે. માતાઓ એ બાળકોમાં પણ સાચા વિચારો ન જાણવાથી ઘણી વાર બાળકોને અતિ વધારે કપડાંમાં ઢબૂરી રાખે છે, તેમને ખુલ્લી હવા અને પ્રકાશમાંથી મળતા આરોગ્યના કુવારાઓનો લાભ મળતો અટકાવે છે.

વળી તેમને ડાહ્યાં ડમરૂં અને સખ્ય બનાવવાની હોંશમાં, તેમ જ ઘણુંખરું તો પહેરાવેલાં કપડાં મેલાં ન થાય એવી ચિન્તામાં, તેમના દોડવા દૂધવા વગેરે ઉદ્યોગોને તેઓ હંમેશાં દબાવવાનો જ પ્રયત્ન કરે છે. એ ઉદ્યોગનું રહસ્ય ન સમજવાથી તેઓ બાળકોની પ્રવૃત્તિઓને તોડાન અને જંગલીપણું માને છે, અને તેનાથી એમને મુક્ત રાખવાં એમાં જ સાચી કેળવણી માને છે.

આ બધાં કારણોને લીધે બાળકોના શ્વેતનમાં ચાલી રહેલી અનેકવિધ આત્મકેળવણી રૂંધાય છે. અને સૌથી મોટું નુકસાન તો એ થાય છે કે તેમનું આરોગ્ય કાયમનું બગડે છે. એની અસર તેમના શ્વેતન ઉપર, તેમના વિચારો ઉપર કાયમની છાયા ફેલાવે એમાં શી નવાઈ? આશ્રમમાં માતાઓ આરોગ્યરક્ષાની બાળકમાં સાચા વિચારો સમજાવે તો તે શું સારું?

સેવકોએ પોતાનાં બાળકોને કેમ રાખવાં, કેમ કેળવવાં એ વિષયમાં મોટી મોટી મૂંઝવણો આજે તમારી પાસે મૂકી છે. એવા બીજાનું ઘણું મુદ્દા વિચારવા જેવા છે. જેવા કે; બાળકોને બાવા કે સિપાઈઓની ધાક દેખાડવાની ટેવ, તેમને તાડન કરવાનો અને ગાળ દેવાનો ખરામ રિવાજ, તેમને બહુ બચપણથી વાંચવા લખવાને ચાજે ચડાવી દેવાં. મારી આ વાતોમાં તેવા સર્વ પ્રશ્નોને લાગુ પડે એવી દિશા મળી રહેશે. વળી આ બધા પ્રશ્નો મદત્તના હોવા છતાં આપણી આશ્રમની હવામાં તેની લાંબી ચર્ચા કરવાની જરૂર નથી. આપણે સૌ એ સમજીએ છીએ, તેમ જ ડીક પ્રમાણમાં અમરમાં પણ મૂકતાં થયાં છીએ.

મારી મૂંઝવણોમાંના ઘણા વિચારો તમને નવા લાગશે. કેટલાક વિચારો આપણા દેશના જૂના સંસ્કારોને અનુસરીને છે. પણ મેં કહ્યું તેમાંનું ઘણું નવા વિજ્ઞાન ઉપર રચાયેલું છે. આપણા જૂના રોડોને એ વસ્તુઓનો પૂરો ખ્યાલ આવ્યો ન હોય અથવા ખોટો ખ્યાલ હતો. રમકડાં વિશે, બાળકોને તેડવા ને ચૂંચવા વિશે મેં જે કહ્યું છે તેમાંનું ઘણું જૂના

લોડાએ તે હજે વિચારેલું જણાતું નથી. પરંતુ આપણે આ જાનું છે અને આ નવું છે એની ચિન્તા શા માટે કરીએ? સત્ય શું છે, આપણી ડેજવાયેલી શુદ્ધિ શાને સમતિ આપે છે, એટલી જ ચિન્તા ગમીએ એ બસ છે. એમ કરવાથી આપણે જૂના રીતરિવાજોનું અગર પૂર્વજોનું અપમાન કરીએ છીએ એમ માનવું ભૂખભરેલું છે. શું પૂર્વજો સત્ય અને જ્ઞાનના પૂજારીઓ નહોતા? આપણે પણ સત્ય જ્ઞાનના પૂજારીઓ રહીએ ત્યાં સુધી તેમના સુપાત્ર વારસો જ ગણાઈશું, એ વિષે શંકા રાખજો.

બાળકોની ડેજવણીની આ બંધી સૂચનાઓ બે ઉદ્દેશથી આપી છે; આપણાં આશ્રમબાળકો સુખી અને સંસ્કારી બને, આપણે સેવક તરીકે આપણી સેવા તેમને પણ પહોંચાડીએ—આ આપણે પહેલો અને નજીકનો ઉદ્દેશ છે.

આપણે દરનો ઉદ્દેશ ગ્રામવાસી માતાઓમાં બાળકોને તાલુ જ્ઞાન ફેલાવવાનો છે.

કોઈ પણ પ્રકારના લોકશિક્ષણ માટે આપણને ભણેલાઓને તો એક જ ઉપાય આવડે છે—ભાળવું, પત્રિકાઓ છપાવવી. આ કામમાં એ ઉપાય બહુ ઓછો અર્થ સારી શકે તેમ છે. સાચામાં સાચો ઉપાય એ જ છે કે આપણે આશ્રમમાં આપણાં બાળકોને સાચી રીતે ડેજવીએ, સાચા સિદ્ધાન્તોથી તેમની પ્રત્યે વર્તીવ રાખીએ. ફક્તી સુવાસ જેમ વાયુ સડેજે વહી જાય છે, તેમ જો સિદ્ધાન્તો આપણા જીવનમાં આપણે ઉતારીશું તે સડેજે ગ્રામજીવનમાં પડેંચી જશે.

આશ્રમ એ એક પ્રયોગશાળા છે. લોડામાં જે સુધારાઓ થાય, જે સિદ્ધાન્તો ફેલાય એમ આપણે ઇચ્છીએ, તે આપણે આશ્રમની પ્રયોગશાળામાં પકવીને તૈયાર કરીએ, પછી તેના પ્રચારની ચિન્તા કરવાની આપણને કશી જરૂર નથી. આચારમાં જીતરેલા વિચારો પોતે જ પોતાનો પ્રચાર કરી લેશે.

## છોકરાછોકરીનો ભેદ

આપણે છેલ્લા ત્રણ દિવસથી બાળકો અને તેમની કેળવણીનો વિચાર કરી રહ્યા છીએ. એક બીજને બહુ જ મહત્વનો વિચાર પણ ન કરી શકીએ તો એ વિષય પૂરો થશે નહીં. — તે છે છોકરાછોકરી વચ્ચેના ભેદનો. આ ભેદ પાપ છે, ઈશ્વરે આપણને સોંપેલા બાળકોનો મોટો દ્રોહ છે, એમ આપણે બધાં જ કબૂલ કરીએ છીએ, છતાં તે એટલો જૂનો છે, એટલો હાડમાં પેસી ગયો છે કે આપણા વર્તનમાં તેનું ઝેરીકું માથું ન્યારે ને ત્યારે દેખા દીધા વિના રહેતું નથી. આપણી વહાલી દીકરીઓનાં જીવનને તો એ ભેદ છેક દુખિયાં કરી નાંખે છે. દીકરાઓનાં જીવન જિંદગી ચડે છે એમ પણ નથી. દીકરીઓનાં જીવન એથી સુકાય છે, કરમાય છે, અને દીકરાઓનાં જીવન ગંધાય છે, સડે છે.

છોકરા અને છોકરી વચ્ચે આપણા સમાજમાં જે ભેદનું વર્તન રાખવામાં આવે છે તેની ગંધ પણ આપણે આશ્રમમાં અથવા ઘરમાં દાખલ થવા દેવી ન. જોઈએ. છોકરો એ સદ્ભાગ્યની નિશાની અને છોકરી દુર્ભાગ્યની, એ સમજ લોકોના હાડમાં એવી જાડી પેડી છે કે કેળવાયેલાં માથાપો પણ એનાથી છેક મુક્ત રહી શકતાં નથી. અને આપણે આશ્રમવાસી પણ બુદ્ધિથી એવા ભેદને પાપ માનવા છતાં, વર્તનમાં તેનાથી બચી શકીએ છીએ, એમ હિંમતથી કહી શકીશું નહીં.

આ પાપી વિચાર કાણ જાણે શા કારણથી દુનિયાના સર્વ લોકોમાં ઘર કરી બેઠો છે! પુરુષ વધારે જળવાન હોઈ ઘરમાં માલિકનું સ્થાન ભોગવે છે, અને સ્ત્રીઓના ઉપર હુકમ ચલાવે છે, તેથી છોકરાનું માન વધારે હશે? છોકરો બાપનો વારસ જની તેનું નામ આગળ ચલાવે તેથી, તેમ જ શ્રાદ્ધ કરીને બાપનો સ્વર્ગનો રસ્તો ખુલ્લો કરી આપવાનું તેના હાથમાં રહ્યું તેથી, તેનું માન વધારે હશે? ગમે તે કારણ હોય, કે આવાં ઘણાં કારણો સામટાં ભેગાં થયાં હોય, પણ ભેદનું ઝેર લોકોમાં વ્યાપેલું છે.

છોકરીનો જન્મ થયાની ખબર પડે કે ઘરમાં સૌ મોં ઉતારીને બેસે છે, અને જન્મ આપનારી દુર્ભાગી મા તરફ તિરસ્કારનો અથવા બહુ બહુ તો દયાનો ભાવ બતાવ્યા વિના રહી શકતાં નથી. સુવાવડી માતાની ચાકરીમાં પછી, તરત, દેર, પડી, જાણ, છે.

અને ત્યાર પછી એ કમનસીબ છોકરીના આખા હૃદય દરમ્યાન એ ઝેર દેખા દીધાં જ કરે છે. છોકરીને દૂધ આદિ પૌષ્ટિક ખોરાક આપે

આપવામાં આવે છે. ‘મને દૂધ બાવે નહીં’ એમ બોલવું જ છોકરીઓને શોભે એવી તેમના ઉપર છાપ પાડી દેવામાં આવે છે. તેમની માંદગીમાં ઓછું લક્ષ આપવામાં આવે છે. તેઓ તો જંગલી ધાસની જેમ વગર કાળજીએ વધ્યાં કરે એમ માની લેવામાં આવે છે.

છોકરીઓની ડેળવણીમાં પણ ઓછું લક્ષ આપવામાં આવે છે. તેમને ક્યાં ધધો કરવા જવો છે કે ભણાવવી, એમ ગંભીરપણે દલીલ કરવામાં આવે છે. અથવા હવેના જનનામાં મધ્યમ વર્ગમાં છોકરીઓનું ભણતર વધ્યું જણાય છે, તો તે પણ વર મળવામાં સહેલું પડે એ જ નજરે અને એટલા અપૂરતું જ ભણાવવામાં આવે છે.

કામકાજ બાબતમાં છોકરીઓને બહુ જ કાચી ઉમરથી ઘરકામોમાં લેવામાં આવે છે. તે છેડ બાળકી હોય સાંથી અને ઘરમાં ખાવાનું આપવામાં આવે છે એમાં જાણે તેના ઉપર મહેરબાની કરતાં હોઈએ, એવી વૃત્તિ રાખવામાં આવે છે. એની પાસેથી મજૂરીને રૂપે ખોદાકાખર્ચનો અવેજ વડેવામાં વડેથી તકે મેળવવો લેઈએ એવો વિચાર રાખવામાં શરમ માનવામાં આવતી નથી.

મે બાળકોને માટે તેમ જ મોટાંઓને માટે જાતમહેનત અને કામકાજને સાચી ડેળવણીનાં સાધનો તરીકે ગણાવ્યાં છે, એ તમે જાણો છો જ. એ રીતે આ રિવાજથી છોકરીઓને, આપણો હેતુ ન હોવા છતાં, અજાણપણે સાચી ડેળવણીનો છૂપો લાભ મળી જાય છે. આપણે લેઈએ છીએ કે તેને પરિણામે છોકરીઓ જુગી જુદી જાતના કામો કરવામાં કુશળતા, કળા અને ચપલતા ઘણી સારી મેળવે છે, અને છોડગઓ દોડ રહી જાય છે.

પરંતુ કામ એ તો વેડ પણ હોય અને ડેળવણી પણ હોય. તે કેવા ભાવથી આપવામાં આવે છે તેના ઉપર બધો આધાર છે. શું ઘરોમાં આપણે છોકરીઓને ડેળવણીના ભાવથી કામો આપીએ છીએ, એમ કહી શકીશું ? તેવો ભાવ હોય તો તો તે ઉમરે કેટલા પ્રેમથી, કેટલી નગ્માશથી, બોલ્લે લાગતા દીધા વગર, તેમને કામમાં દોરવી લેઈએ અને મમતાથી આપણા વખતનો ભોગ આપીને તેમને તે કામો શીખવવાં લેઈએ. એ રીતે શું આપણે બાળકીઓને કામકાજનું શિક્ષણ આપીએ છીએ ?

આપણે તો ઘરકામમાં તેમનો ઝટ ઝટ ફાગો લેવો છે. એટલે તેમના ગળ કરતાં વધારે બોલ્લે તેમના ઉપર નાખીએ છીએ. ટોડી ટોડીને તેમની પાસેથી મજૂરી લઈએ છીએ. તેમને નવું કામ શીખવવામાં પણ આપણે નેત્રપદ્ધતિ—એટલે કે હાંગાટા, તિરરકાર અને દંડકાની પદ્ધતિ—જ અખતવાર કરતા હોઈએ છીએ. આવા વર્તનથી બાળાઓમાં કંઈક



કુશળતા તો આવે છે, પણ તેમનો આત્મા નાનપણથી બિડાર્ડ જાય છે. ઊંઝરીઓ તરફની આપણી દૃષ્ટિ તેમના વગ્ન કબ્બામાં પણ તેમના સાચા હિતનો વિચાર કરવા દેતી નથી. ઊંઝરીઓ મોગી થાય તો તેમની પવિત્રતા સાચવી શકાશે નહીં. ઓ કુલિયામાં ફળેતી થશે એવી બીકથી તેમને નાનપણથી પગલાંની દેવામાં આવે છે તેથી જીગતા જ તેમના જીવનનું ડેળવણીનું દ્વાર મિ. ઈ. જાય છે. ઘણા માગાપો તો એમનો છડેચોક વિક્રમ કરે છે, અને સારી કિંમત ઉપજાવવા માટે ઘરડા કે બીમાર ધણી સાથે પરણાવી દે છે.

જેમને માગાપના ઘરમાં ઉપર પ્રભાણેનું વર્તન મળ્યું હોય તેમો માટે સાસગના સાગ વર્તનની આશા જ ક્યાંથી હોય? તેમાં દાર્ડ બિચારી આગળ ઉપર વિધના થઈ તો આખી દુનિયાના અશુભો અને અપશુકો એના કમનગી. દેહમાં બેગા થયા હોય એમ નેની તગ્ધ સૌ જોવા લાગે છે તં ત્સામી મળે તા લોડા અપશુકન માટે છે સ્વારમાં તનુ મો જોવું નહીં એવું ઘરમાં ઊંઝરાઓ. રાખનાનાં આવે છે તેને સર્વ શુભ કામોથી દૂર રાખનામાં આવે છે તેના નિવાહની પણ કુટુંબમાં સાગી વ્યવસ્થા થતી નથી. તિગ્ધારથી દુકડો રાટનો ફેકનામાં આવે છે, અને તેમને મજૂરી કરાવીને કચરી નાખનામાં આવે છે.

ઝેટલીક બહેનો આવી રિથિતિમાં પણ પોતાનું તેજ પ્રગટાવી શકે છે એમ બતાવી શકાશે પણ એવા અપવાદોથી તેવી બહેનોના પ્રાણ આત્માનો જ પુગવો મળશ તેથી કઈ આપણા બહેનો તરફના અન્યાયી વર્તન ઉપર આપણું મજૂરીની મડોગ મેળવી શખીએ નહીં જ.

ઊંઝરીઓને કુર્બાનનું ચિહ્ન માનનાની બોગી મરપના ઉપર આલીને ખરેખર આપણું કેવડું મોડું પાપ ડરીએ જીએ. તેથી ઊંઝરીઓનું જીવન જન્મથી તે દેહ મૃત્યુ સુધી કુખ અને તિરસ્કારના અગ્નિમાં તવાય છે તેમ જ સાથે સાથે ઊંઝરાઓનું જીવન પણ દૂષિત થાય છે.

ડાર્ડ મૂખ માણસ પોતાના અગ્ધા શરીરને પપાગે અને બીજા અરધાને ઊંઘી યાગીને ત્રાસ દે, તો શું પરિણામ આવે? શું તેના ત્રાસ દીવેના અગો જ એકના કુખી થશે? શું તેનું આખું શરીર માફુ અને નકામું નહીં થઈ જાય? અને તેના પપાગેલા અગો પણ કુખના બાગી નહીં થાય? ઊંઝરીઓ તરફ અપમાન ને તિરસ્કાર બતાવીએ, એટલે ઊંઝરાઓ તરફ આપોઆપ એક જાતની ખુશામત થવા માડે છે તેમને મોઢે ચઢાવવામાં આવે છે તેમના જીવન ઉપર એની ખરાબ અસર થવા વગર કેમ રહે?

છોકરાઓને નાનપણથી જ કામકાજનો રસ લેવાથી દૂર રાખવામાં આવે છે, અને કામ કરવું એ છોકરીઓનું, મજૂરોનું અને હલકા લોકોનું કામ છે એવું જ તેઓને નાનપણથી માનતા કરી દેવામાં આવે છે. દુનિયાની પ્રજાઓ આજે દુ ખ ભોગવી રહી છે તેના મૂળમાં આ ઝેર સિંચાય બીજું શું છે? લોકો કામકાજને હલકું સમજે છે, પોતાના ભોગવિદ્વાસનો ભાર બીજાઓને માથે નાખવા ભય છે—એવા જીવસભી માત્રા અસહ્ય થઈ જાય, એટલે બળવા ને કાપાકાપી આવે છે.

આશ્રમોમાં સેવાની ડેળવણી લેનારા એવા આપણા જીવનમાં પણ આ અન્યાયનું ઝેર દેખા દેતું હોય, છોકરાછોકરી વચ્ચે સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ પણ ભેદ આવી જતો હોય, તો તે આપણી ડેળવણી ઉપર ખરેખર મોટું લાંઘન સમજવું જોઈએ. આપણે ખૂબ જાગૃત રહેવું જોઈએ અને આ પાપની આજમાં આડી છાપાને પણ સફળ કરવી ન જોઈએ.

ખાસ કરીને બાળવયમાં ભેદનું ઝેર ઘણી જ ઊંડી અને આખી ગિંદગી પહોંચે તેવી અસર કરે છે એ સમજી, બાળાઓના બાળવયમાં તો તેમના પ્રત્યે ભૂલે ચૂકે પણ ભેદ ગતાવાય નહીં એની ખચકાટી રાખવાની જરૂર છે. નાનું બાળ પ્રેમ તિરસ્કારમાં કે વેરાવચામાં શું સમજે, એવા ભ્રમમાં ન જ રહેવું.

ખાવાપીવાની બાબતમાં તો માથાપે છોકરાછોકરી વચ્ચે ભેદ પડવા ન જ દેવો જોઈએ. માણસના જીવનમાં ખાવાપીવાની બાબત એવી છે કે તેમાં થતા વેગવચાની અસર ઘણી જ દુ ખજનક થાય છે. એ વસ્તુ દેખવે નજીવી લાગવા છતાં તેનાથી માણસને ખાવાપીવામાંથી રસ ઊડી જાય છે, તેવા ઘરમાં વસવું એને વસવું થઈ પડે છે, અને વેરાવચો કરનાર ઉપર ઊંડો વેરભાવ બધાઈ જાય છે. નાના બાળકો ઉપર તો આવી અસરો, કુમળા છોડ ઉપર હીમ પડવા જેવી જ થાય છે. ઔરમાન માને હાથે ઊઠતાં બાળકોનાં જીવન કેવાં ગમગીન, નીરસ અને ઝેરીલાં બની જાય છે એ કાણ નથી જાણતું? એના મૂળમાં આવો વેરાવચો જ હોય છે ને? દીકરીઓની બાબતમાં સગી માતાઓ જ કેમ જાણે ઔરમાન મા હોય એમ વર્તે એ કેટલું બયંકર?

પુત્રીઓ પણ પુત્રોના જેટલી જ આપણી છે. તેઓ પણ આપણા પ્રેમાદરની સરખી જ હકદાર છે. જમાનાઓથી તેઓનો એ હક આપણે ઠાકરે માર્યો છે, તેથી તો આજે તેઓ આપણાં પ્રેમસેવાની સવિશેષ હકદાર બની છે. તેઓને સુંદર ડેળવણી આપીએ તો તેઓ પણ પુત્રોની જેમ જ આપણી કુળદીપક નીવડશે, પુત્રોની જેમ જ ભારત માતાની સુયોગ્ય સેવિકાઓ નીવડશે.

## છોકરાઓને નિશાળે કેમ ન મોકલવાં ?

આશ્રમખાળમાંની બાળપણની ડેળવણીના વિચારો આપણે કરી ગયા એ જ બાળમાં જરા મોટા થાય પછી તેમના બહુતરુનું શું ? — સેડોની સામે આ પ્રશ્ન હમેશા ખરો થાય છે જ અને તેમને અનેક દિશાઓથી મૂઝવે છે. ડોઈને પોતાના છોકા ડોઈરીઓ હશે, ડોઈને બાર્ડમહેનો હશે એમ ડોઈને ડોઈના બહુતરુની જવામતારી તેમના ઉપર હશે જ એ તેમણે કેમ પાર ઉતારવી ? સામાન્ય રીતે લોકો તો છોકાડોડોની પાય વાંના થાય એટલે તેમને ગામની નિશાળમાં બેસાડવાની પોતાની ફજ સમજે છે સેવકની ફરજ શું એટની સડેનાઈથી પાર બીતરી શકશે ? ઘણા સેવકો અને આશ્રમવાસીઓ આ નિશાળનો સંગ્રામ રમ્મો જ લે છે છતાં આપણે તો આશ્રમજીવનના સિદ્ધાન્તોને અનુસરીને જ ચાલવા માગીએ છીએ તે સિદ્ધાન્તો આપણને આ ફજ સબધમાં શું કહે છે ?

જો કે પહેલાં તો, બાળક પાય વાંનું થયું એટલે તો નિશાળે બેસાડવાનો રિવાજ ચાલ્યો આવે છે, પરંતુ આપણા વિચારો પ્રમાણે એ ઉમર બાળક કે બાળાને નિશાળે મૂકવાને લાયકની નથી.

તેમને નિશાળે ન મૂકીએ તેથી, તેમની ડેળવણી ન આપીએ એવો અર્થ કંવાનો નથી જ. ડેળવણી તો છેક જન્મતાની સાથે જ શરૂ કરી દેવાની છે. તે રૂપી કોય તેનું દિગ્દર્શન મેં છેલ્લા ચાર પાંચ દિવસમાં વિસ્તારથી કરાવ્યું છે જ તેમાં આપણે પાય સાત વાંની ઉમરના બાળકાની ડેળવણીની કેટલીક વિગતો પણ વિચારી છે.

તેમને એ ઉંમરે આપણી સાથે મળીને આપણા અનેક કામકામને મા ભાગ લેવાની તીવ્ર ઇચ્છા જન્મે છે તેમને હાય પગ ઇન્દ્રિયો ઉપર હીક હીક કાજૂ આવી ચૂક્યો હોવાથી, મોગએના જેવા સાચા કામો કરવાની એમને હોશ જન્મે એ સ્વાભાવિક છે. પાણી ભરવું, વાગવું, વાસણ માળવા, કપડાં ધોવા, રોટલા ઘડવા, દળવું, સોવું, જાગવું — એવા સર્વ કામકામ શીખવાં અને તેમાં પોતાનો સાચો ફાળો આપવો, એવી તેમને યજ આવતી હોય છે તેમ જ આપણા બીજા ધધાઓ — ખેતરે જવું, નીંદવું, ગોડવું, જાડને પાણી પાવું, ખેતરમાં પંખી ઉડાવું, અથવા રેટિયો, સાજાં તે અંગેના ઠોકડાં ભરવા વગેરે, અગર આપણા ધરમાં જે કંઈ ઉલોગો

ચાલતા હોય તેનાં જુદાં જુદાં અંગોમાં સાચ આપવો; ઘરમાં ગાય બળદ વગેરે પશુ હોય તો તેમને પાણી પાવો અને ચારવા જવું, છાશ તાણવી, ગાકું હાંકવું;—એ સર્વ કામોમાં પણ મોટાંઓની સાથે મંડી જવાની વૃત્તિને બાળકો એ ઉંમરે ટાઈ રીતે રાકી શકતાં નથી. તમે જોઈ શકશો કે મેં આ જે ઢગલાખંધ કામો ગણાવ્યાં અને ખીન્ન ઢગલાખંધ માળાપો પોને પોતાના સંજોગોને અનુસરીને વિચારી શકશે, તે સર્વ કામો એ બાળકો માટે કેટલું સુંદર શિક્ષણ છે ! કયાં એમાંથી મળતી અમૂલ્ય ડેળવણી અને કયાં નિશાળનું બહુતર ? નિશાળોમાં તો લખવા, વાંચવા અને ગણવાની યાંત્રિક પ્રક્રિયાઓમાં તેમને કલાકના કલાક રોકવામાં આવે છે. નથી ત્યાં હાથપગને ખોરાક મળતો, નથી આંખકાનને મળતો, નથી મગજને મળતો. નાનકડા કારકુનો બનાવી તેમને ઓરડામાં બેસાડી મૂકવામાં આવે છે, અને હાલત્યાલ કરે કે વિનોદે ચડે તો તે તોફાનમાં ગણી કપડો આપવામાં આવે છે. એ નિશાળોને સુધારીને ગમે તેટલી સારી બનાવીએ તો પણ આ સમૃદ્ધ અને વિવિધ શિક્ષણની જોગવાઈ તો ત્યાં થવી શક્ય નથી જ.

આપણા ગ્રેવડોમાં કેટલાકની એવી કલ્પના હોય છે કે ગામની નિશાળોમાં શિક્ષકો સારા ન હોય, ચોપડીઓ આપણને પસંદ પડે તેવી ચાલતી ન હોય, સ્વચ્છ અને નીરોગી વાતાવરણ ન હોય, રખડુ છોકરાંઓના સંગથી આપણાં છોકરાંઓને ગાજો દેવાની ને એવી અનેક કુટેવો વળગે, આપણે ઇચ્છીએ તેવું રાષ્ટ્રીય વાતાવરણ ત્યાં ન હોય, તે કારણોથી તે નિશાળો ખરાબ છે, અને તેથી તેમાં આપણે આપણાં બાળકો ન મોકલવાં જોઈએ; અને આ નિશાળો સંતોષકારક રીતે સુધરે નહીં ત્યાં સુધી આશ્રમબાળકોના બહુતર માટે આપણા વિચારો પ્રભાવેની ખાસ રાષ્ટ્રીય શાળાઓ કાઢવી જોઈએ.

પરંતુ ગમે તેટલી સુધારીએ તો પણ, નિશાળ એ બાળકોની સર્વ જૂખ ભાંગી શકે જ નહીં. ખરી રીતે તો એ ઉંમરે બાળકના શિક્ષણ માટે નિશાળપદ્ધતિ એ જ નકામી વસ્તુ છે. બાળકોનો આત્મા તો આપણાં અનેકવિધ કામકાજે તરફ આકર્ષાયો હોય છે. એ કામો શીખવાં, આપણી સાથે મળીને કરવાં, એને માટે તેઓનાં તન મન અત્યારે જાંખી રહ્યાં હોય છે. નિશાળો ગમે તેટલી સુધારો કે રાષ્ટ્રીય પાઠ્યપુસ્તકો તેમાં ચલાવો તો પણ, તે એ કામોનો પ્રખંધ કેમ કરી શકે ! અને શિક્ષક ગમે તેટલો સારો હોય તો પણ ગામનાં એટલાં બાળકોની જિજ્ઞાસાને તે કેમ સંતોષી શકે ? બાંહેધા ઘરના છાપરા તમે વાડી ખીમવી શકાય તો જ નિશાળમાં

આ બાળકોને ઢેળવી શકાય. છાપરા નીચે વાડી ન જ ખીને ચોગસ છાપરાને તોડીને લળવોરસ છાપરુ બાધીશુ તો પણ વાડી કેમ કરીને ખીનશે? તે માટે તો છાપરું તોડીને ખુદ્દું મેદાન કચ્છાની જ જરૂર છે. આ ઉમરે બાળકની ખરી શાળા આપણુ પોતાનું ઘર અને આપણા ઉઘોગો જ છે.

એટલું ખરું કે મામાપોએ અને મોટાઓએ બાળક સાથેની આજ સુધીની રીતભાત બદલવી પડશે તેમણે શિક્ષકના જેવી ધીરજ અને શીખવવાનો રસ ડેળવવા પડશે. જેવો માગેના પાનકપોરક થયું એ મામાપો આભાવિક ધર્મ છે તેવો જ તેમના શિક્ષક થવાનો પણ તેમનો ઈશ્વર ત્ત ધર્મ જ છે.

પરંતુ તેઓ તો, ન્યારે બાળક અદરના ઉત્સાહથી ગ્રેગર કામ કરવા આવે છે ત્યારે, તેમને તોડાની, અટક્યાળા અને દખ્ખરૂપ ગણી છુતકારી કાઢે છે, તેમને હસીને આનંદગતા નથી, પ્રેમથી અને ધીગજથી કામ કરવાની કળા શીખવતા નથી પોતાના વહાના બાળક માટે થોડી મિનિટોનો ભોગ આપવામાં જેઓને આનંદ છૂટતો નથી, પરંતુ જેઓ તેમની તમ્ક ડોળા કાઢે છે, ઘાટા પડે છે, અને તેટલાથી ઠો ગઓ ભાગે નહીં તો તાડન પણ કરે છે, 'તેઓ પોતાનો ઈશ્વરદત્ત શિક્ષકધર્મ ચૂકનાવું પાપ જ કરે છે.

બાળકોની તે વખતની દિનચાનોને સદાનુભૂતિથી સમજવાનો પ્રયત્ન કરશે તો મામાપ શુ જ્ઞેશે? તેઓ અતર્કની સ્ફુરણથી અરસ થઈને કામકાજ શોધતા હોય છે—મધમાખીઓ દૂધ શોધતી હોય છે તેમજ એમની મૂળ ઇચ્છા તો આપણા ચાવતા કામમાં આપણી સાથે જોડાઈ જવાની હોય છે પોતાને હજુ આનંદનું નથી એ તેઓ જાણે છે આપણે કેમ કરીએ છીએ તે જોઈ જોઈને અને આપણને પૂછી પૂછીને શીખી લેવાની તેમના નાનડા મનમાં તેમણે યોજના ઘડી હોય છે તેઓ ૩૫ ધીરે ધીરે, હસતા હસતા, આપણી આંખો જોતા જોતા, આપણને જરાયે તમ્લીક ન થાય એની કાળજી રાખતા, આપણને મદદરૂપ થઈ આપણને રાજી કરવાનો પ્રયત્ન કરતા આવે છે.

ખરેખર, તેઓ ગીતા લઘુલા નથી હોતા, છતાં તેમની નિજાસા—જ્ઞાનપિપાસાએ તેમને બીજા પાસેથી જ્ઞાન સારી લેવાની ગીતાની રીત—પ્રશ્નિપાત, પરિપ્રશ્ન અને સેવાની—કવી આમેદાસ શીખવી હોય છે.

પણ તે વખતે આપણું વર્તન કેવું હોય છે? કવળ હડધૂતનું! હવે તેઓ શુ કરે? નિજાસાને તો તેઓ રોકી શકતા નથી સ્વભાવ અનાવર હોય છે તેઓ આપણી નજર ચુકાવીને કઈક ને કઈક કામે લાગે છે તેમાં

કોઈ દોરવનાર નહીં, સલાહ સૂચના આપનાર નહીં, એટલે આડું વેતરી બેસે છે. કોઈ વાર અનુભવની ખામીને લીધે પોતાનાં હાથપગને ધ્વજ પલ્લુ કરી બેસે છે. પછી જોઈ લો આપણે ગુરૂસો ! આપણે બાળકો પ્રત્યેનો પોતાનો શિક્ષકધર્મ આ રીતે ચૂકીને તેમની ભગતી જ્ઞાન-પિપાસાનું ખૂન જ કરીએ છીએ.

આ વિચાર પ્રમાણે જોઈએ તો બહેલાં માખાપો ગામડાંનાં અભણ માખાપો કરતાં બાળકોનું વધારે અહિંત કરી બેસે છે. બહેલાં માખાપોને એ છોકરાં જરા દોડતાંદૂદતાં થયાં કે તેમને નિશાળે મૂકવા સિવાય બીજું કંઈ સૂઝતું નથી. અભણ ગ્રામવાસી માખાપોને છોકરાંઓને નાની ઉંમરે નિશાળમાં ગોંધવાનો ઉત્સાહ હોતો નથી. તેઓ આપણને સમજાવી શકશે નહીં, પણ એમ નિશાળમાં ગોંધવામાં કંઈક ખોટું થાય છે એવું એમનું મન અંદરખાતેથી તેમને કહ્યાં કરતું હાલે છે. ઘણાં ગામમાં, તો નિશાળ જ દોતી નથી, એટલે છોકરાંઓ બચી જાય છે. ઘણાને ઘરની ગરીબ સ્થિતિને લીધે છોકરાં પાસે કંઈ કામ લેવું પડે છે, અને તેથી નિશાળે મોકલવાનું બનતું નથી. આવાં માખાપો મોટે ભાગે બાળકોની પાસે કામ કરાવે છે ત્યારે પ્રેમથી તેમને સમજાવવાને શીખવતાં જોવામાં આવે છે; બાળકો ઉપર બોલે પડે નહીં એની કાળજી રાખતાં અને તેઓ રમતાં રમતાં કરે એટલાથી સંતોષ વાળતાં જોવામાં આવે છે. આવાં માખાપો ભલે અભણ હોય, છતાં તેઓ ઉત્તમ કોટિના શિક્ષકોની ગરજ સારે છે, એમ કહેવાને હરકત નથી.

પરંતુ આપણી સામાજિક પરિસ્થિતિ એવી બૂંદી છે કે ગરીબ માખાપો ધન્યે તોપણ બાળકોને હ મેશાં પોતાની સાથે રાખીને કામ કરાવી શકતાં નથી. તેમને કોઈ સ્થિતિવાળાને ઘેર ધરકામો કરવા કે દોર ચારવા મૂકવાં પડે છે. ત્યાં બાળકો કામકાજ તો કરે છે અને કુટાતાં ટિપાતાં ખપજોગાં કુશળ પણ બને છે. પણ પોતાના ગળ કરતાં આકર્ષુ કામ કરવાનું હોવાથી તેઓ નાનપણથી શરીર બાંગી બેસે છે, તેમ જ મોટે ભાગે ત્રાસ અને તુચ્છકારના, ગાળભેળ અને મારઝૂડના વાતાવરણમાં રહેવાનું હોવાથી, તેઓ મુદ્દિનાં મંદ રહે છે અને જીવનના કોઈ જોયા ગુણો તેમનામાં દેખાવા પામતા નથી.

આવાં બાળકો વધારે કમનસીબ, કે જેમને નાનપણથી નિશાળમાં ગોંધવામાં આવે છે તેઓ, એતો જોહસ આંક બાંધવો મુશ્કેલ છે.

નાનપણથી ચાકર રહેતાં હળપતિ આદિનાં છોકરાંઓ નિશાળે જનાર છોકરાં કરતાં કામકાજમાં તો કુશળ થાય જ છે. જરા આગળની ઉંમરમાં

એમને વધારે પ્રેમ અને મમતા બતાવનાર અને હુદ્દિપૂર્વક દોરવણી આપનાર ઠાઠક સન્નનનો સહવાસ મળી જાય તો તેઓ તેનો લાભ પેલાં નિશાળે બહેલાં છોકરાંઓ કરતાં વધારે સારી રીતે લઈ શકે એમ હું માનું છું. ત્રાસ અને તુચ્છકારના વાતાવરણમાંથી પ્રેમ અને મમતાના વાતાવરણમાં મુકાતાં તેઓની મંદ દેખાતી હુદ્દિ થોડા જ વખતમાં ચપળતા અને તેજસ્વિતાનાં લક્ષણો બતાવવા માંડે છે.

ખીજી તરફથી, નાનપણથી નિશાળે જનાર છોકરાંઓ કામકાજમાં ઠોડ રહે છે એટલું જ નથી, તેમને કામ વિષે કંટાળો અને તુચ્છકારભાવ આવી જાય છે; અને આજસની ટેવવાળાઓમાં હુચ્ચાર્ધ, જૂઠા, ચોરી વગેરે દુર્ગુણો વધતા જોવામાં આવે છે, તેવા તેમનામાં પણ વધે છે આથી આવાં છોકરાઓને આગળ જતાં સારા વાતાવરણમાં રહેવાની તક મળે તો પણ તેમના આ દુર્ગુણોને લીધે તેમને તેમા બળવું ધણું જ મુશ્કેલ પડે છે.

આપણા આશ્રમમાં આપણને આ બન્ને પ્રકારના અનુભવો થયા છે. ગામડાના અભણ ગોવાળિયાઓ અહીં આવે છે તે થોડા જ માસમાં કેવા ઉત્સાહી, ચપળ, તેજસ્વી, શ્રદ્ધાળુ અને જે કરે તેમા કુશળ નીવડે છે ! અને શહેરી મિત્રો પોતાનાં છોકરાને નિશાળેથી ઉઘાડીને મોકલે છે તેઓ મહિનાના મહિના સુધી પાણીમાં તેમની જેમ જુદા ને જુદા જ તર્કો કરે છે. ઠાઠક ભજે છે તોયે એમને અત્યંત તાણ પહોંચતુ જોઈ શકાય છે, અને ઠાઠક તો પોતે હારીને અને આપણને પણ હરાવીને છેવટે પાછા પણ ગયા છે.

આશ્રમવાસીઓએ અને જેઓ બાળકોની સાચી કેળવણીનો વિચાર કરવાની દરકાર રાખતા હોય એવા સર્વ માયાપોએ પાચથી દશ વર્ષની ઉંમર સુધી તો બાળકોને નિશાળોમાં ન જ મોકલવા જોઈએ. તેમની ખરી પ્રાથમિક શાળા તે વખતે ઘરકામો અને ઉઘોગો સંબંધી કામો જ છે. “અમે તો શિક્ષણશાસ્ત્ર ન સમજનારા સામાન્ય માણસો, છોકરાંઓને ઉઘોગો અને કામો અમારે ઘેર રાખીને શીખવવાના હોય તો તેમને માટે અભ્યાસક્રમ કેવો ઘડવો એ અમને કેમ આવડશે ?” એવી ચિન્તા રાખવાની કશી જ જરૂર નથી. કારણ આ ઉંમરે બાળકો ઉપર આટલા કામો અમુક વખતે કરવાં જ એવું બંધન લાદવાનું હોય નહીં. તેઓ અંતરની સ્ફૂર્તિથી ધકેલાઈને, પતગિયા ફૂલો પર જાય તેમ, તેમને લાયકના કામો આતતા હશે ત્યા પોતાની મેજે જશે જ. આપણે માટે એટલું જ કરવાનું રહે છે કે આપણે તે વખતે તેમને હસીને આવવા દઈએ, થોડી મિનિટોનો ભોગ આપી તેમને દોરવણી આપીએ, શિક્ષકના પ્રેમ અને ધીરજથી જાતે કરી બતાવીને, મોટેથી તેને લગતું રહસ્ય સમજાવીને તેમને શીખવીએ, તે તે

કામને લગતી આગળ પાછળની બુણવા જેવી વાતો કહીને તેમનો રક્ષ પશુ વધારી શકીએ તો જરૂર વધારીએ.

સામાન્ય ગ્રામવાસી માથાપે, જેઓ બહુ બહેલાં નથી, તેઓ આ વિચાર પ્રમાણે બાળકોને કેળવશે તો મોટી મૂઢેલ જેવી શાળાઓ કરતાં તેમનાં છોકરાંઓ વધારે સારી કેળવણી પામશે, એની ખાતરી રાખે. છોકરાંઓને વાચવા લખવામાં આ હિમરે પાડવાની જરૂર નથી, તેમ કરવું હાનિકારક પણ છે, તેથી માથાપનું અભણપણું જરા પણ નડવાનું નથી. બાળકોની કેળવણી માટે જે જરૂરનું છે તે તો તેમની પાસે પુષ્કળ છે. તેમની પાસે ઉદ્યોગોની આવડત છે, અનુભવનું જ્ઞાન છે, એ પૂરતું બહુતર છે. તેટલું બાળકોને ગ્રેમથી આપે એ શું ઓછું છે ? એ સાથે તેઓ બાળકના ગ્રેમને ખાતર, પોતાનાં જીવન શુદ્ધ, સ્વચ્છ, મહેનતુ, સેવાપરાયણ, સત્યના શૌર્ય વાળાં રાખવા પ્રયત્નશીલ રહેશે તો બાળકોનું શિક્ષણ તેમણે સંપૂર્ણ કયું એમ તેઓ માની શકે છે. અને પોતે પોતાનાં બાળકો પ્રત્યેનો શિક્ષકધર્મ પૂરો પાળ્યો છે એવો જવાબ તેઓ પરમ પિતા પરમેશ્વરની હજૂરમાં ગ્રામાણિકપણે આપી શકશે.

પરંતુ પાંચ વર્ષનું યુવક કે બાળકને નિશાળે પહોંચાડવાનો પ્રયત્ન રિવાજ પ્રબળ બની ગયો છે. જરા આંખ ઉઘાડીએ તો તેનું બપંકર પરિણામ આપણે દીવા જેવું જોઈ શકીએ તેમ છે. નિશાળોમાં બાળકોની કેળવણી થતી નથી એટલું જ નહીં, પણ તેઓ કાયમ માટે કશી કેળવણી ઝીલી શકે નહીં એવા બની જાય છે. અને જોવાનું તો એ છે કે તે જ વખતે કેળવણીની ગયા તો લોકોના ઘરોમાં અને ખેતરોમાં અને ઉદ્યોગોની કોદોમાં વહી રહી હોય છે. તેમાંથી ઉઠાવી બાળકોને નિશાળની ગંધાતી તલાવડીમાં ધોલવામાં આવ્યાં હોય છે. એથી આપણી નવી પ્રજા દિવસે દિવસે નિર્મોલ્ય થતી જાય છે; અને આ પરિણામ નાનપણથી નિશાળે મૂકવાના બૂંડા રિવાજમાં સપડાવાથી આવે છે એ જોઈએ છીએ, ત્યારે આપણું દિલ બળીને ખાખ થઈ જાય છે.

પરંતુ બાળકોને નિશાળથી બચાવવાની આપણી વાત કાણ કાને ધરશે ? પ્રબળ રિવાજ સામે ગામડાંનો કુખિયો ગ્રામજન આપણી વાત સાંભળીને માથું ઊંચકે એ આશા રાખવી બહુ જ વધારે પડતી છે.

એક જ ઉપાય છે, અને તે એ કે આપણે આશ્રમવાસીઓ અને સેવકો દ્વિંમત ધરીને પોતાનાં બાળકો ઉપર પોતાની શ્રદ્ધાનો અમલ કરીએ. એ દ્વિંમત આપણામાં છે ? જ્યારે સગાં, વહાલાં અને મિત્રો આપણને કપડો આપશે કે આપણે છોકરાંનું દ્વિંમત બગાડી રહ્યાં છીએ, તેમને નિશાળે



જવાની ઉંમરે રખડાવીએ છીએ, ત્યારે શું આપણે આપણી શ્રદ્ધા ઉપર કાયમ રહી શકીશું ? લોડોનાં નિશાને જનાર છોકરાંએને કડકડાટ વાર્તાઓની ચોપડીઓ વાંચતા જોઈશું ત્યારે આપણું મન ઝાલ્યું રહેશે ? આપણે ગુનેગાર હોઈએ એમ શરમાઈને લોડોની સામે નીચું તો નહીં જોઈએ ? જો આપણે રિવાજના બળ આગળ હારી નહીં જઈએ, પણ આપણાં બાળકોને ધરના ઉદ્યોગોમાં મળતી કેળવણીની ખૂબીઓ પિછાણવા જેટલી હિમત અને શ્રદ્ધા રાખી શકીશું તો આપણી વસ્તુ તરફ લોડો આકર્ષાયા વિના નહીં જ રહે.

પ્રવચન ૩૮મું

## અંગ્રેજી ભણતરનું શું ?

ગઈ કાલે આપણે વાત કરી એ તો દશેક વર્ષ સુધીનાં બાળકો સંબંધી ચર્ચા. એમને નિશાળે ન મોકલવાની ભલામણ સ્વીકારવી પ્રમાણમાં સહેલી છે. માણસને મનમાં હિંમત રહે છે, કે એમ કરતાં કદાચ છોકરાંઓ બીજાંઓ કરતાં ઠેક અને પાછળ રહી જશે તો પણ જૂથ સુધારી લેતાં અને સૌની સાથે લાવી દેતાં બહુ મુશ્કેલી નહીં પડે, અને બહુ વખત પણ નહીં લાગે.

પણ એ ઉંમરથી આગળના શિક્ષણનું શું ? તેમને હાઈસ્કૂલ દોલેજોમાં મોકલી અંગ્રેજી ભણાવ્યા વિના કંઈ ચાલશે ? અત્યાર સુધી જે વિચારો તમે સાંભળતા આવો છો તે ઉપરથી આગળ માટે પણ હું તો નિશાળમાં ન મોકલવાની જ ભલામણ કરીશ, એવી કલ્પના તમે કરી લીધી હશે. તમે ભલે મારી સામે ડોળા તાણીને તાકી રહો, પણ હું કહું છું કે તમારી કલ્પના ખોટી નથી.

આ ગોળી ગળવી તમને આકરી પડે છે ને ? કારણ દેખીતું છે. તમને ડર છે કે છોકરાંઓને જે તમે ભણાવવાની ઉંમરે ભણાવો નહીં તો ઉંમર વીત્યા પછી એ ખોટ તેઓ કાઈ રીતે પૂરી કરી શકે નહીં, અને તેમનું આયુ' ભવિષ્ય બગડે.

પરંતુ હું તમને ત્યારે એવી ભલામણ કરું છું કે છોકરાંઓને હાઈસ્કૂલ અને દોલેજોમાં ન મોકલો, ત્યારે એમને કેળવણી વિના રાખો એમ કહું છું શું ? ત્યાં મોકલવામાં આપણે ઇચ્છીએ છીએ તે પ્રકારનું શિક્ષણ ચતું નથી, આપણે ન ઇચ્છીએ તેવું કુશિક્ષણ જ વધારે થવાનું જોખમ છે, અને આપણે તે જોખમ જોઈતું નથી. બાકી ત્યાં ન મોકલવા છતાં આપણાં છોકરાંઓને શિક્ષણ આપવાનું તો છે જ. તે અંગ્રેજી શિક્ષણ નહીં હોય, પણ ઉચ્ચ શિક્ષણ તો જરૂર હશે. તે કેવું હશે અને કેવી રીતે આપી શકાશે એની કલ્પના હું આજે આપવા ધારું છું.

પણ તમારા મનમાંથી વસવસો હાલો મુશ્કેલ છે. તમને યશ : " છોકરાંઓ ઉપર શિક્ષણ જેવી જિંદગીની એક મોટામાં મોટી બાબતમાં નવો અખતરો કરવા જઈએ અને તેમાં ધારુ" પરિણામ ન ઊતરે તો તેઓ અતોબ્રષ્ટ અને તતોબ્રષ્ટ નહીં બને ? શાળા દોલેજોનું ભણતર નહીં

મળવાને લીધે છોકરાંઓની જીવિ ખીલ્યા વિનાની રહી જાય અને તેઓ જિંદગીમાં સફળ ન થાય તો કાયમને માટે આપણને પસ્તાવો રહ્યા કરે કે આપણે પોતાના એક તરંગને ખાતર તેમનું આયુષ્ય બગાડ્યું, અને છોકરાંઓ પણ આખી જિંદગી આપણે નામે નિસાસા નાખે.”

આવા વિચારો કરીને આપણે ઘણાખરો મેવઢા અને આશ્રમવાસીઓ શ્રદ્ધા ગુમાવી દઈએ છીએ. આપણે આપણા સેવાજીવનને ખાતર ઘણાં કષ્ટો અને ઘણી અગવડો વેઠવા તૈયાર છીએ, ઘણાં જોખમો ઉઠાવવાની અને ભોગો આપવાની હિંમત બતાવી શકીએ છીએ. ગામડાના મલેરિયામાં પોતાનાં શરીરો કંતાઈ જાય એથી હારતા નથી; ગરીબાઈ વધી હોઈ નાતજાતના રિવાજ પ્રમાણે ન વર્તી લોકનિંદાના ભોગ બનીએ છીએ, તેથી પણ હારતા નથી; હરિજનોના પ્રશ્ન અગે સર્ગાવહાલાં આપણે ત્યાગ કરે તેથી પણ ડગતા નથી, ગામડાંના જીવનમાં મળવાની હોશમા ઠીક ઠીક જાતમહેનત પણ આનંદથી કરીએ છીએ; આપણી સર્વ શક્તિ સેવામાં આપતાં આપણે આપણા સાહિત્ય આદિ શોખો ઉપર પણ સારા પ્રમાણમાં કાપ મૂકી શકીએ છીએ. “આપણા પોતાના સિદ્ધાન્તને ખાતર પોતે જીવેલા ભોગ આપીએ તે ઝાઝો જ છે, પણ—” આપણને થાય છે, “પણ આ પ્રશ્ન જુદો જ છે. આ તો પોતાનાં છોકરાંના બહુતરનો, તેમની આખી જિંદગી સફળ કે નિષ્ફળ કરાવવી તેનો છે. જોકે ચાલુ જમાનાની શાળા કોલેજોનું બહુતર આપણને ઘણી ઘણી રીતે રુચતુ નથી, છતાં જિંદગીમાં આગળ વધવા ખાતર સૌ તે જ લે છે. તો પછી આપણા પોતાના મગજના એક તરંગ ખાતર આપણા છોકરાંઓને તેનાથી રક્ષિત રાખવાનો આપણને શા અધિકાર છે?”

મોટા ભાગના સેવકો પોતાનાં છોકરાને શાળા-કોલેજમાં મૂકવાનો વખત આવે છે ત્યારે આ જાતના વિચારવમજમાં પણ વિના રહી શકતા નથી, એ આપણો અનુભવ છે. એનો સીધો અર્થ શું એ નથી નીકળતો કે તેમણે પોતાના સિદ્ધાન્તોને ખાતર બહુ બહુ ત્યાગ ક્યો પણ હવે તેમની ત્યાગશક્તિની હદ આવી રહી છે? એનો અર્થ શું એ નથી કે તેને તેઓ છોકરાંના બહુતર સુધી લંબાવતાં મૂજ ગયા છે?

તેઓ મનને, બલે છેતરતા હોય કે જાતપૂરતા તો અમે અમારા સિદ્ધાન્તો પૂરેપૂરા પાળીએ છીએ, પણ ખરેખરી કસોટીને વખતે તેઓ ડગી ગયા એમ જ કહેવું જોઈએ. આજ સુધી મનમાં જે શંકા પેડી નહોતી તે આજે કસોટીને વખતે તેમનામાં પેડી છે: “કદાચ આપણે આશ્રમજીવન સ્વીકારવામાં મોટી ભેવફૂદી કરી દશે તો? લેલો તો એમ જ માને છે

અને આપણને ધૂની, વેદિયા, ભગત ગણી કાઢે છે. આપણે આપણી બેવકૂફીમાં પોતાની નિંદગી બગાડી, અને તે તો હવે સુધરે એમ રહ્યું નથી; પણ પોતાનાં છોકરાંને તો તેના ભોગ થતાં વખતસર બચાવી લઈએ ! આપણે આજ સુધી માન્યું કે આત્રમતું સેવાજીવન એ સાચું જીવન છે, પણ સાચું જીવન એવું હોય અરુ ? એ તો મહા કષ્ટમય જીવન છે; ગામડાંના સાંકડા ખાખોચિયામાં બંધાઈ રહેવા જેવું છે. એમાં ધન નથી, માન નથી, મોટાં મોટાં કામો કરીને કીર્તિ કમાવાનો અવકાશ નથી. એ ખાખોચિયું નથી એમ કેટલાકના અભિપ્રાય સાંભળીને આપણે તો ફસાયા, પણ હવે પોતાનાં છોકરાંને તો ફસાવશું નહીં જ.

“વળી રાજાકોલેજનું ભણતર ખોટું હોવાનું આપણે માન્યું તેમાં પણ આપણાં અસ્માંતા રંગનું જ કારણ કેમ ન હોય ? દુનિયામાં તો લોકો તેને જ સારું માને છે. હા કોઈ કોઈ તેની ટીકા કરે છે ખરા, પણ તે પારકાં છોકરાંને જાતિ કરવાની વાત હોય ત્યાં સુધી જ. પોતાનાં છોકરાંનો પ્રસંગ આવે ત્યારે તેઓ આપણી જેમ હૈયાફટાપણું બતાવતા નથી. તેઓ તો તેમને એ જ શિક્ષણ લેવા મોકલે છે.

“પોતાનાં છોકરાં ભણીગણીને ખૂબ કમાય, દેશવિદેશમાં મોટા વેપાર એકે, મોટા સરકારી અધિકારી થાય અને સુખી થાય, એ ક્યાં માઆપને નથી ગમતું ? આપણે સેવા પ્રત્યે વળેલા તરીકે એ સુખ તો તેમને માટે ન ઇચ્છીએ એ કીક, પરંતુ તેઓ પ્રસિદ્ધ હાકતર થઈ પોતાની વિદ્યાથી અનેક રોગીઓના આશીર્વાદ મેળવે, મોટા ઇજનેર બની નહેરો, પૂલો, કારખાનાંઓ વ. મોટાં મોટાં ઇજનેરી કામો કરી દેશના ઉપકારક થાય, જગવિખ્યાત વિજ્ઞાનાચાર્યો અને મંશાધિકો તરીકે દુનિયામાં અમર થાય, હોશિયાર વકીલ તરીકે કોર્ટકચેરી જ નહીં પણ ધારાસભાઓ અને રાષ્ટ્રસભાઓ પણ ગજવતા થાય અને દેશના પ્રખ્યાત નેતાઓ થાય, એ ઇચ્છા આપણે કેમ ન કરવી ? અને એ મહાન જીવનની સીડીરૂપ રાજા-કોલેજ, તેને આપણા હાથે તોડી નાખતી અને પોતાનાં છોકરાંઓ માટે રહેવા ન દેવી, એ તો તેમના પ્રત્યેનો દ્રોહ જ થાય.

“આપણે પોને બહુ મોટી પડોંચવાળા નહીં એટલે ગામડાની મેવામાં પડ્યા અને આપણી અદ્યપશક્તિ પ્રમાણે જીવનનો બન્યો તે સદુપયોગ ક્યો એ કીક છે, પણ પોતાનાં છોકરાંઓની અંદર ઈશ્વરે બીજાકે મૂકેલી શક્તિનો આંક આપણા અદ્ય ગામડિયા ગજથી આપણે કેમ મૂકીએ ?”

હું ધારું છું કે આવે પ્રસંગે સેવકોના મનમાં જીતી દલીલોનું જે બરાબર સાચું પ્રતિબિંબ પાડ્યું છે. તેઓ કોઈ શક્તા હોય કે ન હોય,

પણ તેઓ પોતાના છોકરાને સાળાકોળેજમા બણાવવા તૈયાર થાય છે ત્યારે પોતાની કેટલીક મૂળભૂત શ્રદ્ધાઓ તેઓએ છોડી જ હોય છે.

તેઓ એક વખતે તો દેશના સમર્થમાં સમર્થ પુરુષોએ ગ્રામસેવામાં પડવું જોઈએ એમ માનતા; આજે હવે માનતા થઈ ગયા છે કે તે અત્યંત કામ છે, અને મોટી શક્તિ ધરાવનારાઓએ તેમાં પડી પોતાનો રૂપિયો પાઈમાં વટાવવો ન જોઈએ.

તેઓ એક વખતે ત્યાગ અને મૂકમેવાને જીવનનો સાર માનતા; આજે હવે માનના થઈ ગયા છે કે દુનિયામાં કીર્તિ, પ્રખ્યાતિ, માન પામી અમર થવું એ જીવનનો સાર છે.

તેઓ એક વખતે ટીકા કરતા હતા કે હાઈસ્કૂલ કોલેજોનું બહુતર માણસમાથી મૌલિકતા, સાદસ, વીરતા, દેશભક્તિ એ બધા ગુણોને ઉગાડી દે છે, તેને ધન અને કીર્તિ અને બોગવિદ્યાસનો રસ લગાડે છે અને સેવા-જીવનને માટે નાનાયક બનાવી દે છે, ત્યાંનું શિક્ષણ લઈ ધન કીર્તિ કમાવામાં, દાકતર, ઇન્જનેર, વિજ્ઞાનાચાર્ય કે સભાનીર થવામાં પણ હજારે એકાદ જ સફળ થાય છે, અને તે પણ શિક્ષણ કરતા લાગવગને લીધે જ, મોટા ભાગના લોકો તો નોકરીની શોધમાં રખડતા નિરાશ, નમાના, ખેડારોના ટાળામાં ભળી જાય છે, અને કોલેજમાં થોડુંકણું જીવનું જોર મળ્યું હોય છે તે પણ દુનિયાના ઠેમા ખાઈને થોડા જ વખતમાં મરી જાય છે. હવે તેઓ આ ટીકા ગણી ગયા છે અને સફળ જીવનની સીડી કોઈ હોય તો કોલેજ છે એમ માનવા લાગ્યા છે.

બંને આપણે ગ્રામજીવનમાં લાખા વર્ગો ગાળ્યા હશે, બંને આપણે તેની તારીફોના ઘણા ઘણા ગીનો ગાયા હશે, બંને તેમાં જ સાચું સુખ છે એમ મોટેથી જાહેર કર્યું હશે, પણ ખરી પરીક્ષા આવતા આપણા મનના ઊડામાં ઊડા તળિયામાં કેવા વિચાર હતા એ હવે પરખાઈ ગયા! દુનિયા પણ તે પ્રત્યક્ષ જોઈ શકી, અને આપણે પોતે પણ આખ મીચી ન હઈ એ તો તે સ્પષ્ટ જોઈ શકીએ છીએ.

આપણે ગ્રામવાસમાં કે આશ્રમજીવનમાં આટલા વર્ગો ગાળ્યા છતાં તેનું કંઈ સંતોષકારક ફળ જોતા નથી તેનું કારણ પણ હવે પકડાઈ ગયું. આપણે તેનો દોષ ગામલોકોના જડતા કુસંપ વગેરે ઉપર, આપણા ખીજા સંજોગો ઉપર દોળતા હતા પણ હવે પરીક્ષા થતા ખરી વાત પ્રગટ થઈ ગઈ આપણો જીવ જ આપણા કામમાં કયા હતો? જે કામમાં જીવ નહીં તેમાં આપણે આપણી પૂરી શક્તિ અને પૂરી ભુદ્ધિ નહીં જ વાપરી હોય, પૂરી સંશોધનશક્તિ પણ વાપરી નહીં હોય. તેમાં નિત્ય નવા સાહસો

હાથવાની હિંમત પણ આપણે ક્યાંથી જતાવી હોય ? એ બધું ન કર્યું હોય, પછી સફળતા ન મળી એમાં શું આશ્ચર્ય ?

વળી આપણે આઠસાં વર્ષ ગ્રામજીવનની કાષ્ટાર્થ ભોગવી, પણ તેમાંથી આપણા હૃદયમાં કદી પ્રસન્નતા કેમ અનુભવી નથી ? લોકોની ઉપર આપણા જીવનની બહુ છાપ પડતી જોવામાં કેમ આવતી નથી ? આનું કારણ પણ હવે આપણને પરખાઈ જવું જોઈએ. આપણે કાષ્ટાર્થજી ઉપર ઉપરથી તો ભોગવી, પણ અંદરની આંખ સામે તો પેદા ઋદ્ધિચિદ્ધિમાં આઘાતતા અમલદારો, દાકતરો, ઇન્જનેરો અને સભાવીરો જ હતા. આવો જ આદર્શ આપણે છૂપો છૂપો સેવ્યો હોય, પછી ગ્રામજીવનમાંથી આપણા ચહેરા ઉપર પ્રસન્નતા ક્યાંથી પ્રગટે ?

આરંભના ગ્રામસેવાના ઉત્સાહમાં આપણને કદપના આવેલી નહીં કે છોકરાંના ભણતરનો આવો આકરો પ્રશ્ન એક દિવસ આવી પડશે. આપણે તો ગામડાંમાં વસ્યા, ગ્રામવાસીઓના જેવી અથવા લગભગ તેવી ગરીબાર્થ સ્વીકારી, બાપીકી મિત્રકત પણ ઘણું કરી છોડી બેઠા અને કમાણીનાં કરાં સાધન રહેવા દીધાં નહીં. પણ હવે મન ડગી ગયું, અને છોકરાંઓને અગ્રેષ્ઠ ભણતર ભણાવવાનો વિચાર મનમાં બરાબો.

આપણે હવે ચારે તરફથી મુશ્કેલીઓ અનુભવીએ છીએ. જે વિચારને માટે જીવનમાં સ્થાન જ નહોતું તેને તેમાં સમાવવા જતાં તગ્નક્રિયાં મારવાં પડે છે. પ્રથમ તો અગ્રેષ્ઠ હાઈસ્કૂલ કે ટોનેજ આપણા નાના સરખા ગામડાંમાં ક્યાંથી હોય ? હવે જો છોકરાંઓને ભણાવવા હોય તો છાત્રાલયોના આકરો ખર્ચની જોગવાઈ કરવી રહી. આપણને ધાય છે. “ આ કરતાં તો જો પ્રથમથી ક્યાંક સહેરમા ધધો કરતા હોત તો છોકરાં સહેજે ઘેર રહીને ભણી શકત. ગામડાંમા રહ્યા તેથી તો જીવટા ખર્ચના ખાડામાં વધારે જિતરવાનું ચયુ ! હવે તે ક્યાંથી લાવીએ ? ”

આપણી આસપાસ ગ્રામવાસીઓની આ બાબતમાં કેવી સ્થિતિ છે અને તેઓ કેવી રીતે વર્તે છે એ આવી મૂંઝવણને ટાળે જોઈએ તો આ મોડમાંથી સહેજે જીગરી જવાય એવું હોય છે. ગામમાં તો ભાગ્યે જ બે પાંચ ઘર એવાં હોય છે કે જેઓ પોતાનાં છોકરાંને અગ્રેષ્ઠ ભણતર માટે સહેરમાં મોકલી શકે છે. ઘણાંખરાં તો પોતાની સ્થિતિનો ખ્યાલ કરી, પોતાને માટે એ ભાગ્ય સરખાયુ નથી એમ મન વાળા લે છે. એ ભણતર માટે તેમને મોડ તો ખૂબ જ હોય છે. તેઓ સરકારી અમલદારોને જુએ છે, પડોયો અને દાકતરોને અને વેપારીઓને જુએ છે ત્યારે અમારાં છોકરાંઓ પણ ભણી ગણીને એવી પદવીએ ચડે, ધનમાન કમાય અને જળદનાં પૂંછડાં

આમળવાનું તેમના કથાળેથી છૂટે, એવું ઘણી વાર બોલતા તેમને કાણે નથી સામળ્યા? પરંતુ એ હોશ તેમને માટે આકાશમાના ચક્રમા જેવી છે એમ જોઈ તેઓ શાંતિ પકડે છે.

પણ આપણે સેવકો પોતાના મોહને એમ સહેજે આવરી શકીએ છીએ કે? આપણે તો ધર્મખરુ જુદા જ વિચારે ચડી જઈએ છીએ “આજ સુધી ગમે તેમ રહ્યા પણ હવે તો છોકરાના બાવિનો પ્રશ્ન આવી પડ્યો માટે ગમે તે રીતે પૈસા મેળવવા જ જોઈએ” એક વાર આ નિશ્ચય ઉપર પહોંચ્યા એટલે પૈસા મેળવવાના જાતજાતના ઉપાયો સૂઝવા મડે છે અને પછી કઈ આમસેવાના કે આશ્રમસિદ્ધાન્તોના ખામોચિયામા પુરાઈને વિચાર કરવાનું થોડું જ રહ્યું છે?

કેટલાક સેવકોને પોતાની કમાવાની શક્તિનું અભિમાન જાગ્રત થાય છે તેઓ મનમા કહે છે “મે તો દેશને ખાતર દારિદ્ર સ્વીકાર્યું છે, પણ ધારું તો જોઈએ તેટલું ધન કમાવાની તાકાત ધરાવું છું”

કેટલાક સેવકો કમાવાનો કોઈ સહેનો માર્ગ મળી આવે તો પોતાનું આમસેવાનું કામ ચાલુ રાખીને કોઈક પેટાધંધો શોધી કાઢે છે તે મનને છેતરે છે કે, ખોતે બે ઘોડે ચડી શરૂ એવો ઉસ્તાદ છે પણ ઉસ્તાદીમા ખરું જોતા તેણે પોતાના સેનાજીવનને પોતાને હાથે નિબ્ધજ કરી દીધું હોય છે છતાં તેવો લાગ પણ મધાને કચાથી મળી શકે? સામાન્ય સેવકો તો પોતાની આખી નિંદગીની શ્રદ્ધા તજી જીવનમા પનટો કરી નાખે છે, અને કમાવાને ધંધે વળગે છે શરૂઆતમા પોતાના મનને દસાવે છે કે છોકરાઓના બહુતરની જવામદારીમાથી મુક્ત ચર્મશિ એટલે પાછા સેવાજીવન ફરી ધાગણ કરી લઈશું પણ મોટે ભાગે પરિણામ જુદું જ આવે છે પાછા કરવાની આશા બાગ્યે જ સિદ્ધ થાય છે, કારણ કે એ તરફથી છોકરાઓનું બહુતર પૂરું થાય છે તે સાથે જીજી તરફથી ધંધાના ક્ષેત્રમા પડેલો ખાપ પોતે પોતાનું બહુતર જૂની ચૂંચો હોય છે

પરંતુ આવો ધરમૂળનો જીવનપનટો કયો એ એક રીતે છાતીનું કામ છે આપણે વલુવિનો પનટો ખોળી દિશાનો બને હોય, પણ તે પણ એક જાતની હિમત તો માગે જ છે છોમરાના બહુતર ખાતર પણ બધા કઈ તે કરી શકતા નથી. મોટા ભાગના સેવકો તો સહેનો માર્ગ જ મુલ્ય કરે છે. તેઓ આખી મીઠીને આમવાસને વળગી રહે છે, અને વિવેક ખોઈને છોકરાના મોઢા બહુતરનો બાર પોતાના સેવાકાર્ય ઉપર નાખે છે પોતે ખાદી, આમઉઘોગ, આદિ મારફત સેવા કરતા હશે તો એ બાર તે મરવાને

વાંકે જીવી રહેલા ઉદ્યોગોને માથે પડશે. કોઈ સંસ્થા મારફત કામ કરતા હશે તો તે સંસ્થાને માથે પડશે.

એવા સેવકો પોતે લીધેલા માર્ગને મધ્યમ માર્ગ ગણતા હશે. સેવા પણ ચાલુ રહી અને છોકરાને બહુતર પણ અપાધું, એમ પોતાના મનને મનાવતા હશે. પણ ખરું જોતાં, સરવાળે તેમના જેવાએના બારે બેગ તો ખાલી વગેરે ચગદાર્થ બન છે; અને સંસ્થા પણ અશક્ય થઈ પડે છે.

અને તેમના ‘મધ્યમ માર્ગ’નું બયંકરમાં બયંકર ફળ તો હું બીજું જ માનું છું. તે છે એમનાં છોકરાંના જીવન હિપર થતી અસર. તેમને જે બહુતર બહાવવા તેઓ મોકલે છે તે એવું છે કે, તેઓ તેમાંથી બીજું ગમે તે થવાનાં હશે તે થશે, પણ આપનો સેવાનો માર્ગ તો નહીં જ સ્વીકારે. તેઓ એવી ટેવો પાડી બેસશે કે શરીરથી ગામડાંનું જીવન તેમનાથી સહન જ નહીં થાય, અને જુદીથી ગ્રામસેવા અને આશ્રમકેળવણી એ તેમને નકામી નિષ્ફળ વસ્તુઓ જ લાગશે. પોતાનાં છોકરાં આવું બણી આવે એના કરતાં વધારે ઠરુણાજનક વસ્તુ સેવકો માટે બીજી કંઈ હોઈ શકે ?

હું તો સ્પષ્ટમાં સ્પષ્ટ બાધામાં અને જરા પણ સક્રિય શરમ રાખ્યા વિના સૂચવું છું કે સેવકોએ પોતાનાં છોકરાંને હાઈસ્કૂલ-કોલેજનું બહુતર આપવાના મોહમાં ન જ પડવું, પણ તેમને કેળવણી આપવાની ફરજ પોતે જ બજાવવી.

“પોતે જ ?” તમે ચમકીને પૂછો છો. “અમે પોતે તે કેવી રીતે આપી શકીએ ? અમને શિક્ષકનું કામ ક્યાંથી આવડે ? કોઈને આવડે તો પણ તે માટે વખત ક્યાંથી લાવે ?”

હા હા ! આપણે પોતે જ પોતાનાં છોકરાંને કેળવવાં જોઈએ. આટલા પૂરતી આવડત આપણી સૌની પાસે છે જ, અને એમાં વખત મળવાની એટલી બધી ચિન્તા કરવા જેવું પણ નથી. વિશેષ વિસ્તારથી આવતી કાલે.



## ઉચ્ચ શિક્ષણ

આજે હવે ચાલે આપણે વિચાર કરીએ કે પોતાનાં છોકરાંઓને હાઈસ્કૂલ કેલેજમાં ન મોકલીએ અને છતાં તેમને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપવું હોય, અને તે આપણે જાતે આપવું હોય, તો તે કેમ બને?

યાદ રાખો કે હું કંઈ ઘરમાં દોવેજ ઊભી કરવાની યુક્તિ બતાવવાનો નથી, પણ જોને હું ઉચ્ચ શિક્ષણ માનું છું, અને તમે પણ વિચાર કરશો તો માનશો એવી આશા રાખું છું, તેવું ઉચ્ચ શિક્ષણ કેમ આપી શકીએ એ બતાવવાનો છું.

ઉચ્ચ શિક્ષણ એટલે અંગ્રેજોને કરતાં પણ અંગ્રેજ સદાઈદાર આવડવું એવો જ અર્થ હોય, અથવા જોનાથી દુનિયામાં ધનમાન કમાવાના દરવાજા ખૂલી જાય એવું શિક્ષણ એવો અર્થ હોય, તોયે દોલેજોનેમાંથી છપાતા નમૂનાઓમાં એ બે સિદ્ધિઓ બહુ જ થોડા મેળવી શકતા જોવામાં આવે છે. એવો જ અર્થ કરવો હોય અને બજાવવાનો એટલો જ ઉદ્દેશ હોય તો તો પછી અંગ્રેજ માટે છોકરાંઓને કોઈ અંગ્રેજ ગૃહસ્થોનો સહવાસ મેળવી આપવો અગર તેમને વિધાયત મોકલવા, અને ધનમાન માટે સારી સારી લાગવગોના લાગ જોવા કરી આપવા, એ જ રીધા રસ્તા છે.

પણ આ બે વસ્તુઓને ઉચ્ચ શિક્ષણનું નામ આપવું એ તો દોવેજના સંચાલકો પણ પસંદ નહીં કરે. એમાં તેમને પોતાના શિક્ષણનું અપમાન લાગવું જોઈએ. એક જર્મન, અથવા ફ્રેન્ચ અથવા રશિયન માણસ અંગ્રેજ દોલેજોમાં ગયા વિના ઉચ્ચ શિક્ષણ મેળવી ન શકે એમ તેઓ કદી દાવો કરતા નથી. આપણા દેશમાં હિન્દુસ્તાનીઓએ અંગ્રેજ દોવેજમાં જવું જ જોઈએ એમ તેઓ કહે છે ખરા, પણ તેઓ કહેવા તો એટલું જ માગે છે કે આપણા દેશમાં આજે અંગ્રેજ દોલેજો સિવાય દેશી બાપાઓ દ્વારા બજાવતી દોલેજો અસ્તિત્વમાં નથી. બહુ બહુ તો તેઓ એમ પણ કહેવા માગે છે કે આ દેશની બાપાઓ ઉચ્ચ જ્ઞાન ધારણ કરી શકે એટલી સમૃદ્ધ નથી અને કદી થઈ શકવાની નથી, એટલે આપણને અંગ્રેજનું શરણ લીધા વિના છૂટકો નથી.

હું હમણાં ઉચ્ચ શિક્ષણનું સ્વરૂપ તમારી પાસે વિસ્તારવાનો છું તે સાંભળ્યા પછી તમે પોતાની મેળે વિચારી લેજો કે એ શિક્ષણ સ્વભાષા

દ્વારા આપી શકાય એવું છે કે કેમ? સ્વભાષામાં તેને ધારણ કરવાની તાકાત નથી એમ લાગે તો ભલે અંગ્રેજીને કે ખીજ કોઈ પણ ભાષાને શરણે જાગે. ભાષા મુખ્ય વસ્તુ નથી, પણ શિક્ષણ કે જ્ઞાન એ જ મુખ્ય વસ્તુ છે. પણ તમે જોશો કે પરભાષાનું શરણ લેવાની જરૂર જ નથી. સાચું જ્ઞાન લેવા માટે સારામાં સારું વાહન સ્વભાષા જ હોઈ શકે.

હવે કોલેજશિક્ષણનો ખીજો ઉદ્દેશ — ‘તેનાથી જીવનમાં ધનમાનના દરવાજા ખૂલે છે’ એનો વિચાર કરો. આવો તેનો ઉદ્દેશ છે એ તો કોઈ કોઈ ભણેલાઓને વગરમહેનતે બહુ કમાતા દેખીને બધાએલી સામાન્ય લોકમાન્યતા જ છે. કોલેજોના સંચાલકો પોતાના શિક્ષણનો હેતુ એટલો સ્થૂળ છે એમ કદી નહીં કહે. તેઓ તો પોતાનો હેતુ બુદ્ધિવૈભવ વધારવાનો જ બતાવશે. તેઓ કહેશે, “જે માણસ ખીજઓ કરતાં બુદ્ધિમાં ઓછ થશે તે તેઓના ઉપર સત્તા ભોગવશે, તેઓના કરતાં અધિક શ્રીમંત થશે, અને શરીરનું વૈતરું ન કરવા છતાં પોતાની બુદ્ધિના બળે મુખી થશે — આ તો બુદ્ધિનું સ્વાભાવિક ફળ છે. પણ અમારા શિક્ષણનો મૂળ હેતુ તો બુદ્ધિ વિકસાવવાનો જ છે.”

ઉચ્ચ શિક્ષણ એટલે બુદ્ધિનો સુંદર વિકાસ એ આપણે સ્વીકારવું જ જોઈએ, અને તે જો અંગ્રેજી કોલેજમાં ગયા વિના થવો શક્ય નથી એવી ખાતરી થાય તો આપણે ગમે તે ભોગે પણ તેમ કરવું જ રહ્યું. પણ બુદ્ધિનો સાચો વિકાસ આપણે કોને કહીશું?

બુદ્ધિનું ફળ ઓછી બુદ્ધિવાળા ઉપર સત્તા ભોગવવી — વગર મહેનતે શ્રીમંત થવું — એવું એવું જ જોતે જોઈતું હોય તેને તો કદાચ અંગ્રેજી કોલેજોનો આશરો જ લેવો પડશે. જોકે ત્યાં સેંકડે ભાગ્યે જ ટકા એ ટકા એ ફળ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. મોટા ભાગને ભાગે તો નિષ્ફળ અને નિરાશામય જીવન જ રહી જાય છે.

પણ આપણે અહીં એ પ્રશ્ન ઉઠાવવો જોઈએ કે જે બુદ્ધિનું ફળ આવું આવે તેને શું બુદ્ધિનો વિકાસ કહેવો એ બુદ્ધિમાન માણસને શોભે છે? એ જો બુદ્ધિ હોય તો અબુદ્ધિ કોને કહીશું?

આપણે ઉચ્ચશિક્ષણ તો લેવું છે, તે મારફત બુદ્ધિનો વિકાસ પણ સાધવો છે, પણ તે બુદ્ધિમાંથી ફળ આનાથી જુદું જ નિપજાવવું છે.

આપણે ખીજઓ કરતાં બુદ્ધિમાં આગળ વધીએ તેમ તેમ પોતાના મુખ્યભોગમાં જ તેનો ઉપયોગ ન કરતાં આપણી બુદ્ધિ સેવામાં ખર્ચીએ; એકેએકની બુદ્ધિ આપણા નેટલી ખીસે નહીં ત્યાં સુધી આપણે શાંતિ ન વાળીએ.

આપણે ખીજાઓ કરતા વધારે સાચા થઈએ, વધારે સચમી થઈએ, વધારે વિનયી થઈએ, વધારે ઉદ્યમી થઈએ, અને તેમને શુદ્ધિમય જીવનના સાચા રાહો પાડી આપીએ

આપણે સાચો શુદ્ધ વિચાર કરી જાણીએ, અને તે પ્રમાણે આચરણ કરવાનું ચારિત્ર્યબળ બતાવીએ, ખીજાઓમા પણ તેનું શિક્ષણ દેવાવી વહેમ, શુદ્ધિનું આગસ, અશ્રદ્ધા, અધશ્રદ્ધા વગેરેમાથી તેમને જાગૃત કરીએ, તેમને શુદ્ધિમય જીવનમા રસ લગાડીએ

ખીજા શુદ્ધિમાન લોકો એમની અજ્ઞાનતાનો લાભ લઈ તેમના ઉપર સત્તા જમાવવા કે તેમના ક્ષમ અને ધન હરણ કરવા આવે ત્યાં જાનને ભોગે પણ તેમની રક્ષા કરી જાણીએ

આવું ફળ આપનારી શુદ્ધિ જોઈતી હોય તો તે કેળવણી વિના ન જ પામી શકાય તે ઉચ્ચ શિક્ષણથી જ સાધી શકાય. પણ તે ઉચ્ચ શિક્ષણ માટે અગ્રેજી કોનેજોમા જવાની જરા પણ જરૂર નહીં પડે સેવાધર્મને વરલા માતાપિતાઓ તેવું શિક્ષણ પોતાના છોકરાઓને સારી રીતે આપી શકશે એ હું હવે બતાવીશ

પ્રથમ તો આપણા છોકરાઓ જાતજાતના ઘરકામોમા કુશળ થાય એમ આપણે ઇચ્છીએ છીએ ને શુદ્ધિવિકાસનું પહેલું પગથિયું માનીએ છીએ. શાળાકોનેજોમા જનારાઓના હાથપગમા અનુભવની ખામીને લીધે કામગીરી અણઆવડત રહી જાય છે એ આપણે પસંદ કરતા નથી કેટલાક છોકરાઓ નાનપણથી હુમ્મો કરતા શીખે છે એને તો આપણે કુશિક્ષણનું લક્ષણ માનીએ છીએ આપણે આપણા છોકરાઓ માટે આપણા ઘરોમા અથવા આશ્રમોમા કામકાજ માટે પૂરેપૂરા ઉત્તેજનનું વાતાવરણ ઊભું કરીશું તેઓ બાર વર્ષના થાય ત્યાં સુધીમા તો તેમને દરેક જાતના ઘરકામો આપણે કુશળતાથી કરતા શીખવી દઈશું કરતા શીખવશું એટલું જ નહીં, પણ ઠીક ઠીક પ્રમાણમા તેમા સબધ ધરાવતું વૈજ્ઞાનિક અને ખીજું આસપાસનું જ્ઞાન પણ આપવાનો પ્રયત્ન કરીશું

તેઓ માતાની સાથે કામ કરતાં સુંદર રસોઈ કરતાં શીખશે, અને તે સાથે સાથે જીવન જીવન અન્નોના ગુણદોષ, તેમા રહેલા તત્ત્વો, તે, તત્ત્વો નાશ ન પામે તે માટે કયો પદાર્થ રાધવો અને કયો ન રાધવો, વગેરે બાબતો વિશે તેમ જ આહારશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો વિશે આપણી પાસેથી જ્ઞાન મેળવશે

આપણે તેમને અનાજસંક્રાંતિની બધી ક્રિયાઓમા પ્રવીણ બનાવીશું. સ્વપ્ના અને સાબેલા તેમના હાથમા કળામય રીતે નાચશે તે સાથે અનાજ

સાચવવાનું શાસ્ત્ર, તેમ જ તેમાંના કયા ભાગો કાઢવા અને કયા ન જ નવા દેવા એની પણ એમને શાસ્ત્રીય સમજૂત આપીશું.

સામાન્ય વાળવાથી તે પાપખાનાંસંકર્ષ સુધીનાં બધાં કામો તેઓને આપણી દોરવણી નીચે સુંદર અને આકર્ષક રીતે કરતાં આવશે; અને સાથે સાથે આપણે મંદકીને દાટવાથી છવાણુઓ તેનું કેવી રીતે કીમતી ખાતર બનાવે છે અને ખુદ્દી રાખવાથી માખી મચ્છર વગેરે જાતુઓ તેમાંથી જ કેવા રોગ ફેલાવે છે વગેરે એ વિગતનું વિજ્ઞાન તેમને શીખવી તેમની આંખ ઉઘાડીશું.

ઘરમાં સાન્નેમદિ આપણાં છોકરાંઓ માંદાંની માવજત કરવાની કળા શીખી જશે, સાદા રોગોના ઉપચારો જાણી જશે; અને આપણે તેમને ઘા શા કારણથી પાકે છે, અને શું કરવાથી પાકતો અટકાવી શકાય, મહેરિયાને મચ્છર કેવી રીતે ફેલાવે છે અને તેને લગતા છવાણુનો સ્વભાવ કેવો છે — આવું આવું ઘણું શાસ્ત્ર શીખવીશું. તેમને હવા, પાણી, પ્રકાશ, વ્યાયામ વગેરે સંબંધી આરોગ્યના સિદ્ધાંતો પણ શીખવીશું.

આ બધી વસ્તુઓ આપણે બધા સેવકો જાણતા ન હોઈએ એ સંભવિત છે. પણ તમને એવો વિચાર કદી આવ્યો છે કે એ બધું ન જાણવું તે આપણી સેવકો તરીકેની લાયકાતમાં મોટી ન્યૂનતા જ સમજવી જોઈએ? હવે પોતાનાં છોકરાંઓની કેળવણી આપવાનો રસ પેદા થતાં આપણે તે બધું જ્ઞાન મેળવવાનો પ્રયત્ન કરતાં થઈશું અને તે કરતાં આપણને કેવો અસૌકીક આનંદ આવશે?

કંઈક આપણે જાણકાર મિત્રો પાસેથી જાણી લઈશું, અને કંઈક પુસ્તકોની મદદથી પણ જાણી લઈશું. આપણે જોઈશું કે એમાંનું ઘણુંખટું સહેજે શીખી લેવાય એવું છે. આજ સુધી આપણે તે શીખેલા નહોં તે કેવળ આપણી બુદ્ધિનું આજસ જ હતું. આપણને વહેમ હતો કે મોટી કોસેજોમાં ગયા વિના અને અંગ્રેજી ભણ્યા વિના કશું જ્ઞાન મળે જ નહોં.

આપણને જોડા જીતણી વિના, બુદ્ધિ ચલાવ્યા વિના કામો કરવાની ટેવ હતી. હવે આપણે પોતાનાં છોકરાંઓને શીખવવાના નિમિત્તથી એ બધું શીખ્યાં એ તો છોકરાંઓએ આડકતરી રીતે આપણા પોતાના ઉપર મોટા ઉપકાર જ કર્યો છે, એમ કેમ ન માનીએ? વિજ્ઞાનની આંખે દરેક પ્રવૃત્તિને જોતાં આપણે એટલે આપણો તે તે પ્રવૃત્તિમાં રસ કેટલો બધો વધી જશે? આપણાં સર્વ કામો મુઠ્ઠાસ હતાં તે હવે આપણને સજીવ લાગશે. હવે સોડાનો પણ આપણે આપણાં કામોમાં વધારે રસ ઉપજવી શકીશું.

નવ દશ વર્ષની ઉંમર સુધીમાં બાળકો આવાં કામો રમત રૂપે, પોતાની અંદરની સ્ફુર્તિથી આપણી સાથે કરતાં હતાં. તેઓ નાનાં હોવાથી આપણે તેમના ઉપર કંઈ રૂપે કસાં કામો નાખતાં ન હતાં કે ટાઈ કામનો તેમના ઉપર આધાર રાખતાં નહોતાં. પણ હવે તેઓ મોટાં થયાં એટલે તેમને સ્વતંત્ર કામ સોંપવાં જોઈએ. સ્વતંત્ર રીતે કરવાની તક ન મળે ત્યાં સુધી તેમને સાચી આવડત આવી ન શકે.

અને જુઓ, ઈશ્વરની કૃપાત્મક પણ કેવી છે? તે ઉંમરે છોકરાંઓને પણ સ્વતંત્રપણે કામો કરવાની સ્વયંબૂ હોંશ પ્રગટે છે. તેમનું જીવન ખીંચવા માટે જે ઠેળવણીની તેમને જરૂર છે તે માટેની તેમને કુદરતી રીતે બૂખ જ લાગે છે. વિધિવિધ કામો કરતાં તેઓને તે ઉંમરે અનેક પ્રશ્નો પણ કુદરતી રીતે જ ઊડે છે. એ પ્રશ્નો જો આપણે સદાનુભૂતિથી સાંભળીએ, તેના જવાબો ઊતરીને ખુલાસા આપના રહીએ, આપણને આવડતું ન હોય તેના ખુલાસા શોધવાનો પ્રયત્ન કરીએ, તો છોકરાંઓને પોતાનાં કામોમાં જીવંત રસ આવશે. તેમની જીદ રેલના પાટા ઉપર રેલગાડી દોડે તેમ તે કામોના આધારે દોડવા લાગશે. તેમને નવી નવી સજ્જત પડની જશે.

હવે આપણે એ પણ જોઈશું કે છોકરાંઓની જિજ્ઞાસાત્મક માત્ર સાદાં ઘરકામોથી સંતોષાશે નહીં. તે વધારે વધારે મોટાં અને વિશાળ કાર્યક્ષેત્રો પોતાને માટે માગી લેશે. જો આપણા ઘરમાં કે આશ્રમમાં ખેતીવાડી કે કાંતણ પીંજણ વણાટ જેવો ટાઈ ગ્રામઉદ્યોગ ચાલતો હશે તો છોકરાંઓ તેના તરફ ખેંચાયા વિના કદી રહેશે નહીં. ખેડૂતો, વણકરો, સૂયારો, લુદારો, કુંબારો વગેરેનાં છોકરાંઓ કેવાં નગીમદાર કે તેમને એવા રસનીતરતા ઉદ્યોગોમાં પોતાનો હાથ અજમાવવાની તક સ્વાભાવિક રીતે મળી જાય છે?

વાધો એક જ છે. કારીગર માતાપિતા પાસે છોકરાંઓને શીખવવાની દૃષ્ટિ હોતી નથી. તેઓ છોકરાંઓ નાની ઉંમરનાં મજૂરો હોય એ રીતે તેમને કામો વળગાડે છે, અને તેમની ઠેળવણીની નહીં પણ પોતાની કમાણી વધે એ દૃષ્ટિએ જ તેમની પાસે કામ કરાવે છે.

આપણે સેવકો તો ઉદ્યોગો એ છોકરાંઓની ઠેળવણીનું આગળનું 'ધોરણ' છે એમ સમજીને તેમને તેમાં મૂકીશું આપણા સેવકોનાં ઘરમાં કાંતણ પીંજણના ઉદ્યોગો તો ચાલતા જ હશે. તે આપણાં છોકરાંઓ ધાવણની સાથે શીખ્યાં હશે. હવે આપણે તેમને વણાટ શીખવવાની પણ કંઈક સગવડ કરી આપીશું. ટાઈ સજ્જત વણકરના કુટુંબમાં એમને શીખવા મોકલવાની વ્યવસ્થા કરીશું ઠસળ વણકર શીખવશે અને શાસ્ત્ર આપણે

શીખવતા નર્થ શું. આપણે આ રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગ કેમ નાશ પામ્યો એના ઇતિહાસ પણ હવે કહીશું. અને તેના ઉદ્ધારના કેવા કેવા પ્રયત્નો થયા છે — એટલે કે સ્વદેશી હિલચાલ — તેની વાતો પણ કરીશું.

ખેતીવાડીના તેમ જ પશુપાલનના શિક્ષણની પણ આપણે છોકરાંએને તક સોંપી આપવી જોઈશે. એ વગર તો કોઈ પણ છોકરા કે છોકરીનું શિક્ષણ હાડકાં વગરના શરીર જેવું જ આપણને લાગે છે. આપણી પાસે જમીનની સગવડ ભાગ્યે જ હશે. પણ તેથી શું? ખેડૂતોમાં આપણને સજ્જન મિત્રો મળવા શુરદેશ ન હોવા જોઈએ, જેઓની સાથે આપણે છોકરાંએને આ બંને કામો શીખવવાની ગોઠવણ કરી શકીએ. એવા મહેનતુ અને હિસાહી તરુણ મદદનીશો કેને વડાલા ન લાગે? ખેડૂત મિત્રો તેમની પાસે દળ હાંકવાનાં, કોશ ચલાવવાનાં, કચારાઓ ખાંધવાનાં વગેરે કામો કરાવશે. પશુપાલનમાં દડોવું, દાણ આપવું, વસોણું કરવું, વગેરે કામો કરાવશે.

પણ સંભવ છે કે તેઓ તેમાં રહેલાં શાસ્ત્રો સમજાવી નહીં શકે. તે કરવાનું કામ આપણું છે. આપણી પાસે પણ મૂડી એટલી છે એમ આપણને ખટક્યાં જ કરશે. છોકરાંએની કેળવણી જેમ જેમ વિશાળ થતી જશે તેમ તેમ આપણી પોતાની મૂડી આપણને બહુ ટૂંકી લાગતી જશે. વનસ્પતિશાસ્ત્ર વિષે અને ખેતીવાડીમાં યતા જુદા જુદા પાકો વિષે આપણે કેટલું જાણું જાણીએ છીએ? જુદી જુદી જમીનો વિષે, ખેતરો વિષે, ઋતુઓ વિષે અને તેના પાકો વિષે પણ ક્યાં બહુ જાણીએ છીએ? ગાયબળદના ઉછેર વિષે પણ આપણે બહુ જાણતા નથી.

પરંતુ પ્રયત્ન કરીશું તો તે જ્ઞાન ગેળાવી લેવું બહુ અઘરું નહીં પડે. અરે, આપણે ખેડૂતો સાથે વાતો કરશું તો તેમની પાસેથી જ દગધાબંધ જ્ઞાન બેથું કરી શકીશું. એ લોકોને બોધવાની ટેવ નથી, પણ પાર વગરનું જાણતા હોય છે. તે સાથે જૂઠિમાતા તેમ જ ગાયમાતાની સ્થિતિ આપણે ત્યાં કેમ દંગાસ યર્થગર્થ છે, અને તે બનેને કરીથી પુષ્ટ કેમ કરી શકાય એના પણ વિચારોમાં આપણે છોકરાંએને પ્રવેશ કરાવીશું.

છોકરાંએની શીખવાની જૂથ વધતી જાય અને આપણને સગવડ મળતી જાય તેમ તેમ કુંભાર, છુદાર, સુચાર વગેરે મિત્રોની મદદથી તે તે ગ્રામઉદ્યોગોની તાલીમ પણ આપણે આપણાં છોકરાંએને સહેજે આપી શકીએ.

કેટલી વિશાળ, કેટલી વિવિધતાવાળા, કેટલી જ્ઞાનવિજ્ઞાનથી રસમસતી આ કેળવણી! આની આગળ હાર્દરૂલોમાં મળતા શિક્ષણને

તમે મૂકી જ નહોં શકો અને મેં તો છેક મોટી મોટી વાતો યાદ આવી એટલી જ ગણાવી છે. છોકરાંઓને આપણે ચૌદ પંદર વર્ષની ઉંમર સુધીમાં તો આથી ઘણું ઘણું વધારે શિક્ષણ આપી શકીએ.

પણ લોકોને શંકા થાય છે કે આપણને તો આપણા પોતાના કામ ધંધાઓ હોય, આપણને છોકરાંઓ સાથે માથાં ફેાડવાં કરવાનો વખત જ ક્યાંથી હોય? આવી શંકા થવાનું કારણ એ જ છે કે આપણને સાચા શિક્ષણની કલ્પના જ હોતી નથી. તેથી જ આપણે બડકીએ છીએ. આપણને એવો વહેમ બંધાઈ ગયો છે કે એક નિશાળમાં છોકરાઓ બેસે, ત્યાં શિક્ષકો તેમને બણાવે, ઘડીમાં આ ચોપડી — ઘડીમાં તે ચોપડી વચાવે, ત્યારે જ વિદ્યા આવે. માગ વર્ણુન ઉપરથી તમે કલ્પી શકશો કે કામકાજ અને ગ્રામઉદ્યોગો કરતાં છોકરાંઓ જે વિશાળ જ્ઞાન સહેજે સહેજે મેળવી શકે તે નિશાળોની ચોપડીઓમાં કદી સમાવી શકાય જ નહોં; અને આ બધું શીખવવાને વર્ગમાં ચાર છ કલાક બેસવાની કે બાપણ કરવાની કે ચોપડી શીખવવાની જરૂર જ ક્યાં છે? ચાલતા કામે બે શબ્દ કહેવાથી લાંબા બાપણ કરતા વધારે સમજણ આપી શકાય છે.

કેળવણીની ઉપરની કલ્પનામાં એક વાત કહેવાની રહી ગઈ છે. જૂના વિચારવાળાઓની આંખે તે ચઢ્યા વિના નહોં રહે. આમા વાચન લેખન અને ગણિતનું તો નામનિશાન આગ્યુ નથી. હા, આપણી કલ્પના પૂર્ણ કરવા માટે તે કળાઓ છોકરાંઓને શીખવવી જોઈએ જ. તે માટે મામાપે રોજ અરધો કનાક — કનાક છોકરાંઓને આપવો જરૂરી છે.

છોકરાંઓને કઈક કઈક ચીતરવાનું ઉત્તેજન નાનપણમાં આપ્યું હશે તો તેઓ દસમાર વર્ષની ઉંમરે બહુ જ ઝપાટામઘ લખતાં યઈ જશે અને એમની કેળવાયેલી આંગળીઓ બહુ જ રૂપાળા, મરોડદાર અક્ષરો લખી શકશે.

ગણિત પણ તેઓ કામકાજને કરતા મોટેથી કેટલુંક જાણતાં થયાં જ હશે. હવે તે લખીને કરતાં તેમને વાર નહીં લાગે.

નિશાળોમા આ વસ્તુ છેક જ નાનાં બાળકો પાસે મૂકવામાં આવે છે ત્યારે તેઓને તેમાં અનેક દારણોથી રસ આવી શકે નથી. એથી નિશાળનાં આરંભનાં ચારપાંચ વર્ષ તેમનાં અતિ કંટાળામરેયાં વીને છે. મોટી ઉંમરે તે જ શીખવવાથી નાનપણના, અનુભવના પાયા ઉપર એ પાંચ વર્ષનું શિક્ષણ એક વર્ષ જેટલી ટૂંકી મુદતમાં બાળકો ગ્રહણ કરી લેશે અને તેમાં તેમને રસ પણ ઉદ્યોગો જેવો જ આવશે. કામકાજને અને ઉદ્યોગોમાં જાત-જાતની ગણતરીઓ કરવાની જરૂર હોય જ છે. તેથી ગણિત શીખવામાં

એમને નિત્ય નવો રસ રહ્યાં જ કરવાનો. ઉદ્યોગો વિષે, તેને લગતાં શાસ્ત્રો વિષે અને ઇતિહાસ આદિ વિષે જેમ આપણે હમેશાં મૌખિક જ્ઞાન આપતા રહીશું તેમ આગળ જતાં તેને લગતાં પુસ્તકો પણ તેઓના હાથમાં મૂકતા રહીશું. એ વાંચતાં તેઓ પોતે પોતાના અનેકવિધ શિક્ષણને અને અનુભવોને અક્ષરપદ કરવાની કળા પણ રસથી કેળવતાં થઈ જશે.

આ અંગે રોજ કલાક અરધો કલાક આખતાનો નિયમ લે આપણે સતત પાંચ સાત વર્ષ સુધી પાળીશું તો ગણિતશક્તિ તેમ જ લેખન-શક્તિમાં આપણાં છોકરાંઓને ક્રમે ક્રમે બધું આપવા જેવું આપી શકીશું. જુદાજુદા ઉદ્યોગો તેઓ શીખતાં હશે તેની જાંડી સમજણને અંગે ખીજ-ગણિત, ભૂમિતિ અને ઘોડીઘણી ત્રિકોણમિતિનો પણ આશ્રય લેવો પડશે. ઉદ્યોગોની સાચી ટેવ—ચોકસાઈની—કેળવવાની આપણે કાળજી લીધી હશે તો નોંધ અને હિસાબ ગણશે ત્યારે જ છોકરાંઓને ઉદ્યોગ શીખ્યાનો સાચો આનંદ છૂટશે. અને તેઓને પોતાની રોજની પ્રવૃત્તિઓની રોજનીશી અથવા વાસરી લખવામાં પણ અંતરનો આનંદ છૂટશે, અને હિસાબી કામ અને વાસરી એ બે વસ્તુઓ ગણિત અને લેખનની કળાઓને ઘણી જ આગળ વધારનારી છે.

આપણે રોજ કંઈ ને કંઈ પ્રગતિ કરવાનો સંકલ્પ હશે તો આપણને માનુષાવાનું સાહિત્ય અને વ્યાકરણ તેમ જ ગદ્યભાષા અને બેચાર આપણા દેશની ખીજ ભાષાઓ શીખવવા માટે પણ પૂરતો અવકાશ મળી રહેશે.

આ બધું સાંભળીને તમારા મનમાં શી મૂંઝવણ ધોળાયાં કરે છે એ હું કલ્પી શકું છું. તમે પોતાનાં વડાલાં છોકરાંઓને શીખવવા ખાતર વખતનો ભોગ આપવા નારાજ તો નથી. પણ તમે કંઈ ત્રણસે' ને પાંસડ દિવસ ઘેર ને ઘેર ગૂઢી શકો નહીં. તમાર્ગ કામકાન્ટેને અંગે તમારે ઘણા દિવસ બદારગામ પણ રખડવાનું જરૂરી છે. આપણે અત્યારે તો ગ્રામ-સેવકોની જ વાત કરીએ છીએ. તમે, ઘાખલા તરીકે, ખાદીકાર્યકર્તા છે એમ ધારીએ. તમારે પાચ પચાસ ગામડાંઓમાં તેને અંગે ચક્કરો લગાવતા રહેવું પડે છે.

તમારે એથી મૂંઝાવાનું હોય તહીં. તમે કયા નિશાળ માંડી છે કે તેના કાર્યક્રમમાં જગાણ પડે એ મૂંઝાવાનો વિષય થઈ પડે? તમે કરવા જાઓ ત્યારે છોકરાંઓને સાથે લઈ જાઓ. અને તેઓ થોડાં જ તમારા કામમાં નડતરૂપ થવાનાં છે? તેઓ ડોઈને ખીજણ સુધારી આપશે, ડોઈને રેડિયા સુધારી આપશે, તો ડોઈને ત્રાકતી દુડ કાઢી આપશે. સ્તરના પૈસા ચૂકવવાના હશે તો હિસાબ નોંધવા કરવામાં પણ તે તમને મદદરૂપ થઈ પડશે. અને એ



અધખૂણી કળીઓ જેવાં બાળગ્રામસેવકો તમારી કાર્યપદ્ધતિનું અવલોકન પંથુ કરતાં રહેશે. તમે લોકોની સાથે કેમ કામ લો છો, તેમની શંકાઓનાં કેમ સમાધાન કરો છો, તેમને નવું નવું શીખાવો રસ કેમ ચડાવો છો એ મધુ જોવું અને અનુભવવું એ એમના શિક્ષણ માટે જરૂરનું જ છે.

ખરી રીતે એકલું ઉદ્યોગનું શિક્ષણ એ કદાપિ પૂરું શિક્ષણ નથી જ. હોશિયારમાં હોશિયાર ખેડૂત ચર્ચાએ કે કારીગર ચર્ચાએ તેથી કંઈ આશુ છવન સેવામાં આપવાનો શોખ પેદા થાય એમ ન કહી શકાય. ઘણી વાર ગણિત અને વિજ્ઞાનના વિદ્યાર્થીઓને વિશેષ આપણે જોઈએ છીએ કે તેઓને પોતાના આકાંક્ષાઓમાં, પોતાનાં લોકાંનાડગંમાં અને તાણાનાણામાં જ રસ લાગે છે, પણ આસપાસના માણસોનાં મુખદુઃખોમાં સદાનુમૃતિ જ કેળવાવા પામતી નથી. તેઓ એકવિધાં અને સ્વાર્થી પથુ જતી જાન છે.

તમારું છોડગંઓ એ જામતમાં ઘણા જ નમીનગર છે એમ કહેવું જોઈએ. તમારું કામ જ એવું છે કે તેમાં માણસો સાથે — અને તે પણ દીન દુખી દગ્દ્રી માણસોની સાથે તમારે સેવાના સળધમા આગ્વાનું થાય છે. તમારી પ્રવૃત્તિનો આ ભાગ તો ઉદ્યોગશિક્ષણ કરના પણ વધારે કીમતી કેળવણી છે તેનો લાભ નિશાળમાં બહુનાના છોડગઓને અપો પણ મળવો સંભવિત નથી. તમારે ત્યાં તો તમે ઘરમાં હો કે બહાર — લોકોની સાથે વર્તવાની તમારી રીત જ જુગી છે. જ્યાં કહેનાના શિક્ષિત લોકો જેમને તુ તાં અને તિગ્ગડાનથી જ બોનાવે છે, જેમને માણસ નહીં પણ મજૂરિયાં ગણી કાઢે છે, જેમની પાસે કમી કરીને કામ લેવું અને ઓઠામાં ઓઠુ દામ ચૂંચવું એમાં જ પોતાની હોશિયારી માને છે, જેમનાં મુખ-દુખ, ખાનપીયુ, સાળમાંદાપણુ વગેરે અજ્ઞધમા કહેનાતા સગ્ગાગી લોકોના પણ શુદ્ધિના દગ્વાળ સદાય દેવાયેલા રહે છે — તેમની સાથે તમારું વર્તન જુગી જ જાતનું છે. તમારી પાસે તેને 'તમે' કારો મગે છે, તમારી પાસે તેમને ખેસરા આસનનું માન મગે છે, આર્થિક વહેરાગમાં તેઓની એક પાઈ પણ ખોટી રીતે દગાપ નહીં એ માટે તમે જાગૃતિ ગમો છો, એટલું જ નહીં પણ તેઓને નિર્વાહવેતન ન અપાવી શકા ત્યાં સુધી તમને જ પ વળતો નથી.

વળી તમે સાચા ખાત્રીસેવક હશે તો તમે તેમને કામ આપી તથા તેની મજૂરી ચૂકવીને સંતોષ ધરતા નથી. તેઓ સાળમાંદા હોય ત્યારે તમે તેમની ચાકરીમાં ઉગ્મગગ કરો છો, તેઓ શાદુકાર કે શાટકચેરીના દંદામાં દસાયા હોય ત્યારેય તમે તેમની કુમકે ધાઓ છો. તમે વખતો-વખત એમને ત્યાં ગ્રામસદાઈ આદિ સેવા કરવા જાઓ છો.

કોઈ કોઈ વખતે એમની સેવા કરતાં તમને ઉમ્મ, લડતો અને સત્યા-  
મહોના પ્રસંગો પણ આવી મળે છે. ક્યારેક કોનેગ જેવા રોગચાળા  
સામે તમે જેઠાં ચનારો છો, ક્યારેક દારૂતાડીનાં પીપ ઉપર ચોટી  
માડો છો, ક્યારેક તેમને કંડેરાતી ઉજળિયાત પ્રગ્ન તરફથી મજૂરી વગેરે  
સંબંધમાં ન્યાય અપાનરા લડત માડો છો, કોઈ વાર હરિજનોને કૂવા મંદિરના  
અધિકાર અપાનરા સત્યામત્ત આપે છે.

આ બધી પ્રવૃત્તિઓ થુ છોડગએની ડેળવણીમાં વિશેષ નાખનારી  
તમને લાગે છે? તેમના લેખન ગણિતના કનાકે કુનાડનાગી લાગે છે?  
રખે એવુ મનતા. એમાંથી તો એમને જીવનનું સાચુ ભાથુ મળશે. એમાં  
તો જેને હૃદયની અથવા ભાવનાની અસ્થા આત્માની ડેળવણી કહીએ  
છીએ તે તેમને મળશે. તારા જીવન અને પ્રવૃત્તિઓ માગત તે આપની  
એ આપણા અભ્યાસક્રમમાં ગહેલુ જ છે. હૃદયની ડેળવણી આપનારી આ  
સિવાય બાકી કોઈ રીત જ નથી તમાર મૂઝારાનુ નથી, તમારે જો  
હિનકુ ઇશ્વરનો ઉપકાર માનનાનો છે કે તમાર જીવનમાં એને માટે પૂરેતો  
અવકાશ છે.

તમે સેવકજીવન અગીકાર કર્યું છે, તેથી જો તમારે ધન, મોટાઈ,  
મોજશોખ ઉપર કાપ મૂટી ગરીમાઈને વરડું પડચુ છે, તો તમને કેટલાક  
એવા લાભો પણ મળ્યા છે કે જે માટે મોટા મોટા ધનિઓ અને વિદ્વાનો  
તમારી ઈર્ષ્યા કરે તમે આશ્રમ જેવાં ગ્ય નોમાં રહેતા હશે તો ખુની હવા,  
મહેનતુ જીવન, વગેરે કાગ્લે તદુગ્મનીનુ દુર્નભ ધન તમે મેળની શકો છો.  
શકેનાસીઓને દુર્નભ એવા નિર્ભેળ દૂધ, ઘી, તાજ શાકભાજી વગેરે તમને  
મુનખ છે. સાગેમાટે તમને દાકતરોનો બાલ નર્સી મળતો હોય, પણ પ્રેમથી  
ચાકરી કરનાર પડોશીઓ અને મિત્રો મળવાનું સદ્ભાગ્ય તમને પ્રાપ્ત થયુ છે.  
અને બીજા સૌને અદેખાઈ લાવે એવું તમારુ મોટામાં મોટુ સદ્ભાગ્ય તો  
એ છે કે તમારુ જીવન તમારા છોડગએને સુદગ્ધા સુદગ્ ડેળવણી અને  
સસ્કાર પૂર્ણ પાડે છે તમે તેમના શિક્ષણ માટે ખાસ ખર્ચ ન કરો, ખાસ  
પરિશ્રમ ન કરો તો પણ તેમને તેમાંથી શરીર, બુદ્ધિ તથા હૃદયની પવિત્ર  
ડેળવણી આપોઆપ મળી જાય છે.

છોડગએને કસગત અને મહેનત કરાવી શરીરે બળવાન કરવાનું, તેમ  
જ ઉદ્યોગો અને શાસ્ત્રો શીખવી તેમને બુદ્ધિમાન કરવાનું તો બીજાં મામાપો  
ધારે તો ગોખી શકશે પણ એ શરીરનું બળ અને બુદ્ધિનુ બળ તો માર્ડ  
પણ શાસ્ત્રોની માદક જાગે ચડાવનારુ પણ બને અને નીચે પાડનારુ પણ  
બને તેના પુણ્યમય ઉપયોગ તો સાથે સાથે હૃદય ડેળવાયેલુ હોય, સેવાની

આવના જન્મી હોય, દીન દરિદ્રો અને દક્ષિતોને માટે પ્રેમ જન્મ્યો હોય, તેમને જીવે ચડાવતાં મરી ક્ષીટવાની વીરતા આવી હોય, તો જ થાય ને?

તમારું સેવકજીવન એ દેખવણી માટે કેટલું બધું અનુકૂળ છે? તેનાથી તમારાં છોકરાંઓનાં હૃદયોમાં પવિત્ર સંસ્કારોનું સિંચન થાય છે એ વિચાર તમારા મનમાં જ્યારે રાખશો તો તમને તમારાં કષ્ટો, સંયગો, ગરીબાઈ એ બધું કેટલું મીઠું લાગશે?

એક સેવક કે જેની પાસે વિદ્વતાની ખાસ લાંબી મૂડી નથી તે અસ્પ્ર પ્રયાસથી પોતાનું કામ કરતો કરતો પોતાના છોકરાઓકરીની દેખવણી, તેમને ખર્ચાળ નિશાળોમાં મોકલ્યા વગર, કેવી રીતે કરી શકે એનું ઠીક ઠીક વિસ્તારથી મેં આજે ચિત્ર રજૂ કર્યું છે.

હું તો માનું છું કે સામાન્ય ખેડૂત કે કારીગર પણ ઇચ્છે તો આવી દેખવણી પોતાનાં છોકરાંઓને આપી શકે. પરંતુ તેઓ આજે તો શરીરમાં તેમ જ સંપત્તિમાં જેમ દુખળાં છે, તેમ જ્ઞાનમાં પણ અત્યંત દુખળાં છે. તેમની પાસે પોતાના ધધાઓની માહિતગારી તો હોય છે, પણ તેમનો આત્મા દળાયેલો હોવાથી તે તેમને કે તેમનાં છોકરાંને જીવે ચડાવવામાં ખપ લાગતાં નથી. હું ખોની જાળમાં અને ગુલામીમાં તેઓ જીવનના જીયા સિદ્ધાન્તો વિષે શ્રદ્ધા અને ઉત્સાહ ગુમાવી બેઠેનાં છે. તેથી તેઓની પાસે આપણે એટલી અપેક્ષા ન રાખી શકીએ, કે તેઓ છોકરાંઓની દેખવણીની જવાબદારી ઉપાડે.

પરંતુ આપણે સેવકોને વિષે જરૂર કહીશું કે જે તેઓ પોતાનાં બાળકોને આ પ્રમાણેની દેખવણી આપવાની દરજ્જા બજાવે નહીં અને સાધારણ લોકોની જેમ છોકરાઓને નિશાળમાં મોકલી પોતાના માથા ઉપરથી બાર ટાંકે, તો તેઓના સેવાધર્મમાં ખરેખર તે એક અતિશય મોટી ખામી જ ગણાશે. તેમની પાસે દેખવણીનું સ્વાદિષ્ટ, પૌષ્ટિક, સાત્ત્વિક ભોજન ધૃશ્વકૃપાથી આવી મળેલું છે તે તેઓ ઉકરડે ફેંકી દે છે, અને છોકરાંઓને પૈસા ખર્ચીને નિશાળના બહુતર રૂપ દબાવી બજારુ મીઠાઈ ઉપર ઉછેરે છે, એમ જ કહેવું જોઈશે. પછી આગળ ઉપર છોકરાંઓ મોટાં થતાં તેઓ માઆપના સેવાધર્મ પ્રત્યે અશ્રદ્ધા અને ટીકાવૃત્તિ સેવતા થાય, માઆપની ગરીબાઈની, સાદાઈની, અને જાતમહેનતની રહેણી પ્રત્યે તિરસ્કાર સેવતાં થાય, મોજશોખના ઉપાસક અને ધનના લોભિયા નીવડે, માઆપની દેશભક્તિનો વારસો ન ઝીલે, તો કઈ આશ્ચર્ય જેવું છે?

આ માત્ર અશુભ કદ્દપના જ નથી. ઘણા દાખવાઓમાં આવું જ થાય છે. તેમ થતાં સેવકો જીવ બાગે છે, અને દુનિયાનો અને દૈવનો દોષ કાઢે

છે. તેઓ નિશાળના બહુતરને નિદે છે પણ ખરા. પણ આપણે તપાસ કરીશું તો માન્ય પડશે કે એ નિંદા માત્ર હોઈની જ છે, કારણ કે પોતાને જે ખીખાં નાનાં બાળકો હોય છે તો તેમની બાબતમાં પણ તેઓ ધરની કેળવણી ઉપર હજી એટલી જ અગ્રહા અને નિશાળની ધરેડ ઉપર હજી એટલો જ મોડ સેવે છે.

સેવકોમાંથી જે સેવકો રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનું કામ કરનારા છે તેઓ પણ ન્યારે પોતાનાં છોકરાંઓના બહુતરનો સવાલ આવી પડે છે ત્યારે અગ્રેજી બહુતરનો એવો જ મોડે જતાવે છે અને તેમને માટે 'સારી સારી' નિશાળો અને કોલેજો શોધે છે, ત્યારે તેઓને માટે શું કહેવું? પોતાના કાલે વિગેની તેમની કાચી શ્રદ્ધા વિગે શું કહેવું? ખરેખર એમ જ કહેવું જોઈએ કે તેઓ એવો મોડ જતાવીને પોતાનાં છોકરાંઓનો ક્રોધ કરે છે અને પોતાના શિક્ષકધર્મ પ્રત્યે પાપ આચરે છે. જેઓ ખીખાંઓને કાંતવાનો અને ખાદી પહેરવાનો ઉપદેશ આપે છે, પણ પોતે વિદેશી વસ્ત્રો જ વાપરે છે, તેમના ઉપદેશનું કેવું કળ આવે? તેવું જ કળ આ રાષ્ટ્રીય શિક્ષકોના રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનું આવે એમાં કંઈ નવાઈ છે? તેઓ રાષ્ટ્રીય શિક્ષણની વાત કરે ત્યારે સાચી શ્રદ્ધાનું જોર તેમનાં વચનોમાં ક્યાંથી આવે? લોકો સમજી ગય છે કે હાલપણ એમના કહેવા પ્રમાણે કરવામાં નહીં, પણ તેઓ પોતાનાં છોકરાં સંબંધમાં કરે છે તેમ કરવામાં જ છે.

પરંતુ કાંઈ પણ સેવક જે આ મોડ ખ ખેરી શકશે, અને મેં વર્ણવી તેવી કેળવણી અને નિશાળોમાં મળતી કેળવણી એ બેની કેળવણી તરીકે સરખામણી કરશે, બેમાંથી કંઈ કેળવણીએ છોકરાઓ માટે સાચા સેવા-જીવનનો દરવાજો ખોલી આપ્યો અને ક્યાંએ કાયમને માટે વાસી દીધો એનો વિચાર કરશે, તો તેને કષ્ટ થરવું પડશે કે જેનું મેં વર્ણન કર્યું તે જ શ્રેષ્ઠ કેળવણી છે. એટલું જ નહીં, તે જ કેળવણીના નામને લાયક એવી વસ્તુ છે.

કેળવણીકારો પણ જે કેળવણીના તત્ત્વમાં ઊતરીને વિચાર કરશે, માત્ર તેના બાહ્ય આડંબરમાં જ આંટા મારવાનું છોડી દેશે, મનુષ્ય-જીવનનો સાચો વિકાસ શેમાં થશે એ કસોટી રાખશે, અને શેનાથી દુનિયામાં ધનમાન કમાવાં સહેલાં પડે છે એ ખોટી કસોટી છોડી દેશે, તો તેમને પણ આ કેળવણીના પક્ષમાં જ જીબા રહેવું પડશે. વર્ધાપોગનાને પ્રખ્યાત કેળવણીકારોએ ટેકો આપ્યો નથી શું? અને મેં જે શિક્ષણની વાત કરી તે ખીજી ત્રીજી કશી વાત કરી છે, શું?

વર્ધાપોગનામાં જે સિદ્ધાન્તો પ્રાથમિક શિક્ષણને એટલે કે નાનાં બાળકોને લાગુ પાડ્યા છે તે જ સિદ્ધાન્તોનો મેં આગળને માટે વિસ્તાર

ક્યો છે. પણ હું જાણું છું કે જે શિક્ષણપડિતાએ તેને નાનાં બાળકોની બાબતમાં ટેકા આપ્યો છે તેઓ પણ મોટાં માટે ટેકા આપતાં કશું જશે. કદાચ એમનો નજરમાં એમ જ હશે કે, “નાનપણમાં છોકરાં ભલે ખેલી ખાય અને શરીરે જરા તાગાં તગડાં થાય; મોટાં થતાં છેવટે તેમને હાર્દિકૂચ દોલેજનું બહુતર જ લેવાનું છે ને? તે માટે વર્ધાયોજનામાં બહુપ રહી ગઈ હશે તે હાર્દિકૂચમાં પૂરી કરી લેવાનો પૂર્વો અવકાશ છે.” પરંતુ આપણે સેવકોએ કેળવણીકારોના કે બીજા ઠાઠના બદારના ટેડાની આશા રાખવી ઘટતી નથી. આપણી શ્રદ્ધા જુદી છે અને બીજાઓની જુદી છે. આપણે જીવનનું ધ્યેય ત્યાગ અને સેવાનું સ્વીકાર્યું છે. બીજાઓનું ધ્યેય ધનમાનનું છે. આપણી ખરા હૃદયની ઉત્કંઠા એ જ છે કે પોતાનાં છોકરા છોકરીઓ સાચા સેવકો નીરડે. તેથી આપણે તો શાળા દોલેજનેનો મોઢો છોડી આ જ જાનનું શિક્ષણ તેમને આપવાની દિશાન દરવી જોઈએ. તેમ કરતાં જે થોડો ઘરો સમય છોકરાંઓ પાછળ આપવો જરૂરનો છે તે આપણે ક્યવાટ વિના આપવો જોઈએ અને પોતાનું જ્ઞાન અધૂરું લાગે તે પૂરું કરીને સાચા શિક્ષકની લાયકાત વધારના રહેવું જોઈએ. આમ કરવામાં ક્યવાટ હોઈ જ કેમ શકે? આ કામ તો આપણા જીવનમાં અપૂર્વ રસ રેડનારું થઈ પડ્યું જોઈએ.

મેં આ બધું આજે સેવકોનાં છોકરાંની કેળવણીની દૃષ્ટિએ જ કહ્યું છે. પણ ખરી રીતે તે બધી જ પ્રજાને લાગુ પડે છે. આખી પ્રજા આવી પ્રાણુવાન કેળવણીનું દૂધ ધાવીને બહારે એમ જ આપણે મચ્છીએ છીએ. પરંતુ આજે સર્વ શાળાઓ પાસે એટલી સજ્જત કે એટલી શ્રદ્ધાની આપણે આશા રાખી શકીએ એવું નથી, કે જેવી આશા સેવકો પાસે ગંભીર રહીએ છીએ.

તેથી મેં કરેલી મૂચના પ્રમાણે જે સેવકો પોતાનાં છોકરાંઓને કેળવવાનો ભાર ઉઠાવવા તૈયાર થાય તેમને થોડો વધારે ભાર પોતાના માથા પર ઉપાડવા હું સૂચવીશ. તેઓ પોતાનાં છોકરાંઓ સાથે ગ્રામવાસીઓનાં બે ચાર બાળકોને પણ બેળવે. એથી એમનો પોતાનો અને એમનાં છોકરાંનો રસ ઘટશે નહીં, પણ ધાર્યા કરતાં વધી જશે. હું મોટું ધાકું ભેગું કરી નિશાળ માંડવાનું કહેતો નથી. આપણાં છોકરાંના હેડીના બેચાર બાઈનિંગ્સ પૂરતી જ આ મૂચના છે. મેં કહી તેવી કેળવણી આપતાં તેમને કોઈ કોઈ ખેડૂત, વણકર, કુંબાર આદિ મિત્રોનો ઉપકાર લેવો પડવાનો જ છે. તો શા માટે એ ઉપકારી મિત્રોનાં છોકરાંઓને જ બેળવી ન લેવાં?

આપણે આજ સુધી પોતાનાં છોકરાંની ડેળવણીની જવાબદારી પોતે ઉપાડવાનો વિચાર જ કદી કર્યો નથી, તેથી આપણને આ નવો ધર્મ માયા ઉપર દસ મણના બોળ નેવો લાગે છે. એમાં બોળે નથી, પણ રસ અને આનંદ છે એ આપણને જણદી દેખાતું નથી.

પશ્ચિમની રમણીઓ પોતાનાં બાળકોને પોતાની છાતીનું દૂધ ધવડાવતું એ એક જાતનો ભાર માનતાં શીખી છે એને તે જવાબદારીમાંથી છટકે છે. આપણે ત્યાં પણ સુધરેલી સ્ત્રીઓ તેની નકલ કરતી જોવામા આવે છે. પણ આપણી ગ્રામમાતાઓને શું કદી એ દરજ્જા ભારૂંપ લાગી છે? તેઓ તો પેલી સુધરેલી માતાઓને તિરસ્કારથી હસે છે : “એમને તે મા ડોણ કહે?” પોતાનાં છોકરાંઓને ડેળવવાની દરજ્જાને બોળે ગણનાર આપણે બધાં માયાઓ પણ ખરું જોઈએ તો એ સુધરેલી સ્ત્રીઓ જોવા જ હાંસીપાત્ર છીએ. ધૈર્ય આપણને જોઈ તિરસ્કારથી હસતો હશે : “આમને મેં માયાપ શાને સરજ્યાં?”

## આપણો જ્ઞાતિસુધારો

આપણે સેવકોએ પોતાનાં સ્ત્રી, બાળકો અને કુટુંબીઓ પ્રત્યેનો ધર્મ કેવી રીતે બજાવવો, તેમની મેવા કેવી રીતે અને કેવી ભાવનાથી કરવી એ વિશે આપણે ઠીક ઠીક લંબાણથી વિચારી ગયા છીએ. આજે હવે જ્ઞાતિનો પ્રશ્ન લેવાનો વિચાર રાખું છું.

અહીં આશ્રમમાં આપણે બ્રાહ્મણથી ભંગી સુધીની સર્વ જ્ઞાતિઓના માણસો એક સાથે વસીએ છીએ, અને એક જ્ઞાતિના હોઈએ, એક બાપની પ્રજા હોઈએ એ રીતે વર્તીએ છીએ. સામાન્ય રીતે જેને જ્ઞાતિના બંધન સમજવામાં આવે છે — એટલે કે ખાવાપીવાના તેમ જ છૂઆ-છૂતનાં — તેને આપણે સેવકો પાળના નથી. આપણે સૌ દેશસેવાના સમાન ધ્યેયથી સાથે રહેનારા અને સાથે મળીને સેવાનાં કામો કરનારા — તે છૂઆછૂત તો કેમ જ ગખીએ? એક કુટુંબના આપણે સૌ સાથે મળીને સ્વયંપાક કરીએ છીએ અને સાથે બેસીને પ્રભુનું સ્મરણ કરી ભોજન કરીએ છીએ. એમાં આપણે કંઈ અસાધારણ વસ્તુ કરતા હોઈએ એવો આપણને ખ્યાલ સરખો આવતો નથી.

કોઈક વખતે જૂનો વિચારના કોઈ પરોણાઓ આવી ચડે છે અમર આશ્રમવાસીઓનાં પોતાનાં વૃદ્ધ સર્ગાવહાણાંઓ આવે છે ત્યારે જ યાદ આવે છે કે આપણે સમાજમાં પ્રચલિત જ્ઞાતિ-વ્યવસ્થાના નિયમોથી જુગી રીતે વર્તી રહ્યા છીએ. તેઓને આપણા આચાર જોઈ થોડા દિવસ તો બારે મૂંઝવણ થાય છે.

એક તરફ જુએ છે તો બીજા જ્ઞાતિજનોની સરખામણીમાં આપણે આપણા વર્તનમાં વધારે ધર્મબુદ્ધિ રાખતા દેખાઈએ છીએ. આપણે પ્રમાણમાં વધારે સંયમ અને સાદાઈથી ગ્હીએ છીએ, કૂડકપટના ધધાઓ કરતા નથી, જૂની સંસ્કૃતિના વારસા જેવો રેંટિયો કાંતીએ છીએ અને ભાદી ખાદી પહેરીએ છીએ, સત્યના પાલનનો કંઈક આગ્રહ રાખતા હોઈએ છીએ, અને જોકે આપણે દેવાલયોમાં જતા નથી કે સંખ્યા-બંધન કે હોમહવનનો જૂનો ધર્મ પાળતા નથી છતાં શ્રદ્ધાથી પ્રાર્થનાઓ કરીએ છીએ, બજનો ગાઈએ છીએ, ગીતાપારાયણ કરીએ છીએ.

ખીજી તરફ તેઓ જુએ છે કે આપણે તો સૌને અડીએ છીએ અને સૌની સાથે બેસીને ખાઈએ પીએ છીએ. તેમાં નથી જાણણુંબંગીતો. જ્ઞાતિભેદ કે નથી હિંદુ, મુસલમાન, ખ્રિસ્તીતો. ધર્મભેદ. આડી આવતી જ્ઞાતિવ્યવસ્થા પ્રમાણે તો આ કેવડું ભયંકર પાપ ? કેવડો ઘેર અધર્મ ?

તેમની જૂની સમજમાં એ વાત ઊતરતી જ નથી કે એક તરફથી આવે. હડહડતો અધર્મ અને ખીજી તરફથી ઉપર વર્ણવ્યું તેવું ફીક ફીક નિર્દોષ જીવન — એ બે આપણામાં એકી સાથે કેવી રીતે રહી શક્યાં છે; આપણે આવા પાપના શાયથી બળી કેમ મરતા નથી. તેમની જૂની વિચાર-સરણી પ્રમાણે તો આપણે દાર્જિયા, લંપટ, કપડી અને પાપી હોવા જોઈએ.

તે સાથે ખીજો પણ વિચિત્ર દેખાવ એમને જોવા મળે છે. એમનાં જ્ઞાતિજનોમાંથી આપણા જેવા સેવામાર્ગે વળેલા તો કેઈકે જ છે. ઘણાખરા તો દુનિયાની અંદર દુનિયાની રીતે જીવન ગુજારી રહ્યા છે. તેઓમાં ઘણા-ખરા જ્ઞાતિવ્યવસ્થાના નિયમો પાળે છે, અથવા ગામમાં સગાંવહાણાંઓની વચ્ચે આવે ત્યારે તો પાળે જ છે. તેઓ ખાતી વખતે રેશમી વસ્ત્ર પહેરે છે, જુદી જુદી ન્યાતોવાળાને સાથે જમવાનો પ્રસંગ આવે તો આડી લાકડાની પાળ મૂકીને ધર્મનું રક્ષણ કરે છે. તેઓ હરિજનોને પોતાના ઘરનું પાવખાનું સાફ કરવા પણ ધરમાં આવવાની છટ આપતા નથી, તો પછી તેમને અડવાની તો વાત જ ક્યાં ?

જૂના લોકોને આ બધું તો સંતોષકારક લાગે છે, પણ આ ઉપરની આમડીની તબે જુએ તો શું જુએ છે ? ખીડી તળાક અને તેનાથીયે જૂડાં વ્યસનોનો એમને વંધા નથી. તેઓ ખાવાપીવામાં અને બોલવા ચાલવામાં સંયમ કે સ્વચ્છતા રાખતા નથી. તેમને ધધામાં સાચજૂની પરવા નથી. તેમને ઘરેણાંમાં અને ભાતભાતનાં કપડાં સજી જ્ઞાતિમાં દેખાડો કરવાની ટેવ છે. ઘરમાં પણ સ્ત્રીઓ સાથે, નોકરો સાથે, માળાપ સાથે, અવિનયનું, તોછડાઈનું અને તકરારી વર્તન છે. વળી જૂના લોકો આંખ આડ કાન કરે છે, છતાં તેઓ જાણે તો છે જ કે એ લોકો સ્પર્શસ્પર્શમાં બાળે જ જ્ઞાતિના નિયમો પાળતા હોય છે.

આ બેમાંથી ધરડાં વડીલોના હૃદય કેને આશીર્વાદ આપે ? પેલાઓ જ્ઞાતિજનો વચ્ચે આવે છે ત્યારે સૌથી સરસા ચર્ચાને ગડે છે અને કુળની આખર રાખે છે. વાર પ્રસંગે જ્ઞાતિબોજન આપીને તેમાં વધારો પણ કરે છે. એ બધું વડીલોને મીઠું લાગે છે અને તેથી દુઆર્ષને તેમનું અધર્મી વર્તન તેઓ સર્વ ચલાવે છે. આપણામાં ધાર્મિકતા જેવું કંઈક છે એ એમનો આત્મા કબૂલ કરતો હોવાથી તેઓ આપણને શાપ આપી શકતાં નથી,



પરંતુ આપણે તો ન્યાતમ્મતમાં તેમની આગ્રહના કાંકરા કરીએ છીએ એ તેમનાથી કેમ સહન થાય? ન આપણું વર્તન સહન થાય, ન આપણને અંતરની આંતરડીમાંથી શાપ પણ અપાય, એમ બે તરફથી આપણે તેમને મૂંઝવણમાં નાખીએ છીએ.

આ તો જૂનાં ચરમમાંના વૃદ્ધોની વાત થઈ. પરંતુ તમારામાંથી જેઓ નવા સેવકો આશ્રમજીવનનો સ્વાદ લેવા તાત્કાલ આગ્રહ છો તેમને પણ અહીં વિચારમાં પડી જાયો એવું ઘણું લેવાનું મળશે.

અહીં છૂઆછૂતમાં અને ભોજનમાં જ્ઞાતિના ભેદ પળાતા નથી એટલું તો તમે અગાઉથી જાણીને જ આવ્યા છો. તમે એટલા તૈયાર હોવા છતાં તમને પણ ઘણી બાબતોમાં મૂંઝવણ થશે. એવી કેટલીક મોટી મોટી બાબતો હવે આપણે વિચારીશું અને આપણી તે તે નિમિત્તતાની પાછળ કંઈ જોઈએ તેવું કેવો રહેણો છે તે જોઈશું. એટલું તો તમે જોશો જ કે ગાંધીજી જે કંઈ કરીએ છીએ તે ધર્મશુદ્ધિથી જ કરવા ઇચ્છીએ છીએ. આપણે એક એવકને જોઈને એ રીતે જીવન ગાળવાની ઇચ્છાથી વર્તીએ છીએ. તેમાં જ્ઞાતિમધુઓને કે બીજા કોઈને કુબલવાનો કે પગલવાનો હેતુ લેશ ખરો નથી, ન હોવો જોઈએ. તમે જો પણ જોશો કે આપણે જૂના લોકોની ઘણી રીતભાતોના તો પૂનરી છીએ. આગલી પેઢીના સુધાગવાળાઓની જેમ આપણે આપણી જ્ઞાતિવ્યવસ્થા અને બીજી બધી સંસ્થાઓને શુદ્ધ જંગલીપણાની નિશાનીઓ માનતા નથી. આપણે સુધારકો તો ખરા, પણ એ ગર્જ પેઢીના સુધારાવાળાઓ અને આપણે એક નથી. છતાં ઉપરથી જોનારાઓ આપણને તેમની ન્યાતમ્મમાં બેસાડી દે'છે. તમે પણ જાણ્યે અજાણ્યે તમારા મનમાં એમ ક્યું હશે.

આ જૂના સુધાગવાળાઓનો સુધારો કેવો હતો? તેઓ તો પશ્ચિમમાંથી આવેલા નવા સુધાગની બબકંઈ અજાણ્યેલા હતા, પોતાના દેશની તમામ વસ્તુઓથી-તેઓ શરમાતા હતા, અને પશ્ચિમની સારી માડી દરેક વસ્તુનું અનુકરણ કરવામાં જ જીવનની સાર્યકતા માનતા હતા.

તેઓ તો પોતાના ગોગ ગુરુઓ પાસેથી શીખ્યા હતા કે આપણી પ્રજા એક જંગલી અને પછાત પ્રજા છે; જ્ઞાતિભેદો, ધર્મભેદો, અને બાપાના ભેદોથી છિન્નબિન્ન થયેલી છે, અને તેથી ગોગ દેવોની સુવામી કરવાને જ સાધકની છે. તેઓની મોટામાં મોટી હોંશ એ જ ગેદતી કે આ જંગલી ટોળામાંથી જેમ બને તેમ જીવન તરી જવું, અને દરેક બાબતમાં ગોરા સાહેબોની નકલ કરી કાળા સાહેબો બની જવું.

કપડાંમાં તેમણે અર્ધનાગા જંગલી જ્ઞાતિમધુઓની રીત છોડી ગોરા

સાહેબોનો વેશ કરવા માંડ્યો, અને અહીંની ગરમીમાં ધૂટીમાં અને કડક ટેટપાટન વગેરેથી બદાઈ મરવું પસંદ કર્યું.

માતૃભાષાથી તેઓ શરમાવા લાગ્યા; પોતાનાં બાળકોને બચપણથી અંગ્રેજી ઉપર ઉઠેરવા લાગ્યા. બાપ દીકરો, ધણી ધણિયાણી વગેરે અંગ્રેજીમાં જ બોલવા અને પત્રવ્યવહાર કરવા લાગ્યાં. પોતાની સ્ત્રી અંગ્રેજી બોલેલી ન હોય તો ગોરાઓની વચ્ચે તેઓ શરમથી જાંચું બેઠે શકતા પણ નહોતા, અને ધરણ માયાપોથી તો એટલા લાજ મરતા કે ધણી વાર પોતાના સુધરેલા મિત્રોની પાસે એ લોહાં ધરના રસોઈવા કે નોકર છે એમ કહી તેઓ આમરૂં રાખી લેતા !

આનખાનની બાબતમાં પણ ગોરાઓની પાસે એમને કેટલું બધું લાજવા જેવું હતું? ટેમ્પ પર બેસવાને બદલે આપણા લોહાં જંગલીની જેમ બોંધે બેસીને ખાવ ! છરી કાંટાને બદલે જંગલીની જેમ હાથેથી ખાવ ! અને સુધારાના વાગટાઓ સમાં માંસ, મદિરા તથા ચિટ્ડની સૂગ જન્મથી કેળવાયેલી ! પછી ગોરાઓનો સુધરેલો સમાજ તેઓને પોતાના સુધરેલા ટેમ્પ પર રથાન ક્યાંથી આવે ?

તમે નેશા કે આપણે આશ્રમવાસી સેવકો સુધારેલા છીએ, અને ધરમૂળના સુધારેલા છીએ, પણ આ સુધારેલા કરતાં આપણી જાત છેક જુદી જ છે. તત્ત્વવાર પણ લોહાંની અને હળ પણ લોહાંનું, પણ બેની જાન જુદી જ હોય છે ને ?

જ્ઞાતિવ્યવસ્થા સંબંધમાં આપણે દેવી જાનતા સુધારેલા છીએ, તેનાં જૂતાં તસ્ત્રીમાંનાં ક્યાં આપણે સોના સમાં માનીએ છીએ અને ક્યાં રાગ સમાં એની થોડી વિગતો દાવે બેઠેએ.

જ્ઞાતિઓમાં એક જ્ઞાતિ જિંવી અને એક જ્ઞાતિ નીચી એવી જૂની કલ્પનાને આપણે ફેંકી દીધી છે. જૂતા લોહાંએ તો આજીવણથી જાંગી સુધીની જિંવીનીચી જ્ઞાતિઓની કમવાર જાણે સીડી જ બાંધી છે. તેમાં કોનાથી કોનું ખાઈ શકાય, અને કોનાથી કોણ અભગાય એનું કમવાર સાત્ત્ર ગોણાયું છે ! એ સીડીને છેડેની જ્ઞાતિઓને તો અગાય જ નહીં અને તેમાંયે સૌથી છેવાડેનીનો તો પડાયાયો પણ લેવાય નહીં એમ હરામ્મુ છે !

સૌ ઈશ્વરનાં સંતાન—તેમાં જિંવીનીચના ભેદ માનવા એ આપણને તો મહા પાપ લાગે છે. માણસ જેવો માણસ—તેને કંઈક કે હું તને અહું નહીં, તારી જોડે બેસીને ખાઈ નહીં, તારી માટલીનું પાણી પીઈ નહીં, તારી તાવડીનો રાટલો ખાઈ નહીં, એના કરતાં બહુ અપમાન તેનું બીજું કયું હોઈ શકે ? તું નીચો અને હું જિંવી એમ માનવું એના જેવું

ધાર અભિમાન બીજું કયું ? આપણે સેવાધર્મ સ્વીકારનારા રહ્યા, આપણે અભિમાન ગળીએ તો સેવક કેમ રહી શકીએ ? અને ઠાઠનું આવું અપમાન કરીએ તો તેમની શી સેવા કરીએ ? -

આભડછેટ અને ભાણુાન્તરના રિવાજ એ જ્ઞાતિવ્યવસ્થાના અતિરેક છે. આપણે તે ઉઘાડે ચોક છોડી દીધા છે. જ્ઞાતિઓ પોતે પણ એ મેલ ધોઈ દાઢશે તો શુદ્ધ થશે એમ આપણે માનીએ છીએ.

આપણા વર્તનથી જ્ઞાતિજન્યો દુઃખી થાય છે, રોષે ભરાય છે. પણ આપણે પહેલાંના સુધારાવાળાઓની જેમ તેમની સાથે ઝઘડો કરવા જતા નથી કે તેમની નિંદા કરતા નથી. તેઓ આપણને જ્ઞાતિજહિષ્કૃત કરે છે તો નમ્રતાથી તેની અગવડો સહન કરી લઈએ છીએ, તેમની સેવા કરવાને સદા તત્પર રહીએ છીએ, અને તેમની તગ્ધથી મળતા લાભો અને સગવડોનો ભોગ આપીએ છીએ. આનુ પરિણામ સારું આવતું નેઈએ છીએ. દિવસે દિવસે તેઓનો રોષ કમી થતો જાય છે, આપણા આચાર પ્રત્યે તેઓ ઉદારતા સેવતા થયા છે, તેમ જ આભડછેટ અને ભાણુાભેદના રોગો જ્ઞાતિ-શરીરમાંથી પણ હકતા જાય છે.

## અવચન ૪૧ મું સાચો વર્ણધર્મ

જ્ઞાતિવ્યવસ્થાનાં અનેક તત્ત્વો સામે આપણે બંડ થઈ છે, પરંતુ પંધા બાળકમાં જ્ઞાતિઓ ને સિદ્ધાંત ઉપર બાર મૂકે છે તેને આપણે અંત કરણપૂર્વક માથે ચડાવીએ છીએ. એ સિદ્ધાંત શો છે? “આપનો ચાલતો ધધો દીકરાએ કરવો. વધારે પૈસા કમાવાના લોભમાં બીજી જ્ઞાતિઓના હરીફ બનવા દોડવું નહીં.”

ખૂબી તો જુઓ કે, જેઓ ખાવાપીવાના અને આભડછેટના જ્ઞાતિધર્મ પાળવામાં બહુ ચુસ્ત દેખાય છે તેઓ જ્ઞાતિનો આ મૂળ ધર્મ પાળવાની જરા પણ દરકાર રાખતા નથી, અને આપણે જ્ઞાતિ વિરુદ્ધના બંડખોર ગણાઈએ છીએ તેઓ એના ઉપર મોહિત છીએ.

પૈસાનો લોભ કરવો એ જો જ્ઞાતિબધુઓમાં નિંદાને પાત્ર ગણાતું હોય, તેથી દુનિયામાં ધન્યતા આપત્ત વધતી ન હોય અને જ્ઞાતિનો ધધો કરતાં સ્વમાનભેર ગુજ્જન થઈ રહેતું હોય, તો માણસ શા માટે કાલે તે ધધા પાળે પડે? શા માટે બીજાઓના ધધામાં ભાગ પડાવવા નય? શા માટે પોતાના ધધામાં દગો કે ભેગ કરે? શા માટે માણસ બીજા લોકોને ચૂમી પોતે તેની મહેનતનું ફળ ચોરે?

એક વણિકને પૈસાનો લોભ વળગે છે એટલે તે એક જ જગ્યાનો માત્ર બીજી જગ્યાએ લાવ લઈ જા કરવાનો પોતાનો જ્ઞાતિધર્મ તથા વણિકોના ધધામાં હાથ ધામે છે. તે પોતે સાળ ઉપર બેસતો હોત અને પોતાના બે હાથ વડે વણનો હોત, તો તો બહુ વાધો નહોતો; આપણે એમ માનત કે એક વધુ વણકર ગામમાં જાઓ. પરંતુ તે તો સેંકડો વણકરોને ભેગા કરી તેમના હાથો વતી વણે છે, મિલ ટાઢી હમરો મજૂરોના હાથે કાંતે છે, પોંજે છે અને વણે છે, અને તેઓની મહેનતના ફળનું શોષણ કરે છે.

એક ખેડૂત પૈસાના લોભમાં પડે છે, એટલે ખેતીનો જ્ઞાતિધર્મ તથા વેપાર કરવા માટે છે. પોતાને ઘરમાં કઈ વસ્તુઓની જરૂર છે તેનો વિચાર છોડી તે બગરમાં શેના ખૂમ પૈસા બીપજે છે તે જુએ છે અને તે પકવવા ખાતર સેંકડો મજૂરો અને બળાજીવોનો પરસેવો પડાવી એમને નિચોવે છે. લોભને થોભ રહે નહીં, એટલે તે ગામની જગીર એક હાથે કરતાં ધરાતો નથી અને બીજામહેનત કરતા ખેડૂતોને જમીન વગરના કરી નાખે.

છે. ખસો હોય તો ડૉક્ટર જેવા સંચાઓ લાવી પેશાઓને બેકાર બનાવી દે છે. જ્ઞાતિધર્મનો કેવો બપંકર દ્રોહ? એવા થોડા લોભિયા નીકળે છે તો ગામના ખેડૂતોને ખેડૂત મટાડી મજૂરિયાં કરી મૂકે છે, જ્ઞાતિનો ધંધો કરી ક્ષત્રીય કરતાં ક્ષત્રિયાનાં ક્ષત્રિયાને બેકાર અને દરિદ્ર બનાવી મૂકે છે, તેમને પેટ ભરવા જ્યાં ત્યાં હવાતિયાં મારતા કરી મૂકે છે.

આજે વણકરવાસો! જુઓ, રંગારાવાસો જુઓ, મોચી અને ચામડિયાનાં ક્ષત્રિયાંઓ જુઓ. પૈસાના લોભિયાઓએ જ્યાંને ઉગાડ કરી દીધાં છે. બકરાંઓ વચ્ચે વાઘ ફરી જાય છે કે મરઘાંઓ વચ્ચે શિયાળિયું ફરી જાય છે તોયે એટલો નાશ નથી થતો. તેઓ તો એક બે જીવોને ઉપાડીને નાસ્તી જાય છે; તેઓ ગભરાટ ફેલાવે છે, પણ એ થોડા વખતમાં બિડી જાય છે. આ તો લોહોની વચ્ચે રાગ ફેલાયો હોય અને સૌનો ધાણુ કાઢી નાખે એવું જ થયું છે.

ખરું જુઓ તો જ્ઞાતિઓને આપણે ભાણુધર્મ છોડનારે ભાંગી નથી, પણ આ ધંધાધર્મમાં પૂજો મુકનાર લોભિયાઓએ જ તેનો સત્પાનાશ કર્યો છે.

હવે આપણે જ્ઞાતિનાં મદાજનો અથવા પંચાયતોની સંસ્થાનો વિચાર કરીએ. આજે સરકારી ટ્રાઈક્યેરીઓના કાયદા આજ્યા, તેથી તેનું બળ ઘસાર્થ ગયું છે. તેની આમન્યા પડેનાંની જેમ લોહો પાળતા નથી. છતાં ઘણી જ્ઞાતિઓમાં આ જૂની સંસ્થા પોતાના સભ્યો ઉપર જામરી સત્તા ચલાવે છે. ખાવાપીવાના કે કન્યાવહેવારના આજ્ઞતા આવેશા ધાગ ટ્રાઈ તોડે તો આ મદાજનો જ્ઞાતિ બહિષ્કારનું શસ્ત્ર ઉગામી તેને વશ કરે છે. જ્ઞાતિભોજન આપવાના પ્રસંગે ટ્રાઈ પોતાની ફજ્જ ચૂકે અને જ્ઞાતિમધુઓનો મિષ્ટાન્નનો દહ્ધ કુચાવે તો તેને પણ દંડીને ડેકાચે પાડે છે.

પણ બસ, અતિ બળવાન મદાજનો પણ આથી વધારે પોતાની સત્તાનો ઉપયોગ કરી શકતાં નેવામાં આવતાં નથી; અને આ સત્તા વપરાય છે તે પણ સોનાની કટારી પેટમાં મારવા જેવી છે. ટ્રાઈ ઘસાર્થ ગયેલો જ્ઞાતિજન ભોજન ન આપી શકે તો તેને રક્ષણ આપવાને બદલે મદાજન તેને દયાવે, તેને ઘરઆર વેચવાની ફરજ પાડે, એ સત્તાને ખીછ કઈ રીતે વર્ણવવી?

જ્ઞાતિમદાજનોની સત્તા શુભ માર્ગે વપરાવાના આજે બહુ જૂજાનજ દાખલાઓ નેવા મળે છે. દાઃ તાડી પીનારી જ્ઞાતિઓએ ક્યાંક એ બચસન સામે બંધારા બાંધ્યાના બનાવ બન્યા છે. સરકારના અન્યાય સામે જમીન મકેસલ સત્યાગ્રહ જેવી લડતો માંડી તેમાં જ્ઞાતિ બંધારણને ખેડૂત ડામે ઠીક ઠીક ઉપયોગમાં લીધું હતું.

પણ જ્ઞાતિસત્તાનું આનું સ્વરૂપ તો, જ્યારે જ્ઞાતિઓની અંદર રાષ્ટ્રીય પ્રાણ સંચાર પામ્યો હોય અને જ્યારે નવસોદિધિ લોકો સંકુચિત અને તમેગુણી મહાજનોની ઉપગ્રવટ ધર્મ માથું બિચું કરે ત્યારેજ, જોવા મળે છે. દેશમાં ગૌરવી વાતાવરણ જામે ત્યારે મોટે ભાગે તો જૂનવાણી જ્ઞાતિમદાજનો તેનાથી ભડકીને નવ ગજ છેટે રહેવાનું પસંદ કરે છે. છતાં શેરડી પાછળ એરડીને પણ પાણી મળે તેમ જ્ઞાતિમદાજનો ઉપર આડગતરી અસર પડેલ છે. તેઓ મરણપગ્ણના અર્ચના રિવાજો, આપવેના રિવાજો વગેરેમાં હળવા હળવા સુધારાઓ કરી પોતે જીવે છે એમ ખતાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે ખરાં.

પરંતુ જ્ઞાતિઓમાં સાચો જીવ આવે તો તેમનાં મદાજનો કેવાં કેવાં કામો કરતાં થાય? તેઓ એવું બિચું વાતાવરણ રાખે કે પૈસાનો લોભ કરી જ્ઞાતિનો ધધો છોડતાં માણસ લોકજાગૃતી મળ્યા જોવા ધર્મ જાય. જ્ઞાતિમાં કેઈ અનાથ હોય તેમના નાથ ધર્મ તેમને રક્ષે ચડાવી દે, અપંગનું પાનનપોષણ કરે. તેઓ પોતાના ધધા સામે કેઈ હરીફ બોલે ચાર્જ તો તેનાથી ટક્કર ઝીલી જ્ઞાતિનું ગ્દહ કરે. ગામજોડો અણુદિથી કે સરતાના લોભમાં પડી પરદેશી કે બહારનો માન લાવતા ચાર અને પોતાની જ્ઞાતિને હિતેજન આપવાનો રાષ્ટ્રધર્મ જૂવે તે વખતે તેઓ જ્ઞાતિ તગ્દથી પોઝાર છાવે, લડે, સત્યાગ્રહ આદરે. તે સાથે તેઓ જ્ઞાતિના ધધામાં બેગ, દગો કરી કેઈ તેની પ્રતિજ્ઞાને હાનિ પહોંચાડે નહીં એની પણ કાળજી ગમે.

વળી જ્ઞાતિજનો જ્ઞાતિના ધધાઓ આજે કરે છે તે કેવળ યાત્રિક રીતે કરતા હોય છે. તેથી બાંપ જાણતો હોય તેના કળતા દોકરો કાઢકે ઓઠું જ જાણતો માથૂમ પડે છે. મહાજનો જીવત હોય તો પોતાના ધધાઓનાં શાસ્ત્રો ખીવવે, તેમાં કળા વધારે, તેમાં સશોધનો કરે, તેનું શાસ્ત્રીય શિક્ષણ આપવાની વ્યવસ્થા કરે — મતવજ્યમાં પોતાના ધધામાં શુદ્ધિ અને પ્રગતિ આણે, અને એ રીતે પોતાના ધધા વિશે જ્ઞાતિનાં બાળકોમાં પ્રેમ અને અભિમાન ઉપજાવે.

જ્ઞાતિનાં બાળકો માત્ર જ્ઞાતિધધો શીખે એટલાથી ન અટકતાં આવાં મહાજનો તેમને સુંદર સર્વાંગીણ કેળવણી આપવાની પણ યોગના કરે. ખેડૂતનાં છોકરાં હળ ચનાવી જાણતા હશે, છતાં આજે ભણેલી દુનિયા આગળ તેમને નીચું જોવું પડે છે. કુબાર અને ચમાગના છોકરાઓને પણ પોતાના ધધાઓ આવડતા હશે, છતાં ભણેલાઓની વાતો તેઓ સમજી સકતા નથી અને શરમાય છે. તેનું બીજું શું પરિણામ આવે? જ્ઞાતિનાં છોકરાંઓ ઉપર એવી જ છાપ પડે છે કે એમના ધધા જ એવા બુદ્ધિને જડ

બનાવી દેનારા અને અપ્રતિષ્ઠિત છે. ખરી રીતે તેમને પોતાના ધર્માનુ પણ પૂરું પાધરું શાસ્ત્રીય શિક્ષણ મળ્યું હોતું નથી, તો પછી સર્વાંગીણ વિશાળ શિક્ષણની તો વાત જ શી કરવી? પછી કાંઈ આશ્ચર્ય છે કે જાતિનાં છોકરાંઓ જાતિના ધંધા છોડી દે છે, દુનિયામાં પ્રતિષ્ઠિત ગણાતા હોય એવા ધંધાઓ તરફ ધસે છે અને જાતિઓને નાશ તરફ ધકેલે છે! મહાજનોમાં જીવ હોય તો તેઓ આ નાશને અટકાવી જાતિની અને તેના ધંધાની પ્રતિષ્ઠા ચઢાવી શકે.

કોઈ કોઈ ધનિક જાતિઓમાં આજે જાતિમાળકોના શિક્ષણ માટે કંઈક કરવાનો ઉત્સાહ જોવામાં આવે છે. ભાટિયાઓ, વાણિયાઓ, પારીદારો વગેરે જાતિઓમાં મોટી મોટી શાળાઓ અને છાત્રાલયો બાંધી તેનો લાભ પોતાની જાતિનાં છોકરાંઓને મક્કત કે સસ્તામાં આપવામાં આવે છે. એ જાતિઓએ જાતિમાળકોના શિક્ષણની દરજ બજાવી એવો દેખાવ થાય છે અને એવો સંતોષ તે જાતિઓ પોતાના મનમાં માની લેતી હોય છે.

એ દેખાવ અને સંતોષ કેટલા ખોટા હોય છે? પ્રથમ તો એવી જાતિઓ જે ધંધા કરે છે તેમાં મૂળ જાતિધર્મનો કેવળ દ્રોહ જ હોય છે. જાતિના તેમ જ ગણના કલ્યાણનો તેમાં વિચાર હોતો નથી. એક માત્ર વિચાર ધન કમાવાનો જ હોય છે. વિદેશી કાપડ વગેરે વસ્તુઓના વેપાર દેશને ગુનામ બનાવતા હોય છતાં એમને તેનો બાધ નથી. અનેક જાતિઓના ધંધાઓ હરણ કરે એવાં કારખાનાંઓ કાઢવામાં એમને બાધ નથી. વળી સદા અને જુગાગે આગરફાર ધંધાઓ ગણવામાં આવે છે. મહાજનોની ધર્મશુદ્ધિ જગતી હોય તો પોતાના લોકોને આવા ધર્મવિરોધી અને રાષ્ટ્રવિરોધી ધંધાઓ કદાપિ કરવા ન જ દે.

વળી એમણે ચોરીને જે સોયનું દાન કરવામાં આવે છે, એટલે કે માત્ર જાતિ પૂરતી જ સંસ્થાઓ કાઢે છે, તેમાં પણ છેક સાંકડી દૃષ્ટિ જોવામાં આવે છે. ખરી રીતે જે અનેક જાતિઓમાંથી અને લોકોમાંથી અને ગામોમાંથી તેઓ ધનના ઝરણાં પોતાની તિજોરીમાં વાજે છે તે સૌનો તેમના ધનમાં ભાગ છે, અને તે સૌને પોતાની સંસ્થાનો લાભ આપવાની તેમની દરજ છે.

એક ત્રીજી દૃષ્ટિએ પણ એમાં મને મોટો દોષ લાગે છે. તેમની સંસ્થાઓમાં જાતિના સાચા ધંધાનું શિક્ષણ આપવાની વ્યવસ્થા હોતી નથી. પણ સાચા ધંધાનો નાશ કરનાર, ધન અને અસંવર્મનો રત્ન લગાડનાર અરાષ્ટ્રીય બહુતર જ તેમાં બજાવવામાં આવે છે.

હવે જો શાંતિધંધાઓને વિષે આપણે આવા વિચારો ધરાવીએ છીએ અને તેને શાંતિધર્મનું ગૌરવભર્યું નામ આપીએ છીએ, તો આપણે સેવકો કેમ પોતપોતાની શાંતિઓનાં ધધાને વળગી રહેતા નથી?

પ્રથમ તો દેશ ઉપર શુભાશીનો દાવાનળ ફેલાઈ વળ્યો હોય, ત્યારે તે હોલવવામાં દરેક શાંતિએ, સંસ્થાએ કે વ્યક્તિએ પોતાના કામધંધા છોડીને દોડી આવવું જોઈએ. આપણે ધનના લોભથી નહીં, અગર આપણો ધરનો ધધો — ખેતી, કારીગરી કે જે કાઈ હોય તે — લોકોમાં હલકો મનાય છે તેથી, કે આપણાં હાડકાંઓર શરીર તેની મહેનતમાંથી જા્યવા માગે છે તેથી પણ નહીં, પણ દેશનું કાર્ય કરવાના હેતુથી જ આપણી શાંતિઓના ધધાઓમાંથી છૂટ લીધી છે. આપણું આખું જીવન અને સર્વ શક્તિ આપણે દેશની સેવામાં અર્પણ કર્યો છે.

શાંતિઓમાં જે પ્રાણ હોત તો તેઓ જ્ઞાનપૂર્વક પોતાનાં જાળકોનું દાન દેવને ચગણે કરત. આજે તેવો પ્રાણ તેમનામાં નથી. આપણે દેશકાર્યમાં પડવું એને પણ તેઓ તો શાંતિનું પાપ કહ્યું હોય એમ ઘણી વાર ગણી કાઢે છે. છતાં આપણે માનીએ છીએ કે આપણી દેશસેવા સરવાળે શાંતિઓને પણ જીવે ચડાવે છે. જે શાંતિઓમાંથી વિરાળ દેશકાર્યમાં વધારે સખ્યા નીજો છે, અને બહિષ્કારનો આપે છે, તે શાંતિઓનું વાતાવરણ રાષ્ટ્રીય જની જાય છે અને તેઓ અનેક સુધાગરો અનાયાસે કરી શકે છે. આમ આપણે શાંતિથી ખસી ગયેલા લાગીએ છીએ છતાં આડકતરી રીતે તેની સેવા જ કરીએ છીએ.

વળી આપણું સેવકોનું મુખ્ય કાર્ય શું છે? આપણાં ગામડાંઓના પડી ભાંગેલા અનેક ધધાઓને સજીવ કરવા એ જ. પશ્ચિમના વેપારીઓ ભયંકર ગભ્યજન અને ધનજન સહિત આપણા દેશ ઉપર ધસી આવ્યા એ ધસારામાં એકે શાંતિ કે એકે ધધો જીવતો રહેવા પામ્યો નથી. નાશનું લશ્કર જીવ જીવાવવા કહે ત્યા જગત તેમ લોકોએ જીને જે હાથ લાગ્યો તે ધધો પકડી પાડ્યો છે. કેટલાક પેલા વિદેશી વેપારીઓના અને તેમની સરકારના દવાલો જની ગયા છીએ. પણ મોટા ભાગની પ્રજા તો પોતાના ધંધા અને ધર્મો ખોઈ દરિદ્ર અને જડ જની ગઈ છે. શાંતિના ધધાને વળગી રહેવા જાય તે જૂએ જ મરે એવી સ્થિતિ થઈ છે. આખી શાંતિ-વ્યવસ્થા ખોજાઈ ગઈ છે. પોતપોતાની શાંતિના ધધાઓ કરતાં અનેક શાંતિઓનાં કુળિયાંઓ કલ્સોવ કરતાં, તે આજે ઉગ્ગડ થઈ ગયાં છે. પોતાના ધંધાથી સાદો શટલો મળે તેમાં સતોય માનવાનો શાંતિસ્વભાવ જીદી ગયો છે. પોતાના લોકો પકડે તે વસ્તુથી જ ચલવી લેવાનો સ્વદેશી



ધર્મ પ્રજ્ઞમાથી લોપ પામ્યો છે હાથને આટણુ ન પડે અને લૂગડાને ડાબ ન પડે એના અપ્રામાણિક અને સ્વમાન વેચનાગ ધધાઓ ઉપર લોકો પડાપડી કરવા માડ્યા છે. સૌને વેપારી થયું છે સૌને મોટા પગાંદાર થયું છે પણ એમાયે બધા કહેવે તો સગા સગાઓ શું કરે? મોટા ભાગના લોકોને તો આખરે જ્ઞાતિના ધધાના કરતા પણ સખત આટણુ પાડવા પડે છે, તે કરતા તેમના લૂગડા પણ ભૂત જેવા રગાર્ક નય છે, અને વધાગમા જ્ઞાતિ વ્યવસ્થાથી જે સુખ અતોષ મળતા તે તો હવે સ્વપ્રામા પણ જેવા જડે એવું રહ્યું નથી.

આજે લોકો પોતાને અમુ જ્ઞાતિના કહીને ઓળખારે છે, પણ જ્ઞાતિધર્મ રહ્યા છે ક્યા? જ્ઞાતિઓનો પૂરેપૂરો સકર — શબ્દમેળો થઈ ગયો છે જૂની જ્ઞાતિઓના નામ જ રહ્યા છે ખરી રીતે ચિત્રવિચિત્ર નવા ધધાઓ ની બધા અને તેની નવી જ્ઞાતિઓ મની ગઈ છે માણસને જેમા જડ સચા અથવા શીગપૂછ વગરના બળ તરીક કામ સ્વાતું હોય છે એવી અને જાતની મજૂરજ્ઞાતિઓ ની બધા છે માણસજાતના મોભાને હન । પાડી નાખના । જાતજાતની ગરુડની જ્ઞાતિઓ પણ નીકળી છે.

આવી સ્થિતિમા જુનનાણી લોકોની જેમ આપણે પોખળ જ્ઞાતિ અભિમાનને કેમ વળગી નહીં શકીએ? આપણા જેવા સેવકોના આજે એક જ ધર્મ છે — વિદેશી વેપાર અને તેને દેગ ઉપર કોળી મેસાડનાર વિદેશી રાજ્યની અમે દુદ્ધ માડ્યું આપણે સ્વદેશી અને સ્વરાજ્યના ધર્મો દેશમો ફરીથી પ્રસ્થાપિત કરાનો સૈનિકધર્મ સ્વીકાર્યો છે આજે તો એ જ આપણી જ્ઞાતિ અને એ જ આપણે ધર્મ તેમા આપણે સિંચ મેળવીશું ત્યારે દેશના ગામોમા અગે ઉદ્યોગોમા નવો જીવ આવશે અને જ્ઞાતિઓ ફરીથી સાચા પાના પર આવશે.

તે અર્થે આપણે ગમે તે જ્ઞાતિના હોઈએ છતાં જે ધધાઓ સાચા રાષ્ટ્રીય છે, જેનો નાશ થવા સાથે નષ્ટનો પ્રાણ ગયો છે, તે ખાદી અને ગ્રામઉદ્યોગમા આપણે પડ્યા છીએ, જાને તે શીખીએ છીએ અને પ્રજ્ઞમા પણ તે ફેલાવીએ છીએ, તેની પ્રતિષ્ઠા વધારીએ છીએ, અને તેના શત્રુઓ સામે ઝૂઝીએ છીએ.

દુઃસ્માન તમે જોઈ શમશે કે જ્ઞાતિવ્યવસ્થામા પેકેટું એક બચકર ઝેર કાઢવાનો પણ આપણે પ્રયત્ન કરી રહ્યા છીએ અમુક ધધો મેનો અને અમુક બિજો, અને તેથી અમુક જ્ઞાતિ ઉચ્ચ અને અમુક નીચ — એ જ આ ઝેર છે આપણે સર્વ ગાંધીય ધધાઓને સરખા આદરથી કરીને એ ઝેર કાઢી નાખવા મથીએ છીએ.

વણકરનો ધંધો સંસ્કારી નિસ્વાર્થી સેવકોએ માથે ચડાવ્યો એટલે હવે વણકર નીચો અને અસ્પૃશ્ય રહી ન જ શકે.

હક્કામાં હક્કો ધંધો બંગીનો ગણાય છે, તે પણ આપણે અપનાવ્યો છે. તે કામ સ્વચ્છ, સરળ અને સુંદર રીતે કેમ કરવું એની કળા આપણે ખીણવી રહ્યા છીએ. દૂંઝી અક્કલના લોકો ડરે છે કે આથી બંગીઓ માથે ચડશે, મેલું કામ કરવાની ના પાડશે, તેમને તો અજ્ઞાન અને દુનિયાના જ રાખવામાં સમાજનું હિત છે. આપણી દૃષ્ટિએ આ અત્યંત પાપી કૃત્યના છે. પાપખાનાં સાદુ કૃત્યના કામને સમાજમાં સૌએ પવિત્ર માનવું જોઈએ, તેની સુગ કાઢવી જોઈએ. બંગીઓ ચોખ્ખા થતાં તે કરવાની ના પાડે તોયે આપણને મૂંઝવણમાં પડવાની જરૂર ન હોવી જોઈએ. મારી માન્યતા પ્રમાણે બંગીઓ આપણા ટેકાના પરિણામે કામ કરવાની ના કદાચ નહીં પાડે, પણ પોતાના કામને લગતી જગતો જરૂર આપશે. તેઓ પાપખાનાં વિશાળ અને દવાશીર ગળીએ એવી સગત જરૂર ચૂંશે. તેમાં કેવલ વગેરે સાધનો સાગં માગશે. આપણે તે જગાડવા વિના વાપરવાની અને માટી કે ઢાંઢણ ઢાંઢવાની સખ્યતા શીખીએ એમ પણ માગશે. તેઓ પાણીના પૂરતા જથ્થા વિના ચલાવી લેશે નહીં, અને તેઓ કામ કરે ત્યારે આપણે મદદમાં રહીએ એવી પણ શરત કરશે. છેવટે તેઓ પશુની માફક મેવાના ટાપલા માથે ઉપાડવા હરમિજ તૈયાર થશે નહીં, પણ તે માટે સગવડવાળી ગાડીઓની માગણી કરશે.

નીચામાં નીચા ગણાતા ધંધાઓની, અને તેથી જ્ઞાતિઓની, પ્રતિષ્ઠા વધાવવાનો સાચો રસ્તો એ જ છે કે તે ધંધો પ્રતિષ્ઠિત લોકો કરવા લાગે. આપણે સેવકોએ એ રસ્તો લીધો છે. તેથી એવું પરિણામ આવેલું અને આવી રહેલું આપણે દેશમાં પ્રત્યક્ષ જોઈએ છીએ.

## સુધારકનો કન્યાવ્યવહાર

હવે જ્ઞાતિઓ સંબંધમાં મારે એક જ મુદ્દો ચર્ચવાનો બાકી રહ્યો છે. તે વરકન્યાવ્યવહારનો. જ્ઞાતિઓ બોજન-વ્યવહારની જેમ આને પણ પોતાનો ખાસ વિષય માનતી જોવામાં આવે છે, અને કેટલાક સારા પણ મોટે ભાગે ખોટા, નિયમો કરી તેઓ અત્યંત કડકાઈથી તેનું પાલન જ્ઞાતિજનો પાસે કરાવે છે.

જેમ સર્વ જ્ઞાતિઓમાં જિંચનીયની નિસરણી ગોઠવાઈ ગઈ છે તેમ એક એક જ્ઞાતિની અંદર પણ જિંચ કુળ અને નીચ કુળની નિસરણી ગોઠવાઈ છે. શહેરવાસીઓ, શ્રીમંતો, રાજ્યઅધિકારીઓ જિંચા ગણાવા લાગે છે. તેવા જિંચ કુળવાનોને ત્યાં કન્યાઓ આપવા જ્ઞાતિજનો પડાપડી કરે છે, ગળ બહારની પહેરામણી આપવા તૈયાર થાય છે. આમ વરવિક્રયનો જૂઠો રિવાજ પડી જાય છે અને જિંચા કુળના વર થોડા જ મળે એટલે એક વરને ઘણી કન્યાઓ પરણાવવાનો રિવાજ પણ ચાલવા માંડે છે. ખીજે છેડે, હલકાં કુળ ગણાય તેમને કન્યાની હંમેશાં અછત પડે છે. કન્યાનાં માખાપો મોટી રકમો મળે તો જ તેમને કન્યાઓ આપે છે — આ થયો કન્યાવિક્રયનો રિવાજ.

જ્ઞાતિનાં મહાજનો જિંચાં કુળવાળા હોય એટલે તેઓ આ રિવાજોની સામા શેના થાય ? પરંતુ નીચો ગણાતો વર્ગ કેઈ કેઈ વાર બંડ કરે છે, કુલીનોથી છૂટા પડી જાય છે અને પોતાનો અસગ વાડો રચી તેમાં વિક્રયનો રિવાજ બંધ કરે છે. આવા બંડથી કંઈક ક્ષણિક રક્ષણ જરૂર મળે છે, પણ તે મૂળનો નહીં પણ ડાળાંપાંખડાંનો સુધારો જ ગણાય. એમાં એક સંકટ કાઢતાં નવું જ સંકટ આવી પડે છે, — તે એ કે પેટાજ્ઞાતિઓ બહુ જ સાંકડી બની જાય છે. ઘણી તો આજે સો બસો કુટુંબોની ટોળાઓ જ થઈ ગઈ છે. કેટલીક વાર જોયાર ગામો પૂરતી જ અથવા એક ગામ પૂરતી હદ બંધાઈ જાય છે. આથી વરકન્યાની પસંદગીમાં વિશાળ ક્ષેત્ર મળતું નથી, સામસામાં સાટાં તેખડાં થવા લાગે છે અને ઘણી જ્ઞાતિઓમાં તો સાસરું અને પિયર સામસામે બારણે હોય એમ બને છે. આ બધું વંશશુદ્ધિની દૃષ્ટિએ અત્યંત હાનિકારક છે.

જ્ઞાતિઓનું આખું કમકાણું જિંચનીયના ભેદ અને મિથ્યાભિમાન ઉપર જ રચાયેલું છે. તેમાંથી જ કેટલાક ખીજ પણ બધંકર અને મનુષ્યવંશનો

દાય કરનારા રિવાજો પડ્યા છે. જિંઘ કુળોનું મોટું અભિમાન એ હોય છે કે એમના દીકરાઓ તો ઘોડિયામાંથી જ ઝડપાઈ જાય. આ થયું બાળકનના રિવાજનું મૂળ. એમનું બીજું અભિમાન એ કે અમારી દીકરીઓ રાંડે તો તેઓ આખા જિંદગી પવિત્ર વૈધવ્યવત પાળે, હલકાં કુળો કે જ્ઞાતિઓની જેમ નાતરે ન જાય. આ થયું બાળવિધવાઓના દુષ્પ્રિયારા અપમાનિત જીવનનું મૂળ.

ચાલુ જ્ઞાતિવ્યવસ્થાના વરકન્યાવ્યવહારમાં એક પણ એવું સારું તત્ત્વ નથી, કે જે આપણે સેવકો વશદારીથી પાળી શકીએ. આપણે સેવકો અને સુધારકો ન હોઈએ પણ આપણાં પોતાનાં છોકરાછોકરીના હિતની કાળજીવાળાં સામાન્ય માણસો હોઈએ તો પણ, જ્ઞાતિના આવા રીતરિવાજોને આપણે ધર્મ સમજીને કેવી રીતે માની શકીએ? હોઈ પણ સારાં અને પોતાનો પિતૃધર્મ સમજનારાં માણસો પોતાનાં પુત્રપુત્રીનાં બાળકન કરી પોતાની મોટાઈ ખાતર નેમનાં જીવનની કેળવણી ઉપર પૂજો ન જ મૂકે. તેઓ ઉંમરકાયક અને સારી કેળવણી પામેલાં હોય એટલે લગ્ન જેવા જિંદગીના મહત્ત્વના વિષયમાં માણસ તેમની ધ્વજાને સ્વાભાવિક રીતે પૂરતું માન આપે. વરકન્યાની પસંદગીમાં માણસ પોતાની સલાહ આપે તે પણ જિંઘનીય કુળની તથા પહેરામણી વગેરેની ખોટી દૃષ્ટિએ નહીં આપે, પણ સશક્ત નીરોગી શરીર અને ધંધાની કુશળતા એની દૃષ્ટિએ જ આપશે. વિશેષમાં એવાં માણસની ખાસ દૃષ્ટિ એ પણ રહેવાની કે પોતાનાં પુત્રપુત્રીને પોતે જ ધ્યેયની અને આચારવિચારોની કેળવણી આપી હોય તેને મળતી કેળવણીમાં જીજ્ઞેસુ ભાગીદાર જ તેને મળે.

આપણે આશ્રમવાસી સેવકો આ સિદ્ધાંત પ્રમાણે જ વર્તીએ છીએ અથવા વર્તવું જોઈએ. આજે મોટા ભાગના સેવકો બાળકનમાંથી તો છૂટ્યા જ છે. વિકૃતમાંથી પણ મોટે ભાગે છૂટ્યા છે. પણ બધા જ જિંઘ કેળ જેવા તરફ નજર દોડાવતા નથી એમ આપણે જાતી દોડીને કહી શકીએ એવી નિયતિ હજી મને દેખાતી નથી. આપણે આદર્શ સેવા, જાતમહેનત અને ગરીબાઈનો હોય તો પણ, કન્યા માટે પૈસે ટકે સુખી અને આરામ મળે તેવું ધર શોધવા તરફ પણ આકર્ષણ નથી રહેતું એમ ધણી નહીં કહી શકીએ.

જતાં આટલે સુધીના સુધારા એ તો સામાન્ય જ છે, અને આટલે સુધી જ્ઞાતિઓ સહન કરી લે છે. પણ સેવકો જે સાચી રીતે વર્તવાના આશ્રમી થાય તો તેમણે એનાયીયે આગળ વધવું જ રહ્યું.

આપણે માટે જ્ઞાતિના વાડામાં બંધાર્થ રહેવું લગભગ અશક્ય જ છે. જ્ઞાતિઓ આજે જે તેવી સડી ગયેલી અને છિન્નભિન્ન ન હોય તો જ્ઞાતિમાંથી ને જ્ઞાતિમાંથી આંખ ઠેર એવાં સાગં જોડકાં કરી લેવાં એ જ સૌથી સ્વાભાવિક, અને સારું થઈ પડે. સમાન ધર્મા જાણનાર, સમાન આચારવિચાર ધરાવનાર, અને જેમનાં જીવન, સ્વભાવ, વગેરે આપણને સારી ખેડે પગિયત પડે તેવાં જ્ઞાતિજનોને છોડીને ઘાઈ પણ વિવેકી માથાપને શા માટે બીજા જોડકાં પડે? પણ આજે તો જ્ઞાતિઓના ઝીણા ઝીણા ટુકડાઓ થઈ ગયા છે. હિન્દુસ્તાનનાં ખેતરો જેમ દાયદાકારક ખેતી થઈ જ ન શકે એવા નાના ટુકડાઓમાં તૂટી ગયાં છે, તેમ જ્ઞાતિઓ પણ એવા નાના ટુકડાઓમાં છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ છે, કે તે સારી વંશવૃદ્ધિ માટે નકામી થઈ પડી છે. ધર્મા, આચાર, વિચાર અને કેળવણીની દૃષ્ટિઓથી જોઈએ તો તો આજની જ્ઞાતિઓ જ્ઞાતિ જ નથી, એ કેવળ એક મેળ વગરનો શંભુમેળો જ છે. તે જ્ઞાતિ નહીં પણ ભયંકર સંકર જ છે. તેમાંથી સાગં જોડકાં ગોળવાં લગભગ અશક્ય જ છે.

વધારામાં, આપણાં સેવકોનાં જીવન રાષ્ટ્રીયતા, ત્યાગ અને સેવા ઉપર રચાયેલાં હોઈ જ્ઞાતિના સામાન્ય ધોરણ કરતાં જુદાં જ છે. એક રીતે આપણી એક સમાન ધ્યેયજીવનવાળી જુદી જ્ઞાતિ જ રચાતી હોય એમ પણ કહી શકાય. જુની જુની જ્ઞાતિઓમાંથી અને પ્રતિભામાંથી આવેલા સભ્યોની આપણી એક નવી જ્ઞાતિ જ છે. તે નવી છે છતાં તે જની છે જ્ઞાતિચર્યાના સાચા સિદ્ધાંતોને અનુસરીને. જૂની જ્ઞાતિઓ કરતાં તે વધારે કુદરતી છે. તેથી આપણાં છોકરાઓનાં નવાં જોડકાં આ નવા મંડળમાંથી બધાવાના દાખલાઓ વધુ ને વધુ પ્રમાણમાં બનવા લાગ્યા છે અને તે સ્વાભાવિક છે.

જૂની જ્ઞાતિઓ તે જોઈ ચમકી જાય છે, અને આપણામાં પણ દેટલાક સેવકો હજુ આજે બને છે ત્યારે બડકે છે, અને મોટા અધર્મ થયો હોય એમ માની દુઃખ કરે છે. ખરી રીતે તો આવાં યુગ્યો જ સાચા યુગ્યો છે, કુદરતના પ્રવાદને અનુસરીને છે, અને તેથી માથાપોએ સાચા જ્ઞાતિજનો તરીકે આશીર્વાદથી વધારી લેવા લાયક લગો છે.

જ્ઞાતિ પ્રત્યે આપણે આશ્રમવાગીઓ કેરી વર્તણૂક રાખીએ છીએ એની મેં ખૂબ વિચારણા વાતો કરી છે. મેં સારા અને ખરાબ — બધા અર્થોમાં જ્ઞાતિ શબ્દ વાપર્યો છે. તત્ત્વજ્ઞાનીઓને તે શબ્દનો સાચો ઉપયોગ નથી થયો એમ લાગશે. તેઓ મુલ્યવશે કે આમાં તો મેં વર્ણવ્યવસ્થાના

સિદ્ધાન્તોને જ સ્વીકાર્યા છે અને જ્ઞાતિનું શુદ્ધ ખંડન કર્યું છે. એ વાત સાચી છે.

જ્ઞાતિનું પરિચળ આપણા સમાજમાં એટલું થયું છે કે, નીંદામણનું જંગલ વધી મૂળ પાકને મારી નાખે, તેમ તેણે વર્ણને મારી નાખ્યો છે. એટલું જ નહીં પણ તે પોતે જ વર્ણ હોય એવો ભ્રમ તેણે સાધારણ લોકોની સમજમાં પેદા કર્યો છે. પ્રાચીન વર્ણવ્યવસ્થાની પ્રતિષ્ઠા લોકોએ તેના ઉપર ઓઝાડી દીધી છે.

પરંતુ કયા ઉદાર વર્ણ અને કયા સંકુચિત જ્ઞાતિ? એ જેના સ્વભાવ જ જુદા છે. વર્ણ એ સમાજની સેવા કરવા માટે છે, અને જ્ઞાતિને તો સ્વાર્થનો જ વિચાર છે. વર્ણે સૌ માટે સમાજકલ્યાણ ખાતર સંયમ અને ત્યાગના ધર્મો ધડી આપ્યા છે. કાર્ત્તી બીજના ધંધામાં દખલ દરાય નહીં, ધન માટે પડાપડી કરાય નહીં, મોજશોખનું જીવન ગુજરાય નહીં — એ વર્ણની આજ્ઞાઓ છે. જ્ઞાતિ તો પોતાની જતનો જ વિચાર કરી શકે છે. બિચનીચલાવ અને અસ્પૃશ્યતા તેના પાયા છે. આત્મરક્ષા માટે તેને બાળલક્ષ અને વિક્રમ જેવા રિવાજો અને સંક્રાંતિમાં સંક્રાંતિ તર્ક પાડવાના જ ઉપાયો સૂઝે છે. ધંધા ઉપર તે કંઈ કાબૂ રાખી શકતી નથી. ક્યાંથી રાખી શકે? વધારે કમાય તે જ તેના ધર્મમાં તો બિચો ગણાય, અને મૂળ ધંધાને વળગી રહે કંઈ તેવા ડિંચા ધર્મ શકાય?

વર્ણમાં ધંધો એટલો હોય પણ સૌએ સેવક, જ્ઞાતિ અને પ્રભુભક્ત થવાનું હોય. જ્ઞાતિઓ તો મનૂર થયો એટલે તેને કાયમનો મનૂર રાખવા ખાતર અજ્ઞાનમાં પૂરી રાખે છે, ભંગી થયો એટલે કદી માથું ઊંચું ન કરે એટલા ખાતર એને અસ્પૃશ્ય બનાવી દે છે.

પાળવાલાયક તો વર્ણધર્મ જ છે. જ્ઞાતિધર્મ સર્વથા તજવા યોગ્ય છે. જે 'જ્ઞાતિ' શબ્દ આ વાતોમાં બધે વાપર્યો છે તે ચાલતી લોકબોલા તરીકે જ છે. જ્ઞાતિનાં સારાં લક્ષણો ન્યાં ન્યાં ગણાવ્યાં છે તે વર્ણધર્મનું જ વર્ણન છે એ તમે હવે સમજી જશો.

આપણે સેવકો જ્ઞાતિવ્યવસ્થા અથવા વર્ણવ્યવસ્થાના મૂળ સિદ્ધાન્તો માન્ય રાખીએ છીએ. આપણાં ગામડાંઓને જે સ્વદેશી અને સ્વરાજ્યના સિદ્ધાન્તો પ્રમાણે જીવીને સુખી સંતોષી થવું હોય તો તેમણે આ વર્ણવ્યવસ્થાને જ ફરીથી સજીવન કરવી જોઈ એ એમ આપણે માનીએ છીએ. છતાં વિધિની ટેવી લીજા છે, કે જ્ઞાતિઓના ચાતુ એવા મુખ્ય મુખ્ય રિવાજો સામે ખુલ્લામાં ખુલ્લો બળવો કરનાર કોઈ હોય તો તે આપણે જ છીએ! તેના ભોગનવહેવાર સામે તેના લમવહેવાર સામે, તેના બિચનીચના ભેદ સામે, તેના કુળઅભિમાન

સામે — એ બધા સામે આપણો ખુલ્લો બળવો છે પણ તે શા માટે છે ?  
 ધધા અને ધ્યેયના પાયા ઉપર નવેસરથી વર્ણધર્મ સ્થાપન કરી શકીએ  
 એટલા માટે જ

આ બળવો સેવકોના આખા જીવનને વયોવી નાખનારો છે પોતાના  
 સ્ત્રી, માનાપ, કુટુંબીઓ, સ્વશુરપક્ષ અને સર્વ શાંતિમધુઓનો વિરોધ તેમાં  
 ઝીનવાનો છે તેના આપણી સર્વ સત્યાગ્રહની કળા અને અહિંસા  
 દાવવવાની છે તેઓની સાથેનો સેવા અને પ્રેમનો સબ્ધ તો દસ ગણો  
 વધારવાનો છે, છતાં ધારેના સુધારાઓના અમનમા મન જરા પણ પોતુ  
 પડવા દેવાનું નથી

ખરી રીતે, શાંતિના ક્ષેત્રમાની આપણી આ લડત એ દેશના વિશાળ  
 ક્ષેત્રમાની આપણી લડત માટેની સરસમા સરસ તાલીમ જ છે

અવચન ૪૩ મું

## પ્રાર્થનાપરાયણતા

આશ્રમમાં આપણે રોજ પ્રાર્થના કરવા ભેગા થઈએ છીએ. આપણું દિવસનું પહેલું કામ ભેગા મળી પ્રાર્થના કરવાનું અને દિવસનું છેલ્લું કામ પણ ભેગા થઈ પ્રાર્થના કરવાનું રાખ્યું છે. જાગીને તરત સવારના બ્રાહ્મ-મુહૂર્તમાં પ્રાર્થના કરીએ છીએ તેથી આપણા હૃદયમાં એવો આનંદ આનંદ ભભરાઈ રહે છે કે તેની ધૂનમાં આપણે આખો દિવસ આનંદ-ઉત્સાહમાં પસાર થાય છે. ગમે તેટલું કામ કરીએ તોયે આપણને થાક જ લાગતો નથી. સંધ્યાકાળે પાછા આપણે કામકાજ સંકેલી નિરાંતે પ્રાર્થનામાં બેસીએ છીએ ત્યારેયે આપણે 'એક પ્રકારની અસૌકિક તૃપ્તિ અનુભવીએ છીએ. ભગવાને આપણું એક વધુ દિવસ-પુણ્ય સ્વીકાર્યું એવો આપણને સંતોષ થાય છે, અને તેના ઘેનમાં આપણી આખી રાત્રિ શાંત નિદ્રામાં પૂરી થાય છે.

પ્રાર્થના એ આપણા સર્વ કાર્યક્રમોમાં સૌથી રસિક અને આકર્ષક કાર્યક્રમ છે. ભોજનનો ઘંટ સાંભળી જેમ આપણે અણુએ અણુ તૈયાર થઈ જાય છે અને ભોજનશાળા તરફ કાન મારે છે, તેવું જ કંઈક આપણને પ્રાર્થનાની ઘંટા સાંભળીને પણ થતું જણાય છે. સવારના ચાર વાગ્યાની નિંદર આપણને જરૂર મીઠી લાગે છે, પરંતુ પ્રાર્થનાના ઘંટનો રણકારો આપણને એથીયે વધારે મીઠો લાગે છે. તે સાંભળી આપણને આપણા સર્વ પ્રિય સાથીઓના હસતા ચહેરા યાદ આવે છે. તેમની સાથે આપણા સુંદર ચોકમાં બેસવા, તેમના અવાજમાં આપણે અવાજ મેળવવા, તેમના મંત્રોમાં આપણા મંત્રો ગૂંથવા, તેમના ગાયનમ આપણે ગાયન વણવા આપણે અણુ અણુ આતુર થઈ જીએ છીએ.

આપણા સર્વ આશ્રમવાસી મિત્રોને ન્યારે ન્યારે જોઈએ છીએ ત્યારે ત્યારે આપણને આનંદનો હિમ્મળો આવે છે, પણ ન્યારે તેમના અને આપણા કંઠોમાંથી નીકળતી પ્રાર્થનાનો એકત્ર થયેલો ધોધ આપણે સાંભળીએ છીએ ત્યારે આપણા આનંદને અરેખર પૂર્ણિમાની ભરતી જ આવે છે. મુંદર ઝાડોની કુંજમાં વીંટળાયેલો આપણે આશ્રમનો ચોક આપણને વહાવે લાગે છે, પણ ન્યારે તેની હવામાં આપણે સૌનો સામટો



પ્રાર્થનાધોષ વ્યાપી વળે છે ત્યારે તો આપણે આત્મા નાચી જાઉં છું; મનમાં એવી ઊર્મિ થઈ આવે છે કે આ જ્ઞમિને માટે તો જાણે માયું આપી દઈએ; મનમાં એવું બળ અનુભવવા લાગીએ છીએ કે જાણે આ સૌ સાથીઓ સાથે તો ખુદ શેતાનની સેનાને પણ યુદ્ધ આપીએ.

આપણે પ્રાર્થના કરીએ છીએ તેમાં કંઈક આવી જ ભાવના રહેલી છે. એ ભાવના ઠેવી એપી છે! તમારા દિલ પ્રકુલિત થાય છે તેની અસરથી મારું દિલ પ્રકુલિત થાય છે; અને મારું હૃદય નાચી જાઉં છું, તે જોઈ તમારું હૃદય નાચે છે. કોઈની ભાવના કંઈક ધાડી હશે અને કોઈની હજી બહુ ઝાંખી હશે, પણ આપણે સૌ એકબીજાના ટેકાથી, એકબીજાના સત્સંગથી, તેને દિવસે દિવસે વધારતા જતા ઇચ્છીએ છીએ.

આપણે સૌ પ્રજ્ઞના રાક્ષસો મુસારે છીએ. રાક્ષસો છે, વિકટ છે, અજાણ્યો છે. તેમાં ડગલે ડગલે બધા અને જોખમો પથરાયેલાં છે. અને આપણા પગ નિર્ગળ છે. પગ કરતાં મન પોચું છે અને મન કરતાં વળી છાતી ઢીલી છે. આપણને કાણે કાણે શંકા થાય છે — “આપણે રસ્તો ભૂલ્યા તો નહીં હોઈએ? દુનિયામાં બીજા બધા તો ધન, માન અને કીર્તિના માર્ગે ચાલે છે. આપણે એકલા ત્યાગ અને સેવાને માર્ગે નીકળ્યા છીએ તે બુનાવામાં તો નથી પડ્યા? સૌની સાથે ચીડે ચીડે ચાલીને પ્રત્યક્ષ સુખ અને આગમ ભોગવવાનાં છોડી આપણે બાવિ કલ્યાણની દક્ષિણ આશામાં દુઃખદારિદ્રનો માર્ગ લીધો છે, એ એક જાતનું ગાંડપણ તો નથી? પરદેશી રાજ્યની ઓથ લઈ બહેલાગણેલા લોકો અનેક પ્રકારે પોતાનો કાયદો સારી લે છે. આપણને એકલાને જ સ્વરાજ્યની શી પડી છે? ભૂખ્યા અભાગી લોકોના દુઃખે આપણે એકલા શા સારું સુકાઈએ છીએ?”

આપણું નજીક શરીર બહાર જોઈને ગરીબકું મોડું કરી શંકામાં ઉમેરો કરે છે, કોઈ ત્રાહિત હોય એમ પોતે પોતાની પાસે દયા માગે છે. “હવે બહુ થયું, બહુ થયું. હું સાબુનું તાણું ને જીવાન હતું ત્યાં સુધી મારા ઉપર જીવન કયો તો હીક, પણ હવે હું ઘરકું થયું છું. હવે તો તારા ગામડામાં નથી રહેવાતું, તારા જાડા રોટલા નથી ખવાતા, તારી જાડી ખાદી નથી ખમાતી, અને હવે તારાં કંદાનાં પણ નથી વેળાં. હવે જરા પગ વાળીને એસવા દે તો તૌરી મોટી મહેરબાની!”

દુનિયાનાં ડાહ્યાંઓ આપણને ચક્રમ ગણી હાંસી કરી રહ્યાં છે. શાંતિજનો રાત્રી આંખ કરી દપડનો મારો ચલાવે છે. તેમાંથી માંડ બચીએ છીએ તો મામાપ અને સ્ત્રી આંધુનાં પૂર વહેવડાવે છે. બીજી તરફથી સરકાર મચક આપતી નથી. દિવસે દિવસે પોતાનો પંજે વધારે ને વધારે

ખૂંચાડતી જ જાય છે, કાર્યની વાડી જરા બે પાંદડે થઈ ન થઈ કે તેને ઉખાડી નાખે છે.

એ બધું છતાં ટકાત, જો બોળી મણી જનના આપણું કહેલું ગ્રીક્ષતી હોત. પણ હાથ ! તેના ચક્રો-ઉપર શ્રદ્ધાનો ચમકારો ચડતો જ નથી. તેનું હુ ખ ક્યાંથી આવે છે તે એ સમજતી નથી; અને ક્યારેક તો આપણને તેના દિલચિન્તક અને સેવકોને જ હુ ખનું કારણ માની બકારો દે છે.

અને એમાં તેનો વાંક પણ શો ? તે તો ઉપર ઉપરથી જ જોઈ શકે. અને શું ઉપરથી તો એમ જ દેખાતું નથી કે જ્યાં આપણુ કામ ચાલે છે ત્યાં જ જીવનનો ડાપડો સૌથી વધારે ફૂરતાથી વીંચાય છે ?

પ્રભુનો પંથ આવો વિઠ્ઠ છે, પણ તે આપણે સ્વીકાર્યો છે. તેમાંથી પાછા ન પડીએ, આગળ ને આગળ ધપે જઈએ એ આપણી નિરંતરની ઇચ્છા છે. તે માટેનું ણજ પ્રાર્થના વિના આપણે ખીન્ને ક્યાંથી લેવા જઈશું ? પ્રાર્થના કરતાં તે આપણા પોતાનો અંતરમાં પ્રગટ થાય છે. આપણી એકબીજાની આંખોમાં તેનું પ્રતિબિંબ જોઈ આપણને દિમ્બ આવે છે, તમારી આંખમાં શ્રદ્ધા જળકર્તી જોઈ મારી આંખમાં શ્રદ્ધા જળકે છે, અને મારી શ્રદ્ધાનો જળકાટ બાળી તમારી નજાળાઈ છાંટે છે. ખરેખર, રાજ પ્રાર્થનામાં શ્રદ્ધાપૂર્વક સાથે એસીએ નહીં તો આપણુ શુ થાય ?

આપણા પસંદ કરેલા પથમાં સંકટો અને કષ્ટાઈઓથી રંગી જુવાનું જોખમ છે એટલું જ નથી. તેની સામે ટક્કું તો પ્રમાણમાં સહેલું છે, પણ મોટામાં મોટું જોખમ તો ધ્યેય સંબંધમાં જ આપણી નજર અવળા થઈ જાય એ છે.

અહિંસાનો માર્ગ એ જ સાચો માર્ગ છે એમ હૃદયમાં શ્રદ્ધા દત્તી ત્યાં સુધી તો તે માર્ગે જતાં જોડતાં સંકટો આગ્યાં તે બધાં ઉત્સાદથી માથે ચડાવ્યાં, પણ માનો કે એક કમનસીબ રાતમાં અહિંસા ઉપરની શ્રદ્ધા જ બિડી ગઈ અને હિંસાનો રસ્તો જ સાચો છે એવી ગાંઠ વળી ગઈ ! પછી તો જે કંઈ બળ હોય તે બધુ એ માર્ગ ઉપર જ નાખવાનું સૂઝે ને ? માનો કે સંયમ અને ત્યાગ ઉપરથી પ્રેમ બિડી ગયો ને ભોગ અને સત્તા ઉપર જ પ્રેમ બંધાઈ ગયો, તો ? સાત અને સુંદર મામજીવન ઉપરથી આરથા બિડી ગઈ અને બબડાદાર શહેરી જીવનમાં જ સંનૃતિનો સાર છે એવી માન્યતા બંધાઈ ગઈ, તો ? રેડિયાનું શાંત સંગીત કીકું લાગવા માંડ્યું અને સર્વબક્ષક યંત્રોનો મોદ સુદ્ધિને ઘેરી વળ્યો, તો ? તે, આપણી શી દશા ? પછી તો સૂર્યોદયની દિશામાંથી મોડું ફેરવી આપણું જીવન

સૂર્યાસ્ત તરફ જ ધસવા મંડે ને? રામના માર્ગથી મોં ફેરવી આપણે રાવણ તરફ જ વેગથી વધવા મંડીએ ને?

અને આ ભય શું માત્ર મનનો કલ્પેલો જ ભય છે? શું આપણા એક નહીં પણ અનેક સાથીઓનાં દૃષ્ટાંતો આપણી નજર સામે આ દાણે પસાર થઈ જતાં નથી, કે જેમનાં જીવનનાં ધ્યેય આ પ્રમાણે અચાનક ફેરવાઈ ગયાં છે? આપણે થોડો વખત આશા રાખેલી કે તેઓ મગનનું સમતોલપણું પાછું મેળવશે, પસ્તાશે અને પાછા મૂળ ધ્યેય ઉપર આવશે. પણ તેવું વર્ષો વીત્યા છતાં જનનું નથી. ખરે રસ્તો છોડીને તેઓ ખોટું રસ્તે ચડ્યા છે તેમ આપણે માનીએ છીએ, પણ તેઓ એવું કયા માને છે? તેઓ તો માને છે કે મૂર્ખના માર્ગે ખેંચાયા હતા તેમાંથી પોતાના જીવિતેજ્યથી, પોતાની સ્વતંત્ર વિચારશક્તિથી તેઓ વખતસર છૂટી ગયા. જીવિતો એવારી તકવાર છે. જેને જે માર્ગ ઉપર પ્રેમ હોય તેને તે માર્ગને પોષક દક્ષીણ પૂરી પાડતી એ તેનું કામ છે. તેમને દિવસે દિવસે પાકું ને પાકું હસતું જાય છે કે તેઓ વખતસર ચેતી ગયા એ સારું જ થયું.

આવી અવળી દૃષ્ટિ કોઈક દિવસ આપણને પણ ઝરતી હે તો આપણી શી દશા? શું પેલા મિત્રો પડેલાં આપણા જેવા જ અડગ અને ઉત્સાહી નહોતા? તે જેતાં આપણા પોતાના જળ ઉપર અતિ વિશ્વાસ અને અભિમાન રાખી રહેવું હીક છે શું? શું આપણે પરમેશ્વરની કૃપાના સદાય બૂખ્યા નથી? શું આપણે તેના પ્રત્યે સદાય પ્રાર્થનાપરાયણ રહેવું એમાં જ આપણું કલ્યાણ નથી?

પરમેશ્વર આપણને મદદ દેવા દોડીને આવેલો નથી. તે તો આપણને ન કલ્પીએ તેવી રીતે અને ન ધારીએ તે દિશામાંથી કસોટીએ ચડાવતો જ રહે છે. આપણે કસોટીની આંચથી શેકાતા શેકાતા વધારે ને વધારે પકવ થઈએ એવી તેની યોજના લાગે છે.

પરંતુ તેણે દયા કરી આપણને સારા સારા સાથીઓ આપ્યા છે. તેમની દૃઢથી આપણે બારેમાં બારે કસોટીમાંથી પાર બીતરી થઈશું. મારી શ્રદ્ધાન્યેત કોઈક દિવસ જાંખી પડવાનો ભય છે, પણ આપણી સૌની તો સાથે જાંખી નહીં જ પડે. આપણામાંથી એકાદનું જળ મને ખરે ટાણે ખપમાં આવી જશે. તેમ જ તમારી જ્યોત જાંખવાશે ત્યારે તમનેય આમ ટેકા મળી રહેશે. આવી વૃત્તિથી આપણે સૌ એક માર્ગના મુસાફરો, પ્રેમ-બંધનથી બંધાયેલા સાથીઓ, રોજ પ્રાર્થનાપરાયણ થઈ એકમીત સાથે ટોળે વળીને બેઠીએ છીએ. તે વખતે આપણે કેવી અદ્ભુત ગરમી અનુભવીએ છીએ! ભગવાનને આપણે દેખતા નથી, પણ સાથીઓ સાથે મળી

પ્રાર્થના કરીએ છીએ ત્યારે આપણું હૃદયે ભગવાનની હાજરી અનુભવે છે. એ હાજરીમાં આપણી શ્રદ્ધા તેજ ધાય છે, આપણા પગમાં જોર આવે છે, સંકટનો પક્ષાઃ આપણને બિઘર્ષના રાક્ષસની નાનકડી ટેકરી લાગવા મટે છે.

પ્રાર્થના વિષે મારી આવી ભાવના હોવાથી તમે સૌ આનંદથી પ્રાર્થનામાં આવો છો તેથી મારો આત્મા ખૂબ જ પ્રસન્ન થાય છે, અને તમારો મૂંઝો મૂંઝો આભાર માને છે.

ધૃતિરૂપી સૂર્ય જોવાની મને આંખ મળી નથી. તે પ્રત્યક્ષ દેખા દે તો કદાચ હું બળી પણું મરું. પણ તેનો ગરમાટો તો મારે જોઈએ જ. તે ન હોય તો મારું જીવન કરીને ઠીકરું થઈ જાય. તમે સૌ ભોગા મળી મારી સાથે પ્રાર્થના કરો છો ત્યારે તમે મારે માટે એ સૂર્યનો ગરમાટો પેદા કરો છો. પછી હું તમારો આભાર કેમ ન માનું? હું કેમ પ્રણમે પ્રાર્થના ન કરું કે તમારા હૃદયમાં તે રોજ પ્રાર્થના માટે શ્રદ્ધા પ્રેર્યાં કરે, અને મારા માટે પ્રેમ વહેવડાવ્યાં કરે? તમારા એ ઉપદારના બદલામાં, તમારા પ્રેમના બદલામાં હું પણ પ્રાર્થનામાં મારો પોતાનો અલ્પ ફાળો આપવા વખતસર હાજર થાઉં છું. એમ કરવામાં હું કંઈ મોટી અસાધારણ વસ્તુ કરી નાખું છું એમ નથી. તેમ ન કરું તો મારા જેવો નગ્નજી અને કૃતમ્ની કોણ? જેવી વૃત્તિ ધારણ કરીને હું પ્રાર્થનામાં બેસું છું તેવી જ વૃત્તિ ધારણ કરીને તમે પણ બેસો છો. આપણી પ્રાર્થનામાં કંઈ રંગ ચડતો હોય તો તે આપણી આ પ્રાર્થનાપરાયણ વૃત્તિને જ આભારી છે.

આજે આપણે સાથે છીએ, પણ ગિંદગીમાં રોજ સાથે રહી શકીએ એમ બની શકે નહીં. એવી આશા પણ આપણે રાખી શકીએ નહીં. આપણું કાર્યો આપણને ક્યારે અને ક્યાં લઈ જશે એ તો એકલો પરમેશ્વર જ જાણે છે. આપણને સૌને સાથે રહેવું ગમે છે અને એકબીજાની હૃદયથી આપણને આગળ વધવું સરળ પડે છે, પણ તેથી શું દરજ બોલાવે ત્યારે અજાણ્યાઓની વચ્ચે વસવાતી આપણે આનાકાની કરી શકીએ?

દરજના બોલાવ્યા ક્યારેક આપણને સાથીઓનો હૃદયો સહવાસ જતો કરી એકલા પણ રહેવાનો પ્રસંગ આવી પડે છે. કોઈ વાર દરજના બોલાવ્યા આથમના શાંત અને સગવડભર્યા વાતાવરણને છોડી કોઈ સત્યાયદના ગ્રંથમાં બિતરવું પડે છે. અને દરજના બોલાવ્યા આપણે કૃતિમ, નિષ્કુર અને અમાનુષી એવા જોડવાસમાં અનેક વાર જવાનું યયાં જ કરે છે ને?

આપણામાં જે પ્રાર્થનાપરાયણતા ડેળવીશું તો આપણને ક્યારે કેવી રીતિમાં મુકાઈએ છીએ તેની કશીયે ચિંતા થવાની નથી. ગમે તે પરિસ્થિતિમાં આપણી પ્રાર્થના આપણને ટકાવી રાખશે. કારણ કે આપણે

જુના પડયા છીએ તે તો માન ન્યા સુધી આંખો ઉઘાડી રાખીએ છીએ ત્યા સુધી જ છે ને? એક વાર ધ્યાનગ્રથ થઈને ખેરીએ, આખો મીચીએ, પ્રિય સાથીઓનું ગમગણ કરીએ, એટલે પત્રી થાણ દૂર ગયું? નાની ઘાટીમાં પુગયા હોઈશું તો પણ આખો મીચીએ કે તરત તેમા આપણી સાથે આપણે આખો આત્મ સમાઈ જાયે અને જગ પણ અગવડ વગર આપણી સાથે પ્રાર્થનામાં સામેત થઈ શકાયે, અને આપણને પોતાની દૃઢ આપણે આગે સગરડ છે તેનો આપણે પૂરો લાભ લઈ લઈએ, સૌની સાથે પ્રાર્થના કરવાનો આનંદ લેતા શીખી લઈએ, સૌના સહવાસની ગરમી અનુભવવાની ટેવ પાડીએ. ખરા દુખના ટાણે એ શિક્ષણ અને એ ટેવ આપણને કામ આપશે. એવે ટાણે આપણા આત્મના આત્મમાગીએ તો આપણને ધીંગલ આપને જ, પણ જે આપણી કદપનાશક્તિને આપણે ટેળી દઈએ તો ખુદ નાપુઠને પણ આપણી પ્રાર્થનામાં આસાડન કરતા અને તેમની પામેથી પરિત્ર બળ મેળવતા આપણને થાણ રોકી શકનાર છે? અને સ્વર્ગમાં વિનાશતા પરમબક્ત મહાદેવભાઈને પણ આપણે ઘડી માટે આપણી પ્રાર્થનામાં નોતરી લાવીશું, અને તેમની ભક્તિનો સ્પર્શ અનુભવીશું. દાર્દ વાગે ભક્તગાયક ૨૨૦ પવિત્ર ખરેના ભક્તિપૂર્ણ ભજનો સાંભળીને પણ આપણા સુગતા ડવનના અમૃત સીચી શકીશું તેઓ પ્રાર્થનારસિયાઓ હતા આપણે પણ તેવો રસ ટળવો છે.

## ધ્યાનયોગ

આપણે સૌ પ્રાર્થનામાં સ્થિર આસન લગાવીને અને આંખ મીંચી, ધ્યાનમુદ્રા ધારણ કરીને એ ઘડી બેસીએ છીએ તે કંઈ એટલા ખાતર નથી કે આપણે ટાઈ મોટા ચોગી કે સિદ્ધ થઈ ગયા છીએ એવો આપણે દેખાવ કરવો છે. નહીં, નહીં, સ્વપ્નામાં પણ આપણે એવો ધરાદો હોઈ શકે નહીં. જન્મજન્માન્તરે તેવા સમાધિસ્થ ચોગી થવાની આપણી અભિલાષા જરૂર છે. પણ આજે તો આપણે તેનાથી હજારો ટાસ દૂર છીએ. તેમની જેમ ચોવીસે કલાક ધૈર્યનું અને આપણા ધ્યેયનું ધ્યાન જાગતું રાખવા આપણે જરૂર ઇચ્છીએ છીએ. બાકી આપણે જાણીએ છીએ કે આજે તો પ્રાર્થના વખતે પણ પૂરું એકધ્યાન રાખવું આપણને ભારે પડે છે.

આપણે શ્લોકો બણી જઈએ છીએ, પણ બધા શ્લોકોમાં હજી સળંગ ધ્યાન ક્યાં રાખી શકીએ છીએ? ભજન ચાલે છે ત્યારે પણ તેના દરેક ભાવમાં સરખી તત્લીનતા ક્યાં રાખી શકીએ છીએ? ટાઈ ખેડૂત નવા નવા ધોરિયામાંથી પાણી વાળતો હોય તેની માફક પાવડો લઈને આપણે મન-ફાળી પાણીની સાથે સાથે ચાલીએ છીએ. ઠેઠેકાણેથી, મન ફૂટી નીકળે છે, અને આપણે દોડી પહોંચી ધોરિયો સુધારી લઈએ છીએ. પણ એક જગ્યા સુધારીએ ત્યાં બીજી પાંચ જગ્યાએ ફૂટ પડે છે, અને તે બધી સુધારીને હાથ કરીએ છીએ ત્યારે માથું પડે છે કે આપણી પીઠ પાછળ કોણ જાણે ક્યારની એક મોટી નીક પડી ગઈ છે અને ઘણું ખરું પાણી તેમાંથી વહી ગયું છે.

પણ એમ છતાં આપણે એકબીજાની મદદથી અને હૃદયથી જાગતા રહેવાની મથામણ ક્યાં જ કરીએ છીએ; એમ કરવામાં આપણને એક જાતની મજા પણ આવે છે. એમ કરતાં ટાઈ ટાઈ શુભ ક્ષણે એકાદ શ્લોક-રત્નનું પ્રતિગિંબ હૃદયમાં ચમકી ઊઠે છે, એકાદ ભજનનો ભાવ હૃદયવીણામાં રણકી ઊઠે છે. તે દિવસની પ્રાર્થના જાણે ધન્ય થઈ એવો આપણને આનંદ જીપજે છે. તેની લહેજતમાં આપણે આખો દિવસ ઉલ્લાસમાં પસાર થાય છે. જે કંઈ કામ તે દિવસે કરીએ છીએ તેમાં આપણને ચોર રસ પડે છે. જીવનની સુખી ડાળી ઉપર નવપલ્લવ પાંગળો હોય એવી ખુશાલી તે દિવસે મગજમાં રહે છે.

ટાઈ દિવસ મહા પ્રયત્ને આપણે મનને ટાઈકિ સારું મત ધારણ કરવા તૈયાર થઈ હોય છે. બરાબર તે જ દિવસે આપણા ઉપકારી સંગીતશાસ્ત્રી

ગાય છે — “અવ કી ટેક હમારી”. યધું! આપણી પોતાની છીપલીમ સ્વાતિનું ખિંદુ પડી ચૂક્યું. તે ફાણથી મહેનત અને મયામણનો ક્યેશ જોડી જાય છે. કાણ જાણે ક્યાંથી છાતીમાં બળ આવી મળે છે. તે ફાણથી મત એ મત મદી રમત જેવું સડેલું ચર્મ પડે છે. આજે તો વરસને વચસે દિવસે આવો અનુભવ પામીએ છીએ, પણ તેટલાથીયે આપણી પ્રાર્થનાપરાયણતાને સારું પોષણ મળે છે, અને કાંઈક દિવસ તે વૃત્તિ નિરંતર ગમ્પી શકીશું એવી શ્રદ્ધા દઢ થાય છે.

પ્રાર્થના કેવી વૃત્તિ ધારણ કરીને આપણે કરીએ છીએ એનો કંઈક ખ્યાલ હું અત્યારે આપી ગયો. દિવસે દિવસે આપણે આવી પ્રાર્થનાપરાયણ વૃત્તિ કેળવવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ. કંઈક આપણા પ્રયત્નથી, કંઈક આપણા એકમીજની હૃદયથી, પણ મોટે ભાગે તો પરમકૃપાળુની કૃપાથી આપણે વહેના મોડા એ વૃત્તિ સંપૂર્ણ કેળવી શકીશું. અધૂરી અધૂરી પણ તે આપણને ઠીક ચઢાવે છે, સંકટો કુદાવે છે, એમ અનુભવીએ છીએ; તેથી તો આપણને એમા રસ રોજ રોજ વધતો રહે છે, અને પ્રાર્થના માટેની આપણી ભૂખ જિઘડતી જાય છે.

આજે તો હજુ એ ભૂખ પૂરી જિઘડી છે એમ આપણામાંથી ઘણા થોડા કહી શકીશ. હું પોતે તો પ્રામાણિકપણે તેમ કહી શકું તેમ નથી. મધમાખી ફૂલ ઉપર બેસે છે ત્યારે કેવી તઢીન ચર્મ જાય છે? આજુમાજુ ગમે તેટલી ધમાન થતી હોય, આપણે ગમે તેટલા તેની નજીક જઈએ તો પણ, તેને પ્રત્યક્ષ આંગળી લગાડીએ નહીં ત્યાં સુધી, તેની તઢીનતા તૂટતી નથી. એવી તઢીનતા — એવી ભૂખ પ્રાર્થના વિષે જાગે એ માટે આપણે કંઈ ગણા છીએ.

આજે તો એ અનુભવ અધૂરો છે. પણ હા, આટલો અનુભવ થાય છે ખરોઃ ઘણી વાગ કામ પ્રસંગે લામો વખત બદારગામ જવાનું થાય છે કાંઈ વાર તમે સૌ પોતપોતાને ઘેર જાઓ છો. ત્યારે દિવસના દિવસ સૌની સાથે બેરીને પ્રાર્થના કરવાનું સુખ મળતું નથી. ક્યાંક એકલા બેરીને પ્રાર્થના કરી લઈએ છીએ ખરા. આંખ મીચી સૌ સાથે બેઠા છીએ એવું ધ્યાન કરવાનો પ્રયત્ન પણ કરીએ છીએ. પણ તેથી જાણે તૃપ્તિ જ થતી નથી સૌના સામટા કંઠોનો ગભીર ઘોષ સાંભળ્યા વિના કાનને જાણે ભૂખ્યા ભૂખ્યા જેવું લાગે છે. પામે પાસે ટાણુ વળીને બેઠેલા સંઘની ગરમી વિના જીવને જાણે એક જાતની ટાડ વાતી હોય એવું લાગે છે. શું થાય છે તે સમજાતું નથી. પણ કંઈક અરપષ્ટ અસ્વચ્છતા લાગ્યાં કરે છે. જાણે કંઈક અતૃપ્ત ભૂખથી આત્મા પીડાતો હોય એવું લાગ્યાં કરે છે.

અને પછી બે મહિને કે ચાર મહિને ફરી આખા સંધને સાથે મળી પ્રાર્થના કરવાનો પ્રસંગ આવે છે. તે દિવસના આનંદની શી વાત કરવી ? જાણે બહુ દિવસના ક્ષુધાતને બોજન મળ્યું ' જાણે આખો ઉનાળો તપેલી ધરતી પર મેહ વરસ્યો ! પ્રભુ કરે ને બે એ પહેલા દિવસનો આનંદ રોજ રહ્યાં કરે. પ્રભુ કરે ને પ્રાર્થના વખતનો આનંદ જીવનનાં નાનાંમોટાં બધાં જ ઠામે વખતે પણ ચાલુ રહે.

આપણી એકાગ્રતાની ખામી, પ્રાર્થના વખતની આપણી માનસિક શિથિલતા જોતાં, ઠોઠ વાર મનમાં એવું થઈ આવે છે કે, આ રીતે સંધમાં મળાને પ્રાર્થના કરવી એમાં પ્રાર્થના ગ્રહેવી શક્ય જ નથી. એ એક નિર્જીવ વિધિ બન્યા વિના ન જ રહી શકે. સામાન્ય માણુમેની બાજતમાં તે બહારનો ખોટો દેખાડો અથવા દબ પણ બની જાય. ઠોઠ ઠોઠનું મન આ વિચારથી એટલું બધું અસ્વસ્થ બની જાય છે, કે તેમને સંધપ્રાર્થનામાં જણવું વ્યર્થ અને નુકસાનકારક લાગે છે, સંધપ્રાર્થનાની વિધિ અસલ લાગે છે. એમાં એકધ્યાન યવુ કેવળ અશક્ય જ છે એમ તેઓ માને છે.

તેઓને પ્રાર્થના સામે વાધો છે એમ નથી. તેઓ ઈશ્વરપરાયણ હોય છે અને પ્રાર્થના માટે તો એમનો આત્મા જ ખસે હોય છે. પણ આપણી સંધપ્રાર્થના તેમને પ્રાર્થના જ લાગતી નથી. તેઓને તો પોતાના આત્મામાં લીન થવાની જૂખ છે, અને તે માટે તેમને આસપાસના સર્વ વિદ્યેષોમાથી છૂટા થઈ પોતાના ચિત્તને એકધ્યાન થવાની કેળવણી આપવી છે.

એકધ્યાન યવું એને જ તેઓ પ્રાર્થનાનો મૂળ અને ખરો હેતુ માને છે. એમને સંધપ્રાર્થનાના વખતની વાટ જોઈ ને ખેસવું કેમ રુચે ? એકધ્યાન થવા માટે માણુસે એકનાએ એકાંતમાં જ સાધના કરવી જોઈ એ એમ તેઓનું કહેવું છે.

તેમનું આ કથન એકધ્યાનની દૃષ્ટિએ તો ઠીક જ લાગે છે. ધ્યાનની સાધના તો માણુસને, તેની જિમ્મિ આવે કે તરત, કરવા બેસી જવાનું હોય. સંધપ્રાર્થનાનો ઘટ વાગે અને સૌ ભેગા થાય ત્યાં સુધી વાટ જોવાની તેને ન હોય. સંધપ્રાર્થનામાં તો કાર્યક્રમ પૂરો થતા સૌ જીડી જાય, તેયે એને કેમ પોષાય ? તે તો રગ ચડે તો કલાકોના કલાક અને દિવસોના દિવસ સાધના છોડે નહીં.

વળી સંધમા અનેક પ્રકારના વિદ્યેષો થવાનો પણ સભવ રહે છે. સાથીઓમાંથી ઠોઠ ને ઠોઠ હિપરસ ખાય, છીક ખાય, કેઈ મોડો આવનારો તકલીફ આપે; અને એટલા બધા ભેગા હોય તેમાંથી ઠોઠ ને અધવચમાં જીવવાની હાજત પણ થઈ આવે. સંધમા સૌ સરખા ભક્તિલીન ન હોય, અને તેવા હોય તોયે ઠોઠના અવાજ બેસી જાય, ઠોઠ હિસાકથી તાવ દેતા



હોય, પણ ખોટા તાલ દેતા હોય. એ બધું પણ ધ્યાનભંગ કરવામાં નેવો તેવો ભાગ ભજવતું નથી. અથવા સંઘમાં તો માતાઓ આવી હોય, તેમની સાથે બાળારાગ્યો પણ આવ્યા હોય. તેઓ અનેક પ્રકારની એટાઓથી વિશેષ કરી પાડે. ઠાઈ આવીને તમારા બોળામાં બેસી જાય, ઠાઈ ને તમારી મૂઠ કે ચરમા સાથે રમવાની ઇચ્છા થાય, અને ઠાઈ વળી લોડો તેના તરફ ધ્યાન આપતા નથી એ નોંધ મૂકાય અને વિરોધ તરીકે ગળું ફાડીને રડવા લાગે.

આવા આવા વિશેષોમાંથી બચીએ તોયે સંઘપ્રાર્થનાનું બંધારણ જ એવું છે કે તે ધ્યાનમાર્ગીને વિશેષજનક લાગવા સંભવ છે. તેને એક વિચાર કે એક મૂર્તિ ઉપર એકાગ્ર યવાનો અભ્યાસ કરવાની જરૂર હોય, અને અહીં તો એક પછી એક દસ વીસ શ્લોકોની હારમાળા રટાતી આવે. એક વિચાર પૂરો થયો ન થયો ને બીજો, અને તેની પાછળ તરત ત્રીજો. શ્લોકો પછી તરત ભજન બપડે. ધ્યાનના અભ્યાસીને તો એ ઠાઈ રેલગાડી ખડખડ ભડખડ કરતી અને શરીરના સાંધાસાંધાને હલાવી નાખતી એક સડેપાટ પરથી બીજા પર ચડતી હોય એવું જ લાગે !

વળી સંઘપ્રાર્થનામાં ભજનના રાગ અને ભાવની પસંદગી ઠાઈ ત્રીજાની જ હોય. કોને ખંખર તે આજની આપણી પોતાની મનોવૃત્તિમાં બંધ બેસતી નીવડશે કે મેળ બહારની ?

ખરી વાત એ છે કે જેને ધ્યાનનો અભ્યાસ એ જ પ્રાર્થનામાં બેસવાનો હેતુ છે તેને આપણી સંઘપ્રાર્થના બહુ મદદ ન કરી શકે. ઊલટી વિશેષો જ બિમા કરે. એ હેતુવાળાઓએ તો ઠાઈ એકાંત શાંત સ્વચ્છ સ્થાન શોધી ત્યાં એકલા જ પોતાની સાધના કરવી નોંધ એ.

સંઘપ્રાર્થનામાં ભજનના આર્પણા નેવાઓ પણ એવો અભ્યાસ પોતે પોતાની મેળે કરવાની જરૂરમાંથી મુક્ત નથી. આપણી એકાગ્રતાશક્તિ ટેટલી ટૂંકી છે એ આપણે ક્યાં નથી જાણતા ? શ્લોકો કે ભજનોના અર્થો સાથે આપણે મનને એકધારું ક્યાં રાખી શકીએ છીએ ? આપણા સંઘમાં ક્યારેક ઠાઈ બગાસાં અને ઝોકાં પણ ખાતા હોઈએ છીએ. એ શિથિલ મનની નહીં તો બીજા શાની નિશાની છે ?

વળી પ્રાર્થનામાં શ્લોકો સરેકૂત બાયામાં હોય છે અને ભજનો હિંદીમાં હોય છે. ઠાઈ વાર કુરાનની આયાત બહુતા હોઈએ છીએ તો તે અરબીમાં હોય છે. સંઘમાં બેઠેલા મંડળમાં ટેટલાક તો તે બાયાઓ જાણતા નથી જ હોતા. શું તેઓ ચીવટ રાખીને પ્રાર્થનાના અર્થો સારી રીતે સીધા લે છે ? જેટલા દિવસ સમગ્ર વિના પોપટિયા રટણ કરવું પડે તેટલા દિવસ શું તેઓ મનની અસ્વચર્યા અનુભવે છે ?

આપણે ત્યાં નવી મંડળી આવે ત્યારે આપણે એક વાર પ્રાર્થનાના અર્થો સમજાવવાનું રાખીએ છીએ. પણ માત્ર એટલું સમજાવવાથી પ્રાચીન ભાષાઓના અર્થ મગજમાં એટલા પાકા બેસવા શક્ય નથી, કે લીટીઓ બોલતાં તેનો અર્થ મગજમાં પ્રકાશી જઈ. અમારા જેવા સમજાવીએ તે ઉપરાંત દરેક જણે પોતાના જાતપ્રયત્નથી અર્થો અને તેની અંદર છુપાયેલા ભાવો ઉદ્ધવા મથવું જોઈએ. પણ આવું થતું બહુ જોવામાં ક્યાં આવે છે? પછી પ્રાર્થનામાં તેજ ક્યાંથી આવે કે જીવ પણ ક્યાંથી આવે? તેવી પ્રાર્થના વર્ષોના વર્ષો કરવા છતાં આપણે જરાયે જાંચે મઢીએ નહીં અને જ્યાંના ત્યાં રહીએ એમાં શું આશ્ચર્ય?

ધ્યાનયોગના ઉપાસકોને એવા શિથિલ મંડળની સાથે લાગવું એ એક જાતનું પ્રાર્થનાનું નાટક બજાવવા જેવું અને નિરર્થકનો કાળક્ષેપ લાગે એ પણ સમજી શકાય તેવું છે.

એટલે સંઘપ્રાર્થનાનો મૂળ હેતુ ધ્યાનસિદ્ધિનો બલે ન હોય, પણ તેને યાંત્રિક કે નાટક તો થવા દેવી ન જ જોઈએ. પ્રાર્થના કરનારાઓએ શિથિલતા રાખવી ન જ જોઈએ. ઓછામાં ઓછું, આપણે પ્રાર્થનાના અર્થો પ્રયત્ન કરીને સમજી લેવા જોઈએ, અને બોલતી વખતે તે અર્થોનું ચિંતન કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તેમજ એકાન્તમાં ધ્યાનયોગ સાધવાનો પણ દૈનિક દૈનિક પ્રયત્ન કરી એકાગ્રતાની શક્તિ દિન પ્રતિદિન વધારતા જવી જોઈએ.

એકાન્તમાં બેસીને ધ્યાનયોગ સાધવાથી પણ સાચું એકધ્યાન થવું મુશ્કેલ જ છે. શરીરને હાથપગ વાળીને બેસાડવાથી તો મનને વધારે છૂટા દોર મળી જાય, મનને કણમાં રાખવું વધારે બારે થઈ પડે, એવો ભય છે. એ કરતાં તો નિર્દોષ જાતમહેનતનાં ઢાંભોમાં મચ્છા રહીએ તો મનને એકાગ્ર થવું વધારે સુવબ થાય. જે ક્રમોમાં આપણને વધારે જોડો રસ પડતો હોય, જે કરવામાં આપણને સ્વાભાવિક ઉત્સાહ અને ઉત્સાહ થતાં હોય, તેમાં મન આપોઆપ તટવીન થઈ જાય. તેવી પ્રવૃત્તિમાં મનને ભાવતું વાતાવરણ મળી જાય છે, અને આપણને આંતરિક પ્રીતિ હોવાથી, તેને આડા અવળા બટકવાની ધ્વજા રહેતી નથી.

આમ આપણી પ્રાર્થનાઓ દ્વારા, અથવા એકાન્ત ધ્યાનસાધના દ્વારા, અથવા જાતમહેનતનાં ઉત્સાહપ્રદ ક્રમો દ્વારા — જોને જે રીત સરળ પડે તે રીતે, અથવા તે સરળ રીતો સામગ્રી અજમાવીને પણ, આપણે આપણી એકાગ્રતાની શક્તિ વધારી પ્રાર્થનાઓને સાચી અને જીવંત બનાવવી જોઈએ, એ વિશે શંકા નથી.

આપણે તો વળી પ્રાર્થનાના વખતે પ્રાર્થના કરીને દિવસના ખાકીના

ભાગમાં તેને વીસરી જવા પણુ ઇચ્છતા નથી. આપણે તો આપું જીવન એક અખંડ પ્રાર્થના રૂપ બનાવી દેવા ઇચ્છીએ છીએ. આપણા જીવનનાં નાનાંમોટાં કામો અને આપણી પ્રાર્થના એ બન્નેમાં આપણે મેળ જમાવવા ઇચ્છીએ છીએ ખરી રીતે કામો એ આપણું જીવનરૂઢ છે, અને તે લીધું લીધું ને તાણું તાણું રહે, યોગ્ય ઋતુએ પાંગરે ને સુંદર ફૂલ ફળ ધારણ કરે એટલા ખાતર જ તો તેના ઉપર પ્રાર્થનાના અમૃતજળનું આપણે રોજરોજ સિંચન કરી રહ્યા છીએ. કામો એ તો આપણી જીવનવીણા છે. તેના તારોમાંથી બોદા સૂરો ન નીડળે પણ મધુર અને ભાવભર્યા સૂરો જ ઝરે, એ ખાતર જ આપણે પ્રાર્થનાથી રોજ તેના તારોને ચઢાવતા રહીએ છીએ.

માત્ર પ્રાર્થનામાં બેસીએ એટલો વખત દુનિયાના બધા બિચા સિદ્ધાન્તોનું ચિન્તન કરીએ, પણ પ્રાર્થનામાંથી બીડી કામકાજની ઘટમાળમાં પડતાં એક પશુની જેમ વર્તવા મંડીએ, તો પ્રાર્થનાની બંધી મઝા મારી જ ગઈને? પગી તો પ્રાર્થના એ બે ઘડી બજવવાનું નાટક જ બની ગઈને? પ્રાર્થના સાચી કરી હોય તો તેની કસ્યાણુકારી અસર આપણા એકેએક કામમાં વ્યાપ્યા વિના ન જ રહે. આપણે હાથે જે કંઈ કામ પ્રભુ કગવે તે બંધાં જ હોય, ઉમદા જ હોય, યત્નમય જ હોય, ધર્માર્થ જ હોય, તેમાં સ્વાર્થની દુર્ગંધ આવે જ નહીં, તેમાં ભોગ વિલાસનો મેલ બળી શકે જ નહીં, તેમાં ફૂડકપટનું ઝેર હોય જ નહીં.

પ્રાર્થનાનો વખત પૂરો થતાં તેના ચ્લોકો અને બજનોનો કાર્યક્રમ પૂરો થાય, પણ આપણી પ્રાર્થનાપરાયણતા કંઈ સમાપ્ત નથી થઈ જતી. તે તો સંગીતના લયની જેમ આપણા જીવનના વાતાવરણમાં હાંમે વખત રેલેલી રહે છે એ લય પૂરો થાય ન થાય ત્યાં વળી આપણે પાછા પ્રાર્થના કરવા બેસીએ છીએ અને નવો સ્વર છેડીએ છીએ. એમ પ્રાર્થનાપરાયણતાના લયને છેક વિલીન થવા દેતા જ નથી, નિરતર ચાલુ ગખતા જ રહીએ છીએ.

ખરી રીતે, આપણા નાનાં મોટાં કામો એ જ આપણી સાચી ઉપાસના છે. એ જ ભગવાનને ચરણે ધરવાનાં આપણા પુષ્પો છે. કામોમાં પ્રાર્થના-પરાયણતા બજેલી ન હોય, તો એ તો કાગળના ખોટાં ફૂલો થયાં. તે દેવના મસ્તકે કેમ ચઢે? સવાર સાંજની પ્રાર્થનાઓ એ તો આપણી ફૂનની છામડીને સીચી સીચીને તાજી રાખવાનો આપણો પ્રયત્ન માત્ર છે. પણ છામડીમાંનાં પુષ્પો એ તો આપણાં કમો છે. તે બધાં પ્રભુબક્તિની, દેશ-બક્તિની, જનસેવાની સુગંધથી મહેકતાં હોય તો જ તે દેવને ચઢવા લાયક સાચાં પુષ્પો, અને તે તેવાં હશે તો જ પ્રાર્થનાના છંટકાવથી તાજાં રહેશે. ખોટાં કાગળનાં હશે તો છંટકાવથી તે તો બિલટાં લોચા જેવાં થઈ જશે.

## કેટલાકને પ્રાર્થના કેમ ગમતી નથી?

આપણે રાજ દેવી ભાવનાથી પ્રાર્થના કરીએ છીએ, તેનાથી કેવી ભાવના ઇજવવા હચ્છીએ છીએ, એ સમજાવવાનો મેં ગર્હ કાઢે પ્રયત્ન કર્યો હતો. પણ તેમને ધણા એવા મળશે અને ધણા આજ પહેલાં મળ્યા પણ હશે કે, જેમને પ્રાર્થના જરા પણ ગમતી નથી, જેમનાથી સાથે મળીને બે ઘડી શાંતિમાં બેસવું અને એકરાગથી પ્રભુરમણ કરવું એ સદન જ થતું નથી.

એમના મગજનું ઘડતર કોણ જાણે કંઈ જાતનું હશે, પણ તે કંઈક અવળી જ દિશામાં કામ કરે છે, અને એમનો સ્વાભાવિક રસ જ કંઈક અવળો હોય છે. આપણને શાંતિ અને વ્યવસ્થા ગમે છે, તેમને ભાંગફોડ અને તોફાનમાં જ મગ આપે છે. આપણને સંગીત પ્રિય છે, એમને જૂમખરાડા જ ગમે છે. એમને ફૂલ જોઈ તોડી ચોળી નાખવાની ચળ આવે છે, રિયર જળ જોઈ તેમાં પથરો નાખવાનું મન થાય છે. તે જ પ્રમાણે વાતાવરણમાં શાંતિ જુએ તો તેમનાથી તે સદન થતી નથી. જૂમખરાડાથી અને ખડખડાટ બડખડાટથી તે બગાડે ત્યારે જ એમને ચેન પડે છે. ચાલવામાં તેમને એક સાથે, એક દબે, એક સરખું ચાલવું નહીં ગમે, વાંકાચૂંકા, ગૂંચાતા, અથડાતા, સાચીઓને હેરાન કરતા જ તેઓ ચાલશે. આવા સ્વભાવના માણસોથી આપણી પ્રાર્થના પણ દેખી ખમાતી નથી. એમાં વિશેષ નાખવામાં, ટીખળ કરવામાં, એની મગક ઉડાવવામાં, એમને ન સમજાય એવો વિચિત્ર રસ આવતો હોય છે.

એવા અસામાનિક પ્રાણીઓ પ્રાર્થનાના ઉપાસકોને ટાઈ ને ટાઈ મળી રહે છે જ. એમનાં ટીખળથી અને વિશેષોથી મનને ત્રાસ થાય એ સ્વાભાવિક છે. પણ તેમની સાથે ઝઘડો બાંધવા જેવા તેઓ હોતા નથી. નાનપણથી ખોટી ઇજવણીને લીધે એમને આવી અવળી દિશાની લહેજત હાંટવાની ૨૪ પ્રતિ રહી હોય છે પણ તેઓ ખરેખર દુહા હોતા નથી તમે પ્રાર્થનાને અને એકંદર જીવનને જેવી ગંભીરતાથી જુએ છો તેવી ગંભીરતાથી તેઓ જોઈ શકતા જ નથી. તેઓ નાનાં હોય કે મોટાં, સ્વભાવ ઉપરથી જોતાં તેમને બાળકની ટોટીમાં જ ચૂકવા જોઈએ. તેઓ છોટી આપણાં કામકાજ જોતા જોતા ટાઈક દિવસ બાળકબુદ્ધિ વળે અને ગંભીરતા ધારણ કરે એવો સંભવ છે. એવી આશા આપણે રાખ્યાં કરવી.

પ્રાર્થનાનો વિરોધ કરનારાઓમાં એક બીજાને વર્ગ પણ દોષ દોષ વાર જોવામાં આવે છે દોષ પણ ફરજિયાત નિયમ થયો કે તેમનું માથું ફાગી જાય છે શિક્ષણશાસ્ત્રના આધુનિક પુસ્તકોમાં એમણે સ્વતંત્રતા અને સ્વયંસ્ફૂર્તિ વિશે પુષ્કળ વાચ્યુ હોય છે, તેનો આવો વિચિત્ર બોધ તેમની શુદ્ધિ ઉપર જીકરો હોય છે અમર્યાદા કદાચ તેઓ પ્રાર્થનામાં જરૂર બળત, પણ નિયમ છે એમ જણ્યુ કે વાત ગઈ તેમનો વાધો ખરું જોતા પ્રાર્થના સામે નથી, પરંતુ યાદ પણ બામતનો ફરજિયાત નિયમ કાનામાં આવે તે સામે હોય છે ખાવામાં, બેસવા જાવામાં, કામનામાં—જ્યાં જ્યાં નિયમ જુઓ છે ત્યાં તેઓથી સડન ચતું જ નથી પોતાની સ્વતંત્રતાનો ભગ થતો હોય એમ જ તેમને લાગે છે સાપને દોષ જાણે કે અન્નપરે જગત અડી જાય તો તે કેવો ફૂફડો મારતો કગડો દોડે છે? અડનાર તેનો ધાતક જ હોવો જોઈએ—એ સિવાય બીજા વિચાર આવવો તેને માટે શક્ય જ નથી. તેણે આમનું નિયમો વિશે છે. નિયમનું નામ પણ કે તે સ્વતંત્રતા પર તરત મારવા ખાતર જ હોવો જોઈએ એ સિવાય બીજી રીતે તેમનું મગજ કામ જ કરશે નહીં

અને નિયમોમાયે પ્રાર્થનાનો નિયમ તો એમને દમન અને જીનમની પગપાટા જ લાગનાનો “ઈશ્વરસ્મરણ, જે પોતાના દિનથી પ્રવાનું મામ છે, તેમાં પણ નિયમ! અમને સ્ફૂર્તિ યાત તો કાળી ગને જીને પ્રાર્થના કરીશુ, પણ તમારો ઘટ વાગે કે તરત, સ્ફૂર્તિ ન હોય તો પણ આખી મીચીને બેસવાનો નિયમ અમે હાગિજ માનવાના નથી અમે કંઈ ઘેટા નથી.”

આવા સ્વભાવનો ઇનાજ થવો મહા મુશ્કેલ છે સઘજીવન એ નિયમ વિના કેમ હોઈ શકે? નિયમ વિનાનો સઘ રહે તો તે સસ્થા કે આશ્રમ કે સમા કે સમાજ નહીં પ્રેરાત પગી તે તો કેવળ એક ટોણું જ થાય. જેમાં એક રાગ ન હોય, એક પ્રવાહ ન હોય, એક હ્રદેશ ન હોય, તે સસ્થા નહીં પણ ટોણું છે તેમાં વ્યવસ્થિત જીવન ન હોય, પણ ઘાટાધાગી હોય, અથગાઅથડી હોય, ખેચામેચી હોય હસાનૂસી હોય, મારામારી હોય. સ્વયંસ્ફૂર્તિના પ્રયોગમાં આ બામતનો સ્વીકાર હોય છે પરંતુ તે વિચારવા અને સમજવાની ધીરજ તેમને ક્યા છે? ફરજિયાત નિયમની ગંધ આવી કે તરત સામા થવાની ચળ તેમને થઈ જ સમજવી

આવો સ્વભાવ થઈ જવાથી તેઓ પોતાના જીવનને ઘણું નુકસાન કરી બેસે છે મુર વ્યવસ્થિત, નિયમમદ્દ સસ્થાઓથી તેઓ સદા ભડકતા જ રહે છે અને તેનો લાભ પોતાના વિચિત્ર કૃત્રિમ સ્વભાવને લીધે શુભાવે છે

એવા લોકોનો સ્વભાવ સુધારવાનો એક જ ઉપાય જણાય છે. તેમના ઉપર ઠોઠાં સંસ્થા કે કાર્ય ચલાવવાની જવાબદારી આવી પડે તો સંભવ છે કે તેમને નિયમમુદ્ધ વ્યવસ્થિત જીવનમાં રહેલાં ગુણ સગવડ અને ફળવણીની કિંમત સમજવા લાગે. સંભવ છે કે સૈનિક તરીકે જે શિસ્ત તેમને કડે છે તે સરદારી આવી પડતાં તેમને ગમવા મંડી જાય, અને વિવાર્યા તરીકે જે નિયમો કડવા લાગતા તે શિક્ષકને રથાને બેસતાં જરૂરના લાગવા મંડી જાય.

પણ આવી તક બહુ જ યોગ્ય નથીજાદાર લોકોને મળી શકે. બધા બંડખોરો એવી તકની આશા ઉપર મદાર ખોંધી ન શકે. તેથી તેમને જે પ્રાર્થના સામે ખીજે ઠોઠાં નક્કર વાંધો ન હોય તો, તે અમુક વખતે અને અમુક દિને કરવાનો નિયમ છે એટલા જ કારણસર તેમણે તેમાંથી આત્માને મળતાં શાંતિ, ઉત્સાહ, આનંદ ગુમાવવાં એ યોગ્ય નથી. ઠોઠાં સંસ્થાના ઉદ્દેશો અને કામકાજ અને ત્યાંનાં માણસોનાં જીવન તેમને સારાં લાગતાં હોય, અને તેમાં પોતાનું જીવન બેળથી દેવાની બિર્મિ આવતી હોય તો, ત્યાં પ્રાર્થના વગેરેના નિયમો છે એટલાથી બહુ તેનો લાભ ગુમાવવો, એ તો ગંગાજનું પાણી બે કાંઠાઓથી બંધાયેલું છે એથી તેને બંધિયાર ગણી તેનો લાભ છોડવા સમાન જ છે. એ પાણી ઉપકારક નિયમોના બે તોડા વચ્ચે બંધાયેલું છે તેથી જ તે નદી બની સડસડાટ વહી શકે છે. તોડા ફૂટી જાય તો પાણી મેદાનોમાં ફેલાઈ જાય અને યોગ્ય વખતમાં શુકારને હતું ન હતું યર્ષ જાય.

હવે એક ત્રીજા વર્ગના પ્રાર્થનાવિરોધીઓની વાત કરીએ. જ્યાં જરૂર ત્યાં તમને ઠોઠાંને ઠોઠાં માણસો એવા મળવાના જ, જેઓ સાચ વાદી, વાદીને પ્રાર્થનાવિરોધની દલીલો કરે છે, અને કરતાં યાકતા જ નથી. તેઓ મોં બગાડી કહે છે, “માણસ જેવા માણસ યર્ષ ઠોઠાંની પાસે બીજા માગવી ? આખો દિવસ મોં ગરીબકું કરી દીનભાવે યાચના કરવી ? હિંદુસ્તાનની પ્રજા ગુલામી ભોગવીને તેજ તાપ ખોઈ તો બેઠી છે. જે થોડું હાડમાં બચ્નું હશે તેનેય તમે લોકો દિવસમાં બે વાર રાંકડું મોડું કરી પ્રાર્થનાઓ કરવાની દેવ પાડી ઉડાડવાનો રસ્તો લઈ બેઠા છો !”

આપણે ધણું સમજાવીએ છીએ “પ્રાર્થના આપણે ઠોઠાં માણસની ક્યાં કરીએ છીએ કે તેમાં તમને દીનતા આવી જવાનો ડર લાગે છે ? સકળ સૃષ્ટિના સરજનહાર પાસે યાચના કરવી એને તે ઠોઠાં દીનતા કહે ? અને એની પાસે યાચના શી કરીએ છીએ ? હે પ્રભુ, ગમે તેવું સંકટ આવે તો પણ અમે તારો માર્ગ ન છોડીએ એવું બળ અમને આપ; હે ઈશ્વર, ગમે તેવો બળિયો મારવા આવે તો પણ ડરીને અમે સત્ય છોડીએ

નહીં એવી નિર્ભયતા અમને આપ” અને તે યાચના અને દીનભાવ કદી હેઠેવાય? સાચુ સમજે તો પ્રાર્થના રૂપે આપણે બીજા કોઈની યાચના કરી નથી, પણ આપણા પોતાના અતરઆત્મા સમક્ષ ‘અમે કોઈથી ડરનાર નથી, ગમે તે થઈ જાય તો પણ અત્યથી ડગનાર નથી’ એવી દૃઢ પ્રતિજ્ઞા જ કરી છે

પરંતુ આના સ્વભાવના પોકાને પ્રાર્થના એ શબ્દ જ અકારો ઝેર જેવો લાગે છે “પ્રાર્થના એટલે બીજા અને બીજા બના ભગવાન પાસે પણ શા માટે માગવા જવું? અને જો પરમેશ્વર સર્વશક્તિમાન અને પરમકૃપાળુ હોય તો આપણે ગરીબ મો કળતા અને તેની ખુશામત કરતા તેની યાચના કરવા જઈએ એવી ગદ્દ તેણે શા માટે જોવી જોઈએ?” આમ તેમનું મગજ ચાલે છે

અને પ્રાર્થનામા પણ જ્યારે —

સ્થુવર તુમકો મેરી લાજ !  
હો તો પતિત પુરાતન કહીએ  
પાર ઉતારો જહાજ

અથવા

મો સમ કોન કુટિલ ખત કામી  
જિન તનુ દિરો તહિ બિસસારો  
એમો નિમકહારામી

અથવા

સુનેરી મૈ ને નિર્મલકો ખલ રામ

આવા આવા દીનતાનો ભાવ દર્શાવનારા ભજનો ગાવામા આવે છે ત્યારે તો તેમની ધીંગજા છેક જ ખૂંટી જાય છે જન્મમારમા મ્દી, પ્રાર્થના થતી હોય તેની પાસે જિભા ન રહેવું, અને પ્રાર્થના કરનાગએના સદવાસમા જ ન આવવું, એવી ગામ વાગી લેવાનું એમને મન થઈ જાય છે

તેઓ આપણને હપ્તો આપે છે “હું નિર્મળ છું, તું નિર્મળ છું, એમ જાપ કરતા તમે લોકો સાચેસાચા જ નિર્મળ થઈ જશો પરમેશ્વરના ચુલ્લુ ગાતા ગાતા માણસની ખુશામત કરતા થઈ જશો રોજ દીન મુદ્રા અને ગરીમડો અવાજ માઢી પ્રાર્થના કળવાથી ભગવાન ટેટલી મદદ કરે છે તે તો ભગવાન જ જાણે, પણ તમને કાપમને માટે ગરીમડુ મો કરવાની અને શૌર્યદીન નિમ્તેજ છવન ગાળવાની ટેડ તો પડી જ જવાની.”

એ જ ભજનો આપણે પ્રાર્થનાપરાયણુ ખાવમા આવીને ગાઈએ છીએ ત્યારે આપણને હૃદયમા જાણે નવું બળ સચાર પામ્યું હોય એવું લાગે છે, જાણે પ્રભુની અદ્વિત્ય ત્રેગણાથી આપણી નવગાઈ ઊડી ગઈ હોય

એવી આપણામાં હિંમત આવે છે, જાણે ખરેખરી ગમડી પડવાની પડે ભગવાને ખાંધ સાફી આપણી લાગ રાખી હોય એવો સંતોષ આપણને થાય છે પણ પેનાઓ તો એ વૃત્તિગા આવવાને તૈયાર ન હોય ત્યારે ને ?

આમ પ્રાર્થનાની ઉપર અનેક કારણે અનેક લોકોને અભાવ લેવામાં આવે છે. અભારનું મૂળ કારણ લોકોની જુગી જુદી પ્રકૃતિઓમાં રહેલું છે વાદવિવાદ કરીને તેમનામાં પ્રાર્થના ઉપર પ્રેમ ઉપજાવવાનું આપણને મન થશે. પણ પ્રકૃતિ અતિ પ્રમુગ છે. તે કંઈ વાદવિવાદથી બદલાય ? તેનાથી તો દીકાકારને દીકા કવવાનો ન રસ ચડે અને એકબીજાની વચ્ચે અતર ન વગે તેથી સાગમાં સારો માર્ગ એ ન છે કે એકબીજાના સ્વભાવો સહન કરી લેવા બેગા બેસીને પ્રાર્થના બને ન કરી શકીએ, પણ બેગા મળી સેવા કરવી શક્ય હોય તો તે પ્રેમથી કરવી આપણે ખરા પ્રાર્થનાપ્રગયણ માણસો હોઈએ તો આપણને આ ન માર્ગ લેવા શોભે છે.



પ્રવચન ૪૧ મું

## પ્રાર્થના-નાસ્તિકો

અત્યાર સુધીના પ્રાર્થનાવિરોધીઓના પ્રકારો વિચાર્યા તેમને પ્રાર્થનાની આપણી રીત વિશે અને પ્રાર્થના કરવાની આપણી લાયકાત વિશે કંઈ ને કંઈ તકરાર છે. એ રીતમાં અને લાયકાતમાં તેમના સ્વભાવને અનુકૂળ ફેરફાર થાગ તો તેમને આપણી સાથે ઠોઠ ધરમૂળનો અણુબનાવ નથી. આપણે સાચા દિવથી પરમેશ્વરને માર્ગે ચાલીએ અને તેના તત્કથી બળ પ્રેરણા મેળવીએ એમાં તો તેઓ આપણને આશીર્વાદ આપવા અને કદાચ સાથ આપવા તૈયાર થશે.

પણ હવે આપણે જીવન વર્ગના ટીકકારોનો વિચાર કરીશું. તેઓને મૂળમાં પરમેશ્વર જ કબૂલ નથી તો પછી પ્રાર્થનાનો પ્રશ્ન જ ક્યાં રહ્યો? તેઓ પોતાને નાસ્તિક કહેવડાવે છે, અને એમ કહેવડાવવામાં અભિમાન લે છે. ઈશ્વરને જતલી જતલી માની લેનાગ, તેની સાથે પુત્રભાવ કે શિષ્યભાવ કે સેવકભાવ કદખી લઈ તેની પ્રાર્થના કરવા ખેસી જનાર લોકોના ભોળપણની, એમના છીછગ શ્રદ્ધાળુપણની, એમને દયા આવે છે. તેઓ દર્શનશાસ્ત્રોમાં બેઠા ઉતરે છે, સૃષ્ટિનું છેવટનું તત્ત્વ શું હશે એનો પોતાની બુદ્ધિને તાણી તાણીને તાગ દાટવા મથે છે. ઠોઠ જડ નિહારિંગ ઉપર આવીને અટકે છે, તો ઠોઠ પગમાણુ ઉપર. ઠોઠ કહે છે ગતિ અથવા કર્મ વિના કશું નથી, તો ઠોઠ કહે છે કાયદા વિના કશું નથી. ઠોઠ કહે છે પ્રકૃતિ પુરુષ એએ ચર્ચને બધું સરખ્યું છે, તો ઠોઠ કહે છે, જે છે તે બધું બ્રહ્મ, બ્રહ્મ ને બ્રહ્મ જ છે—જેને શરીર ન હોઈ શકે, મન ન હોઈ શકે, લાગણી ન હોઈ શકે. આવી રિચતિમાં હાથ જોડીને પ્રાર્થના ઠાની પાસે કરવી? ન્યા ઠોઠ આપી શકે એવું હોય જ નહીં ત્યાં માગવાપણું છે જ ક્યાં? આપણી પ્રાર્થનાઓ તેમને હસવા જેવી મિથ્યા પ્રવૃત્તિ લાગે છે, અણુદિનું લક્ષણ લાગે છે, માટીની પૂતળાને મા માની તે ખોળામાં લઈ ધવડાવશે એવી આશા રાખનાર નાદાન બાળક જેવી લાગે છે.

આવા નાસ્તિકો પ્રાર્થનામાં તો આપણી સાથે નહીં ખેસે; પણ જેમ તેઓ છેવટના પૃથક્કરણમાં અણુ હોય કે કર્મ હોય કે બ્રહ્મ હોય છતાં, જૂબ લાગતાં શરીરને અન્નપાણી આપે છે અને મનનેયે શાસ્ત્રપાત્રો ખોરાક આપે છે, તેમ જો તેઓ સમાજમાં સૌ સાથે રહે છે અને સૌની

સેવાનો લાભ લે છે, તો તેમણે સૌની પ્રત્યેના પોતાનો ધર્મ પણ કેમ ન બજાવવો?

ઠાઈ ઠાઈ નાસ્તિકો એવા સરળ અને સીધા હોય છે. તેઓ પ્રાર્થના ન કરવા છતાં દેશ પ્રત્યેની દરજ્જે બજાવવામાં ઠાઈની પાછળ રહેતા નથી. તેમની સાથે આપણું બહુ સારી રીતે બની શકે છે.

પણ બધા નાસ્તિકો તેટલા સરળ હોતા નથી. કેટલાકનું મગજ જુદી જ રીતે ચાલે છે. “જે બ્રહ્મ જ સત્ય છે અને બીજું બધું માયા અથવા શમ છે, તો સ્વરાજ શું ને પરરાજ્ય શું? જુલમી કોણ ને મજલૂમ કોણ? શોષક કોણ ને શોષિત કોણ?”

ઠાઈ કહે છે, “જે કર્મના કાપદા સિવાય કશું છે જ નહીં અને સૌ સૌના કર્મ પ્રમાણે જ બોગવે છે, તો કુખીની દયા અર્થે તેની મદદે હોય તું કે સુખ મળ્યું હોય તેનો ત્યાગ કરવો એ તો કર્મના કાપદાનો જાંગ કરવા બરાબર જ થાય!”

એવા તાકિદોને આપણી પ્રાર્થના જ નહીં પણ આપણાં ધ્યેયો, આપણી સેવાઓ, આપણા સત્યાગ્રહો, આપણા રેટિયા ને આમઉઘોગો, આપણી દરિજાસેવા એ બધું જિંદગીનો તદ્દન દુર્વ્યય કરવા જેવું લાગે છે. દોરીને સર્પ માની ઠાઈ નાહકનો ગબગપ, અને તેને પકડવાની કે મારવાની દોડધામ કરવા મંડે એના જેવું તેમને એ બધું અસાર લાગે છે. સાર માત્ર તેમને તેમના દ્વિવસૂક્ષીના થયો અને પોતાના જોગાઓ સાથે તેની ચર્ચાઓ— એટલું જ લાગે છે.

અશ્વપત્ત બપોરે બાર વાગે થોડા વખત માટે તેમને બાણા ઉપર બેસી આ અસાર સંસારમાં ઊતરી આવ્યું પડે છે! તેટલો વખત તેઓને તે બાણ કેમ ને ક્યાંથી આવ્યું, આસપાસનાં ગામોમાં સૌને તે પેટ ભરીને મળ્યું કે ન મળ્યું, ન મળ્યું તો શા કારણથી ન મળ્યું, એના વિચાર આવવા લાગે તો કેવું સારુ? શાસ્ત્રસેવનથી તીક્ષ્ણ થયેલી તેમની શુદ્ધિ એ રિચતિનો ભેદ ઉદ્ભવામાં તેમને જરૂર મદદ કરી શકે અને એકલી સાસ્ત્ર-ચર્ચાનું જીવન કૃત્રિમ છે એમ તેમને બાન દેરાવી શકે, અને તેમ થાય તો તેઓ આપણી સાથે ખભેખભા લગાવી દેશકાર્મ કરતાં ઘણા વિના ન રહે— પછી ભલે તેઓ આપણી સાથે પ્રાર્થના કરવા ન બેસે, અને રાતને વખતે દીવા પાસે બેસી દ્વિવસૂક્ષીનાં પુસ્તકોમાં તરવાનું ચાલુ રાખે.

છતાં આવા નાસ્તિકો પ્રમાણમાં નિર્દોષ ગણાય. તેઓ ક્યારેક આપણી દયા ખાઈ પાછા પોતાનાં પુસ્તકોમાં રૂખી જાય છે; અને મદદ કરતા નથી, તો ખાસ આડા પણ આવતા નથી.

પણ ખરા તીખા નાસ્તિકો તો હાથના પશ્ચિમના પવનથી રંગાયેલા જીવાનિયાઓ છે. તેઓ લડાયક મિત્રજના નાસ્તિકો છે, અને પરમેશ્વર અને પ્રાર્થના અને ધર્મ અને મંદિરો અને શાસ્ત્રો અને સંન્યાસીઓ એ બધાં જીલ્લમગાર સત્તાઓના જીલ્લો જાતના બોંબને ઝેરી ગેસ જ છે એમ શીખ્યા છે. તે હથિયાળથી મૂડીવાદીઓ ને શાહીવાદીઓ પ્રજાઓને સદા અકીણના ધેનમાં ડૂબેલી રાખે છે, તેનું માથું 'જીંચું' ચવા દેતા નથી, જેથી તેઓ તેને અજ્ઞાન અને ગુલામીમાં રાખી નિરતિ ચૂરી શકે—એમ તેઓ માને છે. આપણી પ્રાર્થનાઓને અને આપણે વાતવાતમાં ઈશ્વરનું નામ લઈએ તેને પણ તેઓ એ જ નજરે જુએ છે અને તેથી તેમને આપણા ઉપર મોટો રોષ છે.

સાચું જુએ તો એ રોષ અરથાને છે. આપણી પ્રાર્થના એ તો દક્ષિત શોષિત લોકોનો પોતાનો જ, અંતરમાં રહેલા જળને ઓળખવાનો પ્રયત્ન છે; પોતાની મહાન લડતમાં છાતી ઉઘટ સુધી મગજૂત રહે, કશાથી પાછા પડે નહીં, એવો દૃઢ સંકલ્પ કરવાનો પ્રયત્ન છે. આપણી પ્રાર્થના એ આપણા જેવા સેવકોનો, દક્ષિત શોષિત પ્રજા સાથે એકાત્મ્ય સાધવાનો જ પ્રયત્ન છે. આપણે તેમને જાગ્રત કરવા છે, પોતાની શક્તિનું તેમને જ્ઞાન કરાવવું છે, તેમને પડખે રહી આખી જિંદગી લડવું છે, તેમ કરતાં જે ત્યાગ અને સહન કરવાં પડે તે કરવાં છે. એવા કાંઈ જીવનમાં અડગ રહી શકીએ તે માટે આપણને પ્રેરણા જોઈએ છે. તે જળ અને પ્રેરણા આપણને આપણી પ્રાર્થના આપે છે, આ વિશ્વની અંદર ઓતપ્રોત રહેલો પરમેશ્વર આપે છે, આપણા પોતાના હૃદયકમળમાં મિગજેલો અંતરાત્મા આપે છે, જેમની સાથે બેસીને આપણે પ્રાર્થના કરીએ છીએ તે આપણા મિત્રો, સાથીઓ અને શ્રદ્ધાળુઓ આપે છે, આપણા વિચારોને પોષક ગીતા જેવા સદૃશ્યો આપે છે. આપણી પ્રાર્થના ઉપર તેમણે રોષ કરવા જેવું કયાં છે કે દ્વેષ કરવા જેવું પણ કયાં છે ?

પરંતુ તેઓના આચારવિચાર જીલ્લો છે, તેમના શ્રદ્ધાળુઓ, અને તેથી તેમની કાર્ય કરવાની પદ્ધતિ, જીલ્લો છે.

છતાં તેમને પણ દુનિયામાં સમાનતા સ્થાપવી છે, રાજ્યતંત્રો, ધર્મ-તંત્રો, ધનતંત્રો વગેરેની ચૂડમાંથી પ્રજાને ઓગાવવી છે. એ મહાન ધ્યેય સર કરતાં શું તેમના લોકોને જાન તેમ જ માહત્તા સુખ અને સગવડના ભોગ આપવા પડ્યા નથી ? જીવન સંટોસટની લડાઈઓ લેવી પડી નથી ? તેઓ ખલે આપણી જેમ પ્રાર્થના કરવા નથી બેસતા કે ઈશ્વરને શરણે નથી જતા, પણ પોતાના જોખમભર્યા જીવનમાં શું તેઓએ કોઈએ કદી, આંખ મીચી

અંદરથી બળ મેળવ્યું નથી ? શું તેઓ કોઈ કદી પોતાના શ્રદ્ધેય ગુરુઓ અને મિત્રો પાસે શ્રદ્ધાથી એસવાની કે માન્ય મંથોમાં ઈબ્દી મારવાની બૂખ અનુભવતા નથી ? તેઓ ભક્તે આપણી જેમ ભજન ગાતા નથી અને ધૂન મચાવતા નથી, પણ શું તેઓ ઊછળી ઊછળીને પોતાનાં ખેપને લગતાં ગાયનો અને ગર્જનાઓ બોલતા નથી ?

શું આ બધામાં, ઈશ્વરનું નામ લીધા સિવાયનું, પ્રાર્થનાનું એકે લક્ષણ બાકી છે ? અથવા ઈશ્વરભક્તિને જે આપણે ‘આજનું દેખીતું દુઃખ અને મુકસાન બરદાસ્ત કરીને પણ અદસ્ય આદર્શને વશદાર રહેવું’ એવી આધુનિક બાપામાં ઉતારીએ તો એમના વર્તનમાં પરમેશ્વર નથી, એમ પણ આપણે માની શકતા નથી.

પરંતુ ઈશ્વર અને ધર્મ સામેના તેમના ક્રોધનું જુદું જ કારણ છે. તેઓ પશ્ચિમના ગુરુઓ પાસેથી બચેલા છે. એ દેશમાં એક જમાનામાં ખ્રિસ્તી ધર્મનાં દેવળો અને તેના મહંતો ‘રાજ્યસત્તાથીયે વધારે સત્તા બોગવતા થયા હતા. તેઓ ચાલી આવતી ધાર્મિક રૂઢિઓ અને વહેમોને રાજ્યનો કાયદો હોય એવી સખ્તાઈથી પળાવતા અને ન પાળે તેને બચકર સજાઓ કરતા. રાજ્યો આ મહંતોના જુલમ કરવાના દલાલો તરીકે કામ કરવા તત્પર રહેતા, અને બદલામાં મહંતો પણ રાજ્યના જુલમોને ધર્મ અને પુણ્યનો ઓપ આપતા.

આ બે સત્તાઓ એકઠી હોય તો પણ પ્રજાને પૂરો નાસ આપવાને પૂરતી છે, તો બે બેગી મળે પંજી પૂછવું જ શું ? તેમણે તો લોહોને માણસ મટાડી જનાવર જ બનાવ્યા. સ્વતંત્ર જુદી ચલાવવી, સત્તા સામે માથું ઠાંચુ કરવું, એને એક સત્તા રાજદ્રોહ કહેવા લાગી અને બીજી સત્તા મહા પાપ બહેર કરવા લાગી.

આવા સંજોગોમાં પશ્ચિમના પ્રજાસેવકોને અને સત્તાઓ સામે શીંગડાં માંડવાની જરૂર પડી. તેમાં રાજતંત્ર સામે પ્રજાને જાગૃત કરવી તો પ્રમાણમાં સહેલી હતી, કારણ કે તેનો જુલમ સૌ નજરે દેખે એવો રહ્યો. પણ ધર્મતંત્ર સામે લડવું મહા મુશ્કેલ હતું. તેની સામે ધવાથી પાપ લાગે એમ બોળા લોહો પોતે જ માને, તેમને કેમ સમજવી રાકાય ? આપણે ત્યાં હરિજનો પોતે જ પોતાને અસ્પૃશ્ય માને છે અને ઠાઠ સર્થ્યું તેમને અડકે તો સવળને પાપમાં પાડવાનું પાપ પોતાને લાગ્યું એમ માને છે, એના જેવું જ એ યજુ.

તેથી ત્યાં પ્રજાની લડતો ઉપાડનારાઓને મહંતો સામે અને તેમનાં ધર્મતંત્રો સામે ખૂબ જ ક્રોધ ચડવાનું કારણ હતું. અને ધર્મતંત્રના બળનો

મૂળ પાથો દેવ અને દેવાક્ષયો અને ધર્મ — એટલે એ ક્રોધ તેમના ઉપર વહો. નેતાઓ પોકારવા લાગ્યા, “ધર્મ એ તો અશીલુ છે, જેનાથી ધર્મતંત્ર લોડોને ઘેનમાં રાખી તેમનું શોષણ કરે છે. ઈશ્વર એ તો જલ્મિએનો સરદાર છે, કારણ કે તેની આંધે રહીને જ મહંતો તેમ જ રાજાઓ પોતાના જુલમ લોડો ઉપર ચલાવે છે. તેથી સૌથી પહેલાં એ ઈશ્વરને જ અમે દાર કરીશું, અને રાજતત્રો તોડતાં પહેલાં દેવનાં દેવાક્ષયો જ તોડીશું.”

પશ્ચિમમાં ધર્મ અને પરમેશ્વરના નામ ઉપર નેતાઓને કેમ એટલું બધું ઝેર ચડ્યું છે તેનું આ કારણ છે. પશ્ચિમના ગુરુઓ પાસેથી શીખેલા આપણા ગિરાદરો જીલ્લા જીલ્લાને એવો જ ક્રોધ અને એવું જ ઝેર અહીં પણ ધર્મ અને ઈશ્વરના નામ ઉપર વરસાવતા જેવામાં આવે છે.

પણ આ દેશમાં તો ઈશ્વરે ઠાઠ દિવસ એવી જુવમી સત્તા જમાવી છે જ ક્યાં? આપણાં દેવાક્ષયો રાજસત્તાનાં ધામો ક્યારે થયાં છે? આપણા સાધુમહંતો પાસે ઉપદેશ આપવા સિવાય બીજી સત્તા ક્યારે હોય છે? અને મોટે ભાગે તેમણે ત્યાગી સંન્યાસી અને બિશ્લુકનું જ જીવન ગુજારવાનું હોય છે. તેઓ તેવું જીવન ન ગુજારતાં ભોગી થાય છે કે તરત પ્રતિષ્ઠા ગુમાવી ખેસે છે. તેમની સામે આપણી પ્રજામાં ત્યાંના જેવો ક્રોધ ઉરડેરવો શક્ય જ નથી, સ્વાભાવિક નથી, અને જરૂરનો પણ ક્યાં છે?

એટલે આપણા યુગ ગિરાદરો ધર્મ, પ્રાર્થના કે પરમેશ્વરની સામે જેહાદ ઉઠાવી રહ્યા છે તે આપણી પ્રજાને સમજમાં બિતરતુ નથી. બગીચાનાં ફૂલગાડોને દુશ્મનો કાપી તોફાની હોકરાઓ તેમના ઉપર તરવાર સમથતા હોય એવા તે લોડો એમને ગાંડા લાગે છે!

હા, એટલું ખરું કે ધર્મ અને ઈશ્વરનું નામ બોળી પ્રજાને અંધશ્રદ્ધા અને વડેમોમાં ગપ્પવાનું સાધન આપણે ત્યાં પણ ફીક ફીક પ્રમાણમાં થયું છે. ધર્મ કે ભગવાનને નામે પણ વડેમ અને જૂલાણાં ચાલવા દેવાં ન જોઈએ. ધર્મશ્રદ્ધાને છુદ્ધિ કે જ્ઞાનની મારક ન થવા દેવી જોઈએ. ધર્મને નામે જિંચનીચના ભેદને અને જુલમીઓના જુલમને ઉત્તેજન ન આપવું જોઈએ.

તેથી જ ધર્મને નામે એવું આપણા દેશમાં ચાલે છે તેની સામે આપણે સેવકો આકરામાં આકરી લડત ચલાવીએ છીએ. જિંચનીચનો ભેદ, સ્ત્રી યદ્ર પ્રત્યેનો અન્યાય એ ઈશ્વરનો રચેલો સનાતન ધર્મ છે અને તેને શાસ્ત્રનો આધાર છે એવી માન્યતા આપણે ત્યાં સનાતન ધર્મને નામે ચાલે છે. લોડોનો આકરો વિરોધ વડોરીને પણ આપણે તેની સામે બંધ ઉઠાવી રહ્યા છીએ. ધાર્મિક માણસોએ સંસારથી વિરકત યદ્ર શાંતિમાં પૂજાપાઠ અને ભજનકીર્તન જ કરવાં જોઈએ, સંસાર એ તો માયા

છે, અને સમાજમાં ચાલતા રાજદારી, સામાજિક, આર્થિક અન્યાયો સાથે લડવાની જંગલમાં પડવું એ તેમનું કામ નથી — આવું આવું પણ આપણને સનાતન ધર્મને નાગે બાણાવવામાં આવે છે. તેની સામે પણ આપણો સેવકોનો પાકો સત્યાગ્રહ છે.

આપણે ઈશ્વરનું નામ લઈએ છીએ, પોતાના જીવનમાં ધાર્મિકતા લાવવા મથીએ છીએ, સવાર સાંજ પ્રાર્થના કરીએ છીએ — એ બધાંને જૂના વડેમ, અંધશ્રદ્ધા અને ધર્મને નાગે ધર્તિંગ ચાલી રહ્યાં છે તેની સાથે જોએ બેજવા દે છે તેઓએ આપણને ઓળખ્યા જ નથી, એમ કહેવું જોઈએ.

પ્રાર્થના, ધર્મ વગેરે નામથી બોળવાઈને બસે તેઓ. આપણી નિંદા કરી લે, પણ જો આપણે સાચા સત્યાગ્રહી અને પ્રજાની સ્વતંત્રતાની લડતના મરણિયા સૈનિક હોઈશું, અને જો તેઓ પણ ધ્યેયવાદી અને લડવાયાઓ હશે, તો તેઓ આપણને વડેવા મોઢા જરૂર ઓળખી લેશે અને આપણી સાથે પ્રેમ બાંધશે, અને સ્વાતંત્ર્યસુદ્ધમાં આપણી સાથે એક થશે; પછી સ્વાભાવબેદને લીધે તેમ જ શિક્ષણબેદને લીધે બને તેઓ. આપણી સાથે પ્રાર્થનામાં ન જોસે, અને બને ગીતાના પારાવણ્યમાં ન બોલે. આમને પણ આપણે આપણી પ્રાર્થનાના ખરેખર વિરોધીઓ માનવા જ ન જોઈએ. સાચા વિરોધીઓ ખીજ જ છે. એમને તો વિરોધીઓ કહેવા ફરતાં પ્રાર્થનાનિંદકો જ કહેવા પડશે.

એમને એકલી પ્રાર્થનાની જ સૂઝ છે એમ નથી, પણ આપણા આખા જીવનની જ સૂઝ છે. દરેક બાબતમાં આપણાથી એમનો રાક જ ન્યારો છે. સ્વાર્થ એ જ એમનો પરમેશ્વર છે. તેને માટે માગમારી કાપાકાપી કરવી, ફૂડકપટ કરવું, અન્યાયો કરવા, ચોરી કરવી, લૂંટ કરવી એ તેમનો ધર્મ છે. સ્વાર્થની આંડે જે કોઈ આવે તે તેમનો દુરમન છે — પછી બસે તે સગો હોય, મિત્ર હોય, સ્વદેશ હોય કે સ્વધર્મ હોય.

આપણે તો તેમને ખાસ આંખના કણા જોવા લાગીએ છીએ. આપણે સમાજની નીતિ જિંદગી ચલાવવા અને સંપત્તિ અને ત્યાગનું મૂલ્ય વધારવા મથીએ છીએ. તેમનું કંખતું હૃદય એમ જ માની લે છે કે આપણે તેમના ભોગવિવાસ રૂપી છાપનભોગમાં ઝેર બેળનીએ છીએ અને દુનિયામાં તેમને લગકા પાડીએ છીએ. આપણે દીન દક્ષિણને સમાનતા, સ્વાત્ત્ર્ય અને શૌર્યના પાક બાણાનીએ છીએ એ તો તેમને તેમની સામેના મોર કિતૂર જોવું જ લાગે છે, કાચુ કે એમ કરીને આપણે એમના ચુપાગોને ઉરકરી તેમની સામે લડાવીએ છીએ અને તેમના મોંમાંથી મોજિયો પડાવી નાખીએ છીએ.

વળી આ બધું આપણે અહિંસાને રરતે કરીએ છીએ, સમ્યક્ અને સંબધતા છોડ્યા વિના કરીએ છીએ, લડીએ તો એવી રીતની લડત લડીએ છીએ કે જેમાં સડન આપણે જાતે જ કરવાનું આવે. આથી તો તેઓ બિલકુલ આપણી ઉપર વધારે જ ચિડાય છે. તેઓ એમ જ માને છે કે દુનિયામાં એમની ફજેતી કરવા ખાતર જ આપણે આ એક જાતની યુક્તિ કરીએ છીએ. આપણે નિર્દોષ રહીએ છીએ, તે એટલા જ માટે કે તેથી તેઓ લોકોમાં ભૂંડા દેખાય.

સાચા પ્રાર્થના-નિન્દકો તો આ જ; પરંતુ ઈશ્વરનો મોટો ઉપકાર છે કે આવા સ્વભાવના માણસો દુનિયામાં બહુ થોડા જ હોય છે.

પ્રાર્થનાના આ બધા વિરોધીઓ ગણાવ્યા તેમાં સૌથી ભયંકર અને એવવા જેના કયા? તમે તરત જવાગ આપશો કે છેલ્લાં જેમને મેં પ્રાર્થના-નિન્દકો એવું ખાસ હીનતાવાચક નામ આપ્યું છે. તેઓ તો ભયંકર ખરા જ, પણ એક તો તેઓ થોડાં હોય છે તેથી, તેમ જ તેમને પડકાર આપવા ન જઈએ ત્યાં સુધી તેઓ પોતાના ઈશ્વરહીન જીવનમાં મરાગૂચ હોય છે તેથી, તેમનાથી ડરવા જેવું તાત્કાલિક બહુ નથી.

ખરા ભયંકર તો મેં સૌથી પહેલા ગણાવેલા તે જ, જેઓ જીવન વિષે જરા પણ ગંભીર હોતા નથી; અને નિયમિતતા, સાદાઈ, સંયમ, સેવા, પ્રાર્થનાએ બધી બાબતોને હમી કાઢે છે અને એક જાતનું હળવું હળવું ને હલકું હલકું જીવન ચુમરે છે. તેઓને ભયંકર કહું છું એટલે તેઓ કુદ છે કે આપણને ત્રાસ આપનારા છે એમ કહેવાનો હેતુ નથી. પણ તેમને જોઈને આપણા પોતાના માર્ગમાંથી લપસી પડવાનું જોખમ આપણને ભારેમાં ભારે છે.

જરા અંતર્મુખ થઈશું તો, આપણામાંના ઘણાખગ એ વર્ગના જ છીએને? માડ માંડ દોઈ સારા સજ્જન કે સન્મિત્રની પ્રેરણાથી, કે દોઈ સાગ પુરતકના વાચનથી, કે દેશમાં ચાલતા મહાન આદેશનોની પવિત્ર અસરથી આપણામાં જીવન વિષે કંઈક ગંભીરતા આવવા માંડી છે, આપણે જીવનધ્યેયનો મેરુદંડ કંઈક કહણપણું ધારણ કરવા લાગ્યા છે. એવે વખતે લપસવું આપણને પોસાય તેમ નથી. આપણે સાવધાન રહેવાની મોટી જરૂર છે.

પરંતુ એમને ભયંકર માની ભાગવાનું નથી. આપણામાં ઈશ્વરકૃપાથી અને આપણા સર્વ સાથીઓના સારા સહવાસથી આત્મવિશ્વાસ આવી જતાં વાર લાગવાની નથી. પછી આપણને આ આનંદી પણ અગંભીર લોકો લપસાની શકશે નહીં. બિનકા આપણે જ તેઓને સેવાજીવન તરફ ધીમે ધીમે વાળી શકીશું. આપણા જીવનનો છોડ કુમળો છે ત્યાં સુધી આપણે સાવધાન

રહી તેનું જાતન કરવાની આપણી ફરજ છે. ઝાડ મળજીત ધરો ત્યારે તો તે સૌને પોતાની તરફ ખેંચશે, અને કાઠી કચારેક તેના ઉપર મારજૂડનું દુર્વર્તન ચલાવશે તો પણ તે એ બધું અનાયાસે ખમી લેશે, અને છતાં સૌને લાભ આપવાનો પોતાનો ધર્મ તો એટલા જ આનંદથી ખંખચે જશે.

આ બધું મેં કહ્યું તેનો સાર એટલો જ છે કે લોકોનાં મગજને અને સ્વભાવોનાં બંધારણો જુદી જુદી જાતનાં હોવાથી ભલે અનેક લોકોને અનેક કારણોથી પ્રાર્થના નકારી લાગતી હોય, પણ આપણને તો શ્રદ્ધા છે, અને દિવસે દિવસે તે પ્રમાણેનો અનુભવ પણ આવતો જાય છે કે, આપણને તેમાંથી ખૂબ પ્રેરણા મળે છે. આપણા સર્વ સાથીઓ સાથે તેનાથી આપણો આત્મા એકતા અનુભવે છે. આપણાં સેવાકર્મોમાં તે આશાનું સિંચન કરે છે. આપણાં કાષ્ઠ જીવનમાં તે રસ રેડે છે. કસોટીને ટાણે આપણને તારી લે છે.

અવચન ૪૭ મું

## પ્રાર્થનાનું જોગિયું

અત્યાર મુખી આપણે પ્રાર્થનાના આત્માનો વિચાર કર્યો. હવે તેના જોગિયાનો વિચાર કરીશું. જોગિયાનો એટલે તેના બાહ્ય સ્વરૂપનો, એટલે કે તેમાં શું શું આવે? તેને માટે કેવું સ્થળ પસંદ કરવું, તેને કેટલો સમય આપવો, તે કરતી વખતે કેવા આસને બેસવું, તેની ભાષા કઈ હોય? વગેરે વગેરે.

સ્વયંસ્ફુર્તિવાદીઓનું તો આ સાંભળી મોઢું જ ઊતરી જશે. તેઓ કહેશે : આમ પ્રાર્થનાને પણ જો ચારે તરફથી ઘેરી તેનું ચોટકું બનાવવાનું હોય તો પછી સ્વયંસ્ફુરણ માટે અવકાશ જ ક્યાં રહે છે? પણ એમને પણ પોતાનાં સ્ફુરણોયુક્ત ધ્યાન-ધારણા-બકિતમાં બાહ્ય અંગોનો કંઈક તો આશ્રય કરવો જ પડે છે ને? પોતાનો ખૂણો નિશ્ચિત કરવો પડે છે, ત્યાં પોતાને અનુરૂપ એવું આસન નિશ્ચિત કરી ગાખવું પડે છે. કંઈક ભજનો, મંત્રો છતાં પણ વિચારી લેવાં બેઠકે છે.

આપણે એક મોટા સંઘને ભેગા મળી પ્રાર્થના કરવાની રહી એટલે જોગિયાનો વિચાર અનેક દિશાએથી કરવો જ રહ્યો. આખા સંઘમાં સૌની સમવડ સચવાય, સૌની વ્યવસ્થા સચવાય, સૌની ડુચિ સચવાય એ બધું સારી રીતે વિચારમાં લઈને બે પ્રાર્થના ગોઠવી હોય તો જ તે સફળ



નીડે અને સવનો પ્રત્યેક સખ્ય તેમથી ખોતખોતાની યોગ્યતા પ્રમાણેને લાજ આનંદથી ઉભી રહે

### પ્રાર્થનાનું સ્થળ

ત્યારે પ્રથમ વિચાર પ્રાર્થનાના સ્થળનો કરીશુ તે શાત હોતુ જોઈએ, સ્વચ્છ હોતુ જોઈએ, સુંદર હોતુ જોઈએ

માણસનો 'શાત સ્વચ્છ અને સુન્દર'નો ધ્યાન જાડો હોય છે ત્યારે તે ધનુ ધણી રીતે અતિશયતા કરીને પ્રાર્થનાભૂમિને ચિત્રવિચિત્ર બનાવી દે છે આપણા દેવાન્યોમા એવું જ બને છે ને? દીવાઓથી તેને ઝાકઝમાગ કરી મૂકાયા આવે છે, ચારે તરફ છળીઓ અને પડદાઓ અને નકસીદાર પૂતળાઓ ગચ્છી દેરાયા આવે છે આ બધી શોભા અને સુગંધી બધ મકાનમાં જ સગવડથી થઈ શકે, તેથી કૃત્રિમ શોભાને ખાતર કુદરતી સૌંદર્યનો ભોગ આપવામાં આવે છે

તમે સૌ સહેનાઈથી જૂન કરો કે પ્રાર્થનાભૂમિ ઘર કે ઓગડા કગત ખુ ના નિશાળ ચોડ્યા હોય એ જ વધારે સારી, દીવાના ઝગમગાટ કગત સ્યામળા આમશમાંથી માથા ઉપર તાગઓ ચમક ચમક કરી રહ્યા હોય તે જ સાગ છળીઓ, અને પડદાઓ અને તોળેના શણગાર કગત આસપાસના વૃક્ષો, ખેતરો, નદીઓ, હુગગઓ, અને પૂર્વ પશ્ચિમના રંગમેગી વાદળાઓ — એમાંથી જે કંઈ શોભા આપણે ભાગે કુદરતમાતા ધરતી હોય તે જ વધારે સારી

જો અતિવેગ ન કરીએ તો થોડીક ધૂપસળીઓ, થોડા પુષ્પો એ આપણી પ્રાર્થનાભૂમિનું વાતાવરણ પ્રસન્ન બનાવવામાં મદદ કરે ખગ, પણ મોટે ભાગે એવી વાતમાં અતિશયતા ન થઈ જાય એવો માન્ય જાણવો મુશ્કેલ માન્ય પડ્યો છે અને એ સુગંધી દવા ગમે તેટલી મીઠી લાગે તો પણ નગી કે ખેતરોમાંથી કે પડાડો કે સમુદ્રમાંથી ચાલી આવતી, પ્રાણવાયુથી લવાયેલી સ્વચ્છ ખુ ની દવાની તોને તે કેમ કરીને આવે? અને તો પત્રી શા માટે થોડા નિદોષ ફૂનોના બાજિદાનથી આપણી પ્રાર્થનાની પવિત્રતા બગાડતી? અને શા માટે પ્રાર્થના, કે જોનો બધો આવાર આપણા અંતર ઉપર જ રહેવો જોઈએ, તો આધાર સરેરાને હાથેથી મોવા એ આના ખગચીને ખરીદેલી અગરમત્તીઓ ઉપર રાખવો?

### પ્રાર્થનાના સમયો

સવાર સાજના સંધ્યામગો એ પ્રાર્થના માટેના ઉત્તમ સમયો જૂની વખતથી સ્વીકારાયેલા છે, અને તે યોગ્ય જ લાગે છે શત અને દિવસ એ

જે વચ્ચેના તે સંગમસમયો દરેક રીતે પવિત્ર અને ખુશનુમાં હોય છે. કેવી મોટી શીનળ તે વખતની હવા, કેવી શાંતિ, કેવું અન્યાયા અધારાનું એ મધુરું મિશ્રણ ?

સવારે આપણે નિદ્રાને યોગેથી જાગીને તાજ થયા હોઈએ છીએ. દિવસના ઉઘોગે લાગીએ તે પહેલાં જાગવાનને ચરણે એ ઘડી ખેસી લઈએ એના કરતાં વધારે દુઃખાણુમય સૂચના બીજી કઈ હોઈ શકે ? અને સાંજે આપણે દિવસનાં કામકામ પૂર્ણ કર્યાં હોય છે. પ્રભુને ચરણે ખેસી દિવસનાં સારાં નરસાં કામનું સરસું રજૂ કરવું એ શું એક વદનાર સેવક તરીકે આપણું કર્તવ્ય નથી ? શું તેની રૂમઝ મોં બતાવનાં આપણને શરમ આવે છે ? હવેથી શરમ ન આવે એ રીતે જ આપણે આપણો દિવસ ગાળીશું; પછી આપણે તેની રૂમઝ જતાં શરમાઈશું નહીં, આશીર્વાદ અને ઉત્તેજન મળવાની આશાથી હોંશે હોંશે જઈશું.

જે વખતના જે સંધ્યાકાળ એટલું કહેનાંથી આપણને આ જમાનાના લોકોને સ્પષ્ટ ખ્યાલ નથી આવતો. આપણે તો ઘડિયાળને કાંટે અને મિનિટ મિનિટને હિસાબે ચાલનારા રણાને ? સંઘની અનુકૂળતા માટે ઘડિયાળના ચોક્કસ વખતો જ નક્કી કરવા બેઠેએ. જગત્તર એ જ મિનિટ અને એ જ સેકન્ડે પ્રાર્થના શરૂ થાય, એક મિનિટ વહેતી નહીં કે એક મિનિટ મોટી પણ નહીં. તેવી ચોક્કસાઈ જાળવીએ તો જ સઘના દરેક સભ્યને હૈથે નિર્ગત રહે અને પોતાનાં હાથ પરનાં કામકામમાંથી પરવારી તે શાંતિથી પ્રાર્થનામાં વેળાસર પહોંચી જાય.

ઘડિયાળના વખત ઠરાવની વખતે, આપણા જેવાં સર્વ આશ્રમે દેશમાં ગમે ત્યાં હોય તે સૌને અનુકૂળ થાય એ ખ્યાલ પણ રાખ્યો હોય તો કેવું સારું ? તેમ કરીએ તો ગમે તેટલા દૂર હોઈએ, ગમે તે પ્રાંતમાં કે ગામમાં બેઠા હોઈએ, પણ આપણે સર્વ એક વિચારના અને એક આચારના લોકો એક જ વખતે પ્રાર્થના કરી શકીએ.

સાંજની પ્રાર્થના માટે આ રીતે વિચારતાં સાઠસાતનો વખત દરેક રીતે અનુકૂળ ગણાય. આશ્રમપદ્ધતિએ રહેનારાં સરથાઓ અને કુટુંબો સામાન્ય રીતે છ વાગે સાંજનું ભોજન પતાવી લે છે. ત્યાર પછી વાયુ-સેવન, રમતગમત આદિ હળવા કાર્યક્રમો માટે પૂરતા સમયની બેગવાઈ રાખતાં સાઠ સાતનો સમય પ્રાર્થના માટે ઠીક લાગે છે. આકાશમાં સંધ્યા પણ તે વખતે ખીલવાની તૈયારીમાં હોય છે.

એથી મોડું કરવું એ પણ આપણને પોવાશે નહીં. પ્રાર્થના બાદ અને નિદ્રા પોતાનો પ્રભાવ જમાવે તે પહેલાં અભ્યાસીઓ થોડોવધો પણ

શાંતિનો સમય પોતાને માટે રહે એમ જરૂર છે. પ્રાર્થના મોડી થતા તે ૫૪ ઠાપ પડે.

એ જ પ્રમાણે સવાગ્ની પ્રાર્થનાનો સાચો સમય કયો? તે દસવડુ સાયપ્રાર્થના જેટલું સહેલું નથી તેમા ઘણી ઘણી દૃષ્ટિઓ વિચારમા લેવાની છે, અને આશ્રમવાસીઓમા મતભેદો પણ છે.

સૂર્ય જિગવાની કે આઠાશ લાન થવાની પણ ગડુ જોવા જઈએ તો ઘણું મોડું થઈ જાય. પ્રાર્થનાનો સાચો વખત ઉઠાથી પણ જગાડ વહેનો રાખવા જેવો છે. એ વખતને જ જૂની ભાસામા બ્રાહ્મમુહૂર્તનું નામ આપવામા આવતું, આજની ઘડિયાળની ભાષામા તેને ચાગ વાગવાનો વખત કહી શકાય. વહેના ચાગ વાગ્યે જગનું અને સૂર્ય જોગે તે પડેના તો પ્રાર્થના કરી શૌચ આદિના નિત્ય મં પરવારી, પોતપોતાના ઉદ્યોગે ચડવા તૈયાર થઈ જતું એ આશ્રમનિયમોનો પારો છે.

એટલા વહેના જગવા સામે ટાઈ ટાઈ લોમનો પોગાર છે, પણ એમના પોગાર સામે જેવું આપણને પોરાશે નહીં કારણ કે આપણને માનૂમ પડશે કે એ પોગાર ઉઘરાનાગએને તો આશ્રમજીવનની ઘણી ઘણી કઠણાઈઓ સામે પણ તકરાર હોય છે. વહેના સૂવાની ટેવ પ્રયત્નપૂર્વક પાડીને વહેના જગવાની ટેવ કેળવવી અને તેમા પ્રસન્નતા અનુભવીએ એવી આપણી ગ્થિતિ ધરી લેવી, એ જ સાડુ છે.

તે સખધમા વિચાર કરવા જેવું માર્ગને વિષે હોય તો તે કાચી ઉમગ્ના છોકગઠાકરીઓ વિષે છે. તેમને ખાતર પ્રાર્થના મોડી કરવાની જરૂર ન હોવી જોઈએ એનો અથ એવો નથી કે દયા ખાઈ તેમને પ્રાર્થનાનો લાભ જોવાનું ઉત્તેજન આપવું નહીં જ તેમને વહેના જાગી પ્રાથનામા ભાગ લેવાનો સદા ઉત્સાહ જ ચડાવવો જોઈએ. એ ખાતર તેઓને ગમે આઠ સાડાઆઠ વાગવામા જિઘી જવાની ટેવ આગ્રહપૂર્વક શીખરી દેવી જોઈએ. મોગી ઉમગ્ના લોમની સાથે મોડી રાત સુધી દીવે બેગીને વાચ્યા કવવાની કે પાના રમવાની કે ગરખા માગવાની કુટેવ આજના જમાનામા માચી ઉમરના છોકરાઓ પણ પાડી બેસે છે, એ ઘણી જ ખોગી છે.

આપણુ વહેનું સૂતા પડી પણ જિઘનું દેવુ અધૂરું રહી જતુ માનૂમ પડે તો તેવા છોકરાઓને બેપોરે ભોજન પડી ૧૫ થી ૩૦ મિનિટ વામકુક્ષી કરી લેવાની ટેવ પાડવાને હરખત નથી, જોકે સાવધાન ન રહેવામા આવે તો આ ટેવ પાડતા બનરુ કાઠતા જિટ પેસવા જેવું જોખમ છે. ગતે વહેના સૂતામા ધીમે ધીમે દીનાશ આવે, વહેના જાગવામા પણ તેમ જ થવા મડે, અને

જાણે તેનું જિંધવાનું માત્ર ૧૫ મિનિટની વામકુક્ષી મટી ખામું એ ત્રણ કલાકનું સોડ તાણીને સૂવાનું બની જાય! પણ એમ તો આત્મચરિત્રનું એક પણ અંગ એવું ક્યાં છે કે જેમાં, જે જાત્રા ન રહીએ તો, ઘસડાઈ પડવાનું જોખમ ન હોય?

પ્રાર્થના કંઈકે મોટી રાખવા માટે એક બીજી મજબૂત દલીલ થાય છે તે એ છે કે પ્રાર્થના જેવું પવિત્ર કાર્ય નાહીધોઈ પવિત્ર યર્મને કરવું જોઈએ. એક તરફથી આ પવિત્ર યત્નનો આપણા પૂર્વજોનો પ્રાચીન ખ્યાલ છે, અને બીજી તરફથી જાગીને દિવસનો શુભ પ્રારંભ પ્રાર્થનાથી જ કરવો એ આપણો આધુનિક વિચાર છે. આ બે વિચારોમાં પાછળનો જ દરેક રીતે જોતાં સારો જણાશે. પ્રાર્થના પડેનાં શૌચ મુખમાર્જન તો યર્મ જ્યાં જ જોઈએ; તે માટે ચગવડ આપવા ખાતર જગદાનો વખત ચારનો રાખી પ્રાર્થનાનો સાગચારનો રાખવો એ યોગ્ય છે.

એમ કહતાંયે પાછું જોખમ તો બિલ્કુલ છે જ. શૌચ આદિના બાગનો અરથો કયાક લોટો જીવને જ અર્પણ કરી દે અને પ્રાર્થનાનો ઘંટ વાગતાં પથારીમાંથી દોડતાં, તેવાં ને તેવાં એમાં આંખ મોં સાથે, આવીને બેસે એ બનવા જોગ છે. આત્મમોમાં આવા બનાવો રોજના છે. તે જોઈ ઘણી વાર વડેના જાગવા સામે લોટાનું દિવ ઉઠાસ યર્મ જાય છે. પણ એમ યત્ન દેવું બરાબર નથી. આત્મ જોવી સંસ્થાઓમાં આપણે એ હેતુથી રહીએ છીએ કે સમજા સાથીઓના ટેકાથી નમળા મનવાળાઓ પણ દિવસે દિવસે ચઢી શકીએ. નિર્જાળ સંસ્થાના માથે જ સૌ ચાનવા મંડીએ તો તો આપણે થોડા જ વખતમાં આત્મ મટીને એક ધ્યેય કે નિયમ વિનાનો અવ્યવસ્થિત અખાડો જ બની જઈએ.

### પ્રાર્થનાનું આસન

આસન વિષે પણ બે ચાર વિચારો કરી લેવાની જરૂર છે. પ્રાર્થનામાં એકાદ યત્નનો પ્રયત્ન હોવો જ જોઈએ; અને તે માટે આપણે સ્થિર, અડગ આસને બેસીએ એ જરૂરનું છે.

આ સંબંધમાં જૂના ચોગીઓએ ઘણો બોલો વિચાર કરેલો છે. પંડ, મસ્તક અને ડોક સાધી લીટીમાં રહે તેમ બેસવું, પદાસન વાગવું, હાથવું ચાવવું નહીં, આખો અધખોલી અને બે ભમગની વચ્ચે ગમ્મવી, શ્વાસો સમાન ગતિએ ચલાવવા વગેરે વિગતવાર સૂચનાઓ તેઓએ આપી છે.

આમનું ઘણુંખરું પુષ્કળ અભ્યાસ કરીએ તો જ સિદ્ધ યર્મ શકે તેવું છે. આપણે આત્મપ્રાર્થનામાં બધા જ તેવા અભ્યાસ કહેલા આવે એવો નિયમ ન કરી શકીએ. પણ ચોગમાર્ગની ઉપરની સૂચનામાં રહેલો

સિદ્ધાન્ત સમજી લઈ, સૌ સહેજાઈથી કરી શકે અને એકાગ્રતામાં પણ મદ્દ-રૂપ થાય એવું આસન કરાવી શકીએ છીએ. સાદી પક્ષાડી વાળીને બેસવું, ડોક કમર અને કોડો દટાર રાખવાં, શરીર કે હાથ પગ દક્ષાવવાં નહીં, આંખો ખીડી રાખવી — આ રીતે ખાસ શ્રમ વિના સૌ કોઈ બેસી શકે છે.

તે માટે પણ મનની તૈયારી તો હોવી જ જોઈએ. તે ન હોવાથી આશ્રમપ્રાર્થનાઓમાં લોકો ઢીલી કમર રાખીને કાચગાની જેમ બેઠેલા જોવામાં આવે છે. ધણીની ડોક પણ દળી મટેલી હોય છે.

આ આશ્રમમાં દેટલાકની એક ગેરસમજૂત પણ હોવાનો સંભવ છે. આશ્રમશ્રવનમાં નમ્રતા — અર્ધિંસા એ એક ખુલુ જ મન્દત્વનો ગુણ ગણાય છે. અને ઢીલી અને પાંચી ડોક ગણીને બેસવું — એવા આસનનો નમ્રતા સાથે સંબંધ માણુસના મનમાં જોડાઈ જવાનું જોખમ છે. ખરું જોતાં આ બધંકર ભ્રમ છે. જેમ નિર્ગળતા એ અર્ધિંસા નથી તેમ ઢીલાપણું અને ધીલાપણું એ નમ્રતા નથી જ. પ્રયત્નપૂર્વક દદ — દટાર આસનની ટેવ પાડી જ લેવી જોઈએ; ખાસ કરીને પ્રાર્થનાનો મૂળભાગ ચાલે તેટલો ધખન — એટલે કે ૧૫થી ૨૦ મિનિટ સુધી તેવું આસન રાખવું જ. પાઠળથી પ્રવચન અને વાચન ચાવનાં સામાન્ય રીતે બેસીએ તો ચાલે.

ખીજું, જે આસનની દૃઢતામાં દૃઢ મનનો સાથ હોતો નથી તો જરા વારમાં કમર લચી જાય છે, શરીર વારે વારે હાલે છે, ડોક અને હાથ અને પગ વારે વારે ડાગા જમણી ક્યાં કરે છે. ધડીમાં પર્વાડી, ધડીમાં જિંધા પગ, ધડીમાં હાથનો ટેકો એમ આખી પ્રાર્થના દરમ્યાન ચળ વિચળપણું ચાલ્યાં જ કરે છે. એટલે અહીં જતાવેલું સાદું આસન પણ તેમાં જન લગાડીને પ્રયત્ન કરીએ તો જ સિદ્ધ કરી શકીએ તેમ છે.

આસનનો વિચાર કરતાં ખીજું દેટલીક દૃષ્ટિએ રાખવા જોઈ છે તે દૂંકમાં આ છે — એક તો કોઈ કોઈનાં ગોણુ કે શરીર એજીજીને અડે નહીં, તેમ જ કોઈના શ્વાસ એકજીજીના મોં ઉપર છૂટે નહીં, એટલું અંતર રાખીને બેસવાની કાળજી રાખવી જોઈએ. શરીરમાં કંઈ વિકારને કારણે કોઈનો શ્વાસ દુર્ગંધ મારતો હોય તો તેણે પોતાની બેજે સમજી વિચારીને ખીજીઓથી જરા અવગ બેસવું જોઈએ.

સામાન્ય રીતે પ્રથમ આપણે બેસીએ છીએ ત્યારે તો અંતર રાખીને બેસીએ છીએ, પણ કોઈ ને કોઈ મિત્રો જરા મોડા આવનારા હોય જ છે, અને તેમને પોતાના અમુક મિત્રાની પડોશમાં બેસવાની ધમ્મજા થઈ આવે છે, અથવા તો અમુક જગ્યા સારી માની ત્યાં જ બેસવાનો આમંત્ર બોલીને આવે છે, અથવા તો પ્રાર્થનાની વ્યાસપીટી નજીક એમને બેસવું

હોય છે. તેથી તેઓ દાયરની જેમ વચ્ચે ભરાય છે. આથી બન્ને બાજુના સભ્યોને દયાનું પડે છે. અને ગોઠણ ઉપર ગોઠણ અને ખભા ઉપર ખભા ચડાવવાની ફરજ પડે છે. એ રીતે ઘણાને માટે તે દિવસની આખી પ્રાર્થના એક પ્રકારની અગવડ અને અમુખની લાગણીથી ઘેરાઈ જાય છે. એમાં પણ જો એ મોડા મિત્રો પ્રાર્થના શરૂ થયા પછી વચ્ચે આવીને ભરાય છે તો તો આપણી એકાગ્રતાનું આવી જ બને છે. દાળ દુણાય તેવી રીતે આપણી તે દિવસની પ્રાર્થના ખરેખર દુણાઈ જ જાય છે.

જેમ છાતીડાઓ વચ્ચે ઘૂસીને ખેંચ બગાડે છે તેમ છાતીઢીણાઓ વળા ખીજી રીતે બગાડ કરે છે. એવો પોચા, શરમાળ સ્વભાવના માણસોને ઠાઈ પણ સભામાં, ખાલી જગ્યા હોય તો પણ આગળ જઈને બેસતાં હિંમત ચાલતી નથી. તેઓ દમેશાં સમાધાનમાં દાખલ થાય તેવા જ, પડેનામાં પડેલી ખાલી જગ્યા જોઈને બેસી જાય છે તેમના જેવા સ્વભાવના ખીજો આવે તે પણ તેની આગળ જઈને કેમ બેસી રહે? તે વળા તેની પાછળ બેઝરો. એમ ટરતાં કરતાં આ શરમાળ ભાઈઓની શરમનો સરવાળો એવડો મોટો થઈ જાય છે કે સભાનું પ્રવેશનું નાકું ભરાઈ જાય છે અને નવા આવનારો માટે બેસવાની જગ્યા રહેતી નથી. સભાની અંદર વચ્ચે પુષ્કળ ખાલી જગ્યા હોય છે, પણ ત્યાં પહોંચવા માટે અનેક લોહા ઉપર ફૂદી ફૂદીને જવું પડે છે.

આપણે જગ વધારે વ્યવસ્થિત થતાં શીખીએ તો આવા વિશ્લેષોથી બહુ સહેજે બચી શકીએ એમ છે. પ્રાર્થનાના નિર્મિત સભ્યોએ પોતાની જગ્યાઓ ચોક્કસ ઠગરી રાજ ત્યાં જ બેસવાનું રાખવું, અને તે વહેના મોડા આવે તો પણ બીજાઓએ તેમની જગ્યા ખાલી જ રહેવા દેવી. પ્રાર્થનામાં ગામલોહો વગેરેની અનિયમિત વરતી આવતી હોય તો તેમને માટે એક ચોક્કસ જગ્યા અથગ ઠગરી મૂકવી જોઈએ, અને તેમને કાલે તેમ નાકા ઉપર ન બેસતા, આવતા જાય તેમ દેહ અદરના ભાગથી બેસતા જાય એવી તાલીમ આપી દેવી જોઈએ.

## પ્રાર્થના કઈ ભાષામાં કરવી ?

પ્રાર્થનામાં સંસ્કૃત, અંગ્રેજી, વગેરે પ્રાચીન ભાષાઓમાંથી મંત્રો, શ્લોકો, આંતો લેવા પ્રતે આકર્ષણ રહ્યા જ કરે છે આપણા ધર્મગ્રંથો, વેદો, ઉપનિષદો, ગીતા, ધ્રુગન વગેરે તે ભાષાઓમાં રહ્યા, અને આપણી સર્વ ધાર્મિક ભાવનાઓના મૂળિયા આપણને તેમાં જડી ગડે છે, તેથી પ્રાર્થનાની પસંદગી કરતા આપણે એ જૂના ઝરણા તરફ વળીએ એ સ્વાભાવિક છે.

પરંતુ પ્રાર્થના એ આપણે માટે માત્ર એક ધર્મવિધિ અથવા બાહ્યાર જ નથી આપણે તો તેમાંથી નિત્ય નવ ગ્રેણા અને આત્મમગ્ન મેળવવા માગીએ છીએ તેથી તેની ભાષા એવી જ હોવી જોઈએ કે જે આપણે સ્વાભાવિક રીતે અનાયાસે સમજી શકીએ.

આપણે સઘ સંસ્કૃત આદિ ભાષાઓનું જ્ઞાન ધરાવનાર વિદ્વાનોના અનેના હોય તો તે બન્ય ભાષાઓમાં પ્રાર્થના કરવાનો આનંદ તેઓ જરૂર ભોગવી શકે પરંતુ મોટે ભાગે તો આપણે આપણી પ્રાર્થનાઓમાં આશ્રમ વાગી બેઠેના તેમ જ બાળદાને બેળવવા ઇચ્છીએ છીએ, ગ્રામવાસી જનતાને પણ તેમાં રસ લગાડવા માગીએ છીએ, તેથી આપણે પોને પ્રાચીન ધર્મ ભાષાઓની સીધી લહેજત ભોગવી શકતા હોઈએ તો પણ આપણી સઘ પ્રાર્થનાની ભાષા સૌ સમજે એવી જ ગખવી જોઈએ સંસ્કૃત મંત્રો પઠવાથી એક જાતનો ધાર્મિક દેખાવ ઊભો થાય ખરો, પણ દેખાવ કરવા જતા આત્મા ઝીડી જાય એ શા ખપતું ?

ત્યારે સત્યાગ્રહાશ્રમની પ્રચલિત પ્રાર્થનાઓ સંસ્કૃતમાં કેમ ચાલે છે ? એનાં કેટલાક કુદગતી મારણો છે એક તો ગાંધીજીના આશ્રમમાં હંમેશા અનેક ભાષા બોલનારા સભ્યોના સઘ હોય છે અને તેઓમાં ઘણાખગ વિદ્વાનો હોઈ સૌને માટે સામાન્ય ભાષા તરીકે સંસ્કૃત ભાષા ત્યાં સહેજે ગરજ સારી શકે છે જોકે ત્યાં પણ સ્ત્રીઓ, બાળકો, મારીગરો આદિ એકાંજી વિદ્વાનો અથવા અવિદ્વાનોના વર્ગ નાનો હોતો નથી, અને તેમને તો વિદ્વાનોની સાથે વગર સમજે ઘસડાવાનું અને પોપટિયા રટણ મરવાનું જ રહે છે.

ખીજી, ગાંધીજીના સિદ્ધિતાની ગ્રેણાથી દેશના જુદા જુદા પ્રાંતોમાં અનેક આશ્રમો ચાલી રહ્યા છે એ સર્વ સંસ્થાઓમાં પ્રાર્થનાઓ એક સરખી ચાલે એ ઘણું સુર અને બન્યું છે સંસ્કૃત એક સર્વસામાન્ય

ભાષા તરીકે એમ પણ સારી ગરજ સારે છે. આજે ગાંધીજી દેશમાં ગમે તે ભાગમાં પ્રવાસ કરતા હોય ત્યાં પ્રાર્થનાનું ખોળિયું સર્વસામાન્ય હોવાથી લોકોને તેમની પ્રાર્થનામાં બળવું શક્ય બને છે, તે બે તેઓ પ્રાર્થના ગુજરાતીમાં કરતા હોય તો ન બની શકત.

પરંતુ છેલ્લી દૃષ્ટિ જ હોય તો તો પ્રાર્થનાની સર્વસામાન્ય ભાષાનું સ્થાન સંસ્કૃત કરતાં રાષ્ટ્રભાષા હિન્દુસ્તાની જ વધારે સારી રીતે સંભાળી શકે. દેશના કોઈ પણ પ્રાંતમાં તે શીખી લેવી અને સમજવી સંસ્કૃત કરતાં ઘણી વધારે સહેલી પડે, અને ન શીખેલા લોકો પણ સહેલાઈથી તેનો ભાવાર્થ મહેલુ કરી શકે.

ખરું બોલતાં આશ્રમ-પ્રાર્થનાઓનું સૌથી વધારે લોકપ્રિય અંગ કોઈ હોય તો તે તેમાંનો શ્લોકવિભાગ નહીં, પણ સંતકવિઓનાં હિંદી ભાષાનાં ભજનો જ છે. શ્લોકો એક પ્રકારનું ધાર્મિક વિધિનું વાતાવરણ જમાવતા હશે ખરા, પણ જીવ વિનાના વાતાવરણની શી કિંમત ? બહુ બહુ તો લોકો મોઢાં વકાસીને કહેશે : “વાહ ! કેવી ભવ્ય પ્રાર્થના ! બાણે કોઈ પ્રાચીન ઋષિનું આશ્રમ !” પણ ઋષિનો શો સંદેશો છે એ તેમાંથી ઘણા થોડા જ લોકો સમજશે. પરંતુ ભજન તો હિન્દી ભાષામાં હોવાથી સોંસગં તેમના અંતરમાં બિતરી બધ છે, તેમને ડાકાવે છે અને ગાંધીજી શું કહેવા માગે છે એ સમજવા માટે એમની હૃદયભૂમિને તૈયાર કરી દે છે.

ત્યારે પ્રચલિત પ્રાર્થનામાં સંસ્કૃત ભાષાને સ્થાન કેમ મળી ગયું હશે ? પ્રથમ તો તેના મૂળ સ્થનારાઓ, સંસ્કૃતના અભ્યાસીઓ અને પ્રાચીન ધર્મ-સાહિત્યના લક્ષ્મી હશે એમ લાગે છે. તેમાંથી તેમને પ્રાર્થનામાં ઉપાડી લેવાને લાયક આખાં ને આખા પ્રકરણો મળી ગયાં.

ગીતામાંથી રિચતપ્રત પ્રકરણ આપું ને અક્યંધ મળી ગયું. આપણે જેવા થવા રાતદિન મથી રત્વા છીએ એનું કેટલું સુંદર, કેટલું રાસજશુદ્ધ નિરૂપણ ! અને તેની સાથે ગીતા જેવા પૂજ્ય ગ્રંથનો સંબંધ, વ્યાસ સુનિ જેવા ઋષિ અને શ્રીકૃષ્ણ જેવી દેવતા. પછી પસંદગી ધર્મ જ્ઞામાં શી વાર લાગે ! ભાષા સંસ્કૃત છે, સૌ જાણકોને મુસ્કેલ પડશે, પણ મન વાળી લીધું હશે. “તેમને આપણે મદદ કરીશું, શીખવી દઈશું, એટલી મહેનતના ડરથી આરી પ્રાસાદિક વસ્તુ છોડવી એ કાયગતા જ ગણાય.”

એ જ પ્રમાણે શ્રી શંકરાચાર્યનાં પ્રાતઃસ્મરણ અને નમસ્તે સ્તોત્ર વાળાં સુંદર સ્તોત્રો મળી ગયાં. “પ્રાર્થનામાં આપણે એ જ બેઠવું હતું. ગદન ગંભીર વેદાંતમાં ડૂબી મારવી અને સાથે બહિરસમાં તરબોળ થવું એ જ આપણા આત્માની જૂખ હતી. શંકરાચાર્ય વિના ખીન્ને કોણ એ જૂખ



ભાંગનાર મળે? એમની એ બાધા સંસ્કૃત છે, પણ તેથી કામર શા માટે એવું? તે આપણે પ્રયત્ન કરીને સમજ લઈશું. પ્રાર્થનાની પાછળ આપણે ઉત્તરો પ્રયત્ન ન હોય તો પછી તે પ્રાર્થના શાની?"

આવી આવી બીજી પણ તૈયાર વસ્તુઓ જૂના ધર્મ-સાહિત્યમાંથી મળી ગઈ, અને અર્વાચીન પ્રાંતીય અગર ગાંધીય ભાષાઓમાં એટલો 'સતોય' આપે એવું કંઈ એટલમ મળી શક્યું નથી. સંસ્કૃત શ્લોકોનાં ભાષાન્તરો કરીને દામ ચલાવવાની ઇચ્છા થઈ હશે, પણ સાહિત્યની જગ્યામાં હાંથી રસજતા ધરાવનારાઓનાં મન એ વિચારથી ખાટાં થઈ ગયાં હશે. "ઋષિઓની અને મહાત્માઓની એ વાણીનો પ્રસાદ, એનો રણધાર તરણુમાંથી કોણ ઉતારી શકે? મૂળ તે મૂળ અને છાયા તે છાયા!"

આ તો મૂળ પ્રાર્થના ગ્યનાગઓના માનસનો ચિતાર આપણે દોઢ્યા. પણ આશ્રમપ્રાર્થનામાં કેટલાક તાગ વધારાઓ પણ થયા છે. તેમાં પહેલું પ્રાચીન ભાષાઓ જ બિતરી આવી છે. તેવા વધારામાં એક તો કુર્ગને 'શરીરમાંની આવડો છે. મુસલમાનોની પ્રાચીન અરબી માટેની તેમ જ કુર્ગનની દિવ્ય વાણી માટેની બક્તિ બાણીતી છે. કુરાનમાંથી કંઈક બાગ લેવાનો વિચાર થાય એટલે તરણુમાનો ખ્યાલ સ્વપ્નામાં પણ આવેલો મુરદલ છે.

બીજો તાગે વધારો તે તેન ત્યજનેન મુજીયા: એ વિચારવાળા ઉપનિષદ મંત્રનો છે. આપણે સૌએ રામદામમાં ગૂંથી લેવા જેવો આ વિચાર પ્રાર્થનામાં આવ્યો ત્યારથી પ્રાર્થનાની પ્રાણશક્તિ જરૂર ખૂન જ વધી છે. દેવી કાવ્યમય, દેવી સરળ, દેવી મધુર એ ઋષિની સંસ્કૃત ભાષા! પ્રચલિત ભાષાના કાંઈ કવિએ એની સુંદર રીતે એ વિચાર રજૂ કર્યો હોય એવું કંઈય જોવામાં આવતું નથી. કોણ જાણે આપણે આ જમાનાના માણસો કેવા પામર થઈ ગયા છીએ કે એ ઋષિઓના જેવી સીધી, સળ, પાણીદાર વાણી જોવાનારો એક પણ કવિ આપણામાં પાડતો નથી.

આ રીતે આશ્રમપ્રાર્થનાઓ સંસ્કૃત જેવી પ્રાચીન ધર્મભાષાઓમાં વંચીઈ છે અને ચાલતી આવી છે એ જાણતાં છતાં અને જૂની વાણીમાં રહેલો પ્રસાદ વગેરે પિઠાણતાં છતાં આપણે પ્રાર્થનાઓની બાધા આપણી રાષ્ટ્રભાષાને જ કરી લેવી જોઈએ, એ વિગે શક નથી.

વળા આપણે આશ્રમ તો મામજનતાની વચ્ચે ગદીને મેવા કરનારો ગ્લો, એટલે આપણને તો ગાંધીભાષા પણ બારે પડે. તેથી આપણે તો પ્રાર્થનાઓને શુદ્ધતામાં જ ઉતારી લીધી છે. તેમ કરતાં ભાષાની પ્રાસાદિકતાનો બોગ અપાયો છે એ આપણે જાણીએ છીએ, પણ આપણી સાથે બળનાર

ક્રાંતવાસી ભાઈઓ અને બહેનો અને બાળકો તેમ જ છાત્રાં ખરાં આગ્રમ-  
વાસીઓ પણ કરો, અર્થ સમજે નહીં, પટે તેમાંથી કરો, પ્રાણ પામે, નહીં  
એ આપણે કેમ સદન કરી શકીએ? મૂળ પ્રાર્થના સમજીને, બધી શકે  
એવા આપણે ત્યાં ભાગ્યે જ પાંચ સાત જણ હોઈ શકે, એવી પરિસ્થિતિ  
પિઠાણીને જે આપણે ભાષા બદલવાની દિશત ન કરીએ, તો, આપણે  
ખરે જ જડ અને ગતાનુગતિકમાં જ, ખપીએ.

અવચન ૪૯ મું

## પ્રાર્થનામાં શું શું આવે ?

પ્રાર્થના મારફત આપણે આપણા જીવનના સિદ્ધાન્તો, આપણું  
ધ્યેય — તેને આપણા લોહીમાં દહાવવા માગીએ, છીએ, તેનું રક્ષણ કરી  
કરી દિવસે દિવસે તેની અંદર છુપાવેલો અર્થ ઉઠાવવા છ્છીએ છીએ,  
એટલે પ્રાર્થનાનું મુખ્ય અંગ એ એવા સિદ્ધાન્ત અને ધ્યેયવાચક શ્લોકોનું  
બનેલું છે. ખરી રીતે એ જ મુખ્ય પ્રાર્થના. તેનાં બાકીનાં બધાં અંગો  
એ ઘણાં પાંખડાં છે.

કેટલાક ભક્તિભાવવાળા લોકોને કદાચ એવી સંતોષ નહીં થાય.  
એમનો આત્મા તો ભગવાનની મદાન શક્તિઓનું જોમાં વર્ણન હોય, તેના  
ચરણમાં પેલે દીન બનીને આરજૂ કરતો હોય એવા ભાવની પ્રાર્થના  
માટે ઝંખી રહ્યો હોય છે. વળી કેટલાક તત્ત્વચિન્તકો હોય છે. તેમનો  
આત્મા ઈશ્વર-તત્ત્વનાં નિરંજન નિરાકાર આદિ ગુણોનું અને સંસારની  
અસારતાનું વર્ણન હોય એવી જ પ્રાર્થનાથી સંતોષ પામી શકે છે. એમને  
આપણી પ્રાર્થના શીકી લાગે એવો સંભવ છે. “આમાં ભક્તિનો ઊભરો  
ચડાવનાર કે જ્ઞાનના સાગરમાં ત્રીજાવનાર તત્ત્વો કયાં છે?” તેઓ કહેશે.  
“આમાં તો માત્ર નીતિના નિયમો જ સંગ્રહીત કરેલા છે. પ્રાર્થના વખતે  
પણ એ ઘડી દુનિયાને જૂઠીને વૈરાગ્યમાં મસ્ત ન થઈએ તો તે પ્રાર્થના  
શાની? તમે તો તે વખતે પણ દુનિયાને — તમારા સમાજને અને સમાજમાં  
કેવા નીતિનિયમોથી વર્તવું, તેની ઉન્નતિ કરવા કેવું જીવન ગુજરવું એનું  
જ રક્ષણ કરો છો. એટલાથી આત્માને સંતોષ કેમ થાય?”

ભક્તલક્ષ્યવાળાઓ આમ પણ કહે છે: “આનું નામ જ ‘પ્રાર્થના’,  
તેથી ભગવાન પાસે ભક્તિબીની યાચના તેમાં ન હોય તો તેનું નામ ખોટું  
પડેને?” કદાચ તેમનું કક્ષન ખટું હોય, અને આપણે જો કરી, રજા છીએ  
તેને માટે, ‘પ્રાર્થના’ એ ખટું નામ ન હોય. કેટલાક વિચારક આગ્રમવાસીઓ

તેને માટે 'ઉપાસના' નામ વધારે બંધમેસતું માને છે — એટલે કે જીવનના ગંભીર પ્રશ્નોનું ચિન્તન કરવા, જીવનના સિદ્ધાન્તો પાકા કરવા એ ધરી શાન્તિમાં બેસવું.

આપણે શાન્તિમાં બેસીને ભગવાનની ઉપાસના જ કરવી છે, પણ આપણે ભગવાનને જનતાજનાર્દન રૂપે અથવા દરિદ્રનારાયણ રૂપે જોઈએ છીએ. એટલે એની સેવા એ જ આપણું ભજન બને છે. એની સાચી પૂજા જો આપણે આપણું પોતાનું જીવન શુદ્ધ, નિસ્વાર્થ, નિર્વિઠારી બનાવીએ તો જ કરી શકીએ. તેથી સ્વાભાવિક રીતે આપણે ઉપાસના વખતે 'રિયતપ્રસ'નાં લક્ષણોનું ચિન્તન કરવું પસંદ કરીએ છીએ.

તે જ પ્રમાણે, પરમાત્માએ પોતાનું નિર્ગુણ નિરંજન રૂપ તો આપણાથી ઠાંતી રાખ્યું છે. આપણાં આંખ કાન નાક એટલાં જાગ્યાં છે કે તેનાથી એને જોવો સાંભળવો શક્ય નથી. આપણી બુદ્ધિ ગમે તેટલી ઝીણી કરીએ તો પણ એનું ચિન્તન તે કરી શકે એવી આશા નથી. જાલ ગમે તેટલી લાંબી કરીએ તો પણ તે તેને વાણીમાં ઉતારી શકે એવી આશા નથી.

પણ ધૈર્યે જો આપણને આમ સાંઝા આશ્રમમાં પૂર્ણ છે તો સાથે સાથે પોતે પણ અપ્રસંદ છતાં આપણે ખાતર આપણે જોઈ શકીએ તેવા રૂપે પ્રગટ થયો છે. દેવું સુદર તેવું આ રૂપ છે! દેવુ બન્ધ! ઝગમગ કરતા તારાઓથી ભરેલું આઠાગ, તેજસ્વી સૂર્ય અને શીતળ ચંદ્ર, ગગનચુંબી પર્વતો અને વિશાળ સમુદ્રો, લીલાં લીલાં વૃક્ષો, અને એ સૌ વરતાં અદ્ભુત પ્રાણીઓ, અને તેમાંથી સોને શિખરે બુદ્ધિ અને બાવનાથી ભરેલો મનુષ્યપ્રાણી — ભગવાનનું આ પ્રગટ રૂપ આપણે આંખે દેખી શકીએ છીએ, વાણીથી તેવું ગુણગાન કરી શકીએ છીએ, આપણે તેના ઉપર પ્રેમ કરી શકીએ છીએ, આપણાં બોધવિજ્ઞાસ સ્વાર્થોનો ત્યાગ કરી તેને પ્રસન્ન કરી શકીએ છીએ. તેની સેવામાં આપણી જાતને ધસીને, મસ્તકનું બલિદાન આપીને તેનામા સમાર્પ જઈ શકીએ છીએ. આપણે ભક્તિના બિભરાથી પ્રાર્થનામાં રોજ સવારે એ પીઠિતનારાયણ અથવા દરિદ્રનારાયણનું સમજી કરીએ છીએ:

“નથી મને કામના રાજ્યની વા  
ન સ્વર્ગની, ના ભવ છટવાની,  
છે કામના એક ખાલી જવાની  
પીઠિતનાં દુખ નિવારવાનું.”

આગો આપણે ભગવાન છે, આગો આપણી ભક્તિ છે, એને જ અનુરૂપ આપણી ઉપાસના અથવા પ્રાર્થના આપણે બનાવી લીધી છે.

પ્રાર્થનાનું બીજું અંગ છે ભજન અને ધૂન. તે પ્રાર્થનાનું સૌથી મધુર અને તેથી લોકપ્રિય અંગ છે. નાનાં બાળકો અને ગ્રામવાસીઓ પણ તેમાં ભાવથી ભળી શકે છે. તેમાં પણ આપણા પ્રિય સિદ્ધાન્તો જ આપણે ગાઈએ છીએ, પણ સંગીત અને કાવ્યના રસોમાં ભળીને તે સારી રીતે પકાવેલા અન્નની જેમ સુપાચ્ય, રુચિકર અને હળવા બનેલા હોય છે.

આ માટે તુલસીદાસ, સુરદાસ, કબીર, નરસિંહ મહેતા, ગીરાંનાથ, તુકારામ જેવા સંતકવિઓનો વારસો આપણને મળ્યો છે એ આપણું દેવું મોટું ભાગ્ય છે? એ વારસો લૂંટવામાં આપણે ભાયાનો ભેદ આડો આવવા દીધો નથી. ગુજરાતી, હિન્દી, બંગાળી, મરાઠી એ બધી ભાષાનાં ભજનો આપણે ગાઈએ છીએ.

આશુ જામીનો આ બાળ્યતમાં આપણને જાણે વસૂદેવી ગાય જેવા માણસ પડે છે. કવિઓ અને લેખકો તો, ઘણા છે. પણ તેઓ ભક્તો અને સંતો હોતા નથી. છતાં જૂનું ને જ સોનું અને નવામાં કંઈ હોય જ નહીં એવી જડ માન્યતા આપણી નથી. આપણા આત્માને સતોષ આપે એવાં ભજનો આજના કવિઓમાંથી મળી જાય છે તો આપણે હિપકાર સાથે તેયે હર્ષએ છીએ. ગુરુદેવ રવીન્દ્રનાથ, નાનાલાલ, નરસિંહરાવનાં કેટલાંક ભજનો આપણાં માનીતાં ભજનોમાંનાં છે.

આપણા સિદ્ધાન્તો જૂના છતાં તેનાં ફરંગ અને લેવાસ નવાં જ છે. સત્યાગ્રહ, યજિયાની અર્હિસા, નિર્દોષમાં મેઢેલી સામાનું હૃદયપરિવર્તન કરવાની અદ્ભુત શક્તિ, અનાસક્તિ, આપણાં એકાદશ મનો, દરિદ્રનારાયણની અને પતિતપાવનની ભક્તિ, — આવી આવી તે નવી ભાવનાઓ છે. તે સિદ્ધાન્તોનાં ભગ્નો અને ધૂનો ગાનારા નવા સંતકવિઓ પાકશે અને આપણા ભજનસંગ્રહમાં નવી ભરતી કરશે એવી આપણે સદા આશા રાખી રહ્યા છીએ, અને ત્યાં સુધી આપણે જૂના સતોની વાણીમાં આપણા દિલના ભાવો ચઢાવીને તે ગાઈએ છીએ.

સ્ત્રોતવિભાગમાં આપણે આપણા ધ્યેયનું સીધું રટણ જ ગમેલું છે, પણ બજારોમાં તો આપણે નિત્ય નવા ભાવો ધારણ કરી શકીએ છીએ. ડોર્ડ વાર સીધાં વૈશ્વવજનનાં લક્ષ્યો માર્ગે, તો ડોર્ડ વાર ‘હરિનો મારગ છે ચરાતો’ કે ‘ઘર સંસારનો દેશ માંગે નથી’ એવી વીરવાણી પણ માર્ગે છીએ. ડોર્ડ વાર રજ જેવડા બની પ્રભુને ચરણે બેસીએ છીએ અને ‘મો વમ કોન કુદિલે સજ કામી’ એમ માર્ગે છીએ, અને પોતાનાં રહેના દોષો શોધવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ. સ્વપ્ને માર્ગે સાક્ષતાં કષ્ટો પડે અને ચાર તરફથી હાથ હેલા પડે એવા તો નિન્દગીમાં નાના

ચોટા પ્રસંગો આવ્યા જ કરે છે. તેવે વખતે 'મુનેરી મૈને વિવેલ ક ષત્રુ રામ' એ ગાર્હને આપણે છાતીમા બગ બરીએ છીએ અથવા 'દરિને બગતાં હજુ માર્ગની લાગ જતા નથી જણી રે' એ બગન ગાર્હને આશાના તણુને વળગી ગેરમાત્રુ બળ મેળવીએ છીએ.

બગનોના દેટલાક પ્રકારો જૂના લો ૧મા માનીતા જણાય છે, પણ આપણો તે બહુ ગમતા નથી વૈગમ ચક્રાવરના હેતુથી થણા બગનોમા સસગનું નગ્નની ખાણને રૂપે વર્ણન કરેલું હોય છે સસાગની સેરા એ તો આપણા સાવના જ રહી, એટલે આપણો એવા બારના બગનો કેમ ગમી શકે? કામને છતવામા મન થશે એવા હેતુથી દેટલાક બગનો સીશરીનું સુગ ચડે એવું વર્ણન કરે છે એ તેનાથી બાગમાનો ઉપદેશ કરે છે આપણે પણ કામ છતવા તો છડીએ છીએ, પણ આપણી આ રીત કેમ હોઈ શકે? આપણી રીત તો સી પ્રતે માનાભાવ અને સેરાભાર મેળવેલો એ છે દેટલાક બગનો વળી મળના—યમમાતનાઓના ભયના વાળ વગાડે છે, તેનાથી તેઓ આપણો ભગાવે છે—અનમત એવા હેતુથી કે આપણે એથી બચવા માટે પરિત્ર છત્ર ગાળવા નાગીએ છતા આપણને એવા બગનોમા મઝા પડી શક્ય નથી આપણો તો 'કર છે સિગાર પતુર અલ્લેરી, સાવનક ષત્રુ નાના હોગા'—એવા બગનો જ વધારે પ્રિય છે, જેમા મૃત્યુને આપણા પરમ તિતેશરી જ્વન તરીકે ગાયુ હોય.

પ્રાર્થનાનું ત્રીજું અંગ વ્યાધાય અથવા અથપન છે મીતા, ઉપનિષદ અને ગમારણ, એ આપણા મૂળ ઝગઓ છે—કુગન, બાધ્યન અને શુદ્ધ જ્વનમાથી પણ આપણું વખતોચિત પ્રેરણાના પાન પરીએ છીએ તાજું તાજું સત્યાગ્રહસાહિત્ય એ તો આપણો માર્ગરે / ખાસનો આધ્યાત્મિક રાટનો છે.

પ્રાર્થનાનું ચોથું અંગ પ્રવચન દરેક આશ્રમમજ્જમા માર્ગને કાર્થ વ્યક્તિઓ એની હશે જ, હોરી જ્નેડિએ, જે એ આખા મજ્જના મધ્યબિંદુ જેવી હોય. એવી વ્યક્તિ કે વ્યક્તિઓ હોય તો જ આશ્રમોમા જીવ દેખાય છે જે આશ્રમોમા તેની વ્યક્તિઓ નથી હોતી તે માત્ર નામે જ આશ્રમો છે સા મકાનો હશે, પૈસાટકાનું બળ હશે, કંઈક બધારણસગનું કામ પણ ચાનવું હશે, છતા જીવ જોવામા નહીં આવે.

આશ્રમ એટલે માર્ગ સૂર્તિમય વ્યક્તિ અને તેની આસપાસ તેના આકર્ષણથી વીંટળાયેલું મડળ આખા મડળને તેના પ્રતે શ્રદ્ધા હોય છે, માન હોય છે, પ્રેમ હોય છે તેને પણ આખા મજ્જ માટે અત્યંત પ્રેમ હોય છે. તેની પાસેથી મડળને પ્રેરણા મળે છે, તો મડળ પણ તેનામા

પ્રેરણા પૂરે છે. મંડળને પોને ઉત્તમમાં ઉત્તમ દોરવણી આપવી છે એ વિચાર તેના મનમાં ચોતીંગે કલાક જગૃત રહે છે, તે વિચારની પ્રેરણાથી તે મદા સાવધાન રહે છે અને પોતાની અંદર શિયિયતા દાખવ ચવા દેતો નથી.

આવું પરસ્પર પ્રેમ શ્રદ્ધાવાણું મંડળ હોય તેવો આશ્રમ જીવેનો જાગતો અને રોજ રોજ વધતો રહે છે. તેની બધી પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રાણ સુગૃતો આવૂમ પડે છે. તેની પ્રાર્થનાઓ પાખુ રસમય અને જીવંત હોય છે. તેવું નથી હોતું ત્યાં પ્રવૃત્તિઓ બધી થતી હશે, પણ તે યાંત્રિક જેવી. ત્યાંની પ્રાર્થનાઓ તો ખાસ શુષ્ક અને આગોદોનની રેકડ જેવી નિર્જીવ લાગશે, પત્તી બહે તેમાં ધૂપ, દીપ, વાઘ જેવા કૃત્રિમ ઉપાયોથી રસ લાવવાનો પ્રયત્ન કરતા હશે.

પુત્રદોના વાચન કરતાં શ્રદ્ધેય પુરુષના મુખની જીવંતી વાણીની ખૂબી ન્યારી જ છે. મુખની વાણી બને પુરતક જેટલી ગોવાયેલી નહીં હોય પણ તેની અંદર જીવંતો જગૃત હોય છે, પ્રેમનો ઊભરો હોય છે; બોલનારને આપણને કંઈક આપવાનો આવેશ ચડેવો હોય છે, તેથી તેની વાણી આપણા દિલમાં સોંસરી ઊતરી જાય છે, અગ્રધ વચન બોલાય તે પહેલાં આપણે આખુ સમજી જઈએ છીએ.

પણ પ્રવચનનો રિવાજ પાડી નાખવાનો હોય નહીં. પ્રાર્થનાનુ તે એક અંગ છે, માટે કંઈ ને કંઈ પ્રવચન કંઈએ કરવું જ જોઈએ એમ સમજી રિવાજ પાડી દેવામાં આવે તો પ્રવચન કૃત્રિમ અને બાપણિયુ થઈ જવાનો ભય છે. પછી તો જેમ હાથ બોનાય તેમ બોલવું, તેમાં બનાવટી રસ જમાવવા માટે નિંદા અને દીકાજોમાં ઊતરી પડવું, સુદ્ધ આદિના છાપાના બનાવોના તીખા તમતમતાં બતાવો આપવા, તેના ઉપર ગેડિયોના વક્તાઓની અથવા દૈનિક છાપાના અથલેખોની શૈલીમાં વિવેચન કરવું, — આવું તેનું સ્વરૂપ બની જવાનો ભય છે તેમ થવા દેવું ન જ જોઈએ.

પ્રવચન કરવાને ખાતર — રિવાજ પાળવાને ખાતર પ્રવચન કરવાનું નથી. પરંતુ આપણી આસપાસ રોજ અનેક બનાવો બને છે, અને આપણે જાહેર સેવકો ગણા, તે બનાવો વિષે આપણા સિદ્ધિતા પ્રમાણે આપણે આપણા વિચારો ઘડવા જોઈએ. આપણા સરચાજીવનમાં પણ નાની મોટી ઘટનાઓ બનતી હોય છે, મુજબજો ઊભાં યાય છે. આ બધા વિષે આપણા મડળે ધર્મશુદ્ધિથી — સિદ્ધાંતની દૃષ્ટિએ વિચારો કરતા રહેવું જોઈએ. એટલે પ્રવચનનો રિવાજ ન પાડીએ તો પણ નિત્ય નવા વિચારો કરવાના પ્રસંગોના કદી દુષ્કાળ પડતો નથી. આપણી સરચા જીવંતી હશે, માત્ર ઘરેડમાં ચાવનારી નહીં હોય, અને જો આપણા સદ્બોધને આપણી વચ્ચે ચારિત્ર્યવાન અને

વિચારક નેતાનો વાસ હશે, તો આપણી પ્રાર્થનાઓમાં નિત્ય નવાં નવાં સુરસ પ્રવચનોડપી ગગા વહેતી જ રહેશે, અને આપણને નિત્ય નવી શ્રદ્ધા અને પ્રેરણા આપ્યાં જ કરશે.

એમાંથી જ પ્રશ્નોત્તરીનું અંગ પણ સ્વાભાવિક રીતે ઊભું થશે. આપણે જો પ્રવચનો કાંડા કિતરી સાબળતા હોઈશું, વિચારમય જીવન ગાળતા હોઈશું, જેટલું આચરીએ તેટલું બધું સમજવા પ્રયત્ન કરતા હોઈશું અને સમજીએ તેટલું આચારમાં ઉતારવાની હિંમત દેળવતા હોઈશું, તો આપણને જાત જાતના જીવતા પ્રશ્નો ઊંચા વિના કેમ રહે? પ્રાર્થનાના પવિત્ર વાતાવરણમાં આપણે આપણી શંકાઓ ગ્ભૂ કરીએ છીએ અને આપણા અદેય ગુરુજનો પામેથી તેનાં સમાધાન મેળવી શાંત થઈએ છીએ. એટલા પ્રશ્નના જવાબો સાંભળી આપણું મઝળ લાભ ઉઘાવે છે.

પૂજનાર પોતાની હોશિયારી બતાવવા પૂજાનો નથી, મનમા ખરી મૂંઝવણ ઊડી છે તેથી જ પૂજે છે; જ્યાં આપનાર પોતાની બુદ્ધિ કે ચાનાડી બતાવવા જ્યાં દેતો નથી, પણ પ્રેમથી સામાને પોતાના અનુભવ અને જ્ઞાનનો લાભ આપવાની વૃત્તિથી જ્યાં આપે છે, નાનાં અને મોટાંને એકબીજા ઉપર ભાવ છે. નાનાંઓ પ્રશ્નો પૂજનાં સમ્ભાવ્યાં નથી કે કરતાં નથી. છૂટથી પૂજે છે, પોતાની નાની બુદ્ધિ પ્રનાણે ગાંડીપેની અને અભિયાગ બાપા પણ વાપરે છે; પણ તેમાં ગુરુજનનું અપમાન હોતુ નથી, તેની પાસેથી શીખવાની વૃત્તિ જ હોય છે. ગુરુજન પણ તેને નિરુત્તર કરવા કે ઉઠાવવા માગતો નથી. પ્રેમના સબધને લીધે તેની મૂંઝવણ ઠવાઈ છે તે તરત પકડી પાડે છે. દારૂધિનોદમા વીંટાળીને પોતાનો ઉત્તર તેના હૃદયમાં પડેલાડી દે છે. ઘણી વાર અગત અનુભવો અને ધન્યગત દૃષ્ટાંતોથી તેની આંખ ઉઠાડી દે છે. અગસપગસમાં આવાં પ્રેમશ્રદ્ધા ન હોય તો પ્રશ્નોત્તરી પણ ખૂમ જ ફૂંચિમ અને પિતંગવાદ જેવી બનવાનો બધ છે. એક પોતાની અક્ષતનું પ્રદર્શન કરવા ખાતર બનાવડી પ્રશ્ન ઉઠાવશે અને બીજા સામાને આંજ નાખવા ખાતર જ્યાં આપશે. આ બામનમાં ખૂમ સાવધાન રહેવું જોઈએ, અને પ્રશ્નોત્તરીને આવી કલકી જનની બનાડીને પ્રાર્થનાનું વાતાવરણ બગાડવું ન જોઈએ.

પ્રાર્થનામાં એક નવું અંગ દમણાં દમણાં દાખવ થયુ છે — તે છે થોડી મિનિટોની શાંતિનું. આખો સંઘ થોડી મિનિટ કર્મ પણ બોધ્યા વિના અને દિવચાત્ર ઠવાં વિના શાંતિથી બેસી રહે, એ સ્થિતિમાં જ ખરેખર ઠંઠક અદ્ભુત આનંદ રહેશે છે. આખા સંઘની અંદર જાણે કેઠક અઝૌકિક વીજળા ફરી વળની હોય એવું દરક સમજને તે વખતે ધામે છે.

આ શાંતિ બે મોડો બોલ્યા પછી તરત ધારણ કરવામાં આવે તો રટણ કરેલા સિદ્ધાંતોનું તે વખતે મગજમાં મનન આવશે, અને તેમાં ધુપાગેલા અર્થોના કંઈ ને કંઈ ચમકારા રોજ આપણા અંતરમાં પ્રગટ થશે.

પ્રવચન ૫૦ મું

## પ્રાર્થના-ચાલકોને ઉપયોગી સૂચનાઓ

છોતો સક્રિય માગ— સંપ્રાર્થના ન્યાં ન્યાં ચાલતી હોય ત્યાં એક સૂચના ખાસ વિચારવા જેવી છે. પ્રાર્થના એવી હશે કરવી જોઈએ કે સર્વ સભ્યોને તેનાં સર્વ અંગોમાં સક્રિય બાગ લેવાની તક મળે.

સક્રિય બાગ લેવાનો હોય તો જ સંપ્રાર્થનામાં જાગૃતી રહે. આ તો પ્રાર્થના છે, દરેકે પ્રયત્ન કરીને એકાગ્ર રહેવું જ જોઈએ, એમ ધારી લઈ પ્રાર્થનાને શુદ્ધ કરી મુકવી ન જોઈએ. એકાગ્રતા ગમવામાં મદદ થાય એવી સર્વ તદ્દનીય રાખવી ઘટે.

મોડો નાનાંમોટાં સૌને પ્રયત્નથી શીખવી દેવા, જેથી સૌ એકસાથે, સરખા ગુદ્ધ ઉચ્ચારથી તે બોલી શકે; અને ન આવડવાને કારણે દોષને નવા નેરો રહેવું ન પડે. ભગ્નમાં એક ભગ્નિક ગાય અને બીજાઓ સાંભળ્યા કરે એમ થણી વાર કરવામાં આવે છે, એથી સભ્યોને પોતાને લાંબો વખત સીધો બાગ લેવાનું મળતુ નથી. તેવા ગાળાઓમાં નાની ઉંમરના સભ્યો અંચળ બનશે, એકાગ્રતાની ઝોઝી ટેવરાળાઓને ઝોઝાં આવશે અને ટેવરાળાઓને પણ તાણ પડેલ્યા વિના નહીં રહે ભગ્નિક ગવડાવે અને બીજાઓ ત્રીવે એમ રાખવું એ વવારે સારું છે. આખો સમય ભગ્નો સારા ધૂરે અને એક સાથે ગાય એવું પણ કરી શકાય, માત્ર તે માટે સૌને અગાઉથી સારી રીતે તાલીમ આપેલી હોવી જોઈએ.

વાચન ચાલતું હોય ત્યારે ધા તા સૌની પાસે તે પુસ્તક હોય એમ રાખવું અથવા તો વાંચનારે વિવેચન કરતા રહેવું. હાપેક્ષી યાંત્રિક વાણી કરતાં મોઢાની જીવતી વાણી ઉપર ધ્યાન રાખવું લોકોને સહેવું પડશે.

પ્રવચનમાં તો સભ્યોને બાગે મૂંગા બેસી સાંભળવાનું જ દશે, પરંતુ મોઢાની જીવતી વાણી હોવાથી તેમાં ધ્યાન રહેવું એટલું બધું મુશ્કેલ નહીં પડે. છતાં બોલનારે શ્રોતામંડળના સર્વ વર્ગો—ઝોઝું બહેલાં, બાળકો, વગેરે સૌને ખ્યાલ રાખીને જ બોલવું જોઈએ. એમને નજર સામે રાખવાથી ગંભીરમાં ગંભીર વિચારોને સરળમાં સરળ કરીને રજૂ કરવાની કળા ખીલશે.



જેટલું બોનાય તે બધું બાળકો સમજશે એમ નહીં બને તે માટે કાંઈ બાપા વાપરવાની કે રાગરાણીની વાર્તાઓ કહ્યા કરવાની જરૂર પશુ નથી. પરંતુ તેઓ પશુ સમાર્માં બેઠા છે એવો ખ્યાલ બોનનારના મનમાં હાજર હશે તો તે વખતોવખત તેમની સપાળીએ ઊતરી આવશે. તેથી પ્રવચનની ગંભીરતાને એજ આવ્યા વિના તેમાં રસ વધશે. બાળકો કેટલુક તો સારી રીતે સમજ્યા હશે અને પૂરું નહીં સમજ્યા હોય તેની પશુ સુગંધ તેમના મગજમાં રહી જશે.

પ્રાર્થના અતિ લાંબી ન કરો — પ્રાર્થનાના બાળિયાનો વિચાર કરતા આ મુદ્દો પણ સમજી લેવો ઘટે છે. ઘણી વાર કોઈ કોઈ સરથાઓ કવાક, દોઢ કલાક અને તેથીયે લાંબો વખત પ્રાર્થનાઓ ચનાવે છે. એથી સંખ્યોને અનેક રીતે અગવડો પડે છે એટલે લાંબો સમય એકાધ્યાન અને સ્થિર આસને બેસી રહેવું એ સૌને માટે સહેલું ન હોઈ શકે તે સિવાય દિસાખી વૃત્તિના સંખ્યોને માટે એટલો લાંબો વખત પોતાના બીજા કામોમાંથી હાજર પાડવો એ પણ પોસાય તેવું નથી હોતું.

આમા પ્રાત કાળની પ્રાર્થના તો ૧૫ કે ૨૦ મિનિટથી લખાવા દેવી ઠીક નથી જ. એ મહામુયો વખત ખૂબ ઠરકસરથી વાપરવો જોઈએ, અને પોતપોતાની વ્યવસ્થા જરૂરિયાત પ્રમાણે દરેકના હાથમાં તે પૂરતો ફાળવે રહેવા દેવો જોઈએ. આશ્રમ એ તો એકજીવવાળી સરથા હોવી જોઈએ, તેમાં ઘણા કામકાજ મૌએ સાથે મળીને સામુદાયિક કરવાના હોય એ ખરું છે, પરંતુ તેથી સંખ્યોનું કુન જીવન સામુદાયિક કે તરફરી હાવણીની દબલ બનાવી દેવું એ આપણા ઉદ્દેશ નથી જ. સવારનો સમય કોઈને ચિન્તન માટે, કોઈને અભ્યાસ માટે, કોઈને વ્યાયામ માટે એમ પોતપોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણે વાપરવાની છુટ્છા હોય એ સ્વાભાવિક છે. સઘપ્રાર્થના ગમે તેવી ઉપયોગી હોય તો પણ તેને તેની મર્યાદા છોડી સંખ્યોના સ્વાધીન સમયમાં આક્રમણ કરવા ન દેવું જોઈએ.

સાય કાળની પ્રાર્થના કઈક વધારે લાંબી કરી શકાય, પણ તેને માટે પણ હું તો ૪૦ થી ૪૫ મિનિટથી લાંબી ન કરવાની મર્યાદા સૂચવું સમયની મર્યાદામાં રહી શકાય એ માટે આખા સઘ અને ખાસ કરીને પ્રાર્થનાના જીવદા જીવદા અગોના સચાનમેએ સદગર કરી પોતપોતાના ભાગમાં સાવધાની રાખવી પડશે. ઠરાવેની પણ પ્રાર્થના શરૂ થાય જ — મિનિટ મોડી નહીં કે વહેલી પણ નહીં આ વસ્તુ ધાર્મિક ચોક્કસાઈથી પાળવી જોઈશે. સ્નેહોના વિભાગ ઘણી જગ્યાએ બહુ જ લીનાશથી લખાવી લખાવીને બોનામાં આવે છે તેથી એકાગ્રતામાં મદદ થાય છે એમ માન્યતા હોય તો બરાબર.

નથી. શિથિલ અને હીલો સ્વર એકાગ્રતાનો પોષક નથી જ. મિનિટ બે મિનિટ પણ આ રીતે જવા દેવી આપણને પોસાય નહીં. આની મનઘર્ષ એવી નથી કે મિનિટ કાપવાને ખાતર શ્લોકો ધાંધળી પઢી જવા.

ભજનિકોએ પણ સમયનો ખ્યાલ નગરબદાર જવા દેવો ન જોઈએ. લીટીઓ બેવડાં કરવી, લાંબા આક્ષરો ચક્ષાયવા, એના ઉપર તેમણે અંકુશ રાખવો જોઈશે. ભજનિકો સ્વભાવે ધૂની હોય એ કુદરતી છે. તેથી આ સૂચના અગ્રધાને નહીં ગણાય. એકલો ગાનાર હોય તો તે તાનમાં આવીને વખતનો વિચાર છોડીને મુક્ત કંઠે માર્ગ શકે, પણ સમૂહગાયન જુદી જ વસ્તુ છે. તે વધારે અંકુશ, વધારે મર્યાદા, વધારે વેગ માગી લે છે.

ધૂનનું તો નામ જ ધૂન. તે તો ધૂનમાં આવીને જ મચાવવાની હોય ને? ફેટલીક જગ્યાએ સંઘપ્રાર્થનામાં ત્રીસ ત્રીસ ને ચાલીસ ચાલીસ ધૂનઆવર્તનો ચતાં મેં જોયાં છે. ભજનિક તાનમાં આવીને તેમાં આક્ષરો અને પદ્ધતિઓ લેતો જ જાય છે અને ધરાનો નથી. પણ સંઘ થયો એટલે ધૂન પણ અતિ લાંબી તે સદન કરી શકે નહીં. તેને તે પોષાય પણ નહીં. ધૂનનાં દસ આવર્તનો આવી પ્રાર્થનાઓ માટે પૂરતાં ગણવાં જોઈએ.

વાચન, પ્રવચન, પ્રશ્નોત્તરીનાં અંગોએ પણ, વિવેકથી પોતાની મર્યાદા સાચવવી પડશે. ખર્ષાં અંગોને રોજ સામદું સ્થાન આપવાની જરૂર ન હોય, એક અંગ વધી જાય તો બીજાએ સંકોચાર્થ જવું જોઈશે.

પ્રાર્થના સદા લીલ્ રાસો — જે પ્રાર્થના આપણે રોજ સવારે ને સંધ્યાકાળે રટી જઈએ છીએ તે આપણને દિવસ દરમ્યાન સાંભરે છે ખરી? ખાતાં, બેસતાં, બેઠાં, કામ કરતાં, સૂતાં તેમાના શ્લોકો, મોટા અક્ષરે લખેલાં સૂત્રોનાં પાટિયાંની જેમ આપણી આંખ સામે આપણને દેખાયાં કરે છે? જે કંઈ કામ કરતા હોઈએ તે કરતાં કરતાં આજના ભજનનું રટણ આપણા મનમાં ચાલ્યાં કરે છે ખરું? આવું રટણ અને સ્મરણ તાબું ને તાબું રહ્યાં કરે એવી આશાથી જ આપણે રોજ એની એ પ્રાર્થના બોલીએ છીએ.

પરંતુ જે વસ્તુ રોજ એકની એક કરીએ તે યાત્રિક બની જાય, નિર્જીવ દેવરૂપ બની જાય, ક્રિયાકાંડ માત્ર બની જાય, અને દિવસ દરમ્યાન આપણને તેનો ખ્યાલ પણ ન રહે, એવું શું નથી બનતું? પ્રાર્થના સંબંધમાં પણ આવું બની જાય છે એ સૌ કેઈ કબૂલ કરશે. એ આપણા મનુષ્યસ્વભાવમાં રહેલી નબળાઈ છે. આપણામાં કેઈ વિરક્તા જ એવા હોય છે કે જે સદા જાગૃત રહી શકે છે, આવી નબળાઈથી પોતાની સુધિને ઘેરાવા દેતા નથી અને પોતાની પ્રાર્થનાને સદા લીલી ને લીલી રાખી શકે છે.

આપણા સ્વભાવની નમજાઈ લક્ષમાં લઈ આપણે પ્રાર્થનાને સદા લીલી રાખવા કંઈક ઉપાયો યોજવા જરૂરી છે.

પ્રાર્થનાના શ્લોકોના અને ભજનોના ઉચ્ચારો તેમ જ અર્થો સૌએ સારી રીતે શીખી લેવા જોઈએ. તે સંસ્કૃતમાં અને હિન્દીમાં હોય તો તો એ ખાસ જરૂરનું છે. આ માટે આશ્રમ જેવી સંસ્થાઓમાં વખતોવખત ખાસ વર્ગ ગખવા. એક વખતનો વર્ગ પૂરો થયે તે પ્રયત્ન કાયમનો પૂરો થયો એમ ન માનતાં ફરીથી વર્ગ ચાલુ કરવો. વખતોવખત ભરતી થતી નવી વસ્તીને ખાતર તે જરૂરનું છે એટલું જ નહીં, પણ સામાન્ય રીતે સર્વ આશ્રમવાળીઓને પ્રાર્થનાના ઉચ્ચારો, શબ્દાર્થો અને ભાવાર્થો તાજ રહ્યાં કરે એ માટે પણ એ જરૂરનું છે.

પ્રવચન દરમ્યાન પણ પ્રાર્થનાની અદર આવતા જુદા જુદા સિદ્ધાન્તો ઉપર પ્રસંગોપાત્ત વિવેચન કરવાં. આપણા ખાતગી જીવનને તેમ જ પ્રજાકીય જીવનને પ્રસંગોપાત્ત તે લાગુ પાડતાં મૂકેનું.

આમ દરેક ઉપાયે પ્રાર્થનાના શબ્દો, તેના ભાવો, તેમાં રહેલા સિદ્ધાન્તો આપણા દરેકના મનમાં ઘૂંટયાં કરવા એ ખૂબ જરૂરી છે. પ્રસંગે-અપ્રસંગે, સુખમાં દુઃખમાં તે ચિત્તપ્રિયિત મિત્રોની જેમ આપણી આંખ સામે ઢાંચર રહે અને આપણને બળ અને દિશાસો આપતાં રહે એ આપણી અંતર્ગતની ઇચ્છા છે. તે શબ્દો અને ભાવો આપણે એટલાં ઘૂંટવા માગીએ છીએ કે વાતનાતમાં પણ તે આપણી જીએ ચડના આવે, અરે સ્વપ્નામાં પણ આપણે હોડેથી તે શબ્દો જ નીકળી પડે. આપણે તેને એટલા લાડમાં ઉતારી દેવા માગીએ છીએ કે બપોર માંઢગીની યાતના ભોગવતા હોઈ એ ત્યારે પણ એ યાદ કરતાં આપણા મગજને થાક ન લાગે, પણ શાંતિ મળે; ગમે તેવી આદતમાં પણ આપણે તેને જૂથી ન જ શકીએ, અને મગજની વિદ્ય પળે બીચું બધું બાન બુનાઈ બંધ ત્યારેયે પ્રશુદ્ધપાથી તેનું બાન લીધું ને લીધું મે.

આપણે દરેક ઉપાયે પ્રાર્થનાને આવી લીલી ને તાજ ગખ્યા કરવી જોઈએ, તેને કદાપિ દિવસમાં એ વાર કરવાનો પોપટપાડ બની જતા દેવી ન જ જોઈએ.

## માંદગી કેમ ભોગવવી ?

એક મેવક અથવા આયમવાસીએ જીવન રૂંધું જીવું એના આપણે આજ સુધી પુરુષો વિચારે ક્યાં. આ-ને દરે તેજું દેવી રીતે માંદગી ભોગવવી તેમ જ દેવી રીતે મરવું એનો વિચાર પણ કરી લઈએ.

મારી બાપા સંબંધીને તમને દસવું આવે છે ! તમે મનમાં કહે છે : “શું માંદગી અને મરણ પૂછીને આવે છે ? શું તે દેવેશાં અણુધાર્થી મહેમાનોની નેમ, ક્ષપના પણ ન હોય એવી દિશામાંથી, નથી આવતાં ? તે વખતે આપણને વિચાર કરવાની તક જ ક્યાં રહે છે ? માંદગી આવે ત્યારે એ તો આપણને બંધીને ખાટલામાં ગળાવી પાડે છે. આપણે તો તે વખતે તરફગિયાં મારીએ ને જાહું જાહું કરીએ કે માંદગી કેમ ભોગવવી એના વિચારો કરીએ ? અને મરણ આવશે ત્યારે તો બાન જ ક્યાં રહેવાનું છે કે કેમ મરવું એનો વિચાર કરવાપણું હોય ?”

શું ખરેખર માંદગી તમારા કહેવા પ્રમાણે અણુધાર્થી મહેમાનોની નેમ આવે છે ? તમે કબૂલ કરશો કે આપણે કેમ જીવું એના અનેક સિદ્ધાન્તો વિચારી રહ્યા છીએ તેને અનુસરીને જો જીવીએ તો માંદગી આપણી પાને આવી શકે જ નહીં. જો આપણે આપણા વિચારો પ્રમાણે ખાનપાન કરીએ, તે પ્રમાણે કપડાં પહેરીએ, તે પ્રમાણે જનમહેનનના ઉલોગો કરીએ, તે પ્રમાણે સ્વચ્છતા જાળવીએ, તે પ્રમાણે આકાશને બેઠે સૂઈએ અને જાણ મુદ્દતમાં જાગીએ, અને તે પ્રમાણે સંયમ અને સેવાનું જીવન ગાળીએ તો આપણા જીવનમાંથી માંદગીનો છેદ જ ઊડી જશે નેઈએ. વિચાર કરો તો તમે એ પણ જોઈ શકશો કે માંદગી આવે છે ત્યારે આ સિદ્ધાન્તોનો ક્યાંક ને ક્યાંક ભંગ થયો છે એ જ તેનું કારણ હોય છે.

આપણે જોજન સંબંધી કશા સિદ્ધાન્તો સાચવીએ નહીં, મસાલા ને તેજના ને ગળપણની મદદથી વધારે પડતું ખાઈએ, માંદગી વિના ખાઈએ, પાચક તરતોનો ખાંડવા, કૂટવા, દળવામાં તેમ જ સંપત્તિમાં ઘણું કાઢી નાંખીએ અને પછી પરિણામે આપણી હોજરી બગડે, આંતરડાં નળણાં પડે, શૈય સંબંધી હંમેશાં શરિયાતો રહ્યાં કરે, આંખ આવે, મોં આવે, એ કાનો વાંક ? માંદગી અણુધારી આવી કે આપણે નોતરી આણી ?

આપણે સ્વચ્છતા સંબંધી કશા સિદ્ધાન્તો સાચવીએ નહીં, નવાના ધોવાનું આજસ કરીએ, અથવા માત્ર નામનું જ નહાઈએ ધોઈએ;

બધિયાર ઘરમા ખારીખારણા ઢાકીને ભરાઈ રહીએ, કયા શૌચ જલુ, કયા થૂકલુ, કયા પાણી ઢોળલુ, કયા એવાડ ને કચરો ફેકવો એ કશાનો વિચાર ન કરીએ અને આપણી પોતાની ગદકીથી આપણા ઘર, પડોશ અને ગામનું પાદરૂબલુ દુર્ગંધ અને રોગનુ ધર બનાવી મૂકીએ, માખી મચ્છર જેવા રોગપ્રચારકોને પેદા કરીએ અને પત્રી પરિણામે ચામડીના દર્દોથી પીડાઈએ, મચેરિયા, ન્યૂમોનિયા, ટાઈફોઇડ જેવા તાવોના અને અનેક એપી રોગોના ભોગ બનીએ એ પણ શુ આપણે પોતાનો વાક નહીં? શુ આપણે માદગીતે હાથ ઝાલીને આગ્રહ સાથે નોતરી લાગ્યા, એમ નહીં?

આપણે શરીરના ધર્મ પ્રમાણે તેને જાતમહેનત કરી તાબુ, તરવરડું અને તાકાતવાળુ ન રાખીએ, અને મોટાઈના ખ્યાનથી આખો દિવસ ખેસી રહીએ કે સ્વર્ષ રહીએ, લખવા વાચવા ને વાતો કરવા સિનાય કશો ઉદ્વાગ જ ન કરીએ, હાથથી કોદાળી ને કુદાડી ચનાનવાને બદલે માત્ર લેખણુ જ ચલાવીએ અને પૈસા જ ગણીએ, પગને પનાડીના બધથી બાધી મૂકીએ, અને અવરજવર કરવી જ પડે તો પોતાને પગે ન કરતા જાતજાતના વાકનો ઉપર સનારી કરીએ — પત્રી પરિણામે આપણા શરીર નમળા પડી જાય, હાથપગ દોરડી જેવા થાય, છાતી સાકડી ને પેટ ગોળા જેવડુ થાય ખાધુ પચારી શકીએ નહીં, શરીરમા મેદ વધી જાન, શરદી, સધિવા અને દમ જેવા વ્યાધિઓથી પીડાઈએ — એ કોનો વાક? વ્યાધિનો કે આપણો પોતાનો?

આપણે આખો દિવસ ઘરમા ભગઈને ટાઢા હાથડામા જ રહીએ, ખુદ્ધી હવા ન સેવીએ, સૂરજનો તડકો ન સેવીએ, વળી ઘરમા હાથડામા પણ શરીરને ઉપરાઉપરી કપડા પહેરી તેમા વીટાગી રાખીએ — પત્રી પરિણામે આપણો ચહેરો નૂર વિનાનો થાય, આપણી ચામડી ફીકી પડી જાય, ટાકતાપ ખમી ન શકીએ, વાતાવરણમા જરા ફેરફાર થતા જ આપણને સજોખમ થઈ જાય, અજીરણુ થઈ જાય, આ પણ આપણે વાંકે ચલુ કે માદગી પોતાની મેળે આવી?

આપણે કશો ગયમ પાગીએ નહીં, બલચર્ચ પાગીએ નહીં, પણ બોગવિનાસને જ નિંદગીનો ધર્મ બનાવી ચાલીએ — પત્રી પરિણામે શરીર નિઓવાઈ જાય, નિસ્તેજ અને નિર્વીર્ય થઈ જાય, ભરજીવાનીમા આપણે ઘરડા થઈ જઈએ, આપણે કાપ જેવા રાજરોગ તો શુ પણ સામાન્ય શરદી કે ઉધરસ સામે પણ ટક્કર ઝીની ન શકીએ — એવા માયકાગના થઈ જઈએ એમા કઈ આશ્ચર્ય છે?

શું આપણે પોતે જ ખાસ પ્રયત્ન કરીને આપણાં શરીરને દરેક રીતે દરેક રોગને લાયક બનાવ્યું એમ જ ન કહેવું જોઈએ ? માંદગીના મૂળમાં આપણું સ્વાદિવાપણું છે, આપણા ભોગવિશ્વાસ છે, આપણું આજ્ઞા છે, આપણું અવિચારીપણું છે, એમ કબૂલ કરી શું આપણે માંદગીને એક શરમાવનારી બાબત ન ગણવી જોઈએ ?

આમ જો આપણે જાણીએ કે માંદગી વગર કારણે કે વગર નોતરે આવી નથી, તે આવી તેમાં આપણી પૂરી જવાબદારી છે, આપણા ઇવનના સિદ્ધાંતોનો ભંગ કરી આપણે તેને બોધાવી છે, અને આપણી બોધાવી જ તે આવી છે — જો આપણે આ વસ્તુ જાણીએ તો માંદગી કેમ ભોગવવી — માંદગી વખતે કેમ વર્તવું એની આપણને તરત સમજાવ્યું પડી જશે.

પેટમાં ભરાવો થયો હશે તો આપણે એક બે લાંબા પેટની ઉપરનો બાર હવડો કરીશું અને તેને આરામથી પોતાનું કામ કરવાની તક આપીશું. ભરાવો વિશેષ હશે તો આકાશ કે દિવેલીનાં પાન પેટ બાંધીને કે માટીનો પાટો મૂકીને અને છેવટે કંઈક હળવો જીવાળ લઈ ખગાડ કાઢવામાં શરીરને મદદ કરીશું. ઝાડા, માથું ચડવું, સજેખમ, આવી સામાન્ય તકલીફો તો આટલું કરતાં પોતાની મેજે શાન્ત થઈ જશે.

તાવથી પણ આપણે ગભરાટમાં પડીશું નહીં. આપણી લાંબી નિષ્કાળજીથી આપણે શરીરમાં ઘણું મળ અને ઘણું ઝેર બેસું થવા દીધું છે, અને કુદરત હવે અકળાર્થને તેને કાઢવા લુહા ચઢી છે, એમ આપણે સમજી જઈશું. કુદરતને કુદરતનું કામ નિરાતે કરવા દઈશું, શાંતિથી સૂઈ રહીશું, અને કુખ્ય સહન કરીશું. કોઈ માથું દાખો, કોઈ પગ ચાંપો, માથે ખામ ચોપડો, દાકતરને ત્યાં દોડો — એમ નકામી ધાધન કરીને આસપાસના લોકોને નાહકના ઉગન નહીં કરીએ. ખાવાનું તો આપણને તાવમાં ભાવે જ નહીં. આપણે ખવાનું નથી એ કારણે નાહકના ગભરાટમાં પડીશું નહીં, અને મીઠામરચામાં લપેટીને ઢેમડું બળિયું કરાવી ગમે તે રીતે ખાવા ઉપર મન રાખીશું નહીં. આપણે સમજી જઈશું કે શરીર રોગ સાથે લડવામાં રોકાયું છે, તેને નવો ખોરાક પચાવવાની હમણાં કુરસદ નથી. કંઈ ભાવનું નથી એનો ખીન્ને શો અર્થ ? આપણું કંઠડીને ભૂખ જીંઘડે નહીં ત્યાં મુઠ્ઠી ખાવાનું બધ રાખીશું. તાવ બહુ અસહ્ય થશે તો માથે પેર બીની માટીનો પાટો મૂકીશું. તાવના દિવસોમાં ઠંડવાનું સેવન કરીશું.

ખસ ખૂનલી જેવાં ચામડીનાં દરદો નીકળશે તોયે નાહકના ગભરાટ કરી જાતજાતના મજમે ખરીદવા દોડીશું નહીં, પણ નહાવા ધોવામાં વધારે ચોક્કસાઈ રાખીશું. મેથા રહીને ચામડી ખગાડી તેનું પ્રાપચિત્ત કરવા દિવસમાં

એ ને ત્રણ વાર પણ નદાવાનું ગળીશું. જરૂર હશે તો ગરમ પાણી કરી તેમાં લીમડાનાં પાન ઉકાળી તેનાથી નાંદાઈશું. ચામડીને સૂગવનો તાપ ખવડાવીશું, ખીજી તરફથી પેટની અંદરનો કચરો પણ કાઢવામાં મદદ કરીશું.

શરીર જીકું થઈ જતા મંડે અથવા ફમ કે સંધિવા જેવા રોગોનાં ચિકિત્સા દેખાવા મંડે તો આપણે વખતસર એની જાણશું. એ બેગકુ જીવનનું અને ખાવાપીવામાં કરેલા અસંયમનું ફળ છે એ આપણે તરત સમજી જઈશું અને દિનચર્યામાં મોટા ફેરફાર કરીશું. શરીરગ્રસ્તનું કામ તેમાં દાખલ કરીશું. પહેલું હાથડું કામ કરતાં કરતાં ધીમેધીમે તેનું પ્રમાણ વધારતા જઈશું. ખોરાકમાં મીઠાઈ અને ફરસાણોનો ગોખ જતો કરી રોકવો, દૂધ અને શાકભાજી જેવા સાદા અન્નનો ગોખ કેળવવા મંડીશું અને તે પણ પેટ કંઈક ખાવી ગયે એટલું જ ખાઈશું.

દાખ જેવા કોઈ ગંજરોગના બોગ થઈ પડીએ તો પણ આપણે દાખા ગંજરાટમાં પડીશું નહીં. મૂઆ પડેનાં સુડા જતી ગરા હોઈએ એમ વર્તીશું નહીં. દાકતર વૈદ પાઠન ખુલ્લાર થઈશું નહીં. પોતાની સ્થિતિ છે કે નહીં તે બેલા વિના કુટુંબને જૂએ માગી પોતાની જાનને જીવાડવા ધમપજાડા મારીશું નહીં. આપણે સમજી જઈશું કે શરીર સૂર્યનો જીવનદાથી તડકો માગે છે, ખુલ્લી સ્વચ્છ ચેતનભરી હવા માગે છે. આપણે ગામનું સાંકડું, હવાકેતલ વિનાનું, દુર્ગંધ વાતાવરણનું ઘર છોડી કોઈક ખેતર જેવી ખુલ્લી સ્વચ્છ જગ્યામાં હેવા નીકળી જઈશું. શરીરને કપડાંના કેદખાનામાંથી મુક્ત કરી તેના ઉપર સૂર્યનાં કુમળાં કિરણો નાચવા દઈશું અને હવાને રમવા દઈશું. ખાવાપીવાના સ્વાદો કરી નળણા પડેલા શરીરનો બાર વધારીશું નહીં. આપણાં કંઈ આત્મિકાંથી ખીજાઓને એવ ન લાગે તેની ખમરદારી રાખી તે કાળજીથી દાટીશું. અરો રોગ તો આટલું કરવાથી જ શમી જશે. ગાય પાણી તેનું તાલુ દૂધ સેવન કરીશું અને શરીરમાં કંઈ ખાસ દોષો હોય તો તેના નિવારણ માટે યોગ્ય ઔષધિ લેવાનું ગળીશું. આમ વર્તીશું તો ઈશ્વરકૃપાથી ગંજરોગ ઉપર પણ આપણે વિજય મેળવી શકીશું.

આ કંઈ આરોગ્યશાસ્ત્ર કે વૈદકશાસ્ત્ર ઉપરનું ભાવણ નથી. તે આપવાની મારી લાયકાત નથી, અને મને જરૂર પણ નથી. કોઈ રોગમાં વૈદ દાકતરોને શબ્દો ન જરૂર પડે એમ કહેવાનોયે મારો હેતુ નથી. પણ એંશી ટકા માંદગી તો આવી સાદી બાજન જ હોય છે, અને આ રીતે આપણી રહેણીકરણમાં સુધારો કરવાથી પોતાની મેજે મટાડી શકીએ એની હોય છે.

શરીરને કંઈક થયું એટલે વૈદ્ય દાક્તર પાસે દોડ્યું ન જોઈએ, 'શરીરના રોગ વિશે આપણે શું જાણીએ ? જેનું કામ તે કરે, આપણે તો પૈસા ખર્ચી બાટલીઓ બરી લાવવી, એ સિવાય આપણે બીજું શું કરવાનું હોય ?' એવી માન્યતા રાખવી એ ન એક જાતની મોટી માંદગી છે. બીજી મોટી માંદગી દોષ હોય તો એ છે કે, શરીરને જરા વેદના યર્ષ કે દિમત દારી જવું, પહોડા મારવા ને બરાડા પાડવા. " ગમે તે કરો પણ આ વેદનામાંથી મને છોડાવો, વૈદ્યને લાવો, નવીં તો દાક્તરોને લાવો. રૂપિયાવાળો દાક્તર તેમ કરવામાં નિષ્ફળ થયો તો પાંચ રૂપિયાવાળો લાવો, અને તેની દવા પેટમાં પડે એ તે પડેલાં વીસ રૂપિયાવાળાને બોલાવો ! " વેદના આગળ આવા કાપર યર્ષ જવું, માંદગી આગળ આવા ચંકડા જતી જવું, મગજનું સમનોક્તપણું શુભાની બેસવું, દૂખનો માણસ તરફે તેમ તરફગટ કરવો, એ દોષ પણ માણસની માણસાર્થને લાંછન લગાડનારું વર્તન છે, તો પછી સેવકને તો તે કેમ ન શોભે ?

વેદના, દુઃખ, સંકટ — પછી તે શરીરના રોગમાંથી આવેલાં હોય કે સુસાતાનીમાંથી આવેલાં હોય કે આસમાનીમાંથી આવેલાં હોય, તેની સામે ગભરાવા વિના, દિમત દાખો વિના, મગજને શાંત રિધર રાખીને, અડગપણે બિબા રહેવું, સદન કરવું પડે તે દસને મુખે સદન કરવું, અને સમજપૂર્વક તેનો ઉપાય કરો એ ન મનુષ્યને શોભે છે, એ ન વીરધર્મ છે. માંદગીનો પણ એ ન વીરધર્મથી સામનો કરવો ઘટે છે.

ગભરાટનું એક કારણ સદનશક્તિ ન હોવી તે છે, તેમ તેનું બીજું કારણ અજ્ઞાન પણ છે. શરીર વિશે, તેને કેમ નીરાગી અને સશક્ત રાખવું તેના નિયમો વિશે, માંદગીઓ કેમ આવે છે અને કેમ મટે એ વિશે આપણે દેટલું ઘોર અજ્ઞાન ધરાવીએ છીએ ? નથી તે જ્ઞાનનું જ્ઞાન આપણને ધરમાંથી મળતું, નથી નિરાગમાંથી મળતું. આપણે પોને માંદા પડીએ છીએ અને આપણી આજ્ઞાનાનુતાં પણ વખતોવખત માંદાં પડે છે, પણ આપણા અનુભવોમાંથી પણ આપણે ઠશું જ્ઞાન મેળવના નથી. તે વખતે આપણે કાપર અને ગભરાવેલા હોવાથી વૈદ્ય દાક્તરમાં પૈસા ખર્ચી સિવાય આપણને કંઈ સૂઝતું નથી.

આપણું પોતાનું અજ્ઞાન જેમ મોટું તેમ દાક્તર સાહેબ આપણને સર્વજ્ઞ અને એકમાત્ર તારણદાર લાગે છે. આપણે દીન બનીને તેમની સામે તાકી રહીએ છીએ. આવા ગભરાવેલા, કાપર અને બેવકૂફ દરદીઓની બેવકૂફીનો લાભ વૈદ્યદાક્તરો ન લે તો પછી કોનો લે ? આપણે ગભરાટ



જેમ વધારે દેખે તેમ તેઓ આપણને વધારે ભડકાવતા જાય અને વધારે પૈસા ઠઠાવતા જાય, તો એમા નવાઈ છે ?

વળી તેઓ જુએ છે કે આપણે માદગીના દુખથી બચવું છે, પણ આહારવિકારમા જરાયે કરી પાળવી નથી મોઝશોખ ઉપર કાબૂ રાખવો નથી, ગાત્રીતકિયો છોડી મહેનત કરવી નથી એગે તેઓ આપણને બે ઘડી ઉપર ઉપરથી આરામ નાગે, પીડા દમાઈ જાય એવી જ દવાઓ આપે છે પીડા દમાય છે પણ રોગ તો જાડો પેમે છે, અને થોડા વખત પછી વધારે જોર અને વધારે વેત્ના સહિત પાઠો ફૂગી નીડો છે દાકતર પ્રામાણિક હોય અને આપણુ ધન હરતા આવી યુક્તિ ન કરતા હોય તો પણ જના સુધી આપણે પોને આરોગ્યના નિયમો પાળીને તેના પ્રમમા સડકાગ ન આપીએ ત્યા સુધી તે આપણને કાયમના સાજા કેમ કરીને કરી શકે ?

આપણે સેવકોએ તો ખાસ સમજવું જોઈએ કે જેમ નાદગીથી ગભરાવું એ શરમભરેલું છે તેમ માદગી વિષે અને શરીરના નિયમો વિષે આવું અજ્ઞાન રાખવું એ પણ બહુ શોભારપદ નથી આપણે આજસ અને અજ્ઞાનથી પોતાનું ઘર સાચવીએ નહીં, ગદુ રાખીએ, પડી જવા દઈએ તો આપણે ગૃહસ્થ થવાને નાયક નથી એમ જ સમજવું જોઈએ ને ? તો શરીર એ તો ઘર કરતા પણ આપણી વધારે નજીકની વધારે મોઘી મિનકત છે તેના વિના આપણે તણખનું પણ તોડી શકીએ તેમ નથી, અને તેના વડે આપણે મોગમા મોટા કામો કરી શકીએ છીએ આવું જે આપણુ શરીર, જે આપણને જન્મની સાથે પરમેશ્વરે બદ્યું છે તેને જરા પણ ઝોળખીએ નહીં, તેને સાચવવાની કળા શીખી લેવાનો જરા પણ પ્રયત્ન જ કરીએ નહીં તો આપણે આવા સુંદર અને અનેક શક્તિઓ તથા ગુણોથી યુક્ત શરીરના સ્વામી થવાને લાયક જ નથી તેના ઉદાર દાતા પરમેશ્વર પાસે આપણે શરમથી માથું નીચું ધાવવું પડશે

તેથી આપણે સેવકોએ શરીર વિષે, આરોગ્ય વિષે બીમારીઓ અને તેના ઉપચારો વિષે હીક હીક જ્ઞાન મેળવવા સદા પ્રયત્નશીલ રહેવું એ આપણો ધર્મ છે શાગા કોનેજોમા જઈએ તો જ તે જ્ઞાન મળે એ વહેમ છે આપણને પોતાને માદગી આવે આપણા કુટુંબમા અને સરથામા માદગી આવે તે વખતે આપણે ચીવટ રાખીને તે તે માદગીના કારણો લક્ષણો અને ઉપચારો જાણકારો પાસેથી સમજી લેતા રહીએ તો પણ આપણે વગર કોનેજો અરધા દાકતર તો બની જ જઈએ આવા પરમ આવશ્યક

કામ માટે તેટલો પ્રયત્ન ન કરવો એ શિયિલતાની અને મંદબુદ્ધિની નિશાની છે, અને સેવકો માટે તે ખરેખર શરમાવાનું કારણ છે.

શરીર અને તેના આરોગ્ય સંબંધીનું જ્ઞાન આપણે પોતે માંદગીમાંથી બચી શકીએ તે માટે જરૂરનું છે જ, પણ આપણા સેવકધર્મના પાઠન માટે પણ એ અત્યંત જરૂરનું છે. મેવકધર્મ ઘણો વિશાળ છે, અને તેમાં અનેક જાતની સેવાઓનો સમાવેશ થાય છે. પણ સૌથી સીધી અને પ્રત્યક્ષ નજરે દેખાય એવી દોષ સેવા હોય તો તે માંદાંની માવજત છે. આપણે ખાદ્યમેવક હોઈએ કે રાષ્ટ્રીય શિક્ષક હોઈએ કે સ્વરાજ્યના સૈનિક હોઈએ, આશ્રમમાં રહેતા હોઈએ કે ઘરમાં રહેતા હોઈએ કે ગ્રામસેવકોની વચ્ચે જઈને વચ્ચા હોઈએ કે સ્વરાજ્યની લડત લડતાં જ્ઞેયમાં ગયા હોઈએ — માંદાંની સેવા કરવાના પ્રસંગો હમેશાં આવવાના જ. ગીતાની બાયા ચોરીને કહી શકાય કે, “ભાગ્યશાળી સેવકોને માંદાંની સેવાના પ્રસંગો, ઉગ્રાડા સ્વર્ગદ્વારના સમા, સદા મળી જ રહે છે.”

આવા પ્રસંગે સામાન્ય લોકો જે રીતે વર્તે છે અને સમજદાર મેવક જે રીતે વર્તે તેમાં ફેર પડવાનો. સામાન્ય લોક માનશે કે માંદગી જેવી બાબત — તેમાં આપણને શું ખમર પડે ? તે કામ વૈદ દાકતરોનું. બહુ દરેકે તો દાકતરને ત્યાંથી દવા લાવી આપશે કે દાકતરને બોનાવી નાવશે. મેવક તો સમજે છે કે દાકતર પામે જવા જેવી માંદગી ક્યારેક જ થાય જ, એ રીતે ટકા માંદગી તો સામાન્ય જાતની હોય છે, ઉપવાસ કરાવી અને આપણે વિચારી ગયા છીએ તેવા સાદા ઇલાજોથી દરદી તેમથી સહેજે પાર જતરી જાય છે. તે દરદીની ગભરામણ વખતે તેને પડખે રહેશે, તેને દિંમન આપશે, આનંદમાં રાખશે, તેને વેદનામાં શાન્તિ વગેરે એવા નાના નાના ઇલાજો કરશે. તેનાથી બહુસ યર્થ ન થકે તેવી સ્થિતિમાં તેને દરેક રીતે વલ્લુમાગી મદદ કરી તેને સંપૂર્ણ આરામ મળે તેમ કરશે, જરૂર પડતાં રાત્રે ઉઠાવરા કરી તેની ચાકરી કરશે, તેના ઝાડાપેશામ, થૂકકદ પ્રેમથી ઝીલી તેની ચોખ્ખ વ્યવસ્થા કરશે, તેનું શરીર, તેનાં કપડાં, તેનું ઓઢવા-પાથરવાનું, તેનું મકાન એ ખૂબ ખૂબ સ્વચ્છ રાખશે. તે જાણે છે કે સ્વચ્છતા એ માંદાંની અરધી માંદગી હરણુ કરે છે. માંદાને જૂની દેવને લીધે અને ખોટી સમજને લીધે જે તે ખાવાપીવાની ઇચ્છા થશે તો તે તેને પ્રેમથી વાગશે, અને તેને દવા કે ફળ આદિ ખવડાવવું જરૂરનું દર્શાવે તે પ્રેમથી સમજાવી પોતાને હાથે ખવડાવશે. માંદગીમાં દરદી ચીડિયો અને દાહલોહાંકળો થઈ જાય એ સ્વાભાવિક છે એમ તે જાણે છે, તેથી તેની સાથે તે ધીરજ અને ખામેશી રાખશે, અને પ્રેમજરી ચાકરીના બળથી તેને વચ કરશે. તેને તક જોઈને

માંદગીનાં કારણે સમગ્રની તેનો ગભરાટ દૂર કરશે, અને ચાંચતા છલાંગેમાં તેનો સદકાર મેળવશે.

માંદગીમાંથી દરદી બેઠો થશે ત્યારે તેના શરીરના દોષ કુદરતે પોતે જ ધોઈ ઠાક્યા હશે. તે દરમ્યાન ચાકરી કરનાર સેવકે માંદગી સંબંધનું તેનું અંગાન દૂર ક્યું હશે. મોટામાં મોટો લાભ થવાનો સંભવ છે તે તો એ છે કે ખરે વખતે ચાકરી દેનાર અને લેનાર બંનેનાં હૃદયો જાંડા પ્રેમ-સંબંધથી સંધાશે, અને માંદાને માંદગી કેમ બોગવવી એની કળા આવડી જશે, એટલું જ નહીં પણ આવાં પ્રેમ-ચાકરી પામનાર દરદીને પોતાને માંદાની ચાકરી કરવાનો શોખ કાયમનો પેના થઈ જાય તો પણ આશ્ચર્ય નહીં, કારણ કે સેવાનો શોખ એક એવી વસ્તુ છે.

સેવકની આવી પદ્ધતિમાં તેને દરદીના પોતાના તરફથી તેમ જ સંગાંવદાણાં તરફથી શરૂઆતમાં સારી પેઠે વિરોધ નાખવામાં આવશે. દરદી પોતે તો ચાકરી અને પ્રેમ પાસે લાંબો વખત વિરોધ નહીં જ કરી શકે. પ્રેમ અને સેવામાં માણસને વશ કરવાની કેવી અદ્ભુત શક્તિ છે, તેનું પ્રત્યક્ષ દર્શન માંદાની સેવા-ચાકરી કરનારને અચૂક થાય છે.

પણ બીજાં સંગાંવદાણાંએનો વિરોધ જીતવો એટલો સહેલો નહીં લાગે. તેમને દરદીના સુખની જ એકલી દાંષ્ટ હોય તો તો તેઓ પણ થોડા વખતના અનુભવથી શાન્ત થઈ જાય. પરંતુ તેમના મનમાં થણી વાર જુના જ મોડો હોય છે. દરદીને માટે વણા રૂપિયા ખર્ચાં દાકતરો બોલાવીશું નહીં અને દવાઓ લાવીશું નહીં તો ન્યાતગત અને આડોશીપાડોશીમાં અમારી નિદા થશે—એ ચિંતા તેમના મનમાં છપી છપી હોય છે.

સેવક કાચો હોય છે તો તે પોતે પણ આવા મોડથી મુક્ત હોતો નથી. પોતાનાં છોકરાંની માંદગી વખતે પોતે તો જાણે છે કે એમાં ધાંધલ કરવાની કે દાકતરોને ત્યાં દોડવાની કશી જરૂર નથી. પણ પત્ની પ્રદારો કરે છે, “તમને છોકરા માટે લાગણી નથી, તમે તેના કરતાં પૈસો વધારો ગણો છો.” બાર્ડમહેનો માંડાં પર્લા હશે ત્યારે કદાચ માથાપ તેને આવાં વચનો સંભળાવશે. કાચો સેવક પોતાના વિચારો ખિસ્સામાં મૂકી દઈ સર્ગાંતે રાજ કરવા મડી જશે. ઘરમાં માંદાનો ખાટલો હોય ત્યારે નિર્મોહપણે વિચાર કે ચર્ચા કરવા જેટલાં કોર્ડનાં મગજ સમનોત્ત ન હોય, આળાં થઈ ગયાં હોય અને જતા જરામાં માફું લાગી જાય. પણ સાચી કળા માણસને આવે વખતે જ બતાવવાની હોય છે. શું તે આપણને આવડશે? કે આપણે પોતે જ માંદગી નજર સામે ખડી ચતાં મગજ શુભાની બેસીશું અને આપણી પોતાની શ્રદ્ધા અને સમજણ દારી બેસીશું?

મોટા મોટા પ્રસિદ્ધ વૈદાકતરો વિષે કહેવાય છે કે ત્યારે તેઓ જાને ખીમાર થાય છે અગર તેમના ઘરમાં 'કોઈ પોનીકું' માણસ માંદું પડે છે ત્યારે તેઓ એટલા ગભરાઈ જાય છે કે તેઓ પોતાની બંધી વિદ્યા જૂની ગયા હોય તેમ વર્તવા લાગે છે, સામાન્ય માણસની માફક ખીજ દાકતરોને ત્યાં ફોડાદોડ કરે છે, દરદીનું દુઃખ ભુઝાવવા કોઈ અજ્ઞાની માણસની માફક તેને જે માગે તે ખાવા આપે છે, અને તેની સામે રડવા બેસી તેની હિંમત મુકારી દે છે. આયું એકલા દાકતરોને જ ગમે છે એમ થોડું જ છે? આપણે સેવકો પણ એ જાનની નમજાઈને વશ નહીં થઈએ એવો આપણને આત્મવિશ્વાસ છે શું? દૂરનાં દરદીઓ વખતે આપણે જે ડહાપણ અને ધીરજ બતાવીએ છીએ તે ત્યારે જાત ઉપર કે નજીકનાં સગાંમાં અથવા પોતાને માથે જેની જવાબદારી હોય એવા વિદ્યાર્થી આદિમાં માંદગી આવી પડે ત્યારે આપણે રાખી શકીશું? કે એવા ખરેખરીના વખતે આપણે પણ આપણા વિચારો અને શ્રદ્ધાઓ છોડી સામાન્ય લોકોની જેમ-વર્તવા લાગી જઈશું?

બહેલા લોકોમાં માંદગી આવી કે તરત દાકતર અને દવા જ મૂકે છે તેમ ગામડાંઓમાં ભગતમૂવા મૂકે છે. તેઓને તરત વડેમ જાય છે કે કોઈ જૂત પ્રેત કે ડાકણ એમને નડે છે, ડેઝની નગર લાગી છે કે કોઈ દુરમને મૂઠ મારી છે. જૂવો આવી ધૂણે છે, પોંછી ફેરવે છે, બોડડા મરવાનો ભોગ ચગાવે છે, ઉતાર મૂકાવે છે, અને જાતજાતનું ખર્ચ અને ધર્તિંગ કરાવે છે.

ગામડાંમાંથી ઘણા સુધારકો આ બધું વડેમ છે એમ માને છે. પણ ત્યારે પોતાના ઘરમાં માંદગી આવી પડે છે ત્યારે તેઓ જ્યાં પોતાના સુધારક વિચારોમાં ટકી શકતા નથી અને પરંપરાથી ચાલ્યા આવતા વડેમને માથું ઝુકાવી જૂવાને શરણે જાય છે. “કદાચ લોકોનો વડેમ સાચો હશે અને ડાકણ ભોગ ન મળવાથી ડોપી છત લેશે તો? આટલી વાર સુધારોને દૂર રાખવામાં જ સજામની છે,” નમજાઈમાં તેમનું મન આવે વિચાર કરે છે, અને તેઓ જૂવાનો આશરો લેતા જોવામાં આવે છે.

આપણે બહેલાઓ નાનપણથી આ જાતના વડેમમાં લાગ્યા નથી તેથી આપણને ગ્રામવાસીઓના આ વડેમો જોઈ દસતું આવે છે અને તેમની દયા આવે છે પરંતુ તેમને જો તેમના વડેમો છે તો આપણને આપણા વડેમો ક્યાં નથી? જેવા ગભરાટને વશ થઈ તેઓ જૂવાનું શરણું શોધે છે તેવા જ ગભરાટને વશ થઈ શું આપણે વૈદ-દાકતરનું શરણું શોધતા નથી? સાચું જૂત અને સાચી ડાકણ આપણે ખાતર પીવામાં અને રહેણી-કરણીમાં જ્ઞાન કે સંયમ રાખ્યાં નહીં અને કુદરતના સિદ્ધાંતો તોજા એ જ

છે, એ જેમ તેઓ જોતા નથી તેમ આપણેયે કયા જોઈએ છીએ? અરે, દોષ વાર તો વડેમી ગામડિયાઓને હમનાન બજેનાઓ માદગી આવતા એવા ગભગતા માનૂમ પડે છે કે, તેઓ પણ જૂઠા જોનાવી ડામ્લુ વગડાવવા મડી જાય છે “કદાચ ગામડાના લોકોની માન્યતા સાચી હશે તો? આ પ્રસંગ પૂર્વે જૂવો ધુણી લેવામા શું જવાનું છે? હાનુ ડાકણના બોગ યા પડવાનું જોખમ શા માટે ખેલુ?”—તેમનું ગભરાયેલું નાજી મન આ રીતે વિચાર કરવા મડી જાય છે

માદગીના ગભરાટમા એક નોગી નમજાર માણસ ખતાવતો જોવામા આવે છે તો પશુ ઉત્તેજ અત્યારે જ મરી લઈ જેઓ સામાન્ય રીતે માસમદિગ વશપરપગથી ન ખાનાગઓ છે અને જેઓમા તે વિરુદ્ધ સરકારો કેળનાયા છે તેઓ માદગીમા અપાય છે ત્યારે મનથી છેક રાક બની જાય છે, અને દના તરીકે આ પૌષ્ટિક ખોગક તરીકે તે વસ્તુઓ લેવા મડી જાય છે આ રીતે ઈડા, માછનીના તેન, વીવગ્ની ખનાવટો, દાક્ષાસવ, ધાન્ડી જેવી વસ્તુઓનો પ્રચાર દિવમે દિવમે વધતો ચાલ્યો છે

કેટલાક એવું માનતા સજળાય છે કે હિંદુસ્તાનની પ્રજા અનેક પેઢીઓથી માસમદિરાનું સેવન તજવાથી રજેગુણુ વિનાની, નમજા શરીર અને ડરખુ સ્વમાનની બની ગઈ છે જોકે આજે મામાધારી લોકોમા અને આદ્યગશાસ્ત્રના અભ્યાગીઓમા એવો મન જોર પકડતો જાય છે કે માસ એ શરીરમા અનેક રોગો પેદા કરે છે અને તે શક્તિવર્ધક કહેવાય છે એમા પણ પૂરું સત્ય નથી દાઢને તો ઝી બનકર અને નુકસાનકારી પીણુ જ ગણે છે છતાં એ લોકોની જોડે ચર્ચામા ઊતરવાની આપણને જરૂર નથી માસાધારીઓ મોરાખમા પણ અહિંસા પાળતા યર્જ જાય એવી તેમની પાસેથી આશા રાખવાની પણ આપણને જરૂર નથી પણ જેઓએ પેઢીઓથી તે વસ્તુ તજેલી છે, અને તો પોતાનો મોટો વારસો માને છે અને તે માટે પોતાના વડીલોનું ઋણ કબૂલ રાખે છે, તેઓ માદગીના ગભરાટમા પોતાનો વડીલોપાર્જિત સ્વચ્છ રૂકી દે એ શું તેમને શોભે છે?

વગી જે વસ્તુઓને મૂળ રૂપમા તેઓ હાથ અડાડે નહી તે બાટલીઓમા જૂકા કે ચાટણને રૂપે થઈને આવતા તેઓ લેવા મડે અથવા તેના ઇન્જેક્શન લે એ શું યોગ્ય છે?

પરંતુ અહીં પણ માસાહાર કરીને તેઓ પેઢીઓની ટેક ગુમાવે છે એ મુદ્દા ઉપર આપણે બાર મૂકવા માગતા નથી. પણ માદગીનો આટનો બધો ગભરાટ હોવો એ કેવી દીન દશા કહેવાન એ તરફ જ આગળ ચીધવા

માગીએ છીએ. ખરેખર, માંદગીથી આટલી હદ સુધી ડરવું, દીન બની જવું, એ માણસની માણસાઈને મોટું લાંછન જ છે.

અને આપણે આજે જોયું કે આ ઠર કેટલો ગંધો કલ્પિત અને નકામો છે. હું તમને કહી ગયો છું કે એંશી ટકા માંદગી તો જરાયે ખીવા જેવી હોતી નથી. આપણે ખોતે આપણુ વર્તન મુધારી કુદરતી સિદ્ધાંતો પ્રમાણે આહારવિહાર રાખવા લાગીએ તો તેને આપણી મેળે, કાઈ વેદ દાંતર પાસે ગયા વિના મટાડી શકીએ છીએ. અરે, ઘણી ઝીણી ઝીણી માંદગીઓ તો લોડા કંઈ ન કરે, સંયમ પાળીને કુદરતને મદદ ન કરે, તો પણ ચોતાનું શુદ્ધિનું કામ કરીને ત્રણચાર દિવસમાં શરી જવાની જ હોય છે. પણ ધીરજ કેને હોય છે ? દાકતરવાળાઓ દાકતર પાસે દોડે છે અને ભૂવાગાળાઓ ભૂવા પાસે; ન ખાવાનું ખાય છે, ન પીવાનું પીએ છે, નિર્દોષ જનવરનો છવ લે છે, અને જો જરા કુદરતનો પોતાનો છે તે એ બધા ખોટા ધક્કાજોતેને ભાગે નોંધાવે છે.

### પ્રવચન પર મું

## મૃત્યુ સાથે કેવો સંબંધ રાખવો ? ૧

આત્માર સુધી આપણે સાદી માંદગીઓ વિશે જ વિચાર કર્યો, પરંતુ જીવનમાં ખરી ગભીર માંદગીઓના પ્રસંગ પણ દરેકને ભાગે ક્યારેક ને ક્યારેક આવવાના જ; અને તેમથી કોઈક માંદગી મૃત્યુ સુધી પહોંચનારી પણ નીવડવાની.

તેવા પ્રસંગોમાં જાણકાર વેદ દાકતરોની સલાહ લેવી જોઈએ જ. પરંતુ વેદની ગોળી જ બધું કરવાની છે એમ માનવું ભૂલભરેલું છે. તેવા પ્રસંગોમાં તો સારવારની ઉત્તમમાં ઉત્તમ ડળા ખતાવવાની, દર્દીને શ્રેમ અને સેવાથી નવઝાવી તેની હિંમત અને આશા ટકાવવાની, માંદગી સાથેના મુદ્દમાં તેનો સહકાર મેળવવાની ખાસ જરૂર છે. તેમ કરતાં મૃત્યુને પાથું નહીં વળાય તો પણ દર્દીના છેલ્લા દિવસોમાં તેને સુખ શાંતિ, આરામ અને શ્રેમનું વાતાવરણ તો આપી શકાશે જ. ગંભીર માંદગીમાં વેદ-દાકતરની મદદ અને સલાહ-સૂચના લેવી એમ મેં કહ્યું, પણ આપણે સેવકો મરીગાઈને વરેલા દોઈએ છીએ. આપણે ગામમાં વસીએ છીએ ત્યાંના લોડા પણ અત્યંત કંગાલ સ્થિતિમાં હોય છે. અને આ જમાનામાં વેદ-દાકતરો કંઈ સેવાભાવથી કામ કરવામાં માનતા નથી, તેમ તેમની દવાઓ પણ સસ્તી

હોતી નથી. એટલે ધારીએ તો પણ તેમની મદદ કે સવાહનો લાભ આપણે બહુ જ અદ્ય પ્રમાણમાં લઈ શકીએ છીએ.

જે સારામાં સારા દાક્તરો તરીકે પંક્ષતા હોય છે તેઓ મોટે ભાગે શહેરોમાં જ વસે છે. બિચારાં ગામડાં તેમને કેમ નિભાવી શકે ? ગામડેથી દાર્ઢ વખાનો માર્યો તેમને તેડવા જાય તો દૃષ્ટબરેલા પ્રવાસ અને તેમાં લાગતો પુષ્કળ વખત એ બન્નેની ગણતરી કરી તેઓ તેમની પાસે શહેરી શ્રાદ્ધતા કરતાં પણ વધારે ફી માગે છે. ગામડાંના મામાન્ય લોકો આવે પ્રસંગે બહુ જ વયોપાત કરે છે, દરદીને તરફડતો મૂકી દાક્તરને તેડવા શહેરમાં જાય છે, પોતાનું ગળુ ન હોય તો પણ કરજ કરીને તેની આડરી ફી બરે છે, તેને મોટે આકરું બાહુ બરીને ગાડી કે મોટર લઈ આવે છે. પણ ગામડાંની વસ્તીમાં આવું કરી શકે એવા બાએ જ સોએ બે પાંચ જણા હોય છે. મોટા ભાગના લોકોને તો જીવ બાળીને બેસી રહેવું જ પડે છે.

મેવક આવે વખતે જીવ નહીં બાળે. તે જાણે છે કે ખરે વખતે કુશળ જાણકારની મદદ મળી શકે તો દરદીને લાભ થવાનો સભવ છે ખરો, પણ બે તે પોતાના ગળ બહારની વસ્તુ હશે તો તે એ વાતનો અદ્ધોસ કરવા બેસશે નહીં, પોતાના હાથમાં જે કઈ ઉપાય હશે તેમાં જ તે મન પરાવશે. તે જાણે છે કે મોટામાં મોટા દાક્તર મેળવી શકાય તો પણ તેની પાંચ મિનિટની મુલાકાતથી અને તેની ગમે તેટલી કીમતી દવાથી પણ બહુ જ કામ થઈ ગયું એમ બનવાનું નથી. દરદીએ પોને તેમ જ સેવકે, તો પણ, ઘણું કરવાનું બાકી રહે છે. દવા અને દાક્તર કરતાં દરદીને બચાવવાની ચાવી તેમના પોતાના હાથમાં જ વધારે અશે છે. આવી સમજ રાખીને સેવક તો પ્રેમ અને સેવાની ઝમાવ કરશે. દરદીને પણ રાતદિવસ કાળજી રાખનાર પોતાની નાનામાં નાની જરૂરિયાત બેનાર કોઈ છે એ બેઈને હિંમત બધાશે. એ બેઈને, તેનું પોતાનું હૃદય પણ પ્રેમ અને આનંદમાં રહેશે, અને મોટે ભાગે તે એ આનંદના પ્રભાવે બચી પણ જશે.

આખરી માંદગીમાં સગાંઓ દાક્તરો બીમાર માણસને તેની સાચી સ્થિતિ સંબંધમાં અધારામાં રાખવામાં ડહાપણ માનતા બેવામાં આવે છે. તેઓ તેને અનેક જૂઠી વાતો કહીને મોત નજીક આવી રહ્યું છે એ જુનાવવા મહેનત કરે છે. પણ એમાં કોઈ કદી કાબા હોય એવું મેં જોયું નથી. તેઓ પોતે મોતના વિચારથી પૂરેપૂરું ગભરાયેલા હોય છે, અને તેમનું બોલવું, ચાલવું, તેમની આખ, તેમનો ચહેરો, તેમનું દરેકે દરેક દવનચલન તેમનો ગભરાટ ઉઘાડો પાડી દે છે. દરદી સમજી ગયા વિના કદી રહેતો

નથી. બિલ્લો તે તો સાચી હોય તેના કરતાં પણ વધારે બર્થફર સ્થિતિ કહી લે છે, અને ભૂતવાને બદલે બિલ્લો વધારે જ નિરાશ થઈ જાય છે.

આપણે સેવકો એવી નીતિમાં માનતા નથી. જૂઠ્ઠાણની જાળ બીજી કરવાથી તે ઠાઈને લાભ કરી શકે એમ આપણે માનતા નથી. એ રીતે ઠાઈને લાંબો વખત અંધારામાં ગંભીર શસ્ત્ર એમ આપણે માનતા નથી. આપણે તેમાં હડાપણ નહીં પણ તેથી બચવું જ જોઈએ છીએ.

પોતાની માંદગીનું સાચું સ્વરૂપ જાણવાથી દરની દિશ્વત દારી ખેસે છે એમ નથી બનતું. જો તેની આસપાસ પ્રેમ અને મેવાનું સ્ફૂર્તિમય વાતાવરણ રાખીએ તો સાચી સ્થિતિ સમજવાથી તો દગ્દી બિલ્લો આપણી સારવારમાં મનપૂર્વક સહકાર આપે છે, અને જો રોગ અસાધ્ય હોય તો તે ધીમે ધીમે પોતાના મનને આખરની વિદાય માટે તૈયાર કરે છે અને અણસમજ સગાંઓ ગભરાટ કે રોકકળ કરે છે તો સામો તેમને સાંત્વન આપે છે.

આમ મનથી તૈયાર થયેલા હોવાને લીધે જ્યારે અન્તકાળ આવે છે ત્યારે તેઓ જાણે ઠાઈ ગામતરે જતા હોય તેટલા શાંતિપૂર્વક પ્રયાણ કરી શકે છે, અને છેલ્લા દિવસોમાં મુંદર ચાકરી અને પ્રેમ મળવાને લીધે તેમનું મન આખરની ઘડી સુધી પ્રસન્ન રહે છે. તેઓ પોતાને પરમ બાળ્યશાળી માને છે. આ દુનિયાનાં દુઃખ, દર્દો અને કલેશ-કષ્ટો જુવી તેનાં મોઢાં સંબારણાં લઈને વિદાય થાય છે, અને પોતાનું જીવન તેમ જ મૃત્યુ બંને સુધર્મા તે માટે સગાંનેલીઓનો ઉપદાર માનતા તેમ જ પરમાત્માના યશ ગાતા ગાતા આ લોક છોડી જાય છે.

માંદગી સબધમાં આપણે સેવકોનો ધર્મ વિચારતાં એવી રાગોનો પણ વિચાર કરી લેવાની જરૂર છે. મકતપિત્ત જેવો બર્થફર રોગ ઠાઈ દુર્ભાગી માણસને લાગુ પડે છે ત્યારે તેનાં નજીકમાં નજીકનાં માણસો પણ ત્રાપીને તેનો લાગ કરતાં જીવામાં આવે છે. એક તરફથી તેનાં ચાંદાં એટલાં દુર્ગંધ મારનાં હોય છે કે તેની નજીક રહી સારવાર કરવી એ બારે કસોટીનું કામ છે. બીજી તરફથી પોતાને રોગનો ચેપ લાગુ પડી જવાનો ભય પણ કામ કરી રહેલો હોય છે.

ગામઠાંના લોકો કરતાં પણ બહેલાગણેલા લોકો ચેપ ચોંટવાના વિચારથી વધારે બચબીન હોય છે. ત્યેકે આ ચેપની વાત ખોટી નથી, અને તેનાથી મુક્ત રહેવા સમજપૂર્વક પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, પરંતુ તેનાથી કરી દગ્દીથી દૂર બાગવું એ તો આપણી માણસાઈને એજીવ જ છે. તેનો રોગ એવો ત્રામજનક અને બર્થફર છે તેથી તો તે આપણી સેવાનો વધારે પાત્ર છે. આપણે સગા તરીકે પ્રેમ બતાવેલો, મિત્ર તરીકે જે લાગણી



ખતાવેલી, સેવક તરીકે જે ભાવ ખતાવેલો એ તેના ખરા સંકટ સમયે ટકાવી ન શકીએ તો આપણે ખોટા જ નીવડ્યા ગણાઈએ ને ? જે માણસ એવું લાગવાથી આટલો બધો ડર છે, પોતાનો જીવ એટલો બધો વહાલો કરે છે તે સાચો મિત્ર કે સાચો સેવક કદી બની શકે નથી.

દેવલીક વાર ગામમાં ટોપેરા, પ્લેગ જેવા એવી રોગો ફાટી નીચે છે, ઘેર ઘેર ખાટલા પડે છે અને ઘણી જગ્યાએ તો બધા સામટા પડે છે, અને ડોઈ ડોઈને પાણી પાતારું પણ રહેતું નથી, લોગ વિચાર કરી શકે અને આવી પડેલી આદતને સમજી શકે તે પહેલાં તો ટપોટપ માંદાઓ મરવા માટે છે અને મરનારાંઓની આડરી ડગ્ગાની વાત તો બાળુએ રડી, પણ મુઠ્ઠાં ઉપાડી જનાર પણ ડોઈ રહેતું નથી. યમગજ જેણે પોતાના તમામ લાવજસર સાથે ગામ ઉપર આક્રમણ કર્યું હોય એવો દેખાવ થઈ ગય છે.

તેવે વખતે ભક્તભક્ષા લોગમાં ગભરાટ ફેલાય છે. મોતના માગમાંથી બચવા જેને જેમ સૂઝે તેમ નાસવા લાગે છે. સાધન હોય તે ગામ છોડી નાસે છે, સગવડ હોય તે ઇસ્પતાનમાં આશરો લે છે. સર્ગા સર્ગાની વાટ બેવા રહેતાં નથી, મિત્રો મિત્રોને સલામતવા થોભતા નથી. અને જાહેર સેવકો ? તેઓ પણ ઘણી વાર ખોટા નીવડે છે, અને સેવકધર્મને તિલાંજલિ આપી જીવ બચાવવા નાસી છૂટે છે.

પરંતુ મોતનો ભય માથા ઉપર ઝઝૂમે છે ત્યારે જેમ લોકોમાં આવો ગભરાટ ફેલાય છે, તેમ ડોઈ ડોઈ મજલિયાઓની છાતીમાં તેવે વખતે શીર્ષ પણ ગુરુડી આવે છે. એવી વ્યક્તિઓ નીકળી આવે છે કે જે પોતાના કે પોતાના કુટુંબકીયાના જીવનની પરવા ઇશ્વરને સોંપી તે વખતે માંદાઓની પાસે ગેડે છે, તેમની ચાકરી કરે છે, મુઠ્ઠાં ઉપાડે છે.

આવા ભયંકર રોગચાળાઓ વખતે આપણા જેવા સેવકોની ઉપર ખાંસ ફગ્ગ આવી પડે છે. જેમ રોગનો હુમલો સામુદાયિક રૂપમાં આવ્યો હોય છે તેમ તેનો સામનો પણ સામુદાયિક રૂપે સંગઠિત કરવો જરૂરી છે. આખું ગામ ગભરાટમાં હોય અને પોતપોતાની જાત પૂરતો વિચાર કરવા ઉપરાંત ડોઈને કશું સૂઝતું ન હોય તે વખતે જો આપણે સેવકો પોતાનું મગજ કાબૂમાં રાખીએ, હિંમત અને વીરતા ધારણ કરીએ, ગામના સંકટ-સમયે તેનો ત્યાગ ન કરવાનો સંકલ્પ જાહેર કરીએ તો આપણે ગામનું આખું વાતાવરણ બદલી શકીએ. તો ગભરાટને બદલે લોકોમાં હિંમત રહે, નાસભાગને બદલે સ્વયંસેવકોનાં દળ બંધાય, માંદાઓની સારી રીતે સારવાર થાય, તે માટે કામચલાઉ ઇસ્પતાલો જેવી કંઈ પણ વ્યવસ્થા ળી

થાય, વૈદ-દાકનરોની મદદ પણ આવી મળે. આમ ખરે વખતે જો ખરે સેવક મળી જાય તો જાય, નાસબાગ અને સ્વાર્થવૃત્તિને બંદને ગામમાં હિંમત, સેવા અને સંગઠન પેદા થઈ જાય. રોગ પોતાના ભોગ લીધા વિના તો નહીં જાય; પરંતુ જો ગામ યોગ્ય માણસો જોગે, છતાં આખરે તે હિંમત અને મેવાના પદાર્થપાક લઈને અને વધારે ટકાર થઈને ઊંચું થશે.

એમ કરવા જતાં સેવક લંબેશાં સહીસવામત રહેશે અને તેને દર્શુ જોખમ થવાનું નથી એમ કોણ કહી શકે ? જો જોખમ ન હોય તો પછી તેના કામની કિંમત જ શી હતી ?

જોખમ ખેડના જતાં તે પોતે એવા રોગનો ભોગ થઈ પડે તો શું થાય ? કોઈ સેવક વીમ કે પચ્ચીસ વર્ષથી મેવાનો અનુભવ લેતો આવે પરિપક્વ થયો છે અને હૃદયનો લોહિતો પ્રેરણા આપી શકે તેવો છે. શું તેણે પોતાનું પરિપક્વ જીવન આવા જોખમી કામમાં હોડમાં મૂકવું ? કોઈ ખાતરી-કામનો નિષ્ણાત થયેલો છે, કોઈ રાષ્ટ્રીય શિક્ષણનો નિષ્ણાત થયો છે, કોઈની પાસે ઇતિહાસનું કે સાહિત્યનું કે વિજ્ઞાનનું જ્ઞાન આખા જીવનના પરિશ્રમના ફળરૂપે એકઠું થયેલું છે. તે એક બપોરે મદામારીને ભોગ ધરાવી દેવું એ શું નયું ? ગાંડપણ નથી ? તે વખતે સહીસવામત જગ્યાએ ખસી જવું અને જીવતા રહી પોતાની આવડતના ક્ષેત્રમાં લાંબો વખત સુધી સેવા આપતા રહેવું, એમાં જ શું સરવાળે વધારે સાચી સેવા નથી ?

વળી રોગ સામે જૂઠવું એ ક્યાં ગેવકનું મુખ્ય કામ છે ? માણસ પોતાનું મુખ્ય કામ છોડે તો જ તે દોષી હરે, રસ્તે ચાલતાં જો આવી પડે તે કામને હાથમાં લેતો ચાલે તો તે કદી મુકામે પહોંચે જ નહીં અને વચ્ચે ને વચ્ચે લટકી જાય—આવી આવી સલાહો આપનારા તેવા દટોડીના વખતે બહુ મળવાના. સેવકના પોતાના મનમાંથી પણ તેવો અવાજ ઊઠવાનો. એ ગમે તેવો મોટુક હોય તો પણ આપણને આપણા સાચામાં સાચા ધર્મથી બદલ કળારો છે, જોખમમાંથી નાસવાની ઇચ્છામાંથી, મરણના બચમાંથી જ પેદા થયેલો છે. ખરે વખતે મળણું જોખમ હસતે મુખે ઊઠાવવા તૈયાર ન થઈ શકીએ, ગણતરીએ કરવા બેસીએ અને તેનાથી બાગીએ તો આપણું જીવન નિષ્ફળ જ સમજવું જોઈએ. આપણું બધું જ્ઞાન, આપણી બધી આવડત અને અનુભવ આપણને કરા અર્થમાં ન આવ્યાં એમ જ સમજવું જોઈએ.

માંદગી વખતે તેમ જ મરણ વખતે આપણે સાચી રીતે વર્તીશું તો મૃત્યુ પછીના રહારોળના રિવાજ આપણે માટે પોતાની મેળે જ અસ્વાભાવિક

યર્ષ પડશે. મરનાર માટે આપણે યથાશક્તિ ક્યું છે એનો આપણને સંતોષ હશે. મરનારે પોતે પણ મુખ અને સંતોષમાં અને આપણે સૌનો ઉપકાર માનતાં વિદાય લીધી હશે. કાયમી વિદાય એ કુટુંબમાં કે સરસ્થામાં એક ગંભીર બનાવ તો હશે જ. પરંતુ માંદગીમાં સાચી રીતે વર્ત્યા હોઈશું તો આપણને ડાઈને શોકના દેખાવો કરવાનું નહીં ગમે. તે વખતે તો આપણે ગંભીર બાવે અંતમાં બંડા બિતરીશું, પરમેશ્વરનો મહિમા વધારે સારી રીતે સમજીશું અને સેવાધર્મના પાલનમાં વધારે મહત્ત્વ યર્ષશું.

સમાજમાં મળણ પછી રડવા દૂટવાના દેખાવો કરવાના રિવાજો ચાલે છે. આશ્રમ જેની જગ્યાઓમાં પણ તેની છાયા પ્રસંગોપાત્ત દેખાઈ જાય છે. સેવકોએ પોતે આ બધા વિચારો હજી ઝીટ્યા નથી હોતા અથવા પોતાનાં સર્વ સ્વજનોનાં જીવન ઉપર તેઓ હજી આ વિચારોની છાપ પાડી શક્યા નથી હોતા. તેવે વખતે માત્ર ઠપકો દેવાથી કે બાપણ સંભળાવવાથી કે હાંસી કરવાથી એ રિવાજો નાશ પામવાના નથી. પરંતુ માંદગી વખતે આ પ્રકારનું પ્રેમ અને સેવાનું વાતાવરણ જોણે નગરે જોયું હશે, જોણે મરનારને સંતોષ અને આનંદ સાથે વિદાય લેતાં જોયો હશે, તે પોતાની મેજે જ સમજી જશે કે મરણ પછીના દેખાવો કરવા એ તેના પ્રસંગની ગભીરતાને ન શોભે તેવું છે. તેઓ પોતાની મેજે જોશે કે માંદાના ખાટલા પાસે નિર્ગર્હનાં ધમાત અને ગભગટ બતાવવાં એ જોટલું ખોટું છે તેટલું જ મરણ પછી શોકના દેખાવો કરવા એ પણ ખોટું જ છે.

આટલા વિચારો ક્યાં પછી હવે આપણું પોતાનું મૃત્યુ આવી ચડે ત્યારે કેમ વર્તવું, તેનું કેવું સ્વાગત કરવું એ વિશે જુદા વિચાર કરવાનો રહે છે ખરો? તે મુખનું આવશે કે દુખનું, ધારેલું આવશે કે અણધારેલું, અદાજો આવશે કે પૂરો કાળ ભગાયે, એની પણ ચિંતા કરવાનું રહે છે ખરું? આપણને તો ખાતરી છે કે જે જીવન ઉત્તમ રીતે જીવતાં આવડશે તો મરણ પણ ઉત્તમ રીતે મરતાં આવડવાનું જ છે. જે જીવન સંયમનું હશે તો મરણ યાતનાનું નહીં પણ આનંદનું જ હોવાનું છે. જે જીવન સેવકનું ગાળ્યું હશે તો મરણ સેવકને શોભે એવું — એટલે કે માંદગીના ખાટલાનું નહીં પણ સ્વાર્પણ અને યજ્ઞતાનનું જ થવાનું છે. આપણે સાચા સેવક તરીકે, સત્યના આગ્રહી તરીકે જીવીએ તો મૃત્યુ એ આપણે માટે એક અજાણ્યા ચોર રાત્રી જેવું નહીં લાગે. તે છેવટનું આવે તે પહેલાં તો આપણે કેટલીયે વાર તેના હાથમાં તાલી મારી આગ્યા હોઈશું, અને તેની સાથે બહુ જ નિકટનો પ્રેમસબંધ બાંધી લીધો હશે. તેના વિશે આપણા હૃદયમાં ડાઈ પ્રકારની ગભરાટની લાગણી રહી નહીં હોય.

સાચું જીવન જ ત્યારે ગણાય, જ્યારે મરણનો ભય કે ચિંતા ઉડાડી મૂકીએ. ‘જીવવું છે તો સિદ્ધાન્તોને સાચવીને જ જીવવું છે; તે ખાતર કોઈ પણ દાણે મોતને ભેટવાને તૈયાર રહેવું છે,’ આવી પ્રતિજ્ઞા સાથે જીવવું એ જ જીવન. માત્ર ધમણની જેમ શ્વાસ લેવો અને ભડીની જેમ ભક્ષણ કરવું એ કંઈ જીવન નથી. સાચું જીવન તો મરણ ઉપર ડગલાં ભરતાં ભરતાં જ જીવવાનું હોય. આખરનું મરણ ક્યારે ને હેવું આવશે એની ચિંતા પરમાત્માને સોંપી આપણે તો નિર્ભયપણે સેવાજીવન ગુજાર્યો કરીએ, અને તેવું જીવન ગુજારતાં મૃત્યુને આપણા પ્રિય સાથી તરીકે સદા સાથે ને સાથે જ રાખીએ.

પ્રવચન ૫૩ મું

## ઘડપણનાં નિશાન

આપણે માંદગી અને મૃત્યુનો વિચાર કરી ગયા છીએ. આજે ‘જરા’નો વિચાર કરીએ. ઘડપણ વિશે હું વાત કરવાનો છું એટલે ઘરડા યર્ધએ ત્યારે શું ખાવું અથવા ઘડપણ વહેવું ન આવે તે માટે કેવી દવાઓ લેવી એવી વાતો કરીશ, એવું તો કોઈ નથી માનતા ને ? હું તો તમને ચેતવવા માગું છું કે ઘડપણની ખીક મોતની ખીક કરતાં પણ ભૂંડી છે અને તમે ઘણાખરા તરુણો છો, છતાં તેનાથી ગાફેલ રહેવા જેવું નથી. તમારામાંના ઘણા તાજ તાજ તરુણો છો. તમારા મગજમાં દેહસેવા કરવાની નવી નવી ભૂમિઓ ઊછળી રહી છે, ઉત્સાહથી તમે નાચી રહ્યા છો. સેવા માટે ગામડાંમાં વસશે ત્યાં કેવી કેવી મુશ્કેલીઓ પડશે એની વાતો કોઈ અનુભવી તમને કહે છે તો તમારા ઉત્સાહમાં તમે તેને દસી દાદો છો. “આ નવા જીવનમાં સત્યાગ્રહો આવશે, જ્વલવાસો આવશે” એમ કોઈ પાઠ આપે છે, તે સાંભળીને તો તમારું લોહી ઊલટું વધારે ગરમ થઈને દોડે છે. એ અનુભવો તો તમારે વહેલામાં વહેલી તકે જોઈએ છે.

કોઈ વાર તમારે ઘેર તમારાં સમોવદાત્તાઓની વચ્ચે તમે જાઓ છો. ત્યાં વળી તેઓ તમને ગમગાવે છે — “આજે તો તું ઊગતો જીવાન છે, તને સાહસનો શોખ છે, આજે તને બલિષ્ઠનો વિચાર નહીં સૂઝે. પણ હમેશાં તું આવો તાજો ને તરવરતો રહેવાનો નથી. ક્યારેક સાળેમાંદો થશે. આજે તું ગમે તેને એટલે પડ્યો ખડી શકે છે અને ગમે તેવું ખાઈ થકે છે; એ શક્તિ હમેશાં રહેવાની નથી. વળી આજે તો તું એકલો છે તેથી

રોટલો મળ્યો એટલે નચિત થઈને તું રાત્રના જેવો મરતાનું થઈને  
ફરે છે, પણ આગળ જતાં તું બચરાળ થશે અને તારા ઉપર જવામ-  
દારીઓનો બોલો વધશે.”

વળી સગાંવદાનાંઓ એમ પણ કહેશે. “આજે તો અમારા હાથપગ  
ચાલે છે, અમે ધધોરો-જગર કરી ઘર ચલાવી શકીએ છીએ, અને પ્રસંગ  
પડે તો તારો પણ બાર ખમી લઈએ છીએ. પણ હવે અમારી શક્તિ  
ક્યાં સુધી રહેશે? અમે હવે ધરડાં ચર્ચીશું. જો તું આ જ રીતે જીવન ગુજારશે  
અને કમાશે નહીં તો તે વખતે અમને તું કેવી રીતે આધાર આપી શકશે?  
પણ અમારી વાત જવા દે. તારો પોતાનો જ વિચાર કરને. તુ પોતે પણ  
કોઈક દિવસ ધરડો નથી થવાનો શું? આજે કમાઈને ઘડપણ માટે બચાવશે  
નહીં તો તે વખતે તારો કાણ બેસી?”

આ બધી-સવાડો અને એનવણીઓ તમે સાંભળો છો અને તેની  
ઉપર ખડખડાટ હળી દો છો. બધા જ સેવક સેવાના ક્ષેત્રમાં નવા નવા  
બુકાવે છે ત્યારે તો તમારા જેવા જ ઉત્સાહમાં હોય છે. અમે સૌએ પણ  
ઉત્સાહથી બુકાવ્યું હતું. પણ આજે તે ઉત્સાહનો પારો ક્યાં છે? તમે સૌના  
પરિચયમાં વધારે ને વધારે આવતા જરો તેમ માલૂમ પડશે કે અમારો  
સૌનો પારો સરખો ટક્યો નથી કોઈનો ઓઠો તો કોઈનો વધારે ઊતરી  
ગયો છે.

જો આપણે આપણા તરુણ ઉત્સાહને હાથમ ટકાવવો હોય અને  
દિન પ્રતિદિન વધારવો હોય તો આપણા જીવનની મર્યાદાઓ સમજીને તેને  
મક્કમપણે વળગી રહેવું જોઈશે. જે સેવકો તેમ કરી શક્યા નથી તેઓના  
ઉત્સાહને તાણ પહોંચ્યું છે અને છેવટે તેઓ તૂટી ગયા છે.

પોતાના શુદ્ધજીવનમાં વિવેક ન સાચવતાં સમાજના સામાન્ય અવિચારી  
માણસોની જેમ જેઓ પોતાનો સૌતાનવિસ્તાર વધાર્યો જાય છે, તેઓ હાંમે  
વખત ઉત્સાહ ટકાવી શકતા નથી. પોતાના નિર્વાહની વ્યવસ્થા તેઓ પોતાના  
કાર્યક્ષેત્રમાંથી કરી લેતા હશે તો તેઓ થોડાં જ વર્ષોમાં જશે કે તેમના  
વધેલા ખર્ચનો બોલો એ દરિદ્ર ગામડાનું ક્ષેત્ર ઉપાડી શકે તેમ નથી. પોતાની  
જરૂરિયાતનો આંકડો સેવકને પોતાને જ એવડો મોટો લાગશે કે તે ગ્રામવાસીઓ  
પાસે તે રજૂ કરતાં પોતે જ શરમાશે, અને વહેના મોડા બગવામાં ગિરનરો  
મારીને ત્યાંથી ચાલ્યો જશે.

નિર્વાહની વ્યવસ્થા જો કોઈ સંસ્થા તરફથી થતી હશે, અને તે સંસ્થા  
પણ જો તેના જેવી જ હશે અને તેનો વધતો જતો ભાર કઈ પણ કલ્પા વગર  
ઉપાડ્યા કરતી રહેશે, તો સરકારની સ્થિતિ માથાભારે થશે, તેના મહત્ત્વના

કાર્યકર્તાઓને સેવાનું મૂળ કામ મૂકી ગહેરામાં શ્રીમંતોના ઉંચરા ધસવાનો ધધો સ્તીનારવો પડશે, અથવા તો સરથાનું કામ સંઘાડી લેવું પડશે. સંસ્થા પોતાની મર્યાદા સમજનારી હશે તો તેવા સેવકોને જણાવી દેશે કે, ‘આજ સુધી તમે સેવા કરી તે માટે તમારો આભાર, પણ હવે તમારો ભાર વધી ગયો છે તે સંસ્થા ઉપાડી શકે તેમ નથી અને લાચારીથી તમને છૂટા કરે છે.’

છોકરાંવાળા સેવકો છોકરાંના શિક્ષણનો પ્રથમ આવતાં જો તેને પોતાની મર્યાદામાં ગ્રહીને ઉદ્વેગતા નથી, પરંતુ સામાન્ય લોકોની ઢબે શાળાઓએ અને બોર્ડિંગનાં ખર્ચ વહેરી લે છે, તો પણ તે પોતા માટે આવી જ કટોકટીની પરિસ્થિતિ લાબા કરી લે છે.

તેમ જ માંદગીના પ્રસંગોમાં જે સેવકો પોતાની મર્યાદામાં રહેતા નથી અને સામાન્ય લોકોની જેમ વેદ દાકનરો અને દવાવાળાઓનાં ખિયો ભરવા તૈયાર થાય છે, તેમને પણ વહેતા મોડા ગ્રામસેવાના કાર્યમાંથી બિખડવાનો પ્રસંગ આવ્યા વિના રહેતો નથી.

જેઓ પોતાના આકાંગવિકારમાં — રોજના જીવનમાં છૂટા હાથ રાખવાની ટેવ પાડે છે, મહેમાન પરાણાઓ આવે તે વખતે ખવડાવવા પિવડાવવા વગેરેમાં, સસાગમાં સંસાગનો કોઈ પણ કમાઉ સદૃશ્યકર્ય વર્તે તે રીતે વર્તે છે તેઓ પણ સેવાના ક્ષેત્રમાં થોડા દિવસના જ મહેમાન સમજવા.

જે સેવક સર્ગાવડાનાઓની અદર બીજાં સર્ગાઓના સરખો ચર્ધને વર્તવા જાય છે, ઘેર જાય ત્યારે ઉદાર હાથે નાના મોટાને ભેટો આપે છે, બહેનભાણેજને કપડા ધરેણા આદિ આપીને રાત્રી બેઠા છૂટે છે, રોડુંબિક ખર્ચમાં પોતાનો ભાગ આપવો જોઈ એ એમ માને છે, કુટુંબીઓને આગ્રહ કરીને પોતાની પાસે બેઠાની લાવે છે અને તેમનું ખર્ચ માગવામાં શરમ રાખે છે — આ બધું દુનિયાના વ્યવહારમાં સારું ગણાતું હશે, પણ સેવાજીવન કોઈક દિવસ છોડવાના જ એ ચાળા છે. એમ કંવા જતા કેટલાયે સેવકો વર્ષોના સેવાજીવન પછી હારીને ખાનગી ધધા કરવા ગયા છે. એક સેવકના જીવનનો એ કેવો કડુણ અંત !

આમ સેવાજીવન છોડી છેવટના ખસી જઈએ તે પહેલાં આપણા વિચારોમાં જ આપણે ધીરે ધીરે સત્તા જઈએ છીએ. ઉપર કહી તેવી ખર્ચાળ ટેવો પાડી બેસનાર સેવકોના મનમાં કેવા કેવા વિચાર આવવા માંડે છે તે હવે જુઓ.

પહેલો વિચાર આ આવશે. “મારું કામ ચિથર પાયા ઉપર મારે મૂકવું જોઈએ. વર્ષોવર્ષ લોકોની પાસે બિશ્વા માગવી, કોઈ કંઈ બોલે ને કોઈ

કંઈ બોલે તે સાંભળી રહેવું, તે કરતાં મુગઈ, મદ્રાસ, કલકત્તા આંટો મારી આવીશ અને એક મોટું કંડ બનાવી સંસ્થાને સદ્ગુણ બનાવી દર્શિ, અને પછી બ્યાજમાંથી વગગચિન્તાએ કામ ચલાવીશ.”

હવે આમ કંડ થવાં બહુ સહેલાં છે એમ તો નથી જ, અને શહેરોમાં જઈએ ત્યાંએ દાતાઓનાં વાગ્યાણે સડન કરવાં નહીં પડે એમ પણ નથી. તો પછી નજીબના દાતાઓનાં જ કેમ સડન ન કરવાં? તેઓ આપણુ કામ પ્રત્યક્ષ જોતા હોવાથી સંભવ છે કે એમની કડવી ટીકામા આપણા કંઈક સાચા દોષો વીટાશેના હોય.

ખીજું, આવાં કંડો જ્યાં સુધી સંસ્થાઓ દેશમાં થોડી છે ત્યાં સુધી કદાચ મળી રહે, પણ આમએવકો તો દેશનાં સાતે લાખ ગામડાંઓમા બેસે એમ આપણે ધમ્મીએ છીએ. સાત લાખને દેકાણે સાત હજાર ગામડાંમાં તેઓ બેઠા હોય અને તે સર્વ ઝોળી લઈને શહેરોમા નીકળી પડે તોયે શી સ્થિતિ થાય, એનો વિચાર કરવા જેવો છે.

વળી કંડ મેળવવાં સહેલાં છે એમ માની લઈએ, તો પણ આપણી સ્થિતિ એવી સદગ અને સનામન કરી લેવી, જનતાની આપણને કશી ગજ ન રહે એવી ગિથિતિ કરી લેવી, એ આપણા આમએવાના કાર્ય માટે તો ઘાતક જ છે. તેથી, પ્રથમ તો, આપણે આમનાસીઓથી અતડા પડી જઈશું, કદાચ તેમની આપણને ગરજ નથી એમ માની તેમની સાથે અંતીગઈ અને ઉદ્ધતાઈનું વર્તન પણ થયા વિના નહીં ગડે. તેઓને પણ આપણા કામ વિશે મમતા કે માન નહીં ગડે. આમ થાય એ તો પોતાની બેસવાની ડાળી ઉપર જ કુહાડો માર્યો ન ગણાય શું?

સવામત થવા જતાં ખીજા પણ દોષો આપણા સ્વભાવમાં અને કાર્ય-પદ્ધતિમાં આવ્યા વિના રહેતા નથી પૈસાનું જોર વધ્યું હશે તો આપણને ખૂંપડીમાંથી પાઠાં મડાનો બાધી સુખસગવડો વધાવવાનું મન થશે, એક માણસથી કામ નભતું હશે ત્યાં ત્રણ ગખવાનું મન થશે, આપણાં ગાડીભાડાં અને પગચૂરણ ખર્ચમાં હાથ છૂટો કરી નાખીશું. વધાગમાં, આપણને કાષ્ઠનિઃ યોજનાઓ રચીને કામ વિસ્તારવાનો મોહ થશે.

આમ કંડ કરીને સવામતી લાવવા જતા આપણાં આગમ અને વિસ્તાર વધશે, સાચી આમસેવા ઝાખી પડશે અને પાસા વિનાના બગનાની જેમ એક દિવસ અડરમાત આપણુ એ કૃત્રિમ રીતે વિસ્તારેલું કામ પડી બાંધે તો નવાઈ નહીં.

ખર્યાળ દેવો પાડી બેસનાર સેરોને ખીન્ને વિચાર કેવાં મુઝશે તે જોઈએ : “ મારે માગ કુટુંબીઓનો ભાર તો પૂરેપૂરો ઉપાડવો જ જોઈએ

અને સૌને સંતોષ આપવો જ જોઈએ. શું હું એવો નમાતો છું કે તેમને સંતોષ મળે એટલું કમાઈ ન શકું? અવગત, ગ્રામ્યેવાની સંસ્થામાંથી મારે વધારે વેતન માગવું ન જોઈએ. ત્યાંથી તો હું ત્યાંના નિયમ જોટલું જ લઈશ, અથવા બિનકુલ લઈશ નહીં. હું મારું એવાનું કામ સંભાળવા ઉપરાંત કંઈ ને કંઈ પેટા-ઉલોગ કરીશ. એવા અનેક ઉલોગો, ધારું તો, હું શોધી શકું છું, કે જેમાં મારે ખડું ઘોડો વખત આપવો પડે અને છતાં મારી વ્યાવહારિક જરૂરિયાત સારી રીતે નીકળી રહે. ઉત્તમ ધંધો ખેતીનો — તેથી હું તે જ કરીશ. કોઈ સારી જમીન શોધીને રાખી લઈશ એ તો હું કોઈ સારી રકમ આપે તેવો ગણાવિયો. શોધી તેને આપી દઉં, એટલે મારે ન કશી ચિન્તા કે નહીં જગવ વખતનો ભોગ આપવો પડે, અને ઘેર ખેડાં આવક મળ્યાં કરે. અથવા મજૂરિયાં રાખીને ખેતી પોતે કરાવું તો પણ મારે તેમાં એટલા બધા દિવસ ભાંગવા પડે એમ નથી. એ તો આવડતનો અને કુનેદનો જ સવાન છે.”

આમ પોતાની આવડત અને કુનેદના અભિમાનમાં મેવક બાન જૂલે છે. ‘ઉત્તમ ખેતી’ની કહેવત પછીને તે ભ્રમમાં પડે છે, પણ તે કહેવત કંઈ આવી ખેતી મારે હોઈ શકે? જે ખેતી વખત કે મહેનતનો ભોગ આપ્યા વગર ધોળો ખેડાં આવક આપે તે ખેતી મારે આ કહેવત કેમ હોઈ શકે? મેવકે તો વિચાર્યું જોઈએ કે શું આ રીતનો ખેતીનો ધંધો કરવો એમાં ગ્રામ્યેવન તરીકેનો તેનો એકે સિદ્ધાન્ત સચવાય છે? તે ખેતનમાં કયા પાકો ઉગાડશે? તેને ગામડાની રિયતિ સુધાગી છે તેનું એમાં ધ્યાન રાખી શકશે? તે મજૂરો જોડે કેવી રીતે વર્તશે? બીજા ખેતી-નોતાની જેમ તેમની મહેનતનો લાભ પોતે ખાઈ જશે કે તેમને મારે બેપાનમાંથી સિંહભાગ રહેવા દેવાની હિંમત કરશે? તેને તો અત્યારે કંઈક ખાનગી ધંધો કરવાની હોંશ થઈ હોય છે, એટલે આવા વિચારો તેને બાળે જ સૂઝશે. આમાંથી તો, પોતાના કેન્દ્રમાં ગ્રામ્યેવન અને ધંધાના રથાનમાં ધંધાદારી—એવું તેણે દિશુખી છવન જતી જશે.

કોઈ સેવકને સગાંઓ કે મિત્રોનું જળ હોય છે, તો તેમની મારફત તે કંઈક વેપાર જીભો કરે છે, અથવા તેમના ચાનતા વેપારમાં કંઈક ભાગ રખાવે છે. અને વેપાર તે વેપાર. તેમાં ગ્રામ્યેવાના સિદ્ધાન્તોને આડા આવવા દેવા એ વેદિયાપણુ ગણાય. વેપાર માડ્યો એટલે તો જેવો લાભ અને જેવા સંજોગ તેવો તેનો લાભ લેવો જ જોઈએ, જેમાંથી સહેનાઈથી કાપદો થતો હોય તે ધંધો કરવો જોઈએ. આ ધંધો કરવા જેવો અને આ નહીં કરવા જેવો, એવી બીજીવટમા બિતરવા બેસે તેનાથી કશું ન થઈ શકે.



દળવા ખાડવાની મિન કરવાની સગવડ જોશે તો એ તો તે ચાનુ કરશે; પગી પોતાના દેન્દ્રમા આવીને બેઠોને ધગીઓ ચનાવવાનો ઉપદેશ દેશે, અને બનો દશે તો પોને પણ દળના બેસરો' મિનના ટાપની કુખનમા કે રૂના વેપારમા લાગ દેખશે તો તેના લોગ ગખી આવશે, અને દેન્દ્રમા ખાદીનો પ્રતધારી થઈને ફરશે' પોતાની પાસે પૈસાનું જોગ દશે તો વળી સારુ વ્યાજ મળે એના શેરામા તે રોકશે, પગી એ પૈસામાથી બને મારિશબ્દને તુકસાન કારક અને ગામડાનો વિનાશક ધધો ચાનતો હોય

સેવકો લાચાર થઈને આવા વધાઓમા પડે છે ત્યારે તેમનું મન અદરથી ડખતું નહીં હોય એમ ન માનવો જરૂર ડખે છે પણ વ્યવહાર તો ચનાવવો જ જોઈએ, સદૃશ્યકથાનું જીવન તો ગાળતું જ જોઈએ, અને તે માટે કમાણી કર્યે જ છૂટકો — એની સમજ લેવાથી મન મારીને તેઓ આના ધધા કરે છે, અને દેટનીક વાર શમને લીધે પોતાના જીવનની એ બાબત એસાસેના સાથીઓથી ગુપ્ત ગખરાનો પ્રવર્તન કરે છે પણ તેમ કરતા તે દબના અપગધમા સરી પડે છે અને આખરે લોભમા માન પ્રતિષ્ઠા ગુમાવી સેવક તરીકની પોતાની લાયકાત પણ ગુમાવે છે

આના ધધાઓ કરવા એમા મૂડીની જરૂર સૌથી પહેલી પડનાની. સેવકને વખતનો ભોગ આપના વિના કમાવું રહ્યું, એટલે તેણે તો મૂડીના જોર ઉપર જ ફૂલું જોઈએ બધા સેવકો પાસે કઈ તે જોર હોતું નથી. તેથી તેઓ આશામા ને આશામા કગ્ગ ખાનાનો ગ્રેગય છે

વળી લાભવાળા વેપારધધા મળી જવા એ કઈ બધા માટે થોડું જ શક્ય છે? તે મળી શકે નહીં આે છતા વ્યવહારના ખર્ચો તો કરવાના જ હોય આના સેવકને પણ છેડે કગ્ગ કરવા સિવાય બીજું શું સૂઝે?

આમ કરજ ખકવાને રસ્તે સેવક એક વાગ વળી ગયો, તો તેમા લપટાઈને તો વહેના મોડા પોતાના સિદ્ધાન્તો અને સેરામા જીવન ગાળવાનો સકલ્પ ડોડવા જ પડવાના કગ્ગ કરવાની ટેવ એ એક વ્યસન જેવી છે પહેના પહેના તેમા પડતા મન ખચખચ છે પણ જો ચેતીએ નહીં તો ધીમે ધીમે વધારે ને વધારે કરજ કરવાની હિમત બધાતી જાય છે

આપણા ખેડૂતો એ ટેવમા ફસાવાથી મેટવા ખુબાર થયા છે એ આમ સેવકોથી અજાણ્યુ નથી તે ટેવમાથી એમને છોડાવવા, એ તો આપણા સેવાના કાયકમમા એક મહત્ત્વનું કામ છે સેવક પોતે જ જો કરજનો વ્યસની બની જાય તો તે આ કામ કેમ કરશે? અને મગજનો બોન્ને તેને નિરતિ ગામડામા કયા સુધી વસગ દશે? કગ્ગ કરવું એને માણસ નિર્દોષ વહેવાર સમજે છે 'આપણે કયા કોઈના પૈસા મરત લેવા છે કે ધાતવા

છે?' એવી દલીલમાં પોતાના મનને ભુલાવે છે. પરંતુ ખરેખર, કરજ કરવું સેવક માટે તો પોતાના ધર્મનો એક મોટો દ્રોહ જ છે.

પૈસા કમાવાની લાલસા યવાનાં કેટલાંક કારણે આપણે પહેલાં વિચારી ગયા છીએ, તેવું એક ખીન્નું કારણ છે ઘડપણનો અથ. જો સેવક નિત્ય નવો, નિત્ય તાજો, નિત્ય તરુણ ન રહે, ધરડમાં પડી જાય, તો તે પોતાના સિદ્ધાન્તોમાં મોજો પડવાનો જ. અને મોજો પડતાં તેને ઘડપણની ખીક લાગવા માંડે છે. તેને નજીબાઈની કાંઈમાં આવા વિચારો આવવા લાગે છે: "ગ્રામસેવામાં તો કદી પણ પાર્કિંગે વ્યવસ્થાની આશા જ ન મળે. પછી ઘડપણથી અથવા માંદગીથી કામ કરવાની શક્તિ ખોઈ બેસીશું ત્યારે અમારું શું થશે? આજે પૂરી શક્તિમાં છીએ ત્યારે પણ જોમ તેમ નિર્વાહ ચાલે છે, લોકો અરધા ખુશીથી અરધા નાખુશીથી અને ટીકાઓ કરતા કરતા આગે છે, પણ તે વખતે શું તેઓ અમને યાદ કરશે? જિંદગી આખી તેમની સેવામાં ઘણી નાખી તેની કદર શું તેઓ કરશે? આપણે એક માણસની નોકરી કરી હોય તો તેની તરફથી કદરની આશા રાખી શકીએ, પણ આ તો આખી પ્રજાની સેવા રહી. સૌનું કામ તે ટાળીનું કામ નહીં! અને તેમાં અમારા ઘણાં કાર્પક્રમો તો લોકો નાગજ થાય એવા પણ હોય. ખરેખર ઘડપણનો વિચાર કરવાનું સગાંઓ કહેતાં દતાં તે ફગી કાઢવા જેવું નહોતું. વળી અમારી જાતનો વિચાર કરીને બેસી રહેવું એ પણ અમારે માટે યોગ્ય નહીં થાય. અમને ઠંઠ થાય તો પાઉળ સ્ત્રીપુત્રોનું શું એનો પણ વિચાર ન કરીએ તો અમે અમારી મૃદરથ તરીકેની ફરજ ચૂક્યા જ ગણાઈએ "

આવા વિચારવમળમાં તમારું મગજ ચડ્યું એટલે તમે દુનિયામાં ચારે તરફ ચાલતા વ્યવહાર તરફ નજર નાખશો, અને બવિષયની સનાતની માટે ખીજ પધાનરી અને નોતરખાત વર્ગના લોકો જે સુકિતઓ આજકાલ કરે છે તે કરવાની તમારી પણ ઇચ્છા થશે. "મારી સરથા બેસે સેવા માટે નીજોથી સરથા હોય, પણ સેવકની આજની રોટી પૂરતુ જ તે આપે એ તો અન્યાય જ ગણાય તેણે અમાગ જેના સેવકની માદગી અને ઘડપણનો વિચાર કરી અમને આજની જરૂરિયાત કરતાં વધારે આપવું એ તેની રમજ છે. ખીજ ટોર્ન પણ ધધા કરતા અમારી સગાઓની આ ફગ વિશેષ રૂપે છે, કારણ કે અમારે ગામડાંમાં ઘણી અગરડો વેળીને રહેવાનું હોય છે, ત્યાંનાં હવા પાણીમાં માંદગીનો સબબ મોટા પ્રમાણમાં રહે છે, હંમેશાં તંગીમાં રહેવાનું તેમ જ કામમાં પણ ગત દિવસ જેવાનાં નહીં કે રમજ ભોગવવાની નહીં, અને ઘણી વાર અમારે બાગે લડતોમાં બિતરવાનું આવતાં

જેલવાસનાં કષ્ટો વેલવાનાં આવે—આમ દરેક રીતે શરીરનો ધસારો બીજા કાઈ પણ ધંધા કરતાં અમને વધારે પડેલો છે. સંસ્થા વેતનની રકમ દરાવવામાં આ સંજોગોનો ખ્યાલ કરે એવી માગણી કરવાનો અમારો હક છે. તેણે વેતનનું કમિક ધોરણ દરાવવું જોઈએ કે જેથી વખતોવખત ઉપરી સંચાલકોનાં મોં સામે અમારે તાજતા જવું ન પડે.”

આમાંથી જ આગળ ચાલતાં આવા વિચારની શાખા કુદરતી રીતે ફૂટશે : “મારે મારું કામ આખી જિંદગીભર કરવાનું હોય તો શા માટે મારી સંસ્થાએ પેન્શનની કંઈક યોજના કરવી ન જોઈએ ? તે વ્યવહારુ માલૂમ ન પડે તો તેણે બીજી કાઈ પણ ધંધાદારી સંસ્થાઓની જેમ પ્રોવિડન્ટ ફન્ડની યોજના ધડવી જોઈએ, જેથી હું પોતે માગ પગારમાંથી નિયમિત થોડું થોડું બચાવતો રહું અને તેમાં સરથા પણ પોતાનો યોગ્ય ફાળો ઉમેરે.”

આટલે સુધી જેના વિચારો બીજા તે પાછળનાંઓની સલામતી ખાતર વીમો ઉત્તગવવાનું ડઢાપણ ન બતાવે, એ તો બને જ કેમ ?

આ બધા સલામતીના વિચારો મજબૂતમાં મજબૂત મનોમુજવાળા સેવકોને પણ જિંદગીમાં પ્રસંગોપાત આવે જાય છે. ગ્રામમેલકોના જીવનમાં પણ તેવો પ્રસંગ આવ્યા વિના કેમ ગણે ? દલાય તેમના ધંધાની અસ્થિરતાને લીધે તેમને તે વધારે પ્રમાણમાં આવતા હશે. ગંબીર માંદગીઓ વખતે મન નજીક પડે ત્યારે સલામતીનો વિચાર સૂઝ્યા વિના ન રહે. કામમાં યશ ન મળે, વધે વધે ને પાછા પડવાનું થાય, તેવા પ્રસંગે પણ મગજ એ દિશામાં ચાલવા મહે. વખતોવખત આવતા જેલના પ્રસંગો વખતે આશ્રિનોની ચિન્તા બીજી થાય તેથી પણ આવા વિચારો મગજમાં હુમલો કરે.

વ્યવહારકુશળ માણસોને આવા વિચારો કાઢી કરે તો તેમાં કશું અજીવનું લાગશે નહીં, કાઢી ન કરે તો જ તેઓ તેને બોટ ગણશે.

પરંતુ તમે સંમત થશો કે જે આપણે સેવકો સલામતી શોધવા બેસીએ અને વ્યવહારગ્રાહી લોકોના વિચાર પ્રમાણે ચાલવા જઈએ, તો આપણે દેશની દક્ષી સેવા કરવાની આશા છોડી જ દેવી જોઈએ. આપણો આધાર પૈસાની મુડી ઉપર કે વ્યાજ ઉપર કે વીમા ઉપર નથી, પણ આપણી પોતાની જાડી શ્રદ્ધા ઉપર છે. જે ઉત્સાહથી આપણે આજે સેવાનું જીવન સ્વીકારવા આગળ આવ્યા છીએ તે જ ઉત્સાહ જિંદગીના અંત સુધી આપણે દર્શાવવાનો છે. તમે જેમ આ ઘડપણની સલામતીના અને વીમાના વિચારો સાંભળીને આજે તિરસ્કારથી તેની તગ્દ હસો છો, તેવો જ ભાવ આપણે ઠેઠ સુધી દર્શાવવો છે. આપણને આપણા મેવાના

કામમાં રસ છે, તે નિંદગી ખરચી નાખવા લાયક કામ છે એવી આપણી શ્રદ્ધા છે, આપણને આપણી જનતા ઉપર પ્રેમ છે, આપણને આપણા રાષ્ટ્ર ઉપર શ્રદ્ધા છે, આપણને પરમેશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા છે. આપણી આ શ્રદ્ધા, તે જ આપણને ગમે તેવી આકૃતિમાંથી તારશે. તે જ આપણી જયંત મૂઠી, તે જ આપણે વીગેા.

તમે હિત્સાહી નવયોદિયા જુવાનો છો, તેથી આ શ્રદ્ધાની વાત તમને સ્વાભાવિક લાગે છે. એમાં શંકા દેખા દેવા માટે, ભવિષ્યની સદ્વામતીના અને વીમાના વિચાર આવવા માટે ત્યારે જાણવું કે, હવે જુવાનીનાં પાણી વળતા માંડ્યાં અને ઘડપણ આપણામાં ધૂસરા માંડ્યું, પછી ભલે આપણી હિંમર પચીસ વર્ષની હોય અને આપણું શરીર લોકા જેવું મજબૂત હોય.

ઘડપણથી આ રીતે ખીંચું એ ડોઝ પછી જુવાનને લાંછન રૂપ છે. અને સેવકે તો યોને ગમે તેટલો ધરડો થાય છતાં યોતાનું મન સદા જુવાન ને જુવાન જ ગખવું પડશે આપણું કામ કદ્દનું છે, સાદસનું છે, સતત સાત્યાગ્રહનું છે. પછી તે સાથે તે એવું પણ છે કે તેમાં નિરંતર નવા નવા અનુભવો અને નવા નવા પ્રયોગો કરવાના હોવાથી તે આપણને નિત્ય નવા, નિત્ય તરુણ રાખી શકે છે. પરમાત્માને પ્રાર્થના કરીએ કે આપણે સદા તામ્ર તરુણ સેવકો જ રહીએ, ગર્ગરે ડાસા થઈએ ત્યારે પણ મનથી તેવા જ રહીએ, આપણે સદામની શોધના ડાસાઓ કદી ન થઈએ.

## ‘આપણું’ વહાણું ગામડું

આપણે ગામડાને આપણું સેવાનું ક્ષેત્ર બનાવવા ઇચ્છીએ છીએ. તે માટે આપણી બધી તૈયારી અને તાલીમ ચાલી રહી છે. તેથી આપણે ‘આપણું’ આશ્રમો ગામડાંઓમાં જ ઠાઠીએ છીએ અને ગ્રામવાસીઓની વચ્ચે જ આપણે આપણું આપણું આયુષ્ય વિતાવવાનું છે.

‘પરંતુ’ આપણા લોકો મુઝન, ઠગંચી અને કવકત્તે નોકરી ધંધા અર્થે જાય છે તે રીતે આપણે ગામડે ગઢેવા જતા નથી. તેઓ તો ધધાના ધામમાં ગમે તેટલાં વરસ રહે છતાં પોતાની નજર સદા જન્મભૂમિ તરફ જ રાખે છે. તેઓ ત્યાં પોતાને પરદેશી જ માને છે, અને ગમે તેટલો લાંબો વખત ગામડે તો પણ મુસાદરખાનામાં એક માત્ર ગાળવા મુકામ ક્યો હોય તેવી જ પોતાના મનની વૃત્તિ ગમે છે. ન છૂટકો હોય તેટલા જ રોજસંબંધ તેઓ ત્યાં બાંધે છે, ન છૂટકો હોય તેટલું જ પોતાની કમાણીમાંથી તેઓ ત્યાં ખર્ચે છે, અને ત્યાંના લોકોનાં સુખદુઃખ કે જાહેર જીવનથી અજાણે એ અજાણ રહે છે.

આમ કમાણી કરવાના હેતુથી ગયા હોય તો પણ, લોકો પોતાના ધંધાના ક્ષેત્રમાં આ રીતે વર્તે, તેમાંથી માત્ર લે પણ તેને પાછું કશું આપે નહીં, એ ખરું જોતાં અનીતિ છે, સમાજશત્રુ છે, એમ આપણે માનીએ છીએ. તો આપણા પસંદ કરેલા આશ્રમમાં તો આપણે તે રીતે કેમ જ વર્તીએ? આપણે તો ત્યાં કમાવા નહીં પણ સેવા કરવા જ જઈએ છીએ. આપણે ત્યાં જઈને અમુક કમાણી પૂરી થાય એટલે પાગ ઘેર જવાનાં સ્વપ્નાં સેવતા નથી. સેવામાં પણ, આપણે ધારેલી અમુક સેવા પૂરી થશે એટલે કૃતાર્થ થઈને નિર્ગતિ ઘેર જઈ આરામ ભોગવીશું એવી પણ આપણી કલ્પના હોઈ ન શકે.

ધારો કે પહેલાં આપણો એટલો જ ખ્યાલ હોય કે ગામમાં ઘેર ઘેર ફેરવવા ચાલુ કરી દેવા. આપણે નસીબદાર હોઈએ અને પાંચ પંદર વર્ષે કદાચ એટલું કરી શકીએ, તો શું આપણે ગામ છોડવાને છટા થઈ શકીશું? નહીં, જિવંતુ ત્યાંના લોકોએ આપણને સારો જવાબ આપે, તેથી તો આપણને આપણો મુકામ લંબાવવાનું અને સેવાનું કામ વિગતોવાનું મન થવું જોઈએ. હજુ અનેક ગ્રામહિંસાઓ ખીનવનાના બાકી છે, હજુ બેઠારીનો રોગ ગામમાંથી ગયો નથી, હજુ અસ્પૃશ્યોને લોકોએ પૂરેપૂરું અપનાવ્યા નથી, હજુ ગ્રામ-સ્વચ્છતાની સુદર વ્યવસ્થા કરવાની લોકોમાં આવડત આવી નથી — એમ

આપણને એક પછી એક કામો સૂઝતાં જશે, અને એકમાં સફળતા મળતી જશે તેમ ખીખાં નવાં કામો કાઢવાનો ઉમંગ વધતો જશે.

એમ કરતાં દેશમાં ધાર્યા પ્રમાણે રાજ્યપત્રો થાય, લોકોના પ્રતિનિધિઓ દેશનો રાજ્યકારભાર સંભાળતા થાય તો ? પછી તો આપણી નોકરી પૂરી થઈને ? પછી તો ઘેર જઈ પેન્શન ખાતાં આરામનું જીવન ગાળવાનો હક ખરો ને ?

ના. એ આશા પણ આપણે રાખવાની નથી. કારણ કે તેવો રાજ્યપત્રો થયો એટલે કંઈ ગાગોગામમાં — લોકોની રજેરગમાં તરત સ્વરાજ્ય વ્યાપી જશે એમ થોડું જ છે ? રાજ્યપત્રો એટલું જ કરશે કે આજ મુઠ્ઠી લોકોના વિકાસમાં ડગલેડગલે જે વિકાસ નડતાં હતાં તે હવે ઓછાં થશે. આપણા જેવાઓને કામ કરવામાં હવે વધારે સરળતા પડવાની. પણ વરસાદ પડ્યા પછી વરાપનો વખત આવે સારે શું ખેડૂત ખેતર છોડીને આરામ કરવા જઈ શકે ખરો ? તે તો તેને માટે ખરેખરું અને વધારેમાં વધારે કામ કરવાની તક છે.

આમ આપણું સેવાક્ષેત્ર જે ગામડું, તે આપણે માટે નિર્દેશીનો સોદો જ છે. જન્મનું ગામ એ ઈશ્વરે આપણને આપેલું ગામ હતું; આ નું ગામ આપણે આપણી પોતાની છત્રગામી, આપણી આવડત જોઈને, આપણા દેશની જરૂરિયાત જોઈને, આપણને પોતાને સેવા કરી છૂટવાની — આપણું સર્વસ્વ અર્પણ કરી છૂટવાની તમન્ના જન્મી છે તેથી, પસંદ કરેલું આપણું સેવાક્ષેત્ર છે.

તે કોઈ ભાગ્યશાળી વિસ્થાઓને માટે પોતાનું જન્મનું ગામ પણ હોઈ શકે. પણ એવો યોગ સૌને મળવો દુર્લભ છે. જન્મનું ગામ આપણે માટે બધે ન હોય, પણ આપણે તેને આપણા મરણનું ગામ તો બદલ કરી શકીએ. જે ગામ આપણું સેવાનું ક્ષેત્ર બન્યું તેની સેવા કરતાં કરતાં તેની ભૂમિમાં જ આપણા હાડકાં પાડીશું, તેને ખાતર ખૂંટતાં ખૂંટતાં આપણે પોતાની જાતનું બલિદાન દઈશું, એવો સંકલ્પ આપણે કરી શકીએ, અને કરવો જોઈએ.

આવો સંકલ્પ કરીને સેવાક્ષેત્રના ગામમાં પડીએ, ઘડપણમાં પાછા ઘેર જઈ પેન્શન ભોગવવાનો છેદ જ ઉઠાવી દઈએ, એટલે આપણું આપણું માનસ જ પક્ષપાત્ર જવાનું. પછી તો આપણું જીવન કેસરિયાં કરીને રજપૂતો રણમાં ઊપડતા તેના જેવું, અથવા નોકાસેના જેમ પોતાની સંકટ સમયની હોડીઓ સળગાવીને ચતુની નોકા ઉપર ઝુકાવતી તેના જેવું જ ચવાનું.

હવે તો ત્યાં જ આપણે આરામ, ત્યાં જ આપણે શોખ, ત્યાં જ આપણું સર્ગાવહાસાં, ત્યાં જ આપણું બધું.

એટલે શું? એનો અવળો અર્થ દરવો સહેલો છે. હવે આ ગામડામાં જ કામમનું રહેવાનું થયું: લાવો અહીં આપણાં સર્વ સર્ગાવહાસાંઓને. અહીં જ આપણે રહેવા માટે સર્વ સુખસગવડવાળું મકાન પણ બાંધો. આપણાં છોકરાંઓને અંગ્રેજી બજવાની મુરઠેલી પડે છે, માટે અહીં લાગવગ લગાડીને અંગ્રેજી નિશાળ પણ તાણી આણો. નાટક સિનેમા વિનાની જિંદગી એ તો આ જમાનામાં કંઈ માણસની જિંદગી છે? માટે તે પણ બને તો અહીં ખેંચી લાવો, અને તે શક્ય ન હોય તો છેવટે અહીં ગામને પાદરે રેલ્વેનું સ્ટેશન ખોલાય અથવા મોટર બસની સર્વિસ નીકળે એવી ખટપટ તો કરો!

આ વર્ણન બહુ અતિશયોક્તિનું ને હસવું આવે એવું લાગે છે. પરંતુ એમાં વત્તા પ્રમાણમાં શું આપણે આવું જ કંઈક વર્તતા નથી કે? મહિને પંદર દિવસે શહેરની લટાર મારીએ, સિનેમા વગેરે જોઈએ; બહેલાગણેલા લોહો વચ્ચે છાપો અને સાહિત્યની ચચાઓ કરી આવોએ, શહેરી ખાનપાન કરી આવીએ અને મોટરમાં ફરી આવીએ, ત્યારે જ છવને જંપ વળે, એ બધું મળ્યા વિના ચાર છ મહિના નીકળી જાય તો દેખાનામાં પુરાધા જેવું લાગે, એવો અનુભવ આપણામાંથી ઘણાને નથી થતો? છોકરાં માટે અંગ્રેજી નિશાળ તો બધાં તાણી લાવી શકતાં નથી, પણ આપણે ગામડાને વરવા છતાં પોતાનાં છોકરાંને અંગ્રેજી બજવા શહેરમાં મોકલીએ છીએ એ અને જ મળતું કંઈક ન ગણાય? સાંસારિક પ્રસંગો — છોકરાના લગ્ન જેવા — માટે શું હજી આપણે ઘણા પોતાનાં સર્ગાવહાસાંઓ વચ્ચે દોડી જતા નથી?

પણ પડેલાં મેં કહ્યું તેમ આપણે જો આપણા ક્ષેત્રને પોતાનું જિંદગીનું ધામ મનથી બનાવ્યું હોય તો એ ગામની દરેક વસ્તુ પ્રત્યે આપણે ઊંડો પ્રેમ અને આદર કેળવવો જોઈએ. ગામના લોહો અને ગામનું વાતાવરણ આપણે દરેક રીતે પ્રિય કરી લેવું જોઈએ, એટલું પ્રિય કે ચાકચાપાકચા આરામ માટે આપણું મન તેની તરફ જ વળે.

આપણું પોતાનું ઘર હમેશાં સુખસગવડથી ભરેલું હોય છે એમ થોડું જ હોય છે? તે દષ્ટિએ તો ઘણાનાં ઘર આપણા ઘર કરતાં ચડિયાતાં હોય છે. છતાં પોતાના ઘર વિષે આપણે કેવી ભાવના કરી લીધી છે? ફરી ફરીને ત્યાં આવીએ ત્યારે જ આપણા છવને સાતા વળે છે.

તે જ ભાવના આપણા ગામ વિષે આપણે કેળવવાની છે. ત્યાં બધાં સુખો અને સગવડો છે તેથી, કે ત્યાં સર્ગાવહાસાંઓ રહે છે તેથી, કે ત્યાં

સુંદર રાયરચીજાંવાળું ઘર છે તેથી તે આપણને વહાણું છે એમ નહીં. તે સર્વ પ્રકારની અગવડોનું સંમદરચાન હોય તો પણ, ત્યાં દરિદ્રતા અને દુઃખ હોય તો પણ આપણા જીવને ત્યાં જ આનંદ રહે છે, કારણ કે તે આપણું વહાણું ગામ છે. ત્યાંના રસ્તા ભણે ઉકરડા જેવા છે, ત્યાંનાં ઘરો ભણે ખડેર જેવાં છે, ત્યાંના લોકો ભણે ગરીબ અને અભણ છે, પણ આપણને તો ન્યારે એ ગામનાં જાડવાં નોંઈએ, ન્યારે ત્યાંનાં ઢોર નોંઈએ, ન્યારે ત્યાંનાં ઝોળખીતા માણસો નોંઈએ, ન્યારે તેમની વાણી આપણા દાનમાં પડે, ત્યારે જ જીવને હાથ ધાય છે, પરદેશમાંથી દેશમાં આઘ્યા એમ ધાય છે.

આવી ભાવના આપણા વરેલા ગામ વિશે આપણે કેળવવી નોંઈએ. તે કેળવવાની ચારી એ છે કે ત્યાંના લોકો ઉપર આપણા અંતરમાં અખૂટ પ્રેમનો ઝરો વહેવડાવવો. જ્યાં આપણા પ્રેમપાત્ર લોકો વસતા હોય તે ગામ અને તે ઘર આપણને એની ગેજે પ્રિય થઈ પડે છે. માણસને પોતાનું ઘર અને ગામ કેમ પ્રિય લાગે છે? તે રૂડાં રૂપાળાં છે તેથી? નહીં જ, પરંતુ ત્યાં પોતાનાં વહાણાં સ્વજનો વસે છે તેથી. ઘર અને ગામ એટલે માત્ર આશરો અથવા આશરાઓનો સમૂહ નહીં, પણ આપણાં સ્વજનો. તેઓની સાથે જ્યાં વસવાનું હોય તેને જ આપણે ઘર અને ગામ માનીએ છીએ. તેઓની સાથે વસવાનું મુખ ત્યાં છે તેથી જ તે આપણને બીજાં ઘરો અને ગામો કરતાં વહાણાં છે.

હવે સ્વજન એટલે સ્વજન. કેમ હોય તો જ સ્વજન કહીએ અને રૂપ ન હોય તો કાઢી મૂકીએ એમ ડોઢ કરતું નથી. ગુણની પણ શરત સ્વજન ઉપર મૂકી શકાતી નથી. ડોઢ બાળક ગુણ વિનાનું હોય તેથી મા શું તેને ફેંટી દે છે? બીજી દયાથી તેના ઉપર તે વધારે પ્રેમ અને સેવા વરસાવે છે. તેમ આપણે મનમાં ગાંઠ વાળી છે કે આમવાસીઓમાં ગુણો હોય તોયે તેમને સ્વજન કરી સેવવા છે અને ગુણ ન હોય તો વળી વધારે વહાણાં સ્વજનો કરી ઝોર અધિક પ્રેમથી સેવવા છે. આમવાસીઓને આપણાં વહાણાં સ્વજનો બનાવીશું એટલે આપણી આંખ જ બદલાઈ જશે. પછી આપણને ગામની દરેક વસ્તુ વહાણી થઈ પડશે, સુંદર લાગવા માંડશે, આપણા ચાક્યાપાક્યા મનને આનંદ આપનારી અને નિરાશામાં આશા રેડનારી લાગશે.



## આપણા ગ્રામગુરુઓ

આજની આપણી વાતચીતનો વિષય મને બહુ જ પ્રિય છે. તમને પણ એ પ્રિય લાગ્યા વિના નહીં રહે. આજે આપણે આપણા વડાના ગ્રામવાસીઓના ગુરોનું કીર્તન કરવાના છીએ.

સારે નેસાગે, આપણા દેશની ગ્રામજનતામાં પાર વિનાના એવા ગુરો છે કે જેને હીવે તેમના ઉપર આપણને આપોઆપ અતગમ્યા પ્રેમનો જીભરો આવે તેઓ દુષ્ટી, દગ્ગિ, કચગેનાં અને ગુવાગીમાં સપડાયેનાં છે અને તેથી તેમના ઘણા સ્વાભાવિક ગુરો આજે દમાર્ગ ગયા છે, એ વાત સાચી છે, છતાં ગુણગ્રાહી સેવકોની આખો તેમની અદ્વૃષ્ટ ગુરો જોઈ શકશે.

વળી આપણે સેડમ જેઠે એમ માનીએ છીએ કે આપણે ગામડાઓની સેવા કરવાને, તેમને સુધારવાને, તેમને શીખવવાને ત્યાં જઈએ છીએ— અને એ વાત ખોટી નથી; છતાં આપણામાં નમ્રતા અને મહાશક્તિ હશે તો તેમની પામેથી આપણને પોતાને જ પુષ્કળ શીખવાનું મળે તેમ છે. જેઠે ગામડાંઓમાં જડતા અને અશુદ્ધિ, કુસંપ અને સ્વાર્થવૃત્તિ અને પક્ષાપક્ષી એ બધું પાગ વિનાનું ફેંચાયું છે, છતાં તેમની પાસે જો આપણે પ્રેમ અને સદાનુભૂતિ સાથે જઈશું તો તેમની પાસેથી આપણને પુષ્કળ મળશે કે જે આપણને છીએ તેનાથી જોયે ચડાવશે, આપણી પોતાની અદરના બગાડાઓ સુધારશે, આપણને પોતાને આવડતુ નથી તેવું પુષ્કળ નવું જ્ઞાન આપણને શીખવશે.

આ સાબળી તમને નેવાઈ લાગે છે. તમે મનમા ધારો છો કે આજે ગામડાંના લોકોનું ગુણકીર્તન કરવાનો સકંપ જ કયો છે, એટલે અતિશયોક્તિની હદ રહેવાની નથી. તમને લાગે છે કે, “ગામડાંના લોકોમાં બીજા બહુ ગુરો. હશે તે કબૂત્ર કરીશું, પણ તેઓમાં જ્ઞાન છે એમ કહ્યું એ તો છેક જ વધારે પડતી વાત છે. હિન્દુસ્તાનની ગ્રામજનતાનું અજ્ઞાન, તેમની જડતા, એ તો જગજહેર વસ્તુ છે. ગુણકીર્તનને ખાતર પણ તેમને જ્ઞાની કહેવાની હદ સુધી પહોંચવું એ તો એક રીતે તેમની હાસી કરવા જેવું જ છે, કેઈ ગામડાં માણસને ‘રાજા’ કહેતા સમુજ જ છે.”

આમ તમને લાગતું હોય તો પણ હું મારી વાતને વળગી રહું છું. ગ્રામવાસીઓમાં જ્ઞાન પુષ્કળ ભરેલું છે. આપણા જેવા શાળાપડિતોને

માટે તો તેમની પાસે પાર વિનાના નવા બાણવા જેવા જ્ઞાનનો ભંડાર હોય છે. આપણે બણેલા અને તેઓ અબણ, એટલે આપણે તેમના સિદ્ધક બનીને ગામડે જઈએ છીએ. પણ ત્યારે આપણે તેમના સદ્વાસમાં આવીએ છીએ ત્યારે આપણને માલૂમ પડે છે કે એ અબણ લોકો તો અનેક બાપતોમાં આપણા ગુરુ થવાને લાયક છે.

આપણે તો જ્ઞાન લેવા દેવાનો — શિક્ષણનો — વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે આપણી આંખ સામે માત્ર કહ્નો વાચવા લખવાનું જ આવે છે. આપણે પોતાને બણેલા અને લોકોને અબણ માનીએ છીએ તે પણ આપણને તે કળા આવડે છે અને તેમને આવડતી નથી તેટલા જ કારણથી.

આપણે લોકોને કંઈક શીખવવાનો વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે આપણને આ કહ્નો શીખવવા સિવાય બીજું કંઈ બાક્યે જ સૂઝે છે. એ એક જ બાબત આપણને તેમના કર્તા વધારે આવડે છે. આપણી નિશાળોમાં આપણે બીજીયે ઘણું શીખ્યા હોઈએ છીએ, દેશવિદેશના ઇતિહાસને ભૂગોળ શીખ્યા હોઈએ છીએ, ગણિત અને ભૂમિતિ શીખ્યા હોઈએ છીએ, પદાર્થવિજ્ઞાન, રસાયણ, ગ્રાણી અને વનસ્પતિ શાસ્ત્ર, ખગોળ વગેરે વિજ્ઞાનો વિશે પણ કંઈક કંઈક શીખ્યા હોઈએ છીએ. પણ આપણા મગજમાં એક વિચિત્ર વહેમ ધૂર્યો હોય છે કે, આ આપણું જ્ઞાન પેના અબણ લોકોની પાસે બેઠવું એ બેસ આગળ ભાગવત વાચવા જેવું છે; એ બધું અગ્રેજી ભાષા આવડ્યા વિના માણસ કેમ સમજી શકે? અને અગ્રેજી શબ્દો વાપર્યા વિના આપણે પણ કેમ સમજાવી શકીએ? એટલે આપણને એક જ વસ્તુ સૂઝે છે કે, અબણ લોકોને પરાણે પરાણે બેસાડીને તેમને અક્ષરશિક્ષણ આપવા મથવું.

આપણા મનમાં આપણે દયા ખાધાં કરીએ છીએ કે ક્યારે તેઓ કહ્નો શીખી જાય, ક્યારે આગળ જતા અગ્રેજી શીખે અને ગામડી મટી સદ્ગુરુદરશની પકિતમાં આવે. આપણે તેમને કહ્નો બણાવવા બેસીએ છીએ ત્યારે પણ આપણા મનમાં મોટી નિરાશા જ હોય છે.

“કદાચ બિચારા બે બોપડી માતૃભાષાની વાચતા શીખશે, પણ એટલાથી તેમનું શું વળવાનું? સાચો સુશિક્ષિત તો તે અગ્રેજી કડકડાટ વાંચી બોલી શકે ત્યારે જ યર્થ શકે. એટલું તે ક્યારે બણવાનો અને આપણે ક્યારે બણાવવાના?” આપણે પ્રયત્ન આપણને થૂંકે પોડા જેવો લાગે છે.

પણ આપણને જો આખું હોય અને જો આપણી શુદ્ધિ નહીં જો સ્વરૂપમાં જ્ઞાન મળે ત્યાંથી તે લેવા માટે સદા તબસતી હોય તો આપણે તરન સમજીશું કે ગ્રામજનો બધે અબણ હશે પણ તેઓની પાસેથી આપણને

હજ્યાનધ જ્ઞાન મળી શકે તેમ છે. ગામડાંમાં ચાનતા જાતજાતના ધધાઓ સજ્જ ધર્મા તે તે ધધાઓ કરનારાઓ સારા પ્રમાણમાં જ્ઞાન ધરાવે છે. ખેડૂતો, વણકરો, સુધારો, લુહારો, કડિયાઓ, કુભારો, ભરવાડો, રગારીઓ, ખાનપાઓ મોચીઓ એ સર્વ પોતપોતાના કામોના સારી પેઢે જાણુકા છે. આપણે પોતે માત્ર વાચના વખતાનું જ બણેલા અને કોઈ જાતની કળા કારીગરીનો નિશાળોમાં અનુભવ મળેનો નહીં, એટલે આપણે માટે તો તેઓ ખરેખર દરેક રીતે ગુરુ કરવા લાયક જ હોય છે.

ખેડૂતો તેમના અનુભવના પાકો વિગે, જમીન વિગે, ઋતુઋતુની ખેતી વિગે કેટલું બધું જાણે છે એ જોઈએ છીએ ત્યારે આપણે આશ્રમમાં ગરડાન થઈ જઈએ છીએ એવું જ આશ્રમ આપણને સર્વ પ્રત્યક્ષમાં આમ કારીગરોના કામથી થયા વિના રહેશે નહીં તેઓ એક નિશાળના મહેતાજીની માફક આપણને પાટવી ઉપર બેસાડીને, હાથના ચોપડી આપીને અને પોતે કાળા પાટિયા સામે ડીભા રહીને એ જ્ઞાન આપશે નહીં, પણ જો આપણને જ્ઞાનની બૂખ હોય તો આપણે તેઓ બધા કામ કરતા હોય ત્યાં જઈને તેમની સાથે જોડાઈ જવું પડશે. તેઓ નમ્રતાથી પરબ્રહ્મો કંવા પડશે તેઓ અવાગનવાગ વાત વાતમાં સૂત્રમય બાધામાં પોતાના ઉદ્યોગનો ભેદ આપણી આગળ ખોલતા જશે.

પણ તેમની જ્ઞાનની તિન્નેરી ક્યારે ખૂનવાની એ જાણે હો? ત્યાર આપણે તેમની સાથે તેમના ઉદ્યોગો કરવા ત્રાગીએ ત્યારે જ તેઓ જોશે કે તેઓ પોતે તો એ કામ કેમ રમતા રમતા અને સફાર્થી કરે છે, અને આપણા બિનજોગવારના હાથપગ હૂંફાની જેમ વળતા જ નથી, અને એ દેખાવ જોઈ તેમને આપણા પર દયા છૂટશે, અને તેની કોઈ મીઠી દયાની પગે તેઓ આપણને પોતાના જ્ઞાનબગમાંનું એટલું સૂત્ર આપી દેશે.

પણ આપણે તો ટાઢે છાંયડે બેસીને માન પૂછ્યા કરનારા અનુભવને અભાવે પૂછારામાં પણ મુદ્દા કે ઢગધડો કરી નહીં હોય તેથી આપણા ગુરુ તરત આપણાથી કટાગી જશે, અને પોતાના બગાડુ ટમાડ મીડી દેશે. તેઓ લાગશે કે આપણે ખાતી ટીખા અને કુતૂદનટિથી પૂછ્યા કરીએ છીએ. એ તેમને નવગની નિશાની જેવું લાગશે તેઓનું સરળ મન ધાગશે કે જો આપણને સાચી જિજ્ઞાસા હોય તો આપણે કામ કરવા કેમ નથી લાગી જતા? આપણે તેઓ કદાચ મોટેથી તો આપણને કહેશે નહીં, તેમ તેઓનું એ આપણા પ્રત્યે ખૂલશે જ નહીં.

આમ આમગુરુઓની પાસેથી જ્ઞાન મેળવવું હોય તો તેની પદ્ધતિએ જ તેની નિશાળમાં આપણે શીખવું જોઈએ આપણા ભ્રમ હાથમાં જેમ

જેમ ઠારીઝરી બિતરતી જશે અને ગુરુઓનું મોં પણ ખૂલતું જશે, તેમ આપણને સમજાતું જશે કે આપણી વિજ્ઞાનની ચોપડીઓમાંના સિદ્ધાન્તો તેમાં ડગલે ને પગલે માન્ય થકે છે. વળી આપણે માત્ર પરીક્ષાપાઠિનો જ નહીં હોઈએ, પણ સાચા બચેલા હોઈશું, તો આપણને અંદરથી તે તે હિલોગે સંગ્રંધમાં વધારે જાણવાની ઇચ્છા જન્મશે; તે વિષયનાં પુસ્તકોનો આપણે અભ્યાસ કરીશું, અને તેમાંથી આપણા આમગુરુને જરૂરની એવી જાનનો શોધી મોડી તેને આપના જઈશું. જે લોકો આમવાગીઓની અદ્ભુત-શિક્ષણની શાળાઓ કાઢે છે તેઓ તેમને નવું શીખવામાં બહુ મદદ સુધ્ધિવાળા ગણી શકે છે. પરંતુ આ રીતે નવું જ્ઞાન તેમની પાસે મૂકતાં આપણને અનુભવ થશે કે તેઓ તો, તરસે પાણી પાંચે એટલી આતુરતાથી તેનું પાન કરે છે.

હવે આમવાગીઓ ઉપર માન અને શ્રેય જન્માવે એવો તેમનો એક વધુ ગુણ ગણાવીએ. આપણે આમસેવમે પોતાને સ્વદેશી ધર્મના ઉપાસકો માનીએ છીએ અને તે ધર્મ ગામડાંઓમાં ફરીથી સ્થાપન કરવા માગીએ છીએ, તે માટે જ આપણે રેડિયો અને બીજા આમહિલોગોની વાનો લઈ ને ત્યાં જઈએ છીએ.

આપણને જે આંખ હશે તો આપણે જોઈશું કે, જોકે ગામડાંઓ ઉપર વિદેશીના દુમયો અતિ સખન ચાને છે, છતાં ત્યાંના લોકોના હાડમાંથી તેમનો સ્વદેશી ધર્મ છેક નાશ પામ્યો નથી. વરાપર પરાથી તેઓમા તે બિતરી અવેલો છે. સ્વદેશી ધર્મ માટે તેમને સદગ માન છે. તેનો બંગ જીએ છે તો હવે પણ તેમનો જીવ બિડળી ગિડે છે.

આપણે તો ડોઈ પણ વસ્તુની જરૂર પડી કે આપણા પગ સીધા જમર તરફ વળે છે. પગી બજારમાં ગયા પગી જે આપણે સ્વદેશીના ઉપાસક હોઈશું તો ખૂબ પૂછપરછ કરી સ્વદેશી વસ્તુ લેવાનો જ આગ્રહ રાખીશું, એ જુદી વાત છે. પણ ગામડાંનો માણસ, તેને ડોઈ સ્ત્રીની જરૂર પડે છે ત્યારે કેમ વર્તે છે? તે જમર તરફ જતો જ નથી. તેને પડે તો વિચાર મૂકે છે તે એ છે કે તે સ્ત્રી જાતે જ બનાવી લઉં. તરત તે એને માટેનો કાચો માથ પોતાની આસપાસ ક્યાંક પડ્યો હોય ત્યાંથી ટૂંકી કાઢે છે. બનાવટમાં કઈકે આગળની જરૂર હોય તો તે પણ ડોઈ ધરતરાઉ વસ્તુમાંથી પોતાની ઉપજાડે અછલથી બનાવી લે છે, અને એ રીતે જોઈતી સ્ત્રી બની કરી લે છે. તે સ્ત્રી બનાવી લેતાં કંઈ અગવડ નડશે, કાચો માથ આજીવાજીમાંથી મળી આવશે નહીં, અગર તેને કુરસદ નહીં હોય,

તો'તે જરિયાત વગર બને તેટલો વખત ચક્ષાત્રી લેશે અને અગવડ બોગવશે. આવાં તેના સ્વભાવમાં સ્વદેશીનાં સાચાં મૂળિયાં રહેલાં છે.

આજે દીવાસળીનો હુમલો ગામડાં ઉપર કેટલો ભારે છે? છતાં ગામડાંના લોકો હજી પણ ચૂકો પેટાવવા માટે પડોશીના ચૂલાનો દેવતા લઈ આવે છે, અને એક દીવો સળગે તેમાંથી અડોશીપડોશીના કેટલાયે દીવા સળગે છે. હજી પણ તેમણે ચક્રમક્રને છેક વિસારી મૂક્યો નથી. દોરડીની જરૂર પડી તો આમનેમથી શણ કે ભીંડી કે તેવા જ કંઈક રેસા ખોળી લાવી તે દોરડી ભાગી લે છે. સાદડીની જરૂર પડી તો ક્યાંકથી છટિયાં વીણી લાવી જાતે ગૂંચી લે છે. કપડાં ધોવા આપણી જોમ સાંજુ ખરીદવા દોડ્યું એ તેનો સ્વભાવ નથી. તે નો ક્યાંક સીમમાંથી મગમાડી કે ખારો ખાદી લાવે છે, કે અરીસાં કે ઇંગોરિયાં તોડી લાવે છે. સાજે માંદે દવાની જરૂર પડે ત્યારે આપણે તો બહુ સ્વદેશીવાળા હોઈશું તો દેશી વૈદને ત્યાં દોડીશું કે કોઈ દેશી કારખાનાની દવા લઈ આવીશું. પણ ગ્રામ-જનોને શું યજ્ઞ છે? તેઓ તો અહીંતહીંથી કંઈક પાવો ચૂંટી લાવશે કે મૂળિયાં ખોદી લાવશે.

બધી વસ્તુઓ જાતે બનાવવી એ કંઈ શક્ય નથી હોતું. તેવી જરિયાત વખતે તેઓ ગામના જ કોઈ કારીગરને શોધે છે. તેમનાં સુધારામાં સપડાયેલાં છોકરાંઓ પોતાના ગામના દરજી, મોચી ઇત્યાદિ તરફ ખેંચા થઈ પરગામથી કપડાં, જોડા વગેરે સીવડાવી લાવે છે ત્યારે તેમની અંદરનો સ્વદેશી સ્વભાવ ઊઠી જાય છે. કંઈક મોટું પાપ થઈ ગયું હોય એમ તેઓ માને છે. તેઓ પોતે તો ગામનો કારીગર નવરો ન હોય ને તેની પાસે વસ્તુ તૈયાર ન હોય, તો અગવડ બોગવી લે છે, હીલ ચલાવી લે છે, પણ તે ગમે ત્યાંથી પૈસા ખર્ચી લાવવાને કદી ઉતાવળ દરતા નથી. અને, ઘણી વાર તેવી ચીજોમાં પણ પોતાને જેવું આવડે તેવું જાતે કરી લેવાનું જ તેમને ગમે છે.

આપણે ગામડામાં રહેલો નવો, નવો કાંઈને જાણીએ છીએ ત્યારે એ નવી નવાઈની વસ્તુ તરફનું આકર્ષણ ત્યાંના કોઈ કોઈ લોકો કેવી રીતે બતાવે, છે તે જોવા જેવું છે. રંટિયો એ ખરી રીતે તો ગામડાની વસ્તુ છે, પણ મિત્રોનું એટલું બપોંડર આક્રમણ થયેલું છે કે ગામડામાં આજે રંટિયો એક નવી નવાઈની ચીજ થઈ પડ્યો છે! આપણે જોઈશું કે લોકોના સ્વદેશી સ્વભાવને તે તરત ગમી જાય છે. ઘરનું કપડું ઘરમાં થઈ જાય એ વિચાર જ તેમને સીધો અને સાચો, અને તેથી આકર્ષક, લાગે છે. કોઈ કોઈ લોકો તરત લાકડાંના ટુકડા વાડામાંથી ગાંધી લાવી દાતગ્ડીવતી રંટિયો

જડવા લાગી જાય છે. કોઈ વધારે સાદી જુદિવાળાઓ તકલી બનાવી લે છે, અને ખેતરમાંથી થોડો કપાસ વીણી લાવી તાર કાઢવા મડે છે, અને આપણને હિત્સાદપૂર્વક પોતાનું સર્ગન બતાવે છે. કોઈ કોઈ તો સાબ, કે જે જરા વધારે કારીગરીવાળું વસ્ત્ર છે, તે બનાવી લેતા સુધી પણ જતાં જોવામાં આવ્યા છે. તેમનું સ્વદેશી મગજ આ માર્ગે જ ચાલે છે. પરંતુ આપણે તો આશા રાખી બેસીએ છીએ કે તેઓ આપણો રેડિયો જોઈ આપણને તૈયાર રેડિયો આણી આપવાની વદી આપશે, અને તે ઝટ ઝટ ન મળે તેથી મનમાં નિરાશ થઈએ છીએ; અને આમલોડોનાં સ્વદેશી મગજ જે દિશામાં ચાલે છે તે તરફ, આપણે આપણી અધીરાઈમાં, રસ કે હિતેજન બતાવતા નથી.

હા, ગામડાંના લોકોને આ સ્વદેશીની આખતમાં રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિ નથી હોતી. તેઓ એટલું તો જાણે છે કે જૂના વખતના લોકો ધરધર જાતે જ કાતતા અને ગાંગોગામ વણી લેતા. પણ આ બધું ક્યારે નાશ પામ્યું, શાથી તેમ થયું, ક્યા દેશનાં કપડાં દિંદુમ્તાનને પહેરવાં પડ્યાં, દેશી મિલોનો માલ તે પણ સાચી દૃષ્ટિએ સ્વદેશી કેમ ન કહેવાય, સ્વદેશી મૂક્યું તેથી જ સ્વરાજ કેમ ગુમાવ્યું, સ્વદેશી ફરી સ્થાપન કરવા માટે દેશમાં કેવા કેવા પ્રયત્નો આજ સુધી થયા છે, એ બધું આપણે તેમને કહેવું પડશે. કાપડ આખતમાં જ નહીં, પણ ઉપર દીવાસળી, દોરડાં, સાજુ, દવાઓના દાખવાઓ ટાંક્યા તે, તેમ જ લોખંડ અને પોલાદના ધધાઓ, રંગાટ અને છીપાકામના ધધાઓ, વહાણવટાનો ધધો — વગેરે વગેરે — એ બધું કેમ પડી બાંધ્યું અને કેમ ફરીથી સ્થાપન કર્યું એની પણ રાષ્ટ્રીય દૃષ્ટિથી આપણે તેમને સમજ પાડવી જોઈએ. તેમની ખેતીમાં પણ સૌએ ધરધરનો જ વિચાર કરવા માંડ્યો અને કોઈને રાષ્ટ્રીય વિચાર સૂઝ્યો જ નહીં તેથી, તેમાં કેવી રીતે પાપમાની થાય છે, એ પણ આપણે તેમને સમજાવવું જોઈશે, આપણી આવી વાતોને તેઓ પાણીના માછલાઓ લોટની ગોગીઓ ચપોચપ પકડી લે છે તેવી રીતે ઝડપી લેતા જોવામાં આવશે. સ્વદેશીના મુજિયાં તો તેમના સ્વભાવમાં પડેલાં જ છે. ગ્રેમથી તેને આપણે સિચ્ચ કરીશું એટલે તેને નવાં પાન ફૂટશે.

પરસ્પરસદાય કરવી એ ગુણ પણ આમજનતામાં એવા સુંદર રીતે કામ કરી રહેલો હોય છે કે તે જોઈ આપણે તેમના ઉપર વારી જ નહીંએ આપણે બણેશીઓ તો પડોશમાં કાણ રહે છે તે પણ જાણતા હોતા નથી, તો તેની અગવડ આહતમાં સદાય કરવા તો શાના જ નહીંએ? ગામડાંના લોકોના વહેવાર એવા આપકેન્દ્રી, લાગણીહીન નથી હોતા.

ગામમાં છાપરાં છાવાની મોસમ આવે છે અને આખું ગામ તે કામે બાઝી જાય છે. તે વખતે શું દરેક ઘર ઉપર માત્ર તે ઘરનાં જ માણસો મથતાં હોય છે કે? નહીં જ. આપણે જોઈશું તો માલુમ પડશે કે ત્યાં તો નાની નાની પરસ્પર સદાયકારી મંડળીઓ બંધાઈ ગમેલી હોય છે. પહેલાં આખી ટાળી એક છાપરી ઉપર મંડાશે, તે પૂરી માથ એટલે ખીજ ઉપર, પછી ત્રીજ ઉપર, એમ બધાં પર છવાઈ રહેતાં સુધી ચાલવાનું.

અને બધાં ઘરોમાં કંઈ માણસોનું જોર સરખું હોતું નથી. ઠાઈ ઠાઈની પાસે સાધનોનો પણ પૂરો સંમત હોતો નથી. ઠાઈ ધરવળો એકલો છે અને માંદગીમાં પડ્યો છે. ઠાઈ ઘરમાં માત્ર નાનાં બાળકો છે અને એમનાં મામાપ એમને નિગદાર મૂકી મરી ગયાં છે. છતાં ઠાઈનું કામ બાકી રહેતું નથી. ઠાણુ દેટલું ધસાયુ અને ઠાણુ દેટલો લાભ લઈ ગયુ એની ઠાઈ ગણતરી કરવા બેસતું નથી.

શહેરી લોકો આમ પરસ્પર સદાન કરવા નીકળે જ નહીં અને નીકળે તો પહેલેથી બધું પૈસાના રૂપમાં નોંધવા માડે. આથી દેટવાં ગરીમ અને નિરાધાર લોકો ઉવાગ પડી જાય છે? ગામડાંના લોકોનો રવભાર જ એવો છે કે તેઓ સૌને ઢાંઙી લે છે, સમાળી લે છે. એમાં ઠાઈ એ કોઈના ઉપર કશો ઉપકાર કર્યો એમ માનતા પણ નથી.

ગામડાંનો મુખ્ય ઉદ્યોગ ખેતીવાડીનો. એમાં જો પરસ્પર સદાયનો આ તેમનો ગુણ ન હોય અને બધો વડેવાગ કાચળીના જોરે જ ચાલે હોય તો દેટવાયની ખેતી રખડી જ પડે. સૌ બળદની આખી જોડ આખુ વરસ પાળી શકે તેવી શક્તિ ધરાવતા નથી હોતા, તેવાઓ એક એક બળદ ગમે છે અને અગસપગસ સૂદેવ કરીને કામ નભારી લે છે. ગામમાં આવા પુષ્કળ દાખલાઓ બને છે. વળી લણણી, કપાસવણણી, રાપણી ઘાસ-કાપણી જેવાં કામો નીકળે છે ત્યારે દરેક ખેડૂતને ટાળામધ માણસોની જરૂર પડે છે, અને ઘેર ઘેર એટલાં માણસો ક્યાંથી હોય? પૈસા ખનવીને મજૂરો લાવવાનાં હોય તોયે દેટવાક નગણી ગિચતિના તે જોર ધરાવતાં ન હોય. છતાં ગામડાંના એક જીવવાળા અને એક કુટુંબ જેવા લોકો સદાયકારી મંડળીઓમાં નીકળી પડે છે અને સૌનું કામ સારી રીતે પાર પડે છે, અને ઠાઈનું કામ અટકી પડતું નથી.

ગામડાંમાં પણ જેઓ ખેતીવાડી વગેરે ધધાઓ વેપારી ઘોરણે કરે છે, તેઓ તો બધા દિસાઓ પૈસામાં ગણે, એટલે આવો રૂડો વહેવાર તેમનામાં જોવામાં ન જ આવે. પરંતુ ગરીમ વર્ગના ખેડૂતો જેઓ જાત-મહેનતથી ખેતી કરે છે, પોતાની જરૂરિયાતની વસ્તુઓ પકાવવી એ દષ્ટિએ

જ માત્ર પકવે છે, અને જેમની પાસે જમીન અને સાધનો પણ તેટલા પૂરતાં જ છે, તેઓમાં હજુ આવો વહેવાર અને આવો સ્વભાવ સારા પ્રમાણમાં સચવાઈ રહ્યો છે.

આપણને સેવકોને તો આવા આમજનો અને રીતે ઉપયોગી થાય છે — ખાસ કરીને આપણે નવા નવા રહેવા ગયા હોઈ એ છીએ ત્યારે આપણે માટે રહેવાની જગ્યા કોઈ આમવાસી સમજાવ કાઢી આપે છે તો તેને લીધે પચાસૂંપના માટે વગર કંઈ ગામની જડેનો નીડળી જ પડવાની. લોકો એકાં મળી આપણે માટે જૂંપડી કે માંડવો બાંધી આપવાનાં. એમાં કોણે દેટસો સામાન આપ્યો ને કોણે દેટની મહેનત આપી ને કોણે દેટલો ઉપકાર કર્યો એની ગણતરી કોઈને બચ્નામાયે સૂઝતી નથી.

લોકોનો આ ગુણ અગત બાગનો પૂરતો જ સચવાયો છે. પરંતુ દેશના રીતરિવાજ ઘણા બદલાયા હોવાથી, અને યથા રાજ તથા પ્રજા ચર્ચ ગર્ચ હોવાથી, તે સાર્વજનિક બાગતોમાં આજે બેઠકો તેવો પ્રગટનો બેઠામાં આવતો નથી. ગામનાં તમામ પકેનાંની જેમ વખતોવખત બોલાતાં નથી, ફૂવાઓ ગજાતા નથી, બધાગણો બંવાતા અને સમગતા નથી, ઘરેડો અને રસ્તાઓની દેખરેખ કોઈ ગણતું નથી, ધર્મશાળાઓ ને મંદિર જૂના લોપાં કરી ગયા હોય તો તેને સાચવવા કશું થતું નથી. આ બધું પકેનાં ગામના જ લોકો બેગા મળીને પરસ્પર સહાયતા તેમના ગુણથી કરી નાખતા. આજે તો આનાં કામો માટે સગર સામે તાડવાની ટેવ પડી ગઈ છે. એક જાતનું આગસ ભગઈ ગયું છે. ટેવ તૂટી ગઈ છે. બાકી આજે પણ કોઈ આગળ પડીને હાથ દે છે તો જૂનો હાથમાં રહેનો ગુણ તરત જગતી બેઠે છે, અને વર્ષોથી રઝળતા ગામના કામો લોકો આનંદથી કરી નાખે છે.

સેવકોએ પ્રેમજ લોકોની અંગત સેવા લેતા ખૂબ જ સક્રિય ગણવે પડશે. પણ તેમણે સાર્વજનિક કામોમાં તેમના એ ગુણને ફરી પાછો વાળવામાં પોતાની સર્વ કળા અજમાવવાની જરૂર છે. તેવા દેશના કામો આપણે ઉપર ગણ્યાની ગયા. તે જ રીતે ગામની શેરીઓ અને પાંદડે સાદ કરવા તેમની સહકારી ટોળીઓ વખતોવખત કાઢી શકાય, ઝાડ રોપવાનું કામ કરી શકાય, ગામના બોયરોમાં કાઢા જાંબર વધી ગયાં હોય તો તે સાદ કરી શકાય, ગામની આસપાસ ખામોચિયા પડી ગયેલાં હોય અને તેમાં પાણી ભગઈને મચ્છર પાકતા હોય અને તેના પરિણામે મલેરિયા તાવ ગામને કોડો ન મેલતો હોય, તો લોકોને તે રિયતિ સમજવી ખાસ



પૂરવાનું સત્ર કાઢી શકાય. આરાં તો ધણાં કામો પ્રગતો હાય કે ઠાઠાયા હયાં વિના મરણુતોય સ્થિતિમાં આવી રહેલા જેવામાં આવે છે.

ઘણાને એ ઉપરથી એવો મત બંધાઈ જાય છે કે, ગામડાંના લોકો આજસુ હોય છે તેથી એમ બને છે. પરંતુ સાર્વજનિક કામોમાં હમેશાં ઠાઠક નિઃસ્વાર્થ સેવકો આગળ પડીને માર્ગ બતાવનારા જેઈએ જ. તેવા મળે છે ત્યારે આમવાસીઓ જેવા બંતીલા અને મહેનતુ ખીજા ઠાઈ ભાગ્યે જ જેવામાં આવશે.

અવચન ૫૧ મું

## આજસુપણાનાં મૂળિયાં

ગામડાંની પ્રજાના ગુણો તો જેની પાસે જેવાની સહાનુભૂતિભરી આંખ હોય તેને દેખાય, ખીજાને તો તે અવગુણોનો જંડાર જ દેખાશે. દરિદ્રતાનું વાદળ એવું ધનધોર છે કે તેની આગપાર ગુણોનાં કિરણ દેખાવાં સહેલ નથી.

એમનામાં મોટામાં મોટો અવગુણ જેને ને તેને જીડીને આંખે બાજે છે તે છે તેમનું આજસુપણ. તેઓનું શરીર આજસુ છે તેના કરતાં મન વધારે મદ જેવામાં આવે છે. પોતાના કામ ધધામાં તેમને જાણે કશો રસ જ નથી; પગ ધસડતા ન છૂટકાનું કામ કરી છોટે છે. તો પછી સાર્વજનિક કામોમાં તો તેઓ ઉત્સાહથી ભાગ શાના જ લેતા દેખાય? તેમના આ મંદ સ્વભાવનો પરિચય સેવકોને સારી પેઠે થાય છે, અને ઘણા તેથી ગામડાની પ્રજા માટે અને દેશની સ્વતંત્રતા માટે નિગરા બની જાય છે.

પરંતુ લોકોમાં આજસ છે એમ કહી નિરાશ થવું, તેમને તજી જવું, એમાં આપણું સેવકોનું પણ આજસુપણ નહીં તો ખીજું શું છે? ગામડામાં આજસ તો છે, પણ તેના મૂળ ક્યાં છે એ શોધવાનું આપણું કર્તવ્ય છે. તેની શોધમાં ઊતરીશું તો આપણે જેઈશું કે, લોકોનો આ અવગુણ તેમના સંજોગોનું ફળ છે. એવા સંજોગોમાં ખીજા ગમે તે માણસો તેમના જેવા થયા વગર ન જ ગ્હી શકે. શોધમાં ઊતરીશું તો એ પણ માવૂમ પડશે કે અવગુણનું પડ ઉખાડી શકીએ તો તેની નીચે ગુણોનાં રત્નો છુપાયાં છે.

પ્રથમ તો, વિદેશી અને શહેરી કારખાનાંઓના આક્રમણથી ગામડાંના ધધાઓ પડી બાંઝ્યા છે અને ફળિયાનાં ફળિયાં બેકાર ચર્ધ ગયાં છે. વણકરવાસો જુઓ, ખાવપાવાસો જુઓ, કુંભારવાસો જુઓ, ગાયોના

ગોવાળો જુઓ, જ્યાં રંગારા અને છીપાઓની વચ્ચે હોય ત્યાં તેમના સત્તાઓ જુઓ. બધાં જ બેકાર અને સૂતાં પડી ગયાં છે. એક વખત તે જ ફળિયાંઓ દેવાં ગાજી બેઠાં હતાં ! પુરુષ, સ્ત્રી અને છોકરાંઓ પણ કામમાં શુભચિત રહેતાં. આજે ડોઝ સાદમી લોડો દેશપરદેશ નીકળી ગયા છે, બીજા ખેતીના મજૂર બન્યા છે. પણ ખેતી પણ દેવવાકતો ભાર ઉપાડે ? આમ ફરજિયાત બેકારી આવનાં ધીમે ધીમે લોડોનો ઉછોગી સ્વભાવ ઘસાર્ધ ગયો છે. આ કાળુપરંપરામાં બતરીએ નર્ડો અને લોડોને આળસુ કહીને તેમનો તિગરકાર કરીએ તો આપણે આપણા સેવકધર્મ કેમ બજાવી શકીએ ? ખરું જોતાં, આપણું મુખ્ય કામ જ આ બેકારી કાઢવાનું છે.

બીજું કારણ છે આ નવાં જમાનાનો અપ્રામાણિક નાણાંવ્યવહાર અને સરકારનો પક્ષપાતી કાયદો. આજે વસ્તુઓને બદલે પૈસો મોટો થઈ બેઠો છે, અક્ષયવાળાઓએ પૈસાની લાલચ બતાવીને ગામડાઓના તમામ વડેવારો બગાડી નાખ્યા છે, ખેતીને અન્ન પેદા કરવાનું સાધન મટાડી પૈસા પેદા કરવાના વેપારનું એક સાધન બનાવી દેવામાં આવી છે. શાહુકારોના ખેડૂતો સાથે લેવડદેવડના વ્યવહાર તો પૂર્વથી ચાલતા આવતા હતા, પણ બ્યારથી પૈસાનું મદત્ત વધ્યું છે ત્યારથી તેઓની શાહુકારીમાં અસત્યનું ઝેર ભળ્યું છે અને લેવડદેવડમાં કૂડકપટ કરી તેમણે ભોળા, સાદા, વિશ્વાસુ, પણ અભણ ખેડૂતોને રખડાવી તેમની જમીનો પોતાને નામે કરી લીધી છે. કાયદો પણ તેને રક્ષણ આપે એવું તેઓ રહેવા દેતા નથી. વિશ્વાસુ ખેડૂત પાસે, કાયદા માટે જેવું જોઈએ તેવા ખાતા ઉપર સરકારી સ્ટામ્પ ચોટીને અંગૂઠો પડાવી લેવામાં તેઓ બેઠરકારી ગણવા નથી. અને ડોઝ કારટમાં બંધો નીચો થવા બંધ તોયે પૈસાબળિયા શાહુકારને તેને થકવવાના ઘણા રસ્તા આવડતા હોય છે.

બીજી તરફથી, ખેડૂતો પણ પૈસાની લાલચમાં પડી જરૂરની ચીજો પકવવાની દૃષ્ટિ ન ગણતાં, પૈસા શેમાથી આવે છે તે જોઈ તે જ પકવે છે. ખેડૂતો માત્ર પકવીને વેપારીઓને વેચવા બંધ અને પાછા તેમની પાસેથી જરૂરી વસ્તુઓ ખરીદવા બંધ, એમ બન્ને તરફથી તેમના માથા ઉપર કંવત ફરે છે.

આ સ્થિતિને પરિણામે, આજે ગામડામાં શું જોવામાં આવે છે ? જમીનો મોટે ભાગે એવા જ લોડોના હાથમાં ચાલી ગઈ છે કે, જેઓ પૈસા અર્થે જ તેમાં ખેતી કરે છે. ગામની જરૂરિયાતોનો વિચાર કરવાની જવાબદારી તેઓ શાના સ્વીકારે ? “ અમારા ખેતરમાં અમે અનાજ નર્ડો પકવ્યું હોય તો બહારગામથી ક્યાં લવાવું નથી ? જેની પાસે પૈસા હશે

તે દાણોદ્ધણી જે જેઈશે તે ખરીદી લાવશે, પૈસા જેની પાસે નહીં હોય તે જૂએ મરશે; એમાં અમે શું કરીએ ?” આમ જ તેઓ તો વિચાર કરવાના. પરિણામ એ આવ્યું છે કે, ખેતરો સાચા મહેનત કરનાર ખેડૂતોના હાથમાં રહ્યાં નથી. તેઓ માનભિયકત વિનાના મજૂર ચર્મ ગયા છે. ખીજાઓની ખેતીમાં મળે તેટલા દિવસ મજૂરીએ જાય છે, પણ ઘણા દિવસ કામ વિના બેકાર ગાળવા પડે છે. તેઓને આપણે આજસુ કહીને કેમ નિંદી શકીએ ? ઉદ્યોગ છે ક્યાં કે તેના ઉપર તેઓ મહેનત કરે ?

પરંતુ દુકાની નજરવાળાંઓ શકેરા તરફ આંગળી ચીંચે છે : “ ગામડાંમાં બેકાર હોય તે બધા શકેરામાં જઈ કંઈ કંઈ ઉદ્યોગે કેમ લાગી જતા નથી ?” ત્યાં કેટલાક ખેતાર્થ જાય છે ખરા; પણ ત્યારે કેટલા સમાઈ શકે ? ત્યાં મોટાં કારખાનાંઓ દેખાતાં દશે; પણ કારખાનાંનો અર્થ એ કે ઘણા માણસોનું કામ સંચાલી મદદથી થોડા માણસે કરવું. તેથી આખા દેશને સરવાળે તો કારખાનાં પણ માણસોને નવરા જ પાડવાનો ધંધો કરે છે. વળી આખા હિન્દુસ્તાનનાં સર્વ કારખાનાંઓ મળીને કેટલા માણસોને રોજ આપી શકે છે તે તમે જાણો છો ? વીસ લાખથી વધારેને નહીં.

ગામડાંના લોકો આજસુ અને ઢીલા અને ઉત્સાહ વગરના દેખાતા હોય તો તેનું ત્રીજું કારણ તેમની વિકરાળ દરિદ્રતા છે. આ દેશના લોકો ખાદ્યેપીધે આજે જેટલા દુખી છે તેટલા ઠાઈ જમાનામાં નહોતા. ચારે તરફથી તેને ચૂસવા માટેના નજો ગોણી દેવામાં આવ્યા છે. રાજ્ય એ મોટામાં મોટો પંપ છે, અને તેને ચૂસવા સિવાય અહીં અસ્તિત્વ ધરાવવાનો ખીજો કોઈ ઉદ્દેશ હોવો શક્ય નથી. તેના સીધા કરો ઉપરાંત પરદેશી તેમ જ દેશી વેપાર-રોજગારના અનેક નજો તેની મદદમાં લાગી ગયા છે. ચૂસ દિવસે ને દિવસે વધારે જોરથી ચપે જાય છે; અને જાય છે તેમાંથી પાછું તો કશું આવતું નથી.

પાઘડીનો વળ છેડે આવે તેમ આની અસર છેવટ જતા લોકોના ખોરાક ઉપર પડે છે. દિવસોના દિવસો માત્ર રાજડી ઉપર જીવનારી કરોડોની પ્રજા — જેને દૂધધીની તો વાત ક્યાં, પણ છાશનું ટીપું પણ ક્યારેક જ મળે, અને મીઠા વિના પણ કોઈકે દિવસ ચલાવી લેવું પડે — એવી પ્રજા આ હિન્દુસ્તાનમાં છે તેવી દુનિયાના ખીજા કોઈ દેશમાં ભાગ્યે જ દશે. આથી તેમનાં શરીરમાં તાકાત રહી નથી. ગામડાંમાં ત્યાં જઈએ ત્યાં અશક્ત અને મંદાંઓ કેટલાં બધાં જોવામાં આવે છે ? આવી સ્થિતિમાં જેમને વર્ષોનાં વર્ષોથી રહેવું પડતું હોય તેઓ નિગરા ચર્મ જાય, બપોલીત ચર્મ જાય, કોઈ માણસ ઉપર કે ઈશ્વર ઉપર એમને આરથાનું નામ જ ન રહે, તો શું

તેમનો દોષ છે? એવી ધોર દરિદ્રતાને લીધે જ આપણાં ગ્રામજનો સાંકડા મનનાં થઈ ગયાં છે અને માંડોમાંડે લડાઈટંટામાં સખડે છે. એમનાં નખળાં અંગોમાં કામ કરવાનું આજસ ભરાયું છે, અને તેથી મનનો પણ ઉત્સાહ રહ્યો નથી. તેથી જ તેમને કોઈ નવી વાતમાં રસ પડતો નથી. તેમને જીવવામાં જ રસ રહ્યો નથી—મરવાને વાંકે જીવે છે.

આવી સ્થિતિમાં પણ સેવકો જોશે કે, ત્યારે તેમના પ્રત્યે આપણે સાચો હૃદયનો પ્રેમ બતાવીએ છીએ, આપણે લોકો તેમની સ્થિતિ જાણે લાવવાનો પ્રયત્ન કરનારા તેમના સેવકો છીએ અને તેમને ચૂસનારા કોઈ નવા કપડી ધોળાં કપડાંવાળા છીએ નથી એવો તેમનો વિશ્વાસ આપણે સંપાદન કરીએ છીએ, ત્યારે તેઓનાં બિડાએલાં હૃદયો ખીલવા લાગે છે. તેઓમાં થોડા જ વખતમાં નવજીવન સંચાર કરે છે, અને તેઓ ઉત્સાહ અને ઉદ્યોગીપણું સારી રીતે બનાવે છે. હિમચી લગભગ બળી ગયેલી વાડીમાં કુદરતની કૃપાથી પાછી કુંપળો ફૂટેલી કોઈ ખેડૂત જુએ તો તેનો જીવ ટેટ્યો રાજ થઈ જાય છે? ગામડાંઓમાં જનાર સેવકોને એવો જ દેખાય ત્યાં જોવા મળે છે, અને તેમનો સેવા કરવાનો રસ તે જોઈને ખૂબ જ વધી જાય છે.

અવચન ૫૭ મું

ભયોનો ભય

ગામડાંના લોકોને માથે આજસ હોવાનું આજ છે તેવું અને તેનાથી પણ મોટું આજ બીકણપણું છે. ખરું જોતાં, તે એટલા ગ્રામવાસીઓમાં જ છે એમ નથી, શહેરીઓમાં, ભણેલાઓમાં પણ છે. આખી પ્રજામાં જ ભયભીતતા ધર ડરી ગઈ છે. સરખામણી કરીએ તો ગામડાં કરતાં શહેરના ભણેલા લોકો જ વધારે ડરપોક હોય છે. અધારાનો ડર, સાપ-વીછીનો ડર, ચોર ઝાડુનો ડર, સિંધી પંજાણનો ડર, સિપાઈનો ડર, દંડ અને જેલનો ડર આ બધા ભયના પ્રકારો ગામડાંમાં નથી એમ નહીં, પણ ભણેલાઓમાં તે ઘણા વધારે પ્રમાણમાં છે.

આ બધા ભયો પ્રત્યક્ષ સામા આવી પડે છે ત્યારે ગ્રામજનતા કરતાં ભણેલા લોકો બહુ જ ઓછા પ્રમાણમાં મનુષ્યત્વને શોભે એવું વર્તન દેખાડી શકે છે. સાગ સારા પ્રતિષ્ઠિત લોકો પણ અધારામાં જવાનું દબૂલ નહીં કરે, અને પ્રસંગ આવી જ પડે તો તેમના પગ ધૂજતા જોઈ શકાય

અને છાતી ધક્કતી સાંભળી શકાય. શહેરોમાં સાપ વીછીની વરતી ઓઝી હોય, પણ ઠાઈ વાર દેખા દે તો તેઓ પોને તેનાથી છોટે છોટે ભાગતા રહેશે અને ઠાઈ ગામડિયા નોકર મારફત જ તેને મગવશે કે પકડાવશે. ચોરડાકુને તો તેઓ જાણે ઠાઈ મનુષ્યેતર ચોનિનું જ પ્રાણી માનતા હોય એટલા તેનાથી ગભરાય છે, અને તેની શંકા હોય તો ધરના ગ્રહણ માટે ઠાઈ આરમ્ભ કે ભેપા કે સગકારી સિપાઈઓની વ્યવસ્થા કરે ત્યારે જ તેમને ઈર્ષ્યા આવે છે. સિધી, પગણ, ગોરા, ચીનો, અને સામાન્ય રીતે ઠાઈ પણ પરદેશીથી તેઓ કેવા ડરે છે તેના શરમજનક દેખાવો શહેરના રસ્તાઓ ઉપર અને રેલવે ગાડીઓમાં રોજ જોવા મળે છે. અને સરકારી સિપાઈનો, અધિકારીનો અને જ્ઞાતનો ડર—તેનું તો પૂછવું જ શું? તેના પડછાયાથી બચવા માટે કેટલા ‘બાઈસાઈડેમ બાઈસાઈડેમ’, કેટલી ખુશામતો, કેટલાં લાંચ રુશવત! સમાજમાં ગમે તેટલો પ્રતિષ્ઠિત અને સન્માન્ય ગૃહસ્થ ગણાતો હોય પણ એક ઘેડુ પણ વાવની સામે જોવો ગભગટ ન બતાવે તેવો તેઓ એક તુચ્છ સિપાઈ સામે બતાવશે.

ગામડાનો માણસ પણ બીકણ તો છે, પણ ઉપરના વર્ણન કરતા દરેક બધ સામે પ્રસંગ આવતાં તે વધારે સ્વમાનનું વર્તન બતાવતો જોવામાં આવશે અધારામાં તેને ભૂત પ્રેતની શંકા બહુ રહે છે, છતાં તે શંકા તેને ખેતર સાયવવા જવાની ફરજથી અટકાવતી નથી. સાપવીછી તો તેમના રોજના સડવાસી, તેમનો ડર તેમને છે જ નહીં.

ચોરથી તેઓ બીએ છે, પણ તે ચોરી જશે કે મારી જશે તે માટે નહીં, પણ ચોરી થતાં પોલીસની ધમાન થશે અને તેઓ સાક્ષીપુરાવા ને ઠાઈ કચેરીની જંગલમાં તેમને ફસાવશે એ માટેની તે બીક હોય છે. ગામ ઉપર બહારવટિયાઓ હથિયારમધ ધાડ પાડે ત્યારે ગામડાઓ ગભરાઈ જાય છે અને ઘણી વાર નાસભાગ કરી મૂકે છે એ ખરું છે. તેમાં બધનું મુખ્ય કારણ પોતાની પાસે હાથ પગ સિવાય કશાં હથિયાર નથી તે જ છે. પણ તેવે વખતે જો ઠાઈ હિંમતનો અવાજ કાઢનાર આગેવાન મળી આવે છે તો તે જ આમવાસીઓમાંથી છાતીકઢા લોકો તૈયાર થઈ જાય છે અને મોતનો ડર છોડીને સામનો કરે છે.

પરદેશીઓના ડર સંમધમાં, તેઓ ગામડાંમાં બહુ આવતા નથી અને આમવાસીઓને રેલવેમાં કે શહેરના બજારોમાં બહુ જવાનું હોતું નથી. પરંતુ તેમનો ડર એમના હાડમાં પેરો છે એમ કહી નહીં શકાય. પણ ગામડાઓમાં જમીનદારી, દારૂ વગેરેના ધંધા કરનાર વર્ગો હોય છે તેઓ પોતાના જાતિ-અનુભવ પરથી ધારી લે છે કે ગામડાંના લોકો પણ પરદેશીઓથી ડરતા જ

હશે. તેથી તેઓના ધધાઓમાં ત્યારે તેમને ગ્રામપેઠા પર દમાણ અને અત્યાચાર કરનાની જરૂર પડે છે અને એમના ધધાઓ દેખાવમાં ખેતી, શાહુકારી જેવા દીસતા હોવા છતાં ખરી રીતે એક કે બીજા બદના માગફત ગ્રામપ્રજાનુ શોષણ કરનાના જ હોય છે, ત્યારે તે લોકો સિધી, પમણ, ભૈયા વગેરે જાનના પગ્દેરીઓને લાવે છે એને તેમને ખેતાના ચોકીદારો — ખાનગી સિપાઈઓ તરીકે ખેતાની નોકરીમાં રાખે છે. આ ચોજનાથી તેમનો હેતુ ઘણે અંશે સરે છે, અને લોકોને તેઓ દામમાં ગામી શકે છે. લોકો તે ચોકીદારોની ગાળો સામે ઝટ ગાળ ટાઢતા નથી અને તેમના ડંડા સામે ઝટ ડડા ઉગામતા નથી પણ એ તેઓના અગત ડગ્થી છે એ માનવુ જૂઠભરેલું છે. બળેવાઓને એક કદાવર પમણ જોઈ જાતી ધડકવા મડે છે તેવો શારીરિક ભયનો અનુભવ ગ્રામવાસીઓને મોટે ભાગે થતો જ નથી.

એક તો ગ્રામજનો સ્વભાવે ભયા અને સહનશીલ છે. શેઠ શાહુકારો ઉજળિયાત અને કેળવાયેના રહ્યા. એટલે તેમના પ્રત્યે તેમને એક જાતનો સ્વાભાવિક આદર હોય છે. તેમણે ખરે ટાણે દાણા ધીયો હોય, દવા આપી હોય, એવા ઉપકારો તે જૂથી શકતા નથી તેથી જ તેમના નોકરો સાથે એકદમ લડી પડવું તેઓના દિલને હલકું લાગે છે. આ બનાઈનો ગુણ સોડાની દગ્દિતાના ઉકગડામાં એટલો દટાઈ ગયેલો છે કે તે જાનની નજરે અડતો નથી પણ સદાનુભૂતિથી જોનાર સંવક તે જરૂર પારખી શકશે અને જોઈ શકશે કે લોકો ગામમાં દેનારને સહેજમાં ચૂપ કરવાની શક્તિ ધરાવતા છતાં ખેતાની અદર ગ્દેવી બનાઈ, ઉદારતા કે ખાનદાની — એને લીધે જ તે બધુ ગળી જાય છે ઉપગ્રુ પડ બેગી ત્યારે આ વસ્તુ આપણે જોઈએ છીએ ત્યારે આપણુ તેઓને મોટેનુ માન વધી ગયા વિના ગ્દેતુ નથી

પણ દરિદ્ર માણસના ગુણ હોય તે પણ દોષરૂપે જ દેખાય છે. માગનાર ચોકીદાર તો પેલો ખેતાની લાગીથી ડરીને ચૂપ રહ્યો એમ જ માને છે. પણ ગ્રામવાસી ડગ્તો હોય તોયે તેને ડગવનારી એની લાગી નથી કે એની પડછંદ કાયા પણ નથી કે એના દાહોમૂછ પણ નથી તેના ડર જુદા જ છે. તેનો મોટો ડગ એ છે કે જો ગેમના નોકર સામે હાથ ઉપાડીશ તો શેઠ તેને અદેડ રીતે તમ કરશે, તેને અડચણને વખને ખાવગી ધીરે છે તે બધ કરશે અને એકાગ્ર બનાવી જૂએ માગે એથી પણ મોટો ડર તેને એ છે કે જો તે ગુમચામાં આવી હાથ ઉપાડે તો ચોર કાટવાળને દડે એવો અનુભવ તેને યશે, જીનગી તેના પર ફાગદારી માડવામાં આવશે, તેના પર પોલીસના માર અને જુનમ જીતરશે; કારટકચેરીએ અથડાઈ

અથડાઈને તે અધમૂએ અને ગાડા જેવો થઈ જશે, ધન-મળિયા શેઠ સામે એનું ત્યાં કોઈ સાબળશે નહીં અને તેને અને તેના ગરીબ કુટુંબને વિના કારણ કેદખાના અને દડના ચકરાવામાં ચડાવી દેશે, આમવાસી કાયર થઈ જાય છે, ગક થઈ જાય છે તે આ જ ઉરથી થઈ જાય છે

તે એક ગોરાથી ડરે છે તે એ માણસનો રંગ ગોરો છે કે તે કદાવર અને રાતોમાતો છે તેથી જરા પણ નહીં, તેના ગળવામાં પિસ્તોન છે એની પણ આમવાસીને એટલી બધી ધાક નથી હોતી પણ આ માણસ જે ધારશે તો સરકારી પોલીસનું ધાકુ તેની પાછળ ભિત્તશે, તેને કારટકચેરીએ અથડાવીને હેરાન હેરાન કરી મૂકશે નહીં ધધાનો ગહેવા દે, નહીં ખાવા પીવાનો ગહેવા દે, અને એ ચમગવામાં ચઢ્યો એટને જ્યાં ત્યાં માર ખાતો, ગાળ ખાતો, ધણા ખાતો, ટુંકારા ખાતો તેને ગાડો જ કરી મૂકવામાં આવશે—આ જ તેની મોતી ખીક છે તે સરકારી સિપાઈથી ખીએ છે તે પણ તેના ખાખી કે ઢાળા ડગવાથી ખીતો નથી, એ કેસમાં તેની સાદી આખને સામાન્ય કપડા સિવાય કશું બચકર લાગતું નથી પણ એની સાથે ઝગડો કરવા જતા સગકારનું આખુ જીવનું ચક તેના ઉપર કરવા માગશે અને તેમાંથી તે કોઈ રીતે ભિગરી શકનારો નથી, એ વિચારથી જ તે ડરે છે અને રાંક થઈ જાય છે

આમ આમજનતાના બધા બધેનું મૂળ જેવા જઈએ છીએ તો સરકારનો અદૃશ્ય અને તક આવતા અચૂક હાજર થતો દારુણ સચો જ માણસ પડે છે તે સચો દયાહીન માયાહીન છે તે અગ્રેજ લોકોને ખાતર પ્રજાને નિરતર રેસતો જ ચાલ્યો છે એટલું જ નહીં પણ કોઈ પણ ચોર ડાકુ, ચુંડો તેની અદર લાયકુશવતનું પેટ્રોલ પૂરે તો તે ફૂર સંચાને તે કોઈ પણ નિહોળ માણસ ઉપર ઉતારી વાળી શકે છે ચોર સામે થતા કે ડાકુ સામે થતા, સિંધી પહાણની સામે થતા ને તેના શોખી સામે માણુ બિચુ કરતા, અરે ગામની અદર કોઈ પણ માયાદરેલો માણસ ગમે તેમ વર્ને તેનીયે સામે અવાજ દાદના, એ જ સર્વવ્યાપી બધ ગામડાના માણસોને ગૂંચળાવી મારે છે — “જે તેઓની સામે જંગ પણ થવા જઈશ તો તે લોકો ગમે તેમ મરીને મગમરી ચક્રમાં મને ફસાવશે”

સેવકો આ ઉપરથી જોશે કે આમવાસીઓ બધખીત દશમાં છ ખરા પણ બણેનાઓના જેવો એમનો બધ ચારીરિક નથી લ વા જતા માણુ ફૂટરો કે મમનો ધા લાગી જાગે ને મરી જવાશે—એ પ્રકારનો નથી અને તેથી તેવા ખીમ્મ માણસ માટે જે તિગ્મર પેલા થાવ તેવો એમના વિષે મના જેવું નથી તેમનો બધ એ સર્વવ્યાપી ચોજનાપૂર્વક ગોળાવેતા

ભય કર સરકારી યત્રનો છે તે ભય પણ સારો તો નથી જ ડોઈ પણ ભય સારો ન હોય. તે ભયમાથી તેમણે અને આપણે મુક્ત થયે જ છૂટકો છે પરંતુ જના અને વ્યભાવે તો બહાદુર એવા ગ્રામજનોનું ગળુ તેની સામે ચાને નહીં અને તેમની હિંમત ગૂંચળાઈ જાય તો તેમા નવાઈ જેવું કંઈ જ નથી એક જગરો પહાડ પડતા નાતુ ઝાડ છુદાઈ મરે તો ઝાડને નમાહુ કહી તેનો તિરસ્કાર ન કરવો ઘટે, તેમ ગ્રામવાસીઓને પણ નિર્મળ, નાહિંમત, નમાના કહીને નિંદીએ તો ખરેખર તે પક્ષા ઉપર પાડુ માર્યા જેવું નીચ કૃત્ય જ ગણાશે

મેવકોએ તો પ્રેમથી તેમની વચ્ચે વસીને, તેમની સેવા કરીને, તેમની લડતો લડીને, તેમનામાથી આ ગૂંચળામણની લાગણી ઉડાડી મૂકવાની છે સરકારી ચક્ર ગમે તેવું ભય કર હોય અને હનકા માણ્યોનો પક્ષ કરી જના નિર્દોષ લોકોને કચરવા સદા તૈયાર હોય તો પણ, તેનોયે સામનો કરી શકાય છે, એના ડરથી જે કંઈ અન્યાય અને જુનમ જે ડોઈ કરી જાય તે મૂગે મોઢે સંવન કરી લેવાની જરૂર નથી, એ વાત તેની છુદ્ધિમાં ક્યાવવાની છે

તેનો સામનો કરવામા નથી લાકીની જરૂર, નથી તરવારની, નથી જરૂર વકીનોને ઘેર દોડાદોડ કરવાની, પણ જે વસ્તુની જરૂર છે તે તેનામા ઈશ્વરે ભરપૂર મૂકની છે તેનામા સમ્યક્ છે, બનાઈ છે, અપાર મહન શક્તિ છે, માથુ વાઢનારને પણ ફેટલો આપે એવી મનની ઉદારતા છે અને બહાદુરી પણ નથી એમ નથી સરકારના ભયકર સચા પાસે પણ પોતાની બહાદુરીને શા માટે ઓગળી જવા દેવી? સાચા અને બહા માણુસ સામે તે યત્રના દાતા પણ અતે ધસાવાના જ એવો વિશ્વાસ કેમ ન રાખવો? જુનમી લોકોના જુનમને તામે ચર્ચને દુખી અને રૂક બની જવું તેના કરતા તેમનો અને સરકારનો માર ખાવો પણ રાક ન જનવું, નમાના ન જનવું — આવો અત્યાગ્રહનો માર્ગ આપણે તેમની આગળ મૂકવો જોઈએ

જેઓના જીવન કૃત્રિમ થઈ ગયા છે જેઓ મોજરોખને લીધે શારીરિક મજસહનમા કાયર થઈ ગયા છે, જેઓના પેટ એવડા મોટા થઈ ગયા છે કે સાચ અને જાતમહેનતને ઝસ્તે તે પુરાર્થ જ ન ગડે એવા શહેરીઓને સત્યન આણુ શૌર્ય ચડવું મુશ્કેલ છે, અને આ બધી વાતોને તેઓ દરસી કાઢશે. પણ ગામજનો માણુસ તે સાબળાને માથુ ધુણાવશે તેને તે માબળાને તરત ને તરત શૌર્ય ચડી જશે નહીં તો પણ એ વાત તેને સીધી અને સાચી અને સ્વીકારવા જેવી તો લાગશે જ, કારણ કે તેના વ્યભાવને એ દેખ રીતે મધ બેસતી છે એ શૌર્ય તેને ચડી જાય, એ વસ્તુ તો પોતાના હાડમા બરેલી જ છે એવું તેને જ્ઞાન થઈ જાય, તો



તો તેની આંખનાં મરેલાં નર નર પાછાં ચમકતાં ચર્મ જાય, તેનો બોદો અવાજ પાછો ખણખણનો થાય, તેનું માથું નીચે ઢળી પડેલું છે તે સ્વમાનથી જીવ્ય રહેવા માંડે, તે ગરીબ બને હોય પણ આજે ગરીમડો છે તે ન રહે, અને તેની સાથે સત્ય અને માણસાઈથી જ વર્તવું પડશે એમ બધા અન્યાયીઓ અને જુદામીઓ અને શોષકો પણ સમજી જાય. સરકારનું નિર્ણય લાગણીહીન યત્ર પણ તેની આગળ ખંચકાય, કારણ કે છેવટે તેના ચલાવનારા યાંત્રિકો તો દોષકિ માણસ જાતના જ હોય છે ને ?

જે સેવક ગામડાંના લોકોને ઉપર ઉપરથી જ જોશે તે તો તેમને ખીકણ ધારી લેશે અને તેમને માટે દરેક રીતે નિરાશ થઈને બેસી જશે, અને પોતાની નિરાશાનો એપ તેમને લગાડી તેમનેયે નિગ્રાહ કરી નાખશે. એવા સંવક ખાત્રી વગેરે પ્રવૃત્તિઓ મારફત તેઓને બે પૈસાનો ફાયદો બંને કરી આપતો હશે, પણ એકંદરે તેમનું અકલ્યાણ જ કરી બેસે છે. પરંતુ જે સેવક ગ્રામવાસીઓની ખરી રગ પારખશે તેને તેમને વિષે કદી એવી નિરાશા થવાની નથી જ.

અવચન ૫૮ મું

### ગુણિયલ ગ્રામજન

ગામડાંના લોકોનાં અજ્ઞાન, આજ્ઞા, ખીકણપણ અને બીજાં ગમે તેટલા અપલક્ષણો દુનિયામાં બોક્ષાતાં હશે, પરંતુ હિંદુસ્તાનનાં ગામડાંમાં જનાર કોઈને પણ તેમના કેટલાક ગુણો નજરે ચડ્યા વિના નહીં જ રહે.

આવો તેમનો મોટામાં મોટો ગુણ છે આદરસત્કારનો. એમનો એ ગુણ ખરેખર કહેવતરૂપ જની ગયો છે. તેઓ કુદરતના બોળામાં વસનારા હોઈ કુદરતની ઉદારતા તેમના અગેઅગમાં ઊતરી આવેલી જણાય છે. તેમનાં ખેતરો કણમાથી મણુ આપે છે. તેમનાં ફળાડો ફળોનો ઢગલો કહે છે. વળી તે વિશાળતામાં વસનારો છે. નીચે જમીન વિશાળ છે અને ઉપર આકાશ વિશાળ છે. એ ગુણ પણ તેમના સ્વભાવમાં ઊતર્યો લાગે છે. મહેમાન પરાણને ખવરાવવાનો, પોતાની માત્રી બાપાથી આગ્રહ કરી કરીને—રીઝવી રીઝવીને તેને ધરાવવાનો તેમને શોખ છે. પોતે મહેનતુ માણસ રહ્યા, કકડીને જૂખ લાગવી એ કોનું નામ અને ખરી જૂખને વખતે અન્ન મળે છે ત્યારે તે કેવું અમૃતસમુ લાગે છે એનો તેમને અનુભવ છે. તેથી જ ઘણું કરીને જૂખ્યાને ખવરાવતા તેમને આટલો આનંદ થતો હશે.

સારી રિયતિના આમવાસીઓ, જેમની ગમણીમાં ગાયો શોભે છે, જેમની કોડીઓ દાણાથી ઊભરાય છે, જેમની વાડીઓમાં ઋતુ ઋતુનાં ફળો ઊતરે છે, તેઓનો હાથ તો ઉદાર હોય જ. તેઓ તો પોતાની બધી ગણતરીઓમાં મહેમાનોની હંમેશાં ગણતરી રાખે છે જ. ધર બાંધે છે તો માત્ર ઘરનાં માણસો જોગું જ બાંધતા નથી, પણ મહેમાનોનો સારી રીતે સમાસ થાય એનો ખ્યાલ ખાસ રાખે છે. વાસણકુસણ, ખાટલાગોદડાં વગેરે રાચરચીલું પણ તેઓ તો એ ખ્યાલ રાખીને જ વસાવે છે. પણ આદરસત્કારની ઉદારતા ગરીબમાં ગરીબ, કંગાળમાં કંગાળ, આમવાસીઓમાં પણ જોવામાં આવે છે. તેમની ઝૂંપડીઓ બહુ જ સાંકડી હોય છે, એ ઘરની દારો વચ્ચેનું ફળિયું પણ અત્યંત સાંકડું હોય છે, તેઓ ખેતીવાડી જોઈ બેઠેલા હોય છે, રોજનું લાવી રોજ ખાય એવી તેમની રિયતિ છે. છતાં તેના ગરીબ લોકો પણ પોતાને જે કંઈ રાટલો છાશ મળે કે આખું પાતળું બકડું મળે તે અતિયિ આગળ પ્રેમથી ધરે છે અને ખવડાવીને આનંદ અનુભવે છે.

આ આદરસત્કારનો ગુણ સારી રિયતિના આમવાસીઓમાં આજે અતિરેકની હદ સુધી પણ પહોંચી ગયો છે. એનું મૂળ બંને ઉદારતામાં હોય, જૂખ્યાને ધરાવવામાં રહેલા કુદરતી આનંદમાં હોય, પણ એમાં આજે મિથ્યાભિમાન પેહું છે. સર્ગાવહાત્તાઓને, ખાસ કરીને વેવાઈવજોટને, પકવાન્ન જમાડવાં, ઘરમાં કોઈ પણ આખ્યું કે ચા મૂકવી, અને તે દિવસમાં પાંચ વાર ચાય છે કે પંદર વાર તેનો વિચાર રાખવો નહીં, પાન, સોપારી, એકચી, લવિંગ, બીડીતમાકુ એ બધું પણ છુટે હાથે આપવું — આ બધું આજે ગામડાંઓમાં ચાલી રહ્યું છે તેમાં શુદ્ધ અતિથિસત્કારની જ ભાવના છે એમ નહીં કહી શકાય. તેણે હવે વહેવારનું રૂપ પકડ્યું છે. ન્યાતગતમાં આજે વધારવાનું એ સાધન બન્યું છે. તેમાં અંદર અંદર ચડચડાઈ ચાલે છે. રિયતિવાળાઓની સાથે નળજાઓને પણ ખેંચાવું પડે છે, કારણ કે તેમનેયે આમરમાં બીજા જાતિબંધુઓ કરતાં પાછળ પડવું કેમ ગમે?

વળી આદરસત્કારમાં સ્વાર્થ અને પુશામત ભળવાથી પણ તેમાં વિકાર થયેલો જોવામાં આવે છે. સરકારી અમલદારોને આમલોડો પોતાનાં સર્ગાઓના કરતાં પણ વધારે ભપકાથી ખવડાવે પિવડાવે છે, ત્યારે અંદરના ઉમળકાથી એ બધું ચાય છે એમ હંમેશાં હોતું નથી. ‘દેવ’ને થાળ ધરાવવામાં અને તેને શરમમાં દળાવવામાં કોઈક દિવસ કંઈક કાયદો છે, એ વિચાર રહેતો જ હોય છે. ખાનાર પણ તે જાણતો હોય છે. પોતાનો હક હોય એ રીતે જ પાટલે બેસે છે, અને કંઈક બીજું પડે તો અતિથિની જેમ શરમાતો નથી.

આદરાતિથ્યના ગુણનું શુભ સ્વરૂપ કંઈક પણ હજી સમજવાયું હોય તો તે ગરીબ આમવાસીઓના જીવનમાં છે. પરંતુ અરેરે! જીલ્લમ, શોષણ અને દરિદ્રતાના દાવાનળમાં તેમનો તે ગુણ બળીને બરમ થવા માંડ્યો છે. તેમની જૂંપડીમાં તેમનાં ને તેમનાં બાળકોનાં પેટ પૂરાં ભરાય એટલું પણ અનાજ હોતું નથી. તેઓનું અંતર મહેમાનો પોતાને આગણે આવે એથી રાજી કેમ કરીને થઈ શકે? તેઓ અંદરઅંદર ઘરમાં પણ એકબીજાના હરીફ જેવા થઈ એકબીજાથી ચોરી ચોરીને ખાતા નથી અને બળિયો હોય તે બે ભાગ પડાવતો નથી એ જ તેમનો મોટો ગુણ માનવો જોઈએ. હાડમાની જૂની ઉદારતાનો એટલો જ અવગેય આજે તો બાકી રહ્યો છે.

અતિથિને ખવડાવીને આનંદ લેવાનો તો તેમના જીવનમાં સવાય જ રહ્યો નથી. જાતે ખાવામાં પણ તેમને કશો આનંદ રહ્યો નથી. નથી તેમાં પૂરું પેટ ભરાય તેટલું વજન, નથી તેમાં જેને મનુષ્યનો ખોરાક કહી શકાય તેવા પદાર્થો. આથી તેઓ અંધારિયા ખૂણામાં બગઈને અને અવળે મોઢે બીત તરફ કરીને બહુ પી લેવું પસંદ કરે છે, કેમ જાણે મનમાં ને મનમાં પોતાના એવા દરિદ્રી ખોરાક માટે શરમાતા હોય.

અને દરિદ્રતામાં ડૂબેલા એ લોકોને અતિથિઓ ઉપર વિશ્વાસ જ રહે એવું કયાં ગણું છે? પોતે સૌ સુધરેલા, બચેલા, ઉજ્જવિયાનોનો શિકાર છે. જે કંઈ તેની પાસે જાય છે તે તેને મારનો, ગાળ દેતો, લૂટતો અને છેતરતો જ જાય છે. સરકારી માણસો તેને વેશમાં એસવા અને તેના આગળામાં છાણનાકડું, મરધું, ઈંકુ જે કંઈ હોય તે પડાવવા જાય છે. ગેર શાકુકારો તેને ધીરતી વખતે તો મીઠુંમીઠું બોલે છે, પણ ત્યારે કરજ વસુલ કરવા આવે છે ત્યારે જીદા જ રૂપમાં આવે છે, અને ઘરમાંથી દાણાની હેલ્લી મૂકી ઉપાડી જતા તેનો જીવ જરા પણ દુભાતો નથી કંઈ કયા પુરાણ સબળાવનારા તો તેમની પાસે જાય જ શાના? એમની પામેથી તેમને શું મળવાની આશા હોય? એમ તેમને બહારના સૌનો એવો કડવો અનુભવ થયા કરે છે કે કંઈના ઉપર વિશ્વાસ કરવો કે પ્રેમ કરવો તેમને માટે શક્ય રહ્યા નથી.

એવા એવાયે આમવાસીઓ હજી પોતાનો આતિથ્યનો ગુણ સારા પ્રમાણમાં સાચવી રહ્યા છે. ત્યારે તેમના મનમાંથી આપણા વિષેની શકા ઊડી જાય છે, ત્યારે આપણી પ્રત્યે તેમનું હૃદય ખીલી ઊઠે છે, અને તેઓ આપણા ઉપર પોતાનું ભાવભર્યું આતિથ્ય જરૂર દેણે છે. આપણને સેવકોને તે આપવાનું ભાગ સારા પ્રમાણમાં મળી રહે છે. તે આપણા આમવાસમાં ફેટલી બધી મધુરતા મૂકે છે?

શહેરમાં સુધરેલા સમાજમાં આવેા ભાવ આપણને બહુ એછો જોવા મળે છે. ત્યાં બહુ બહુ તો, લોકોનો ભાવ પોતાના વર્ગના ઇષ્ટમિત્રો પૂરતો જ દેખા દે છે. અમરુષા માટે તો ત્યાં ધરના બારણાં સદા વામી રાખવાની ફેશન થઈ પડી છે. એથી આપણા ગ્રામવાસીઓનો આટલો ખુબો અને નિષ્કપટ ભાવ જોઈએ છીએ ત્યારે તેમના ઉપર આપણને પ્રેમ અને આદર જીવન્યા વિના કેમ રહે?

માત્ર આતિથ્ય સ્વીકારતા આપણે સેવકોએ વિવેક સૂચવેા ન જોઈએ. આતિથ્ય આપનાર વિવેકની હદ વટે તે તેની શોભા વધારે છે, પણ લેનાર જો હદમાં ન રહે તો તેની લાયકાત ઘટે છે. તેમના ગમે તેવા આગ્રહ છતાં સાદું બોજન લેવાનો જ આપણે આગ્રહ રાખવો જોઈએ ન્યાતીયાઓ માટે પકવાન્ત ડરવાનો વ્યવહાર પડી ગયેા છે તેમાં આપણે સેવકોએ ઉમેરો ન જ કરવો. ચાપાણી, પાનખીડી, વગેરે ગિવાજોમાં પણ આપણે ભળી જવું ન ઘટે. એમ કરતા એ બધા લોકોને માહુ લાગશે એમ માનીને કેટલીક વાર સેવકો આગ્રહને વશ થતા જોવામાં આવે છે એમના વ્યભાવ પ્રમાણે એમને માહુ લાગે અને આપણે વશ થઈએ તેથી તેમને સુખ થાય એ બનવા જોગ છે, પરંતુ આપણે તેમને તાત્કાલિક સુખ આપીને રાજી થવું ન જોઈએ. આપણે તો આતિથ્ય ગ્રહણ કરતી વખતે આપણી પોતાની લાયકાતનો — આપણા સિદ્ધાન્તોનો પણ વિચાર કરવાનો છે, તેમ જ લોકોના અતિશયતા ભરેલા રીતરિવાજોને ટેકો ન આપવો એ વિચાર પણ આપણે કર્યા વિના કેમ આવે?

ગ્રામવાસીઓ માટે કાઈને પણ પ્રેમ જીવજો એવો એમનો એક ખીજો ગુણ ગણાવીને હવે આજનું કથન પૂરું કરવું છે. તે છે તેમનો આનંદી સ્વભાવ ખરેખર ચારે તરફથી દુ ખો અને જીનમોથી ઘેરાયેલા હોવા છતાં તેઓ સદા આનંદી જ જોવામાં આવે છે, હસતા ને હસતા જ હોય છે. તેમને આનંદી જોઈ આપણે પણ આનંદી થઈ જઈએ છીએ આપણને ઘણી વાર આપણા દેશના અને આપણા ગામડાઓના બાવી વિષે નિરાશા આવી જાય એવું છે, પણ ગ્રામવાસીઓના આનંદી ચહેરા જોઈએ છીએ એટલે આપણી નિરાશા જીડી જાય છે. આપણે સ્વદેશી, સ્વરાજ્ય, સ્વતંત્રતા, સ્વમાનની દૂકો ચડી જવા મથીએ છીએ તેમાં વખતોવખત યાકીએ છીએ અને પાછા પડીએ છીએ. પણ આનંદી ગ્રામલોકોના સદા હસતા ચહેરા જોઈએ છીએ ત્યારે આપણો થાક કિતરી જાય છે, અને આપણી આશા વળી તાજ થઈ જાય છે.

એમનો આ આનંદી સ્વભાવ કંઈ કૃત્રિમ નથી, તમારો મારીને રાતું મો કરે તેના જેવો નથી પોતાના દુઃખ, અપમાન, નાસ છુપાવવા તેઓ ખોટું ખોટું હસે છે એમ નથી.

આમ જોઈએ તો દુઃખ દરિદ્રતા એમના જેવા જગતના પડ ઉપર ખીળ કોઈને નથી તે કયાથી આવ્યા છે તેનું તેમને પૂરું જ્ઞાન પણ નથી આગળના સુખી જન્માનાનું અમરણ પણ હવે તો દહાડે દહાડે ઝાણુ થતું જાય છે આવી સ્થિતિમાંથી છૂટવાનો કોઈ રસ્તો તેમને સૂઝતો નથી આસપાસ મોટા મોટા લોકોને જુએ છે તેમાંથી કોઈને વિશે એમને શ્રદ્ધા પડતી નથી કે તે તેમને મદદ કરશે ધનવાનો, વિદ્વાનો, સસારીઓ, કષ્ટીશો — કોઈને તેમને માટે લાગણી હોય એવા ચિહ્નો તેમના મો ઉપર તેમને જોવા જડતા નથી સૌ જાણે એમની પ્રત્યે પોતાના શિકાર તરીકે તાપ્તા હોય એવી તેમની આખો તેઓ ચારે તરફ જુએ છે માણસને નિરાશ થવાને આથી વધારે કંઈ સંભોગો ખીળ કયા હોઈ શકે?

એમ છતાં, તેઓ કેવા આનંદી છે? આનું શું કારણ હશે? કારણ એક જ છે — તેઓ સાચા છે, સગળ છે, મહેનતુ છે સાચો અને મહેનતુ માણસ જ આખી દુનિયા તેને ફોલી ખાતી હોય તો પણ કોઈને પોતાનો વેરી ગણતો નથી અને સૌ તરફ બનાઈ રાખતો કામમા મર્યો રહે છે અને આનંદી રહી શકે છે.

આ તો અનુભવે સમગ્રજ એવી હકીકત છે આપણે પોતે જોટવા પ્રમાણુમાં આપણા જીવનમાં સત્ય અને શરીરશ્રમની ઉપાસના જગતા જઈએ છીએ તેટલા પ્રમાણુમાં આપણો સ્વભાવ પણ એવો થતો આપણે જોઈએ છીએ.

સાચો અને મહેનતુ માણસ ઝેવટની દશાએ પડેલો હોય ત્યાંથી પણ તેને પાછા ટકાર થઈ જતા વાર લાગનાની નથી અગ્નિ ગમે તેટલો ક્ષીણ ચિનગારીરૂપ થઈ ગયો હોય તો પણ બાજતણ અને હવા મળતા તે બડકી ઊડે છે, અને બડકાના વેગની ગણતરી આપણે કોઈ ચિનગારીના હ્રુદ્ધ ૫૬ ઉપરથી કરતા નથી સાચી, મહેનતુ અને આનંદી એવી આપણી ગ્રામજનતાનું પણ એવું જ થવાનું છે આપણા જેવા અનેક સેવકોએ તેની સાથે વાસ કરવો પડશે, તેમની અદ્ભુત રચનાત્મક કાર્ય કરવું પડશે, તેમના દુખોનું બેગ સ્વરૂપ તેમને સમગ્રવતુ પડશે, અન્યાયો અંગે જુનમોનો સામનો કરવાની સત્યાગ્રહની તાલીમ તેમને આપવી પડશે આમ કષ્ટમાં બને આપણને વર્ષો લાગશે, અનેક વાર આગામી વધી વધી પાછા હાલુ પડશે તેમના આનંદી ચહેરા જોઈને આપણે વળી પાછા મહેનત કરવા મંડીશું.

આપણને શ્રદ્ધા છે કે એક દિવસ નવચેતનનો ભડકો જરૂર ચલાનો છે; અને ત્યારે ભડકો કંઈ આપણા રચનાત્મક કામની મંદ ગતિએ વધવાનો નથી. ભડકો તો ભડકાના વેગથી જ વધશે.

ગામડાંના લોકોના આનંદી સ્વભાવ ઉપરથી આવી શ્રદ્ધા તેમના અને આપણા દેશના ભવિષ્યને વિષે બાંધવી એ આપણા જેવા સેવકોને માટે શક્ય બને છે. તેમની વચ્ચે રહેતાં અને આપણી જૂની સુખિયાણી દેવો છોડતાં આપણને ગમે તેટલું અધર્મ પડતું હશે, છતાં એ તેમનો આનંદી સ્વભાવ આપણને પણ સદા આનંદી ને આનંદી જ રાખશે.

આપણાં સગાંવહાણાં અને દુનિયાના લોકો ઘણી વાર આપણે ગામડાંમાં વસ્યા તે માટે આપણી ક્ષયા ખાય છે. પરંતુ આપણે જાણીએ છીએ કે આપણા જેવા પરમ ભાગ્યશાળી બીજા કોઈ નથી. આવા ગુણિયવ — આવા આનંદી લોકો વચ્ચે વસવું એના જેવો જીવનમાં બીજો સદાવો કયો હોઈ શકે?

અવચન ૫૨ મું

## ગ્રામવાસીની ભાષા

ગ્રામવાસીઓના બધા ગુણો પિછાણીએ તેમ આપણે તેમનો ભાષાગુણ પણ પિછાણવા જેવો છે. પરંતુ તેમ કરતા આપણને આપણી એક કુટેવ નડે છે.

બહેનઓ બેગા મળ્યા હોય અને દસવા પર ચડ્યા હોય ત્યારે હાસ્યરસ ઉપજાવવાના તેમના કેટલાક ખાસ વિષયો હોય છે. માણસની શારીરિક ખામીઓ એ ઘણું કરીને તેમાં પ્રમુખસ્થાને હશે. બીજો નંબર ગ્રામવાસી લોકોની ભાષા અને શહેરી વાતાવરણમાં ચતી તેમની વિડંબના એ હોય છે.

દેખીતી રીતે આ હાસ્યરસ ઘણી દુવટી પ્રતિભા જ હોઈ શકે. હાસ્ય-રસને જો બિચી કક્ષા પર રાખવો હોય તો સાહિત્યના સર્વ રસોમાં તે સૌથી વધારે કળા માગી લેનારો છે. તે કળા એ ઘડી દીખજે ચડેલા લોકો ક્યાંથી લાવે?

આપણા સ્વભાવમાં આ મોટા દોષ રહેલો છે તેનું આપણને ભાગ્યે જ ખાતર છે. ગમે તેવા સભ્ય શહેરીઓ પણ લોકોના ગામડી ઉચ્ચારણો સાંભળે છે કે તરત પોતાના ઉપર કાબૂ રાખી શકતા નથી અને ખડખડાટ દસી પડે છે. તેમ કરીને તેઓ પોતાની સભ્યતાને — સામાન્ય વિવેક

સભાળવાની ગૃહસ્થાઈનેય લગ્ન છે, એનું પણ તેમને જ્ઞાન ગ્રહેતુ નથી ગમે તેવી ગભીર વાત ચાલતી હોય, ઠાઈ ગ્રામવાસી પોતાના ઉપર ગુજરતા દુ ખોતુ વર્ણન કરવા આવ્યો હોય તેવે વખતે પણ, મુઠ્ઠાનાં આ દોષને વશ થઈ જાય છે મૂળ મુદ્દાથી ખસી જઈને ‘હેડવુ, લેખડી, પેપજો, વ્યમ સે, આઈવો, લાઈવો’, એવા એવા ઉચ્ચારો ઉપર પેટ પકડીને હસવા મડી પડે છે, અને માહોમાહે તેના ઉપર અનેક મદદરીઓની મજા માણી લે છે એમા તેઓ કઈ અનુચિત વર્તન કરે છે અથવા પેના ગ્રામવાસીનું અપમાન કરે છે, એવો વિચાર પણ તેમને આવતો નથી.

દુ ખ અને શરમની વાત એ છે કે આપણે સેવકો પણ એ હલકો રસ માણવાની લાન્ય હમેશા રોકી શકતા નથી, એટલી તે કુચ આપણા લોકોના હાડમા પેટેલી છે.

ગ્રામવાસીઓને ભોગે હસવાની ટેવ આપણને પડી હોય છે, તે આપણે તેમની વચ્ચે સેવા કરવા જઈને વસીએ છીએ ત્યાં પણ આપણી સાથે જ આવે છે ત્યાં પણ આપણે આપણા સેવકોના મડગોમા માહોમાહે તેમના જોનવા ચાનવાને હસીએ છીએ, એટલું જ નહીં પણ તેમની ડગડમા પણ હસનાની ચળ રોકી શકતા નથી આપણે તો બણેવા રહ્યા, બાનાની બહુ બહુ રમતો અને કરામતો જાણનાગ રથા, એટલે અનેક યુક્તિપ્રયુક્તિઓ શોધી માઠી તે બોળાબના નોડા પાસે ફરી ફરીને હસના જેવા ઉચ્ચારો કરાવીએ છીએ અને પેટ પકડીને હસીએ છીએ.

અરે, સેવકોની સભાઓમા પણ ઠાઈ ગામડી ઉચ્ચારો ટેવવાજો માણસ વ્યાખ્યાન આપતો હોય છે ત્યારે, વ્યાખ્યાન ગમે તેટલું ઉત્તમ અને ગભીર હોય અને શ્રોતાઓ અકદરે વક્તા પ્રત્યે ઠીક આદર ધરાવતા હોય તે છતાં તેઓ, ગામડી ઉચ્ચારો આવતા, જાન્યેજય રાજના ઠાળિયા ઋત્વિજ્ઞેની જેમ, હસી પડ્યા વિના રહી શકતા નથી.

માત્ર એ હસનાના રસમા તેનો ભોગ થઈ પડનાર ગ્રામવાસી મિત્ર બળી શકતો નથી તે ગ્રામવાસી હોવા છતાં આપણા જેટલો અસભ્ય અને અવિવેકી હોતો નથી, તેથી આપણને આના અપમાન માટે વડતો નથી, પણ તેનું મો પડી જાય છે તેને ઘણું લાગે છે એ ગ્રહ જોઈ ગમાય છે જો આપણે સમજી હોઈએ તો તરત સમજી જઈએ કે આવા અસભ્ય બનીને આપણે આપણી સેવક તરીકેની લાયકાતને ઘણી જ ઉતારી પાડીએ છીએ.

ગ્રામવાસીઓની જાણ્યે જો આપણે પોતે ટોઈએ તો આપણે તો મદદરી કરનારનું મો તોડી લીધા વિના ન રહીએ, અને કદાચ તેની સાથે

કાંઈ જાતનો સંબંધ પણ ન રાખીએ. પણ તે જાણતમાં પણ ગ્રામવાસીઓ આપણા કરતાં ઠેવા શ્રેષ્ઠ હરે છે? તેઓ આપણા જેવા લાગણીહીન થતા નથી. આપણી શહેરી કુટેવો છતાં, આપણામાં કંઈક સારું હશે તે જ તેઓ સદા પોતાની આંખ સામે રાખે છે. ખરેખર તે ગમે તેટલો અભણ હોય, જાડી બોલી બોલતો હોય, ગામડી ઉચ્ચારો કરતો હોય, પણ તે ઠાંસીને પાત્ર નથી જ. તે તો ઘણે જ પ્રેમાળ અને શુણિયસ છે.

એટલું જ નહીં, એવી એવી તેની ભાષા પણ પ્રેમથી અભ્યાસ કરવા જેવી હોય છે. બહેનોમાં અને ખેડૂતોમાં અને જુદા જુદા ધંધાઓ કરતા કારીગરોમાં, આપણે સાંભળ્યા પણ ન હોય તેવા ભાષાપ્રયોગો હોય છે.

ખરેખર, ગામડાંમાં જતાવેંત તેમની ભાષાની સરળતા અને સ્વચોટતા તરફ આપણું ધ્યાન ખેંચાયા વિના રહેતુ જ નથી. તેઓ ભણેલા નવી અને આપણે પોતે ઘણા લેખકો અને કવિઓનું સાહિત્ય ડહોળેલું છે, છતાં ને આપણે પ્રેમ સાથે એમનું બોલેલું સાંભળીશું, તો આપણે જોઈશું કે આપણા કરતાં તેઓ પોતાના મનના ભાવો વધારે સુંદર રીતે દર્શાવી શકે છે. વધારે ઝીણવટ આપણા કાનમાં લાવીશુ તો તેમની ભાષામાં ન સાંભળેલા અનેક શબ્દો અને પ્રયોગો અને આકર્ષક કહેવતો આપણને ડગલે ને પગલે મળશે. તેમનાં લોકગીતોનો અને કથાવાર્તાઓનો પરિચય કરીશુ તો તેઓની રસિકતા જોઈને આપણે મુગ્ધ થઈ જઈશુ.

એમની બોલીમાં આવી મીઠાશ કેમ ન હોય? તેઓ જે ઝઘ્ઘ બોલે છે તે પોતાના અતઃના ભાવ સાથે બેળવીને બોલે છે. આપણા ભણેલાઓની જેમ કૃત્રિમ ભાષણુ તેઓ કરતા નથી. ગ્રામવાસીઓની મીઠી અને ભાવભરી અને ચોટડૂક શબ્દોથી ભરેલી ભાષા ઉપર પ્રેમ ઊપજતાં આપણને સેવકોને જરા પણ મુસ્કેલી નડવી ન જોઈએ. ઊલટું, જો તેના ઉપર પ્રેમ ન કરી શકીએ તો આપણે કેવળ અરસિક અને પોતાની પંડિતાર્જના અભિમાની જ હોવા જોઈએ. તેમની બોલીનો અભ્યાસ કરવાથી આપણે આપણી ભણેલાઓની ભાષામાં વધારે જોશ અને વધારે અર્થ આણી તેને સમૃદ્ધ જ કરીશુ.

રાત્રીપરજ અને બીજા જેવી આદિવાસી પ્રજાઓમાં તો તેમની ખાસ જુદા ભાષાઓ જ હોય છે. તેનો આદરથી અભ્યાસ કરવાનું આપણને મન થવું જોઈએ. સાહિત્યરસ તરીકે, ભાષાના ઇતિહાસ અને સ્વભાવના અભ્યાસ તરીકે, તે જરૂરનું છે; એટલું જ નહીં પણ સેવકો તરીકે અમણુ લોકોમાં અને બહેનો અને બાળકોમાં કામ કરતાં તે વગર આપણે તદ્દન પાંગળા જેવા રહીએ છીએ. તેઓમાં કામ કરનારાઓ હંમેશાં અનુભવ કરે



છે કે આપણા ગુજરાતી બાપાના બાપણો અને વિવેચનોમાનો બહુ થોડો ભાગ તેમની સભાઓ સમજે છે, જ્યારે તેમની બોલીમા બોલીએ તો તેઓ વચ્ચે વચ્ચે હસે છે, પ્રશ્નો પૂછે છે અને ટાપસી પૂરે છે, અને એ રીતે પોતાનો રસ બતાવે છે

આમજનોની બોલીમા એક મે વસ્તુઓ આપણને ન ગમે તેવી જરૂર છે તેઓને વાતવાતમા ગાગોનો મસાનો વાપગ્વાની કુટોવ પડી ગઈ છે. વળી તેઓ એકબીજાને બોનાવવામા તોછડાઈ એટલે કે તુંકાર વાપરે છે હવે, ગાગોને એક કે બીજા રૂપમા સુધરેના શહેરી લોકો પણ કયા નથી વાપરતા ? તે ટેવ ગામડામા હોય કે શહેરમા — એકે જગ્યાએ સારી નથી જ. તે અસંસ્કારીપણાની જ નિશાની છે પણ આ વસ્તુ આમવાસીઓ પર પ્રેમ કરતા આપણને શા માટે આડી આવે ? આપણે સેવકોએ પોતાની બાપા 'સાના' કે 'મારા બેટા' જેવા સર્વસામાન્ય મસાનાથી પણ પ્રખતપૂર્વક મુક્ત રાખીશ, તો આમજનોને તેમની ટેવ સુગંધથી અધરી નથી.

અને તુમાર એ જોડે આપણને બણેતાઓને વિચિત્ર લાગે છે, પણ શું તે ખરેખર તેવો છે ? સંસ્કૃત જેવી જૂની દેવબાપામા પણ આજના કરતા 'તું' એ એકનયની સર્વનામનો ઉપયોગ જ ઘણો વધારે થતો પણ તે વખતનું સાહિત્ય વગેરે જોતા તે વખતના લોકો કઈ 'ગામડી' કે અસંખ્ય હતા એમ માર્ક કહી શકશે નહીં દરેકને માટે બહુવચન 'તમે' શબ્દ વાપરવો અને 'આપ'નો ઉપયોગ છૂટથી કરવો એ દરમારી દાહની સંખ્યતા છે, ગામડાની જનતા તેના પરિચયમા બહુ ઓછી આવી હોવાથી તેની બોલીમા આપણી પ્રજાની જૂની ટેવ સચવાઈ રહી છે અને દરમારી વિવેક ઊતર્યો નથી આવી સમજ લઈએ તો આમજનોના 'તું' માટે આપણને માન જ ઊપજશે. અને 'તું'મા મીઠા અને દિનનો પ્રાવ બરેનો છે, એ તો ડોઈ પણ સહૃદય માણસ સમજ્યા વિના ન રહી શકે જ્યારે એક હળપતિ કે બીવ કે ગનીપરજનો માણસ બણેવાગણેના પ્રતિષ્ઠિત શહેરી સદ્ગૃહસ્થને 'તું' મ્હીને બોનાવે છે ત્યારે તેના માનને તે વિચિત્ર લાગે છે, પણ તેમા અપમાન કે તુચ્છતા તો નહીં જ લાગે સામાના સ્વપ્નમા પણ અપમાનનો બાવ ન હોય, પછી તેના 'તું'કાગમા તે કેમ ઊતરી શકે ?

આ તુંકાગની બાગતમા તો આપણે કહેવાતા સુધરેનાઓ જ સાચા અસંખ્ય અને બગડેના છીએ બણેનો માણસ તેની પોતાની રોજની બાપામા તુંકાગને સ્થાન ન હોવા છતાં, જ્યારે ડોઈ આમજનને બોનાવે છે ત્યારે 'તું' જ વાપરે છે એ 'તું'ના શું પેના પ્રામી 'તું' જેવી મીઠાશ અને લાગણી બરેલી છે કે ? નહીં જ તેમા તો પોને સંખ્યસમાજનો માણસ છે

એવું અભિમાન રહેલું છે, તેમ જ સામે માણસ પોતાનો ખરાબરિયો નહીં પણ હલકો, મજૂરિયો, ગામડી છે, માન આદર કે પ્રેમ એ કશાને લાયકનો નથી, એવો રપટ તુચ્છકાર તેમાં ભરેલો છે.

એમાં માત્ર ભાષાનો સવાદ નથી, પણ મનની વૃત્તિનો સવાદ છે. ગામડાંનો માણસ ભણે અર્ધકારશાસ્ત્ર બહેલો નથી, ભણે તે પોતે તુંકારનો છૂટથી ઉપયોગ કરવાની ટેવ પામે છે, છતાં તે તરત સમજી જાય છે કે શહેરીનો તુંકાર તેના પોતાના તુંકારથી જુદો જ વસ્તુ છે, અણીદાર બાકા જેવો છે.

આપણે સેવકો ગ્રામવાસીની ભાષા સુધારવા માંડીએ તે પહેલાં આપણી પોતાની ભાષાને આવો તુંકાર દૂર કરીને સુધારી લઈએ એ સૌથી પ્રથમ મહત્ત્વનું છે. એક બહેલા માણસે અભણ ગ્રામવાસીને ‘તું’ કહેવો એ આપણે ત્યાં એટલું સ્વાભાવિક થઈ ગયું છે કે એમાં આપણે કંઈ અયોગ્ય કરીએ છીએ, સામાનું માનખંડન કરીએ છીએ અને તેથી આપણા વર્તનમાં કંઈ સુધારવા જેવું છે, એ ઉઘાડું સત્ય આપણે જલદી સ્વીકારી જ શકતા નથી.

આપણું મન તો એમ પણ દલીલ કરે છે કે જેને જે લાયકનું છે તેનાથી તેને વધારે આપવાથી તે પચાવી નહીં શકે! આપણે પોતે ‘તમે’ને લાયક અને તે ‘તું’ને લાયક એ જાણે કુદગતી ઈશ્વરનિર્મિત રિચિતિ હોય, એમ માનીને જ આપણે ચાલીએ છીએ. “આપણા ‘તું’થી ગામડાંનો માણસ અપમાન કયાં માની લે છે? આપણી સાથે તે માટે તે તકરાર કયાં ઉઠાવે છે? એ રિચિતિ કુદગતી ન હોય તો તકરાર કયાં વિના કેમ રહે?” — આ રીતે પણ ખોટી ટેવને વશ થયેલુ આપણું મન પોતાની કુટેવનું સમર્થન કરી લે છે.

સામાન્ય બહેલાઓના આવા વિચારો હોય એ તો સમજ્યા, પણ સેવકોમાં પણ આ રીતે વિચારો કરનારા હજુ બહુ પડ્યા છે. તેથી આપણે જોઈએ છીએ કે ગ્રામવાસીઓને માનથી ખોનાવવાનો સુધારો કરવામાં તેઓ ઘણા શિથિલ રહ્યા છે. ગ્રામવાસી ‘તમે’ને લાયક છે કે નહીં એ મુખ્ય સવાલ નથી, પણ આપણે સેવકો, જેમની સેવા આપણે કરવી છે તેમની તરફની તોછડાઈના દોષમાથી મુક્ત થવા માગીએ છીએ કે નહીં એ જ સવાલ છે.

ત્યારે હવે તમે જોશો કે ભાષાની ખામતમાં તો ગ્રામજનો ઉપર આપણને કેવળ પ્રેમ આદર જ લિપજે એમ છે. બિલ્લી તે બાજતમાં આપણી પોતાની અંદર જ મોટી મોટી એમો રહેલી છે, જે સેવકો તરીકે આપણે નેટલી વહેલી નાખૂદ કરીએ તેટલી સારી છે.

## આપણું નામ

આપણને લોકો નરકથી કેટલાં બધાં નામ મળેલાં છે ! ચાલો આજે આપણે તે બધાંમાંથી આપણું સાચું નામ શોધી કાઢીએ. આપણે આશ્રમ જેવી સંસ્થામાં રહીએ છીએ તેથી કોઈ આપણને ‘આશ્રમવાસી’ કહે છે, આપણે સેવા કરવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ તેથી કોઈ આપણને ‘સેવક’ નામ આપે છે, અને ગામડાંમાં વસીએ અને ખાદીનું કામ કરીએ તેથી ‘ગ્રામસેવક’ અને ‘ખાદીસેવક’ એવાં વિશેષ નામો પણ આપણને આપે છે. વળી આપણે વખતોવખત લડતમાં ઝુકાવીએ છીએ તેથી કોઈ આપણને ‘સૈનિક’ પણ કહે છે, અને આપણી લડત મોટે ભાગે સંસ્કારનો અસહકાર કરવાની અને તેના શુદ્ધિ માટે સત્યાગ્રહ કરવાની હોવાથી આપણા માટે ‘અસહકારી’ અને ‘સત્યાગ્રહી’ એવાં નામો પણ લોકોમાં વપરાય છે.

આ બધાં તો લોકોએ આપણને ગંભીર ભાવે આપેલાં નામો છે. પણ આપણાં જાતજાતના આચારવિચારો તેમની દૃષ્ટિએ વિચિત્ર, ટીકાપાત્ર અને હાંસીપાત્ર લાગતાં હોવાથી તેઓએ આપણને સુંદર સુંદર લાક્ષણિક નામો પણ આપ્યાં છે. એ બધાં આપણાં હુલામણાં નામો છે. એમાંના ઘણાં રમૂજ છતાં માર્મિક છે, અને આપણને એક એક શબ્દમાં ઘણું કહી નાખે છે.

તેવું એક નામ છે ‘બગલચેલિયા’, કારણ કે આપણે બગલચેલી ભરાવીને હંમેશાં એક ગામથી બીજે ગામ ફર્યા કરતા જ તેમને દેખાઈએ છીએ. આપણે રખડાકિ ચંઈ ગયા હોઈએ અને એક જગ્યાએ ફરીને મૂળ બાઝવા જ દેતા ન હોઈએ તો આ નામ સાંભળી ચેતી જવા જેવું છે.

આપણું બીજું નામ છે ‘ભાઈણવાળા’. તે ઉપરથી આપણને બહુ સારું ભાષણ કરતાં આવડે છે એમ માની લઈ રખે કુલાતા. લોકોની ટીકા તો એ છે કે આપણને લવારો કરવા સિવાય બીજું કશું જ કામ આવડતું નથી.

વળી આપણે વેદશાસ્ત્રસંપન્ન ન હોવા છતાં આપણને ‘વેદિયા’નો અને ‘બક્તિ’માં ઘણા છીછરા હોવા છતાં ‘ભગત’નો ઇલાજ આપવામાં આવ્યો છે. એટલે કે આપણા સિદ્ધાંતો તો વેદમંત્રો જેવા સન્માન્ય છે, પણ લોકોની દૃષ્ટિએ આપણે ‘પોથીમાંનાં રીંગણાં’ જેવા તેનો અમલ કરીએ છીએ, અને છતાં તિલક અને માળાવાળા જૂના ભગતોની જેમ આપણે પણ ટૂંટી પોતડી અને રેટિયાનાં ચિત્તોમાં જ આપણી બક્તિ સમાપ્ત કરી દઈએ છીએ.

પરંતુ હવે ગંભીર ભાવે મળેલા નામે તપાસીએ. તેમા 'આશ્રમવાસી' એ નામ છે તો ગમે તેવું, પણ આશ્રમ અને તે સુંદર શબ્દમા રહેલી ભાવનાઓ એટલી મોટી અને પવિત્ર છે કે આપણા જેવા નમ્ર માણસો માટે આશ્રમવાસીતુ મોટું નામ ધારણ કરવું ભાગ્યે જ શોભશે. આપણા સ્થાનને આશ્રમનું નામ આપતા પણ આપણને સંદાય થયા વિના રહેતો નથી.

આશ્રમ એટલે પવિત્રતા, આશ્રમ એટલે તપ, આશ્રમ એટલે ત્યાગ, આશ્રમ એટલે જ્ઞાન, આશ્રમ એટલે યજ્ઞ, આશ્રમ એટલે મેવા, આશ્રમ એટલે બ્રહ્મચર્ય, આશ્રમ એટલે ઈશ્વરભય જીવન, આશ્રમ એટલે એ બધામાં પરમ આનંદ આ બધું આપણા જીવનમા ઉતારવું આપણને પ્રિય છે, તે માટે આપણે સતત પ્રયત્ન કરના છીએ, પરંતુ આપણે જાણીએ છીએ કે ગમે તેટલો પ્રયત્ન કરીશું તો પણ આપણે તે બાબતમા વિદ્યાર્થી અથવા સાધકની સ્થિતિમા જ રહેનાના આપણે સિદ્ધ થઈ ગયા એમ જે દિવસે અભિમાન ચડી ગયું તે દિવસે આપણે નકામા જ થઈ ગયા એમ સમજવું જિંદગીના અત સુધી એ ગુણોના સાધક રહી શકીએ અને અધવચ્ચી થાકી ન જઈએ તો પણ ઈશ્વરનો અનુગ્રહ માનીશું.

બીજું નામ 'સત્યાગ્રહી'નું. તે તો આપણે મોટું અતિ મોટું પડે એમ છે દેશમા સરકારી જીવડો સામે સત્યાગ્રહની લડતો થાય તેમાં આપણે ભળ્યા હોઈશું, પણ તેટલાથી કંઈ સત્યાગ્રહીના નામનો આપણને અધિકાર મળી શકે? આપણે જીવનની તમામ બાબતોમાં સત્યનો આગ્રહ રાખી તેની રક્ષા માટે મૃતકે આપના સદા સજ્જ રહીએ છીએ 'સરકારના જીવડો સામે લડત જાગે ત્યારે આપણે તેમા ભળ્યા એ તો યોગ્ય ક્યું પણ આપણી પોતાની આખ એવી કેળવાયેલી છે શું કે સહેજ પણ અસત્ય હોય તે આપણે શોધી કાઢીએ? આપણે એવા સત્યાગ્રહી છીએ શું કે અસત્ય ન્યાં દેખીએ ત્યા તેની સામે સત્યાગ્રહ કરવા ખડા થઈ જઈએ?

આપણા પોતાના જીવનમા સત્યના સિદ્ધાંતને શું આપણે અત્યંત ગ્રીણવટથી વળગી રહીએ છીએ? તેમ ન કરતા હોઈએ તો આપણને દુનિયામા ચાલતું અસત્ય કેમ દેખાય? અને દેખાય તો પણ તે સામે સત્યાગ્રહ કરવાની હિમ્મત કેમ આવે?

દુનિયામા ચારે તરફ અસત્ય, અન્યાય, જીવનમ, હિંસાનું સામ્રાજ્ય પ્રવર્તે છે ધરમા, ગામમા, તાંતિમાં, તમાજમા, ધધાઓમા, બજારોમા, દેવાવપોમા અને રાજ્યકારભારોમા, ન્યા જીવો ત્યા અસત્ય ફેલાયેલું છે. છતાં આપણા જીવનમા આપણને કેમ સત્યાગ્રહો કરવાના પ્રસંગો વખતો-

વખત મળતા નથી? આપણા જીવન કેમ ટાઢા છે? આપણે કેમ નિગતિ સુધી શકીએ છીએ? દેશબાપી હાકન થાય ત્યારે જ આપણને સત્યાગ્રહ કરવાનું કેમ સૂઝે છે? અને તે કરીએ છીએ સાર પણ આપણા મનમા માત્ર લડી લેવાનો અને દુશ્મનને મૂઝરી માગવાનો જ ઉત્સાહ હોય છે કે સત્ય માટે દુઃખ સહન કરવાની પગલાઈ કરીને તેના હૃદયને પનાજવાનો?

ખરેખર સત્યાગ્રહી યવુ આપણને પ્રિય છે, પણ તે નામ ધારણ કરીને ફરવુ આપણને બારે પડે તેમ છે.

ત્યારે હવે 'સૈનિક' નામ લેા આપણા સૌના માથા ડાવવા લાગે છે, ચહેરો હસવા લાગે છે, અને આપણુ મન ખોની ઊઠે છે "બસ બસ, આ જ આપણુ નામ" તમે નવા લોહીનાળાઓ તો તેને બાઝી જ પડશો અને હુ તેના ગુણદોષમા ઊતરીશ તે સહન પણ માગ્યે જ કરી શકશો સૈનિક એટલે બહાદુર માણસ, માથાની પરવા ન કરનારો માણસ, પરમ સાહસી માણસ, આગળપાળળનો ઝાઝો વિચાર કરવા ન ગહેતા આગતી અદર કૂદી પડનારો માણસ અને છતાં કેવો હળવો તે શબ્દ છે? 'અમે મોટા માની છીએ, મોટા તપસ્વી છીએ, મોટા સત્યાગ્રહી છીએ, મોટા સેવાબાપી છીએ,' એવુ એકે અભિમાન તેમા મળે નહી

હવે સૈનિકની આ બંધી સામાન્ય કષ્ટપનાઓમા હુ કેટલીક વધુ ઉમેરીશ સૈનિકનુ ચિત્ર આપણે ખેંચીએ છીએ ત્યારે આપણી નજર સામે લશ્કરનો સોફ્ફર હોય છે તેના લશ્કરો આજ્ઞાકાનતા બધા રાખ્યો રાખે છે તેમને તાતીમ અને કઠાયત આપીન બરામર તૈયાર કરવામા આવે છે બરામર એટલે કેવા? તમે ગણાવ્યા તેવા બહાદુર, માથાની પરવા ન કરનાગ અને સાહસી? કાચ એમ હશે, પણ તે ગુણો તાતીમ અને કઠાયતથી ડેળવાય છે એમ ન માનશો તેનાથી ને ગુણો ડેળવાય છે તેમાના ઘણા આપણે જરૂર લેવા નેવા છે, પણ ઘણા ન લેવા નેવા પણ છે

સોફ્ફરોને ટદાર રહેનાનુ, સીધા રહેનાનુ, શીખવવામા આવે છે તે સારુ છે આપણે તેના ટદાર અને સીધા રહેનાગ સૈનિક જરૂર યવુ પણ ટદાર ગરદન રાખના જતા ઘણી વાર આપણા સ્વયસેવકો લોકોની સાથે ઉદ્ધતાઈથી અને તોછડાઈથી વર્તે છે, તેમના ઉપર હુકમ બળવવા બાય છે અગ્રેજના સોફ્ફરો અને રસ્તાનો બદોમસ્ત રાખનાર પોલીસોને પ્રગતબનો સાથે આરી રીતનું અસમ્ય અને ઉદ્ધતાઈનું વર્તન રાખવાનું શીખવવામા આ યુ છે, તેથી આપણા દેશમા આપણને સૈનિકોનો ઘણો જ ખરામ નમૂનો જોવા મળે છે તેવુ વર્તન કોઈ પણ સાચા સૈનિકને શોભતું નથી આપણે તો તેવા થવા માગતા નથી જ આપણે ટદાર રહીશુ,

છતાં લોકો સાથે વિનયથી વર્તશું, તેમના ઉપર સરદારી નહીં કરીએ, પણ તેમની સેવા કરવા સદા તત્પર રહીશું. દંદાર રહેવા છતાં આપણે ચહેરા ઉપર પૂતળા જેવી લાગણીશૂન્યતા પણ નહીં રાખીએ, તેમ ડોઈ જંગલી પ્રાણીના જેવી કૂરતા પણ નહીં રાખીએ.

લશ્કરનાં માણસોને એક સાથે દૂચ કરતાં, એક સાથે પગલાં ભરતાં શીખવવામાં આવે છે. આ વસ્તુ આપણે પ્રયત્ન કરીને શીખી લેવા જેવી જરૂર છે. આપણે સ્વયંસેવકોએ જ નહીં, પણ આખી પ્રજાએ, ગામડાંના લોકોએ પણ એકસાથે પગલાં ભરતાં શીખવાની જરૂર છે. આપણે એવકો ઢીલા, અવ્યવસ્થિત અને એકબીજા સાથે અથડાતા ચાલીએ છીએ તે પસંદ કરવા જેવું નથી જ. આપણાં સ્વયંસેવકોનાં સરઘસો નીકળે છે ત્યારે તાલીમને અભાવે તેઓ કેવા વાંકાચૂંકા, અવ્યવસ્થિત ચાલે છે? ડોઈ ધીમા ચાલે તો ડોઈ ઉતાવળા, ડોઈ પગ ધસડતા તો ડોઈ દોડતા, ડોઈ વાતો કરતા તો ડોઈ ધીંગામસ્તી કરતા. તેઓ કંઈક ગાય તોયે તાલીમ ન હોવાથી સરખા સરે ગાઈ શકે નહીં. આપણે આ બાબતમાં લશ્કરી સૈનિકોના જેવા થવા ઇચ્છુ નેઈએ.

પણ કવાયતમાં વ્યવસ્થિત ચાલવા ઉપરાંત એક સાથે જાતજાતના કામો કરવાં એ પણ આવે. લશ્કરના સૈનિકોને યુદ્ધની જરૂરિયાત પ્રમાણે હથિયારો ચલાવવાં વગેરે શીખવવામાં આવે છે. આપણે તો સૈનિક થવા છીએ તે કોઈના ઉપર હથિયાર ચલાવવા નહીં, પણ આપણી પ્રજાની સેવા માટે. તેથી આપણે મોટા સમુદાયોએ સાથે મળીને જાહેરસેવાનાં કામો કરવાની તાલીમ લેવી નેઈએ. ગામની ચોક્કી કરવી, મેળાઓમાં બંદોબસ્ત રાખવો, ગામોની સામુદાયિક સફાઈના કાર્યક્રમો કરવા, ફાટી નીકળેલા રોગો સામે રણે ચડવું, એવાં એવાં સેવાનાં કામો, વ્યવસ્થિત રીતે, અથડાઅથડી વગર કેમ કરવાં તેની તાલીમ આપણે લેવી નેઈએ. આજે તાલીમ ન હોવાથી તેવાં કામો કોઈ વાર કરીએ છીએ ત્યારે વખતનો અને સક્તિનો કેટલો ખર્ચ દુર્વ્યથ થાય છે? અને કામ પણ નેટલું ત્રીજીવટથી થવું નેઈએ તેટલું થતું નથી.

લશ્કરી સોલ્દારોની જે એક વસ્તુ તમને મળુ જ આકર્ષક લાગે છે, તે તો તેમનો એકસરખો ગુણવેશ છે. તમને પણ ગુણવેશમાં સન્ન થવાનો શોખ છે. અવ્યવસ્થિત તમે તે ખાતો જ કરાવો છો. તમે પણ તેવો વેશ પહેરા છો ત્યારે કપડાંને જરા પણ કચલી પડે નહીં, તે કોરાં ને કડકડતાં દેખાય એવો ખાસ પ્રયત્ન કરતા હશે. પણ રાબતીના સિપાઈઓની જેમ, ટાપટીપમાં રખે અતિરેક થવા દેતા. તેમનામાં તો કપડાંને કચલી ન

પડવા દેવી એનો એવો અર્થ થઈ ગયો છે કે બદ્ધ ખમે રાખવા ઉપરાંત કશું કામકાજ ન કરવું તેઓ મેનામા પડ્યા રહેશે, પણ હાથમા ઝાડુ લઈ પોતાની જગ્યા સાફ ખરી લેની એ હનકુ સમજાશે તેઓ સમજે છે કે તેમના કપડા એ રોડ મારવાને માટે છે ખરી રીતે તે ટૂંકા અને ખપપૂરતા છે, ઠસાયા નહીં કે નડે નહીં તેવા છે તે તો એમ જ સૂચવે છે કે કૂચ કરવામા જાતજાતના કામો કરવામા દરેક રીતે સરળતા થાય એ જ તેનો હેતુ છે

આ સિવાય સોનારોનો એક ગુણ લેવા જેવો છે તે તેના આશાધારી પશુનો છે તે પોતે યત્રના એક નાનકડા ચક્ર જેવો બની રહે છે અને તેનો સરદાર તેને જેમ હુકમ કરે તેમ પોતે તરત કરે છે એવી શિસ્ત સૈનિકો ગમે નહીં અને સરદારના હુકમ સામે મતમતાન્તરે રજૂ થી કરે તો કદી ઠાઈ લડાઈ છતી શકાય જ નહીં આપણે હથિયારોની લડાઈ ખનારા સૈનિકો બને ન હોઈએ, છતાં આપણે પણ સરદારના હુકમોનો વગર દલીલે અને વગર વિનયે અમન પ્રવાની ટેવ પાડવી જ જોઈએ

આપણા સ્વયં સેવકોમા એ ગુણ ઘણી વાર જોવામા આવતો નથી લશ્કરી સૈનિકને તો ફરજિયાત સરદારના હુકમને તામે રહેવું પડે છે સામે થતા જાય તો તેને રુખસદ આપવામા આવે અને ગુણક્ષેત્રમા પોતાનું ડહાપણ ડાળવા જાય તો તો તેને ગોળી મારી દાર કરવામા આવે આપણે અહિં સક સૈનિકો હોવાથી આટલી કડકાઈ આપણી સેનામા ન હોય, સરદાર અને આપણી વચ્ચેનો સબધ ભય અને રૂઆમનો ન હોય, પણ આદર અને મિત્રાચારીનો હોય. સરદાર આપણને હુકમ કરે ત્યારે તે લશ્કરી કડકાઈ અને રાફથી ન કરે આપણને હુકમનું કારણ પણ બનતા સુધી સમજાવે. પરંતુ તેથી આપણે બૂલી જઈએ છીએ કે સેના પ્રત્યે આજ્ઞાવારીપણ રાખવાની આપણી ફરજ છે દરેક પરિસ્થિતિમા સરદાર આપણી સાથે દલીલ કરી શકે નહીં અને હુકમનો તાત્કાલિક અમન કરવો જ જોઈએ

લશ્કરમા સરદારની પસદગી સરકાર કરે છે હાથ નીચેના સૈનિકોને તે ગમે છે કે નહિ અથવા તેઓને તેના પર પ્રેમાદર છે કે નહીં એ જોવાનું હોતું નથી આપણે તો આપણો સરદાર આપણું પોતે જ પસદ મ્યોં હોય છે તેની દેશભક્તિ, તેની સેવા, તેનો ત્યાગ, તેનું જ્ઞાન એ બધા ગુણોથી આપણને તેના ઉપર ઘણું જ માન છે, અને તેથી જ આપણે તેના દાયમા પોતાનું માથું મોપીએ છીએ તેથી તેનો હુકમ એ આપણને હુકમ જેવો લાગતો જ નથી, પ્રેમભરી સૂચના અને સનાદ જેવો જ તો છે તેની સામે વિનયવા મા જિતગીએ અને તામડતોમ અંશે આનંદિત થકે તેના હુકમનો અમન ન ખરીએ તો આપણી કેટલી નાવાપડી ગણાય!

છતાં તેના હુકમમા પણ જે આપણા મૂળમૂલ સિદ્ધાન્તથી કંઈક જિલ્લુ જ આવે — ધારો કે તેના વિચારો ફરી ગયા અને તે આપણને દેશને નામે કોઈનું ખૂન કરવા કે કોઈને લૂટવા જવાનું ફરમાવે, જેમા સત્ય ન હોય તેવી લક્ષતમાં આપણને દોરે, તો આપણે શિસ્તનો હાથ ખતાવીને તે પણ કરવા લાગી નહીં જઈએ. આપણે માનથી પણ સ્પષ્ટતાથી તેને સરદારપદેથી ઉતારી દઈશું, અથવા આપણે પોતે તેની સેનામાથી છૂટા થઈ જઈશું. સરકારી લશ્કરોમા તો શિસ્તના હાથે એટલે સુધી લઈ જવામા આવે છે કે હુકમ યતાં શિસ્તના નામે સૈનિકો એક વીર પુરુષને ન જાને એવાં કામો પણ કરવા મંડી જાય છે : જેમ કે નિ શસ્ત્ર લોકો ઉપર શસ્ત્રોથી હુમલો કરવો, સ્ત્રીઓ અને બાળકો ઉપર ગોળા ચલાવવી, પ્રગ્નજનોના ઘરો ફાડવા, સ્ત્રીઓની લાજ લૂંટવી વગેરે. આપણા દેશમાં તો સગકા પરદેશી છે અને તેની શુદ્ધામીમાંથી સ્વતંત્રતા મેળવવાની દિલચાપ દેશમા દિવસે દિવસે જોર ધકડતી જાય છે. સરકાર આપણા જ લોકોનાં લશ્કરો મારફત દિલચાપ દાખી દઈ દેશને પોતાના કાખમા રાખવા માગે છે. તે એને સસ્તુ અને સગવડભરેલું પડે છે, કારણ કે એટલા ગોરા સોલ્જરો તે ક્યાંથી લાવે? આવી સ્થિતિમાં તે હિન્દુસ્તાની સૈનિકોને આઝાદીની દિલચાલની જગા પણ હવા ન લાગે, તેઓ દેશના નેતાઓના સંસર્ગમા જરા પણ ન આવે, એવી ખાસ તકેદારી રાખે છે, આને શિસ્તનું નામ આપવામાં આવે છે પરંતુ એ શિસ્ત નથી, એ તો શિસ્તનો અતિરેક છે. આપણે શિસ્ત જરૂર ધૃષ્ટીએ છીએ, પણ તે આવી તો નહીં જ.

વળી લશ્કરી સૈનિકોમાં હુકમ પાળવો એ સિવાય ચારિત્ર્યની કે કેળવણીની કોઈ જાતની જરૂર માનવામા આવતી નથી. કેળવણી એ તો તેને માટે વિરોધી જ લેખાય છે, કારણ કે માણસ કેળવાયો હોય તો છેક વત્ર જોવો યઈને થોડો જ પર્તો? વળી વ્યસની, લપટ, અસંયમી અને ઉદ્ધત જીવનની તો તેને જાણી જોઈને ટેવ જ પાડવામાં આવે છે. લડાઈમા કોઈક દિવસ તેને મરવાનું છે, માટે ત્યાં સુધી લડાઈ આવી ન પડે ત્યાં સુધી તેણે મોજ કરી લેવી, મોખવા ચાખવામા બિખત્સ રસની કમાવ કરવી, આવું તેને ઉતેજન આપવામા આવે છે. તમે કખૂન કરશો કે આવો ચારિત્ર્યહીન માણસ સૈનિકના નામને ગોબાદપ નહીં પણ એમરૂપ જ છે.

સૈનિક શબ્દથી ઝોળખાનું તમને ખૂબ ગમે છે અને મને પણ ગમે, પરંતુ તે શબ્દની સાથે સરકારી લશ્કરના સૈનિકનું ચિત્ર એટલું બધું સકળાયેલું છે કે તેનાથી એ સુદર શબ્દની ઘણીખરી સુદગતા બિડી ગઈ છે, અને તેમા દુર્ગંધા દાખન યઈ ગઈ છે તે એટલે સુધી કે આપણા



સ્વયંસેવકોને પણ સૈનિક નામ ધારણ કરી ગણવેશ ચડાવે એટલે મનમાં એક જાતની ખોટી ખુમારી આવી જાય છે, લોકોની સાથે તોછડાઈ અને ઉદ્વેગથી — રોદ્ધી વર્તવું જોઈએ એમ માનીને ચાલવાનું તેને મન થઈ જાય છે. આમ હોવાથી સૈનિકના સર્વ સારા ગુણો આપણે મૂકી દીધા, પણ એ અનેક દુર્ગંધોથી ખરડામેલું નામ મૂકી ન કરીએ એ જ ઠીક લાગે છે.

ત્યારે આમ એક પછી એક નામોનો ત્યાગ કરતાં, અને તેમાં ઘણું મનપસંદ અને ઘણું પ્રચલિત એવું ‘સૈનિક’ નામ પણ છોડતાં, છેવટે આપણે માટે ‘સેવક’ એ નામ બાકી રહી જાય છે. એ આપણું સાચું વર્ણન આપનારો શબ્દ છે. આપણે જે છીએ અને જે રહેવા માગીએ છીએ તેનું તે ખરું વર્ણન છે. તેમાં રોદ્ધ નથી, અભિમાન નથી, ખોટાઈનો ડોળ નથી.

આ તો નામની પસંદગી થઈ. ‘સેવક’ શબ્દ સાદો અને અભિમાન, ઉદ્વેગ, દંભ આદિની દુર્ગંધો વિનાનો હોવાથી આપણે તે સ્વીકાર્યો. પરંતુ તેનો સ્વીકાર ઠીક આપણે જવાબદારીઓમાંથી, તકલીફોમાંથી છટકવા માટે કર્યો નથી. જે જે નામોનો આપણે ત્યાગ કર્યો તે નામોનાં પાટિયાં છાતીએ ટાંગીને ફરવામાં આપણને સહાય થાય છે, અને થાય તે યોગ્ય છે; પરંતુ તેમાં જે ગુણોનું મૂલ્યન થાય છે તે તો આપણે આપણામાં ખીલવવા જ છે.

આપણે ‘આશ્રમવાસી’ નામે ઓળખાવા ઇચ્છતા નથી, પણ સત્ય, અદિંસા, અસ્તેય, અપરિગ્રહ, બ્રહ્મચર્ય, અસ્વાદ, જાતમહેનત, અભય, સ્વદેશી, અસ્પૃશ્યતાનિવારણ, સર્વધર્મસમભાવ એ આશ્રમનું એકાદશવ્રતયુક્ત જીવન જીવવાનો આપણે જરૂર આગ્રહ રાખવો છે. તેવું જીવન કર્યા વિના આપણે સેવક તરીકેની પોતાની યોગ્યતા અને શક્તિ સંપૂર્ણપણે ખીલવી કેમ શકીએ? અને અધૂરા મને કામ કરીએ, શક્તિઓ ચોરીએ તો પછી આપણે સેવક નહીં પણ વેશ્યા કે ગુલામમાં જ ખપીએ.

તે જ રીતે આપણે ‘સત્યાગ્રહી’ અને ‘અસહકારી’નાં નામો ધાગણ ભલે ન કર્યાં, પણ તે ઠીક સત્યાગ્રહ અને અસહકારના મહાધર્મોમાંથી છટકવા માટે નથી. આપણી સેવામાં આપણે પ્રવ્રજના સર્વ પીડો સામે સત્યાગ્રહ અને અસહકારનાં શસ્ત્રો વડે લડવા સદા સજ્જ રહેવું જ છે. આપણી સેવાના ફળ રૂપે લોકો જે પૈસા વધારે કમાતા થાય એટલું જ ઠીક આપણુ ધ્યેય નથી. લોકોમાં પોતાના સ્વમાન અને સ્વરાજ્ય માટે આ શસ્ત્રો વાપરવાની આવડત અને વીરતા આવે એ આપણુ મુખ્ય અને પહેલું ધ્યેય છે. વળી આપણે આપણી મેવામાં સદા સત્યનો જ આગ્રહ રાખવો છે;

લોકોની નમળાઈએને પોષવી, તેમની ખુશામત કરવી અને તેમની પાસેથી વાહવા મેળવવી, કેઈ પણ સાચા કે જૂઠા રસ્તે તેમની આગેવાની મેળવી ગમવી, એ આપણી કાર્યપદ્ધતિ નથી. આપણે તો સત્યાગ્રહી તરીકે તેમને સત્યને રસ્તે ચડાવતા તેમનો રોષ પણ વહોળવા સદા તૈયાર રહેવું છે.

આપણે ‘સૈનિક’ નામથી દૂર રહ્યા, પણ આપણા સેવકપણામાં સૈનિકનાં સર્વે સારા લક્ષણો આપણે સમાવવાં જ છે. આપણે તાલીમ વગરના, શિસ્ત વગરના, બ્યવસ્થિતપણા વગરના, લીધાં ડગવા ભરનારા, વીલુ મો રાખનારા અને લીલુ ખોળનારા, મનના અસ્થિર અને હિયાના રોક એવા રહેવું છે તે કાળે કઈ આપણે સેવકના નામની એથે ભગતા નથી.

આપણે માત્ર પ્રજાના મહેતાઓ, તખાટીઓ કે કારકુનો જ થવા માગતા નથી. શાંતિના કાળમાં તેમને મારે ખાદી વગેરેનાં કેન્દ્રો કે શાળા વિદ્યાલયો કે આશ્રમો ચલાવીએ, પણ તેમને ખાતર સુદ્ધ ચડવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે પાછા પડીએ, એવા સેવક આપણે થવું નથી. લડવાનો ખરો વખત આવતા આપણે લોકોને શર ચડાવીશું, તેમને મોખરે રહીને લડાઈના સર્વ માર ઝીલીશું લોકોની હિંમત ચાલે નહીં, લાખા વખતની યુવામીને લીધે તેઓ ઊભા થઈ શકે નહીં, તેવે વખતે આપણે તેમના સૈનિકો તરીકે તેમની લડાઈઓ લડીશું.

આમ આપણે આશ્રમવાસી કે સત્યાગ્રહી કે અસહકારી કે સૈનિક હોવાનું અભિમાન નહીં કરીએ, સદા નમ્ર સેવક રહીશું, પરંતુ આપણે જાણીએ છીએ કે આપણા જીવનમાં એ બધું થવાનો સતત પ્રયત્ન ન કરીએ તો આપણે સાચા સેવક કદી નહીં થઈ શકીએ.

## સત્યાગ્રહી ખાદીસેવક

‘ ગઈ કાલે આપણે સેવકની આપણી કલ્પના સ્પષ્ટ રીતે સમજવાનો પ્રયત્ન કર્યો. આપણે જોયું કે સાચા સેવકનું જીવન એક નોકરિયાત માણસના જેવું ટાઢું અને નિર્ગતનું અને સવામતીનું ન હોઈ શકે તે સદા સજ્જ સૈનિક હોય, સદા સત્યાગ્રહી હોય. જ્યારે દેશમાં સ્વરાજ્ય માટેની સર્વમાન્ય લડત ચાલતી ન હોય ત્યારે આપણે મેવડા કાઢી પણ રચનાત્મક કાર્યમાં રોકાયેલા હોઈએ છીએ, પરંતુ જો રચનાત્મક ગાળો કેટલાક વર્ષ ચાલુ રહે છે તો આપણે ઉપરનો વિચાર ઘણી વાર ભૂલી જઈએ છીએ.

જેમ દરજી કે મોચી જેવા ધધાઓ કરનારની ખરડાની કરોડ વળી જાય છે, સોનીની આખો ચૂધળા થઈ જાય છે, ગાદીએ બેઠી વેપાર કરનાર રોમિયાનાં પેટ મોટાં થઈ જાય છે, તેમ રચનાત્મક કામનો ધધો પણ માણસને ટાઢો અને સવામતી ધ્રુષ્ણતો બનાવી દે એવું જોખમ છે.

એમ થયું જ નેઈએ એમ તો નથી ધધાદારીઓ પણ જાગ્રત રહે તો પૂરા તદુરસ્ત રહીને પોતાના ધધાઓ જરૂર ઢરી શકે, કરવા નેઈએ. દરજીઓ અને મોચીઓ ખૂધા થઈ જાય છે તેમાં ધધા કરતા પોતાનો દોષ જ વધારે હોય છે. જો તેઓ કામ કરવા માટે યોગ્ય આસનો વિચારી કાઢે, અમુક અમુક ગાળે આખા શરીરને વ્યાયામ મળે તેવું ખીજી કામ કરતા રહે, તો તેઓ ખૂધિયા થતા જરૂર ખચી શકે.

ઘણી વાર રેડિયો કાતવાના શીખીનો પણ હિસાબમાં આવીને કચાકના કચાક એક સામટા કાતતા બેસી રહે છે. તેઓ જો વર્ષો સુધી આ રીતે વર્તે તો તેઓ પણ દરજીઓની જેમ વાકા વળી જાય અથવા તેમના પગ વગેરે અવયવો શક્તિ વિનાના થઈ જાય. રેડિયો દેશમાં ગાંધીય મહિમા પામ્યો છે, અગત્યનું શસ્ત્ર બન્યો છે, અને આપણા ગાંધીજીનાં મિશનનો છે, તેથી કંઈ આવું પરિણામ આવતું તે અટકાવી શકે નહીં.

રચનાત્મક કામ કરનારાઓને વિશે પણ ઠીક સંકાય કે તેઓ ટાઢા પડી જતા હોય તો દોષ તેમના કામનો નથી, પણ તેમનો પોતાનો છે. પોને જાગ્રત રહે તો એવું પરિણામ આવતું અટકાવવું એ તેમના હાથમાં છે. અને જાગ્રત ન રહે તો રચનાત્મક કાર્યનો સ્વરાજ્ય સાથે ગમે તેટલો સંબંધ જોડાયેલો હોય તો પણ તે એમને ટાઢા પડના રોગી સકશે નહીં.

ઉપર દરજી મેળવી વગેરેના ધંધાઓનો દાખલો આપ્યો તે રચનાત્મક કાર્યને પૂરો લાગુ પડતો નથી. તે ધંધાઓ શરીરના ઘાટ ન જગાડે છે, પણ રચનાત્મક કાર્ય તો ચેતતા ન રહીએ તો મનનો ઘાટ જગાડી શકે છે. એની અસરને માટે આપણે બંધગેસતી સરખામણી શોધવી હોય તો બંગીકામ દરનારાઓની મળે તેમ છે. કેવું ઉપયોગી, આવશ્યક, પવિત્ર, અને મેવાનું એ કામ છે? છતાં આપણે જોઈએ છીએ કે મૂઠાવાં તે ધંધા દરનારાઓ સ્વચ્છતાની બાવના સદંતર ખોઈ જાય છે, ગંદકી વિશે માણસને ન જાણે તેટલી સહનશક્તિ વધારી મૂકે છે, પોતાના સ્વમાનનું પણ બાન તેમને રહેવા પામતું નથી. તે જ પ્રમાણે બ્રાહ્મણનું રચના દિલ્લિસ્તાનમાં ઊંચું મનાય છે, છતાં તેઓ પણ પોતાનું કામ જાનપૂર્વક ન કરવાથી કેવા દીન બિમુકો બની જાય છે તેનો દાખલો પણ લઈ શકાય તેમ છે.

આપણાં રચનાત્મક કામોમાં કેટલાંક કામો આર્થિક પ્રકારનાં હોય છે, કેટલાંક શિક્ષણનાં હોય છે, કેટલાંક પ્રચારનાં હોય છે, કેટલાંક તંત્ર-સંચાલનનાં હોય છે. એ બધાં કામો એવાં છે કે તે સારી રીતે વ્યવસ્થિત કરવા માટે તેનાં કંઈ ને કંઈ તત્ત્વો રચવાં પડે છે, પૈસા ભેગા કરવા પડે છે અને ખર્ચવા પડે છે, મકાનો અને મિશ્નકતો વસાવવાં પડે છે, કાર્યાલયો સજાવવાં પડે છે.

રચનાત્મક કામોમાં પ્રમુખરથાને ગણાય તેવું ખાદીનું જ કામ લો. ખીન્ન કોઈ પણ ગ્રામઉદ્યોગનું કામ કરના હોઈએ તો પણ તે જ વાત લાગુ પડશે. આરંભમાં આપણે માત્ર આપણા પોતાના રેટિયા, પીંજણ અને સાળથી શરૂઆત કરી હોય તો પણ, જો આપણામાં એ વિષયની આવડત હશે અને આસપાસની પરિસ્થિતિ અનુકૂળ હશે તો આપણે રેટિયા વગેરે સરંજામ ઘડાવવો પડશે, વેચવો પડશે, સૂતર કંતાય તે વણાવવું પડશે, તે માટે વણકરો વસાવવા પડશે, આપણે કપાસ સંઘરવો પડશે, ખાદી વેચવાની વ્યવસ્થા કરવી પડશે, લોકોને કાંતણ પીંજણ વણાટ વગેરે શીખવવાની વ્યવસ્થા કરવી પડશે, લોકોને આ કાર્યનું મહત્ત્વ સમજાવવા તેમની વચ્ચે દરજી પડશે. આ બધા કામો માટે પૈસા લાવવા પડશે, કાર્યાલય ટાઢી હિસાબ અને વ્યવસ્થાનું કામ ચોક્કસાઈપૂર્વક કરવું પડશે, કાર્યાલય, વણાટશાળા, વિદ્યાલય, કાર્યકર્તાઓનાં ઘરો વગેરે માટે મકાનો વસાવવાં પડશે. એ કામ માટે કંઈક મંડળ કે સંઘ કાઢવાં પડશે, તેમાં પ્રમુખમંત્રીઓ આદિ ચૂંટવા પડશે, પગારદાર મદદનીશો પણ રાખવા પડશે.

આ કાર્ય શરૂ કરતી વખતે તો આપણને સ્પષ્ટ કલ્પના હોય છે કે આ રાષ્ટ્રની રચના કરવાનો એક કાર્યક્રમ છે, આ સ્વરાજ્યની શક્તિ

વધારવાનો કાર્યક્રમ છે. પણ જેમ જેમ કામ ફેલાતું જાય છે, અને તેનો વ્યવહારભાગ વધે છે તેમ તેમ, મૂળ કલ્પના ઝાંખી પડતી જાય અને વ્યવહાર આપણને નજીક લે, એ ઘણું જ સંભવિત છે.

આપણે કાંતનાર, વણકર વગેરેની સાથે, તેમની શક્તિ વધે અને તેઓમાં સ્વરાજ્યની તમન્ના જાગે તે માટે સંપર્કમાં આવવાના સાધન તરીકે ખાદીકાર્ય શરૂ કર્યું, પણ એ મુદ્દાની વાત બૂલીને થોડા જ વખતમાં તેમને માત્ર આપણા કારીગરો જ માનવા ચર્મ જઈએ છીએ; તેમને એ પૈસા મળે એવો ધંધો પૂરો પાડ્યો એટલે તેમની પ્રત્યેનું આપણું કામ સમાપ્ત થયું, એવો અલ્પસંતોષ વાળો લાઈએ છીએ. આપણે ખાદીકામ તેમના જીવનમાં અને તેમનાં ગામોમાં સ્વરાજ્યની હવા ફેલાવવા માટે છે એ જૂઠી આપણે કંઈક એવું માનવા લાગીએ છીએ કે, શહેરોમાં ધણા દેશબક્તો વસે છે અને તેઓને પોતાની દેશબક્તિ દર્શાવવા ખાતર ખાદીની જરૂર છે, તેથી તે તેમને પૂરી પાડી દેશબક્તિમાં તેમને મદદરૂપ થવા ખાતર આપણે ખાદીકામ કરીએ છીએ.

ત્યાંથી જો માગણી વધારે આવતી માલૂમ પડે તો આપણે કારીગરો વધાવીએ છીએ, મૂતર વગેરેના હિસાબો ગણનાગ હોશિયાર મહેતાજીઓ વધારે રાખીએ છીએ, રેંટિયા વગેરે ઘડવા હોશિયાર કારીગરો બેસાડીએ છીએ. લોકો વચ્ચે પ્રચારકો મોકલીએ તે પણ અનેક યુક્તિ પ્રયુક્તિથી, પૈસાની લાલચ લગાડીને, કાંતનારા વધારી શકે એવા હોશિયાર રાખીએ છીએ. આપણો વ્યવહાર આપણને ફગ્ગ પાડે છે કે આપણે હોશિયાર કાર્યકર્તાઓ અને કારીગરો જોઈને જ રોકવા. તેમ ન રોકીએ તો આપણી ખાદી ખરાબ થાય, મોઢી થાય, અપૂરતી થાય, અને તેના માલિકો નારાજ થાય.

પણ આ હોશિયાર માણસો સ્વરાજ્યના કામમાં પણ હોશિયાર છે કે નહીં તે જોવા બેસવું આપણને પોસાશે નહીં. કોઈ કાર્યકર્તા જો એવો હોશિયારીવાળો હશે તો, તે તો કાંતનારાંઓ વચ્ચે પ્રચાર માટે જશે ત્યાં ધામો જ નાખીને બેસશે. એમની વચ્ચે દારૂનાડીનું પીકું કોઈએ નાખ્યું છે અને તે તેમનાં જીવનને પાપમાસ કરે છે. તે જોઈ તેનું દિવ બિકળી બેઠે છે. તે એમને તેમાંથી છોડાવવાના પ્રયત્નમાં લાગી જાય છે. લોકોને સમજાવે છે અને કદાચ પીંગ સામે સત્યાગ્રહ માંડીને પણ બેસે છે. કોઈ સરકારી સિપાઈ કે ખીન્ને અધિકારી લોકોને પજવતો કે લાંચરુગવન લેતો જોવામાં આવે છે તો ‘સ્વરાજ્યનો હોશિયાર’ સેવક તો તરત તેની સામે અથડાઈ પડશે, લોકોને રક્ષણ આપી તેમની શક્તિ વધારશે, અને એમાંથી કોને ખબર છે કે તેને પેલાઓ ખાંધીને કેદખાને ઘસડી નહીં જાય?

ધારે કે વણકરોનાં બાળકો અત્યંત મેલાં છે, મેલામાંથી શરીરમાં ચાંદાં થયાં છે અને હિપર માખીઓ બહુબળે છે. માખીપને તેમને ચોખ્ખાં ગખવાની નથી આવડત કે નથી કુરસદ. સ્વરાજ્યનો હોશિયાર કાર્યકર્તા હશે તેનાથી આ જોઈ નહીં રહેવાય. તે તો બાળકોને ગ્રેમથી નવરાવશે, ધોવરાવશે, તેમનાં માખીપને બાળકો સાચવવાની કળા શીખવવા બેસશે. વણકરો વધારે ખાદી વણી વધારે કમાવાના લોભમાં બાળકોને વખત નહીં આપના હોય તો તેમને બે ઘડી સાળ બાંધુએ મૂકવાની શીખામણ આપશે.

હવે કાર્યોદ્ધતના સંચાલકે તો તેમને વધારે સૂતર કંતાવી લાવવા અને વધારે ખાદી વણાવી લાવવા મોકલ્યા હતા. તેને જાહેરે તે તો આવે કામે લાગી ગયા, અને કદાચ તેમની પ્રવૃત્તિઓથી રેડિયા ને સાળમાં બિલ્લો વિલેપ પણ બિલો કરી બેઠા. આપણે ખાદીકાર્યના માત્ર વ્યવહારમાં કસાયા હોઈશું તો આવા સ્વરાજ્યના હોશિયાર કાર્યકર્તાઓ આપણે પસંદ કરી નહીં શકીએ. આપણે તો કોઈ પણ રીતે વધારે ખાદી કરાવી લાવે એવા, એટલે કે બોલવા ચાલવામાં ચમરાક, દિસામ ગણવામાં ગ્રીથુ, લોકોની તકલીફો જોઈ આડીઅવળી બાજુઓમાં ભેરવાય એવા ભાવના-પ્રધાન ન હોય એવા હોશિયારને જ પહેલી પસંદગી આપીશું. આપણા પોતામાં, આપણા સાથીઓમાં, આપણા આખા કામમાં, આપણા વાતાવરણમાં સ્વરાજ્યની હોશિયારીને આપણે દૂર રાખીશું, તેને દસી કાઢીશું, અને વ્યાવહારિક હોશિયારીની જ કિંમત આપીશું.

આથી આપણા કાર્યમાં, આપણી હિપજ કરેલી ખાદીમાં, સ્વરાજ્યની મુગધ ન આવે, તેમાંથી આપણા ગામોમાં સ્વરાજ્યની હવા ન ફેલાય, તો તેમા શું આશ્ચર્ય છે? છેવટનું સ્વરાજ્ય સરકાર સાથે મોટી લડતો કરવાથી બહે આવતું હશે, પણ સ્વરાજ્યની શક્તિ તો હિપર જાણ્યાં તેવાં નાનાં નાના વીરકર્મોથી — સત્યાગ્રહોથી જ ઘડાઈ શકે. તેવી તાલીમ જે કાર્યકર્તાઓને તેમ જ પ્રગતને મળી હોય તેઓ જ છેવટની લડતમા પણ વિજય મેળવી શકે. ખાદી વગેરે રચનાત્મક કાર્યો આપણે એટલા માટે જ કરીએ છીએ કે તે કરતાં આપણે ગ્રામજનતાની વચ્ચે વસીએ, અને તેમને આ રીતે સ્વાવર્ચન અને સ્વદેશીતા, સ્વરાજ્યતા અને સત્યાગ્રહના પદાર્થપાઠો આપી શકીએ.

## સત્યાગ્રહી શિક્ષક

ખાદી અને ગ્રામઉદ્યોગની જોમ કેટલાક મેવડો રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ માર્ગત રચનાત્મક કાર્ય કરવાનું પસંદ કરે છે. એમાં પણ મળ ઉદ્દેશ તો તેની માર્ગત સ્વરાજ્યની રચના કરવાનો જ છે. તે માટે મેવડે પોતાનું શિક્ષણનું કામ એ રીતે કરવું જોઈએ કે તેમાંથી તેના વિદ્યાર્થીઓમાં અને ગામવેડામાં સ્વરાજ્યની શક્તિ વધે. સ્વરાજ્યનો નાશ કરનારાં જે તસ્વે આપણા જીવનમાં રહેલાં છે તે તેણે વિચારી લેવાં જોઈએ અને તે બધાંને નાબૂદ કરવાની દૃષ્ટિએ પોતાનો અભ્યાસક્રમ તેણે રચવો જોઈએ.

જાતમહેનત અને ઉદ્યોગ સમાજમાં હક્કમાં મનાતાં થઈ ગયાં છે. જે હોય તે વગર મહેનતે કેમ કમાવું એ જ ગોઘે છે. અને નિશાળો એટલે વગર મહેનતે કમાવાની સુક્તિઓ શીખવવાનાં કારખાનાં, એવી જ પ્રજાની સમજૂત થઈ ગઈ છે. આ વસ્તુ સ્વરાજ્યની બારે વિધાતક છે. તેથી રાષ્ટ્રીય શિક્ષકે રેંટિયો, સાળ, ખેતી અને ખીજાં ગ્રામઉદ્યોગો અને શરીરશ્રમનાં કામેને પોતાના અભ્યાસક્રમનાં મૂળ આધારસ્તંભ બનાવવાં જોઈએ.

ગામડાંના ઉદ્યોગ કરનારાઓ દેખાદેખીથી અને મદાવગથી પોતપોતાના ધધાની ચાક્ષતી આવેલી ક્રિયાઓને બળુતા હોય છે. તેમના હાથ તેટલા પૂરતા ફેળવાયેલા હોય છે. પરંતુ તે સાથે તેમની બુદ્ધિ ફેળવાયેલી હોતી નથી. તેથી ખેડૂત સીધો ચાસ ખેડી શકવા છતાં તેની બુદ્ધિ તેના સીધા ચાસના જેવી સીધી આરપાર જઈ શકતી નથી. ખીજા બધા ઉદ્યોગીઓનું એવું જ બને છે. આથી જ લોકોમાં માન્યતા ફેલાઈ ગઈ છે કે ઉદ્યોગને ને બુદ્ધિને તો વેર જ હોય, માટે જેણે બુદ્ધિ વધારવી હોય તેણે ઉદ્યોગને તો અડવું જ નહીં. આવી ખોટી માન્યતાને લીધે લોકો પોતાનાં છોકરાંઓને ફેળવણીના બંડારસમા પોતાના ઘરના ધધાઓ છોડાવી દે છે અને તેમની બુદ્ધિ વધે એટલા માટે તેમને માત્ર બેઠાં બેઠાં ચોપડીઓ બહુવાની નિશાળોમાં મોકલવાં પસંદ કરે છે. છોકરાઓ નિશાળમાં નિયમિત બધ નહીં તો તેઓ તેમને કપડો આપે છે: “ભણીશ નહીં તો બેળદના પૂછડાં આમળવાં પડશે,” અથવા “ચાકડો ફેરવી માટલાં, ઉતાપી કરવાં પડશે,” વગેરે.

રાષ્ટ્રીય શિક્ષક જાણે છે કે આખી પ્રજા ઉદ્યોગની આવી નિંદા કરે છે. અને ઉદ્યોગથી આખી ઊગતી પ્રજા વિમુખ થઈ ગઈ છે તે મોટામાં

મોટી રાષ્ટ્રીય આદત છે. તેથી તેણે પોતાનો અભ્યાસક્રમ એવી રીતે રચવો જોઈએ કે ઉદ્યોગ બુદ્ધિને કરમાવતો નથી પણ ખીલવે છે એ તેમાંથી પ્રત્યક્ષ જોવા મળે.

વળી રાષ્ટ્રીય શિક્ષક જુએ છે કે પ્રજામાં જોમ તેમ કરીને સ્વાર્થ સાધવો અને ગમે તે રસ્તે પૈસા કમાઈ મોજશોખ કરવા, એ જ વિચાર ધર કરી રહ્યા છે. એવી પ્રજામાં સ્વદેશીનો પ્રેમ ક્યાંથી જન્મે? સ્વરાજ્યની શક્તિ કેમ કરીને ખીલે? તેથી તેણે પોતાના અભ્યાસક્રમમાં વિદ્યાર્થીઓને સ્વદેશસેવા કરવાની તકો હંમેશાં આપના રહેવી જોઈએ; જીવન ગેવા માટે છે, મોજશોખ માટે નથી, એ વિચાર તેમના હાડમાં પેસાડવો જોઈએ. તેથી તેને માત્ર પુસ્તકો બહુતરીને સંતોષ થશે નહીં. તે અનેક પ્રકારનાં ગ્રામ્યેવાનાં કામો હમેશાં કરતો રહેશે અને તેમાં પોતાના વિદ્યાર્થીઓને સાથે રાખી તેમને નાનપણથી સેવાજીવનનો રસ લગાડશે.

રાષ્ટ્રીય શિક્ષક જુએ છે કે લોકોમાં જાગૃતી-બોદનું ઝેર એટલી દહે વ્યાપ્યું છે કે તેમાંથી સજાગેલો અન્યાય અને વેરઝેરનો અભિ દેશની સ્વરાજ્યશક્તિને બાળી રહ્યો છે. તેથી તેણે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને એવી રીતે તાલીમ આપવી જોઈએ કે તેમના વિચારોમાં એ ઝેર રહેવા જ પામે નહીં. તેઓ હરિજનો અને ખીજ કામોનો તિરસ્કાર ન કરે એટલું જ નહીં, પણ તેમની સેવાનાં અનેક કામો કરી તેમનો પ્રેમ સંપાદન કરે. હિન્દુ મુસલમાન વગેરે જુદાજુદા ધર્મના લોકોમાં પણ એકબીજાની સેવા કરીને તેમ જ એકબીજાના સારા ગુણોને પ્રદર્શ કરીને બાંધબંધ વધારે.

રાષ્ટ્રીય શિક્ષક જુએ છે કે દેશમાં જ્યાં ત્યાં ભયનું સામ્રાજ્ય ફેલાયું છે. અંગ્રેજ સરકારે પોતાના રાજ્યનાં મળ જાંડાં નાખવા ખાતર, અને આ દેશની પ્રજાને રાકટોક વિના ચૂસવા ખાતર, લશ્કર, પોલીસ, ન્યાય-કોર્ટો વગેરેનાં તંત્રો મારફત લોકો ઉપર કડપ ગેસાડીને પ્રજાને નિર્મોહ અને બચ્ચીન બનાવી મૂકી છે. લોકોને કાયમ ખીકમાં રાખીને થોડાં માણસે આવા વિશાળ ખંડને પોતાના પંજમાં રાખ્યો છે. તેની સર્વ દિશામાંથી પ્રગતિ કંધી રાખી છે. રાષ્ટ્રીય શિક્ષકે પોતાના અભ્યાસક્રમમાં નિર્ભયતાનો ગુણ ખીલવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. એ અર્થે વિદ્યાર્થીઓને ગામની ચોટી કરવાની વગેરે તાલીમ આપવી જોઈએ.

પણ નિર્ભયતાની તાલીમ આપવાનું કામ તે માત્ર પોતાની શાળાને જ વળગી રહેવાથી કરી નહીં શકે. તે માટે તો તેણે ગામજોડાના પણ શિક્ષક બનવું જોઈએ. લોકોને તેણે એ શીખવવું જોઈએ કે પોતાની પાસે હથિયાર ન હોય તેથી અન્યાયો અને જુલમો સામે કેમ લડી શકાશે એમ



વિચારી નિરાશ થવાની અને બયભીત દશામાં રહેવાની જરૂર નથી. સત્યાગ્રહ અને અસહકાર અને સવિનયભંગ એ બીજા કોઈ પણ શસ્ત્રો કરતાં વધારે બળવાન અને વધારે અસરકારક શસ્ત્રો છે. આ શસ્ત્રો એવાં નથી કે જે શરીરબળવાળા, રાજ્યસત્તાવાળા અને ધનસત્તાવાળા જ વાપરી શકે. જે આપણા હૃદયમાં સ્વમાનની ઊંડી લાગણી હોય, સળગતી દેશભક્તિ હોય, આપણે સત્ય અને ન્યાયના ઉપાસક હોઈએ, તો આ શસ્ત્રો વાપરવાને આપણે દરેક રીતે લાયક છીએ. નાના નાના રાજના જીવનપ્રસંગોમાં દબાઈ ન જતાં કે કોર્ટ કચેરીને શરણે ન જતાં સત્યાગ્રહને માર્ગે લડી લેનાં થઈએ, તો દિવસે દિવસે આપણી હિંમત વધતી જાય, આપણામાં આત્મવિશ્વાસ આવતો જાય અને તેથી તાલીમને પરિણામે આપણામાં મોટા સામુદાયિક સત્યાગ્રહો માટેની શક્તિ અને આવડત પણ આવે. લોકોને આવું શિક્ષણ આપવા સાચા રાષ્ટ્રીય શિક્ષકે અન્યાય અને જુલમોના પ્રસંગો આવતાં પોતે આગળ પડવા સદા તૈયાર રહેવું જોઈએ. તેમાંથી પ્રજાને તે શીખવશે અને વિદ્યાર્થીઓમાં પણ સત્યાગ્રહનાં બીજ રોપી શકશે.

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ દ્વારા સ્વરાજ્યની રચના કરનાર સેવકના સર્વાંગસંપૂર્ણ અભ્યાસક્રમની બધી બાજનો મારે આજે ગંભીર બતાવવી નથી. મેં તો તેના મુખ્યમાં કેવા તેજ વિચારો હોવા જોઈએ અને કેવી પદ્ધતિથી તેણે શિક્ષણકાર્ય કરવું જોઈએ તેની મોટી મોટી રૂપરેખા જ આપી દીધી છે.

આ કાર્યમાં પણ શિક્ષક જે જાગૃત ન રહે, સત્યાગ્રહી ન રહે તો તેને ટાલ પડી જવાનું, સામાન્ય મહેતાજી બની જવાનું દરેક જોખમ છે.

પ્રથમ તો એ દેખીતું છે કે, ઉપર બતાવ્યું છે તેવું શિક્ષણ લેવા તેની પાસે બહુ થોડા જણ જ આવવાના. લોકોના ઉપર કામ કરી રહેલાં બજો એટલાં જેસદાર છે કે તેઓ ચાલતા પ્રવાહમાં તણાયે જાય છે. સાચું શિક્ષણ સમજવાની અને તે લેવાની તેમને આજે હિંમત ક્યાંથી હોય? પરિણામે શિક્ષક વિદ્યાર્થીઓની મોટી સંખ્યા વિના અકળાવા લાગે છે અને પોતાના મનમાં દલીલ કરે છે: “લોકોને સારો લાગે તેવો અભ્યાસક્રમ રચી વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યાને આકર્ષવામાં શી હરકત છે? સરકાર કે યુનિવર્સિટી સાથે જેડાયેલી શાળા કેમ ન ચલાવવી? વિદ્યાર્થીઓ મારી પાસે આવશે એટલે તો હું તેમને દરેક વિષય મારફત રાષ્ટ્રીય વિચારો જ આપીશ.” આવા વિચારો ચડી તે પોતાના શિક્ષણમાંથી ઉદ્યોગને રજા આપે છે, અથવા સોમન ખાવા પૂરતા રાખે છે, અથવા બાળ દાખલ કરે છે, યુનિવર્સિટીની પરીક્ષાઓમાં ખેસવાને વિદ્યાર્થીઓને વાંધા ન આવે એવા નજરમાં રાખી ત્યાંનું બધું બજાવત રાખે કરાવવા મંડે છે. લોકોને

નારાજ થતા અટકાવવા હરિજનોને માટે પોતાનાં બારણાં બંધ રાખવા મુખી પણ પડેલો છે.

વિદ્યાર્થીઓ વધે એટલે રાષ્ટ્રીય વિચારો આપવાની તેની હેંશ દતી, તે પણ તે પાર પાડી શકતો નથી. કારણ કે તેને હવે અનેક શિક્ષકો રાખવા પડે છે. તે બધા એના અભ્યાસક્રમનો અમલ કરવાની હાથકાતવાળા ન તેણે રાખવા જોઈએ. રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ મારફત સ્વરાજ્યની રચના કરવાની છે એ તેમાંના ઘણાને સ્પષ્ટતામાં પણ સૂઝતું ન હોય એ બનવા જોગ છે.

વળી આમ પોતાનું કામ વ્યાપક કરવા માટે તેને ઘણા લોકોની પાસેથી દાન લેવાં પડે છે, તે ઉપરાંતવામાં પોતાનો બધો વખત હોમવો પડે છે અને ઉપરાંત ડગલે ને પગલે પોતાના સ્વરાજ્યરચનાના ઉદ્દેશને દાખી દાતાઓને ગણ રાખવાનો ન પ્રયત્ન કરવો પડે છે.

આમ, માણસમાં તેવી હોશિયારી હશે તો તે ઘણા વિદ્યાર્થીઓ, ઘણા શિક્ષકો, ઘણાં મકાનો, ઘણા કેન્દ્રોવાળું એક મોટું તંત્ર ચાલુ કરી શકશે, પરંતુ સ્વરાજ્યની રચનાનો ઉદ્દેશ તેણે હવામાં ઉડાડી દીધો હશે. તેના વિદ્યાર્થીઓ પણ ખીણ કોઈ પણ શાળાના જેવા શ્રદ્ધા વિનાના, હિંમત વિનાના, કોઈ પણ રસ્તે કમાવાની ઇચ્છાવાળા ન થશે. લોકોના ઉપર આવું શિક્ષણનું કામ કોઈ પણ જાતની સારી — સ્વરાજ્યની હાથકાત વધારનારી — ચસર પાડી શકશે નહીં.

છતાં, શિક્ષકને પોતાને પોતાના કામનો વિસ્તાર જોઈને એક જાતનું ખોટું અભિમાન રહ્યા કરશે. મમતા રહ્યા કરશે. તેમાં બંગાળ પાડે એવા અશાંતિના સંજોગોથી તે કાયર રહેશે. સત્યાગ્રહોના પ્રસંગો ઉપસ્થિત થતાં સ્વરાજ્યના શિક્ષકને ધર છૂટવું જોઈએ, સ્વરાજ્ય શિક્ષણની વરાય આવી છે એમ જોઈ તેને ઉલ્લાસ થવો જોઈએ, તેને બદલે આ શિક્ષક તેથી દિલગીર થશે, ચિન્તામાં પડશે અને તેવા પવનથી પોતાના કામને અલિપ્ત રાખવાનો પ્રયત્ન કરશે.

કોઈ પણ શાળાને રાષ્ટ્રીય કહેવા માન્યતા કે ગાંધીય પાઠોવાળા પુસ્તકો ચલાવવા માન્યતા, તેમાં ગાંધીય હવા પેદા થઈ શકશે નહીં, કે તે મારફત વિદ્યાર્થીઓનાં જીવનમાં સ્વરાજ્યની રચના થઈ જશે નહિ. સ્વરાજ્યની રચના કરનારી શાળાનો અભ્યાસક્રમ પુસ્તકોમાં પુરાઈ નહીં રહે, પણ આપણા આમજીવનમાં ફેલાયેલો હશે. સ્વરાજ્યનો શિક્ષક શાળાની ઓરડીમાં બેસી રહેનારો નહીં હોય, પણ આમસેવાની અનેક પ્રવૃત્તિઓ કરનારો આમસેવક હશે, સ્વરાજ્યનો સૈનિક હશે, સદા સત્યાગ્રહી હશે.

## મત્યાગ્રહીની રાજરમત

હવે રચનાત્મક મામતો એક રીતે જ પ્રખર તપાસીએ તે છે સગકારી અને અર્ધસરકારી સમ્યાઓમા ભાગ લેવાનો સરકારી ધાગસભાઓ, મ્યુનિસિપાલિટીઓ, લેખત બોર્ડો, ગ્રૂપ કમિટીઓ, ગ્રામપચાયતો એ વગેરે આવી સમ્યાઓ છે

સ્વરાજ્ય દેશમા હોય તો તો ખરી રીતે આ સમ્યાઓ જ ગાંધીના મુખ્ય તત્ત્વ કરતા વધારે મહત્વની બને એ દેખીતું છે દેશ ઉપર પરચક આવતું હોય ત્યારે તે જ સમ્યાઓ પ્રગટનું મામ ખરે તેના કરતા વિશેષ તેની અંદર કુસંધ, ઈર્ષ્યા આદિ વધાગનારી ચર્ચ પડે છે તેથી આપણે માટે મોટે ભાગે આવી સમ્યાઓની લાતચથી મુક્ત રહેવું એ જ સારું હોય છે

પરંતુ આપણે વિદેશી સગકાર સાથે લડતા આવ્યા છીએ અને સત્યાગ્રહો ખરતા આ યા છીએ, તેમાથી આપણી પ્રજાની તાલીમ કાઢી પડવાથી આપણે હજી સુધી સંપૂર્ણ સ્વરાજ્ય મેળવી શક્યા નથી તેમ છતાં સરખારના મૂળ દરક લડતથી સારી પેઢે હવેમયે છે અને તેને પોતાની સત્તામાથી કંઈક ને કંઈક અંશ છોડવાની ફરજ પડે છે ગાંધીજીના આગેવાનો લોકપ્રતિનિધિઓને વધારે ને વધારે પ્રમાણમા આવવા દેવાની તેને ફરજ પડે છે અન્યતઃ ઘણી વાર તો તે પોતાના સત્તાના બગે રમત જ રમે છે, સત્તા છોડવાનો માત્ર દેખાવ જ કરે છે, અને પગલો એક નખ દીનો કરે તો બીજા બધા નખ વધારે બિડા પેસાડે છે

છતાં મોઢ વાર એવી પરિસ્થિતિ બની ચર્ચ જાય છે કે જ્યારે આપણે સીધી લડત બંધ કરી હોય છે, અને સરકારે છોડેલી સત્તા કમળે કરી લીધે તો પ્રજાની સ્વરાજ્યશક્તિ વધારી શકીએ એવો સંભવ જણાય છે આવી પરિસ્થિતિ વખતે તેવું કાર્ય સ્વરાજ્યના એક રચનાત્મક કાર્ય તરીકે હાથ ધરવાને વાધો ન હોઈ શકે પરંતુ બીજા રચનાત્મક કામોની જેમ આમા પણ સેનકોએ પોતાના કામ મારફત સ્વરાજ્યની લાગણી પ્રજામા વધે છે કે નહીં તે ખૂબ જ ઝીણી નજરે જોતા રહેવાની અને સતત સાવધાન રહેવાની જરૂર રહે છે

મેનાનું આ ક્ષેત્ર, સેવકની દૃષ્ટિએ સ્વરાજ્યમા પણ અત્યંત જોખમભરેલું છે તો વિદેશી રાજ્યમા તો તે કાળજીની કાઠીમા બિતગા સમાન જ સમયે જોખમ અત્યંત બિચારિયમળવાળા સેવકો જ તેમા પેસીને કાળા બન્યા વિના બહાર નીકળી શકે તે એક રાજરમત અથવા

મુત્સદ્દીગીરીનું ક્ષેત્ર છે, મોટું જુગારખાનું છે. એ રમતનો કેશ બધા કેશથી ચડી જાય તેવો છે. દુનિયાના જગરા જગરા ખેપાનીઓ સદા તેમાં પોતાની જાણે પાધરીને પડ્યા જ હોય છે. રાજ્ય પરદેશી હોય ત્યારે તો આ રાજરમતમાં ગંદકીનો સુમાર જ ન હોય.

આ ક્ષેત્રમાં પેસવાનું પ્રવેશદ્વાર એટલે ચૂંટણી. એના જેવી રસાકસી-વાળા અને મેલી રમત બીજી કઈ હશે? કેવળ સેવા અને ચારિત્ર્યના બળ ઉપર તે જીતવાની દિંમત હોય તો જ સેવક તેને સ્વચ્છ રમત બનાવી શકે.

પ્રવેશદ્વારમાં દાખલ થઈએ એટલે સરકારી સત્તાની કોઈ ખુરશી આપણી સામે આવી પડે છે. તેના ઉપર ચડી બેસતાં સત્તાના મદ્યથી મુક્ત રહેવું સહેલું નથી. પ્રજા પ્રત્યે તુચ્છદાર અને ઉદ્દતાઈ બતાવ્યા વિના એ સત્તામદની લિજ્જત માણસને આવતી નથી. મહત્વાકાંક્ષીને તે આગળ વધવાની નિસરણીના પગથિયારૂપ ધર્ષ પડે છે.

વળી વિદેશી સરકાર તો એવા નળખાઈવાળા લોકોને શોષતી જ હોય. તેમને પંપાળીને, મોટાભા બનાવીને તે પોતાની બેદનીતિના પાસા નાખ્યા વિના કેમ રહે? આપણા રાજદ્વારી જીવનમાં એવા ઘણા દાખલાઓ જોવા મળે તેમ છે કે જેમાં લોકોએ પ્રજાની સેવા કરવાનો દેખાવ કરીને પોતાનો માર્ગ ક્યો છે, અને પાછળથી એવાનો વેશ ઉતારી પોતાની મહત્વાકાંક્ષાને પોપવા મંડી પડ્યા છે. અરે, એવા પણ દાખલાઓ જડી આવશે કે, જેમાં લોકોએ શરૂઆત તો સારી સેવાભાવનાથી કરી હતી, પણ સત્તામદમાં ચડતાં અને બેદનીતિના પાસામાં ફસાતાં તેઓ પ્રજાસેવક મંડી સરકારના હાથા જ બની રહ્યા છે.

આટલી હદે પડવા જોટલા જે માણસો ખોટા નહીં હોય તેમને પણ જોખમ નથી એમ નથી. એક મોટા તંત્રનો કારભાર ચલાવવો — સરકારના એકાદ વહીવટી ભાગનો અથવા એક મ્યુનિસિપાલિટીનો — અરે એક નાની સરખી આમપંચાયતનો કારભાર કરવો એમાં એક જાતનો રસ લાગી શકે છે. જોકે પૈસાની લેવડદેવડ પોતાને હાથે થાય, નોકર વર્ગ ઉપર પોતાનો હુકમ ચાલતો હોય, પટાવાળાઓ સલામ કરતા હોય, ઠારકુનો કાગળિયાં ઉપર સહીઓ કરાવતા હોય, માથે વિનાની વાવના તુમારોમા સામસામાં ખાતાંઓને ચપ્પડો મારવાની રમત ચાલતી હોય — આટલો રસ પણ સાધારણ માણસોને મદ ચડાવવા માટે પૂરતો ધર્ષ પડે છે. તેમાં પણ પ્રજાજનોભાથી કોઈ ખુશામત દગનારા મળી રહે, કોઈ એળખીતા પાળખીતાનું નાનું સરખું કામ કાઢી આપવાનું બને, એટલે તો તેમને જીવન ધન્ય ધર્ષ ગણે જ લાગવાનું.

વળી એક બીજું પણ જોખમ યાદ રાખવા જેવું છે. આવાં સરકારી તંત્રો ચલાવવા જતાં સારા અને સમજી માણસોને પણ તે તંત્ર માટે એક જાતની સહાનુભૂતિ અને મમતા બંધાઈ જાય એવુંયે જોવામાં આવે છે. એટલે કે તેઓ આમ બોલતા થઈ જાય છે, “તંત્રમાં અમુક અન્યાયો તો થાય જ. અમારે તંત્રની પણ મુશ્કેલી જોવી જોઈએ. સૌને સંતોષ આપવા જઈએ તો એક દિવસ પણ તે ચાલી શકે નહીં. પોલીસને ગુના પકડતાં કેટલીક તો જાસ્તી ગુજારવી જ પડે. ખેડૂતને અમારે અમુક પ્રમાણમાં તો દાખેલો રાખવો જ પડે. લોકોમાં રૂઆંચ બેસાડવા અમારે કેટલીક તો કડકાઈ રાખવી જ પડે. દરેક વાતમાં લોકોના પોકારો સાંભળવા બેસીએ તો રાજ્ય ધડી પણ ચાલે નહીં. રાજ્યમતમાં શુદ્ધ સત્યને વળગી રહેવું શક્ય નથી. વિરોધીઓ સામે અમારે તકે બેઠનીતિના તો તકે દંડનીતિના દાવો નાખવા જ જોઈએ, વગેરે.”

જેઓ વિદેશી નોકરશાહી નીચે આવાં કામો કરવા જાય છે તેમના મનમાં વળી આવા વિચારો પણ ચાલે છે, “અંગ્રેજોનો દાવો છે કે રાજ્યતંત્રો તેમને જ ચલાવતાં આવડે, અમને દેશીઓને ન આવડે. અમે હવે બતાવી દઈશું કે અમે પણ તેમાં હોશિયાર છીએ. અમે પણ લોકો ઉપર દમામ પાડી શકીએ છીએ. શું અમે નથી જાણતા કે કંઈક કડપ વિના તો રાજ્ય ચાલે જ નહીં? અંગ્રેજો તેમના મનમાં ધ્વજે છે કે અમે લીલા પોચા અને અકુશળ ઠરીશું, પણ તેઓની ઇચ્છા અમે ધૂળમાં મેળવીશું. રાજ્યની તિજોરીમાં તેઓ ખોટ જ રાખતા, અમે વધારે પાડી બતાવીશું. છતાં અમે એવી યુક્તિથી બજેટો ઠરીશું કે રાજ્યના નોકરોને વધારે આરામ અને વધારે પગાર મળશે. ગુનાઓ અને દંગાતોડાનમાં અંગ્રેજો કરતાં પણ અમે વધારે કુનેહથી અને કડકાઈથી કામ લઈ બતાવીશું. એ લોકો ધારતા હશે કે, અમે અતિ ઉત્સાહમાં આવી જઈ, જેવાં બાપણો કરતા તેવા સુધારાઓ કરવા મંડી જઈશું, અને મુશ્કેલીમાં આવી પડીશું અને આખરે હારીપાત્ર થઈશું, અને અમારે હાથે કરીને અમારી નાકાવકી સિદ્ધ કરીશું. પણ અમે તેવા જોળા નથી. શું અમે જાણતા નથી કે રાજ્યકારભારના સુધારાના આંખા ઉતાવળે પાકે નહીં? અમે તો કારભારનું તળિયું ચોક્કસ ગંખીશું અને છતાં સુધારાઓ નથી કરતા એમ લોકોને લાગે નહીં એ યુક્તિ કરતાં પણ અમને બરાબર આવડે છે, વગેરે.” આવા વિચારો જે સેવક ચડી ગયો, તેને નોકરશાહીની સપાટી ઉપર જીતરી જતાં કેટલી વાર? તેને પોતાનો દ્રુવતારો બૂલી જીતી જ રમને ચડી જતાં કેટલી વાર?

રાજરમતનું કામ જ એવું છે કે લોકોને પ્રજાની સેવા કેટલી યર્થ કે સ્વરાજ્ય કેટલું પાસે આવ્યું તે બતાવવા કરતાં પોતે ભોળા નથી, કાચા નથી, નિર્જળ નથી, અકુશળ નથી, સાચું પૂછું પકડી બેસે એવા નથી પણ જાનાના આવેલા છે, સૌને ખિસ્સામાં સમાવે એવા છે, બાકેશ મુત્સદ્દી છે, એ બતાવવાની હોંશ જ વધારે ચડી આવે છે. હોંશ ચડે છે એટલું જ નહીં, પણ સાચી દેશભક્તિ અને સાચી સિદ્ધાન્તનિષ્ઠા પણ તેમને એમ વર્તવામાં જ બાસે છે. તેઓ ધારે છે : “ અમે રાજ્યતંત્રનો કમળે લઈ સ્વરાજ્યનું જ કામ કરવા માગીએ છીએ, પરંતુ અમે જાણીએ છીએ કે સ્વરાજ્યની ગ્યના કંઈ ઘરમાં બેસી રેડિયા કાંતે કે હાથગડના ચોખા ખાધે કે સત્ય અહિંસાના ગ્રંથ જાળ્યે થવાની નથી. ભાવનાપ્રધાન યર્થ સિદ્ધાન્તોને જ્યાં ત્યાં આગળ લાવીએ તો સરકાર સાથે અથડામણમાં આવી હાથમાં આવેલી સત્તા જગ વારમાં ખોઈ બેસીએ, અને પાઠા રેડિયો કાંતતા યર્થ જઈએ. વળી સુધારાઓ કરવાની ઉતાવળ કરવા જઈએ તો પ્રજામાંના લાગવગ ધરાવનારા વર્ગોમાં અમે અળખામણા યર્થ પડીએ, અને અમારે તો ફરીથી ચૂંટણી વખતે તેમના જ મોં સામું જોવાનું રહ્યું, તેથી તે અમને પોસાય નહીં.”

સ્વરાજ્યરચના કરવા જતાં મેવડોને કેવાં કેવાં વમળોમાં ફસાઈ પડવાનું જોખમ છે તેનો મેં કંઈક ખ્યાલ આપ્યો છે. સંપૂર્ણ સ્વરાજ્ય ભોગવતા હોઈએ ત્યારે પણ એમાંના એક કે બીજા વમળમાં સપડાઈ જતાં બચવું સહેલું નથી, તો આજના યુવામીના તંત્રમાં તો પૂછવું જ શું ? સાચા મેવડો તો આ ક્ષેત્રમાં ઊતરશે તો એવો દડ સંકલ્પ કરીને જ ઊતરશે કે અમારે તેની ટ્રાઈ મેવી રમતમાં ભાગ લેવો નથી જ, પરંતુ એ જૂના ખખડખજ સંચાને જુલમ અને અન્યાય કરતો અટકાવી, તેનું આખું મોંજ બદલી નાખી, તેને પ્રજાની સેવામાં જોડી દેવો છે; તેની મારફત ગામડાંઓને સ્વમાની, બકાદુર, સત્યાગ્રહી અને સ્વરાજ્ય ભોગવતાં કરવાં છે; મામલોગોને સજીવન કરવા; છે; ડેજવણીની રોકાઈ રહેલી ગંગા વહેતી કરી ગામોગામ તેનાં પવિત્ર જળ પહોંચાડવાં છે; લોકોને બચન, કરજ અને ભયભીત દશામાંથી ઉગારી લેવા છે. આમ આપણે સ્વરાજ્યની રચના કરી શકીશું અને દીન દલિતોને સ્વરાજ્યની ગરમી પહોંચાડી શકીશું એમ વિશ્વાસ હોય તો જ સેવકોએ તે જોખમભરેલા કામમાં ઊતરવું જોઈએ. ત્યાં આપણા મુવનિશાન સમા સિદ્ધાન્તો ઉપર દડ રહેવું જોઈએ. પ્રજાને સ્વરાજ્યની ખરી ગરમી પહોંચાડતાં આપણા હાથ બાંધી લેવામાં આવે છે એમ જોઈએ કે તરત ગમે ત્યારે સત્યાગ્રહનું શસ્ત્ર ઉપાડવાને સદા સજ્જ

ગહેવું જોઈએ કંઈક સારું કામ થઈ શકે છે તે પડી બાગશે અને પાછા ઘેર જઈ રેડિયા કાતતા થવું પડશે, અથવા જોલમા જોસી ખીમતી વરો બરગાદ કરવા પડશે, એવો વાણિયાહિસામ ન જ કરવો જોઈએ તો જ આપણું રાજરમતમા ઊતરવું સાર્યક થવાનું તો જ આપણી ગજરમત સ્વગજ્યના એક રચનાત્મક પ્રાર્થની ગણનામા આવી શકવાની

રાજરમતમા ઊતરીને આમાનું કશું થઈ શકે તેમ નથી — સ્વરાજ્યની ગ્યના થઈ શકે તેમ નથી એમ પોતાને લાગરાં ત્યા મુઘી એક સત્યામહી કાર્યકર કદી તે રમતમા ઊતરના તૈયાર થશે નહીં રાજ્યપરબારના અગગતા દાઠ તેને કદી મોહાવી શકશે નહીં તે તો પ્રગ્નની વચ્ચે પેસી જશે, તેની અદર સ્વગજ્યશક્તિની રચના મરનો રહેશે, તેનામા સત્યામહીની વીરતા ગ્રેરનો રહેશે તેનું કામ દેશમા બહુ ગવાશે નહીં તેથી, કે તેને ઝટઝટ સફળતા મળશે નહીં તેથી, તે અધીરા થશે નહીં રાષ્ટ્રીય મહાસભાના આપણા સર્વશ્રેષ્ઠ અમણીઓની મનોવૃત્તિ આવી હોવાથી જ તેઓ રાજરમતમા જ્યારે ને ત્યારે ફૂદી પડતા નથી બીજા લોકોને તેમા કોઈ પણ ઉપાયે ધૂની જે થોડીધણી સત્તા મળી ગઈ તે ઝડપી લેવાનો લોભ રજા જ કરે છે રાષ્ટ્રીય મહાસભામા તે ઝડપવાની તાકાત હોવા છતાં તે કેમ તેની સામું પણ જોતી નથી, એ જોઈ તેઓને કંઈ કંઈ થઈ જાય છે પરંતુ મહાસભા તો, તેમા ઊતરવાથી રાજ્યતત્રને ચોટલી ઝાલીને સ્વરાજ્યચર્યાના કાર્યમા ઊતારી શકાશે એવી ખાતરી પોતાને હોય ત્યારે જ એ તરફ વળે છે, અને જ્યારે વળે છે ત્યારે રાજ્ય ચલાવવાની તેની રીત, તેનું જોશ તેના કામની ઉચ્ચ સપાળી — એ બધું જુદું જ તરી આવે છે

## સત્યાગ્રહી નેતા

હવે આપણે આપણા રચનાત્મક કાર્યનું એક ચોથું ક્ષેત્ર વિચારીએ. એમાં પણ સેવક જે સદા સન્નત — સદા સત્યાગ્રહી ન રહે તો તેને અનેક પ્રકારે અવજે પાટે ચડી જવાનું જોખમ જોવું તેવું નથી. આ કાર્ય છે આપણી રાષ્ટ્રીય મહાસભાનું તંત્ર ચલાવવાનું.

આપણી આ સંસ્થા દુનિયાના ઇતિહાસમાં એક અજોડ સંસ્થા છે. તેનો ઉદ્દેશ આપણી મૂંઝી પ્રજાને પ્રાણવાળી અને સ્વરાજ્ય ભોગવતી કરવાનો છે. તેનું વ્રત સત્ય અને અહિંસાના માર્ગથી કદી ન ચળવાનું છે. રાજકારણમાં કે બીજી કોઈ બાબતમાં મેલી રમતમાં તે કદી જિતવા માગતી નથી. તેથી તેની સાથે દ્વેષાદ્વેષ કરવા જનારાઓ હંમેશાં હિંમત પડી જાય છે. તે કોઈને આંગણે સ્વરાજ્ય માટે રડતી કે બીજા માગતી જવા છુટતી નથી; સત્યાગ્રહનું યુદ્ધ આફ્રીને દેશની આઝાદી ઘેર લાવવા માગે છે. તે અર્થે તે ધીરજથી રચનાત્મક કામ કરીને પ્રજાને સત્યાગ્રહનું યુદ્ધ ખેતવાની તાલીમ આપી રહી છે. તે માટે પ્રતિ પ્રતિ, જિલ્લે જિલ્લે, તાલુકે તાલુકે અને દેશનાં સાતે સાત લાખ ગામડાંઓમાં સાચા દેશભક્તિથી ઉભરાતા યુગ સત્યાગ્રહી અને તાલીમ લીધેલા સેવકો પાથરી દેવાનો તેનો પ્રયત્ન અવિરત ચાલુ ગ્યો છે.

આ દૃષ્ટિથી રાષ્ટ્રીય મહાસભાએ આખા દેશમાં પોતાની સમિતિઓ સ્થાપી છે; ખાદી, ગ્રામઉદ્યોગ, રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ, મઘનિષેધ, ખેડૂતસેવા, મજૂરસેવા, હરિજનસેવા, વગેરે અનેક રૂપમાં રચનાત્મક કાર્ય કરનારી સંસ્થાઓ પણ વિસ્તારી છે. મહાસભાની સમિતિઓ પ્રજાના રાજદારી હકોની સદા ચોક્કસ કરે છે, સ્વરાજ્ય માટે સત્યાગ્રહની લડતો કરે છે અને પરદેશી સરકારનો પંજો દિવસે દિવસે ઢીલો ને ઢીલો કરે છે. સાથે સાથે અનેકવિધ રચનાત્મક કાર્યો કરનારા સેવકો પ્રજાની વચ્ચે ગામડાંઓમાં જઈને વસે છે, અને તેને છતે પરરાજ્યે પણ સ્વાઝય, સ્વદેશી અને સ્વરાજ્યનો સ્વાદ ચાખતા થીખવે છે, તેમને સત્યાગ્રહયુદ્ધની તાલીમ આપે છે, તેમનામાંથી નિરાશા અને બપ હટાડી, અને સત્યાગ્રહના શસ્ત્રથી અમારું સ્વરાજ્ય જરૂર લઈ શકીશું એવી આશા અને દિંમત પ્રેરે છે.

આપણે બીજા રચનાત્મક કાર્યો સંબંધમાં જોઈ ગયા કે તે કામ માત્ર કારકુન મહેતાઓથી થઈ શકે તેવું નથી, પણ સાચા સત્યાગ્રહી સેવકોથી



જ થઈ શકે તેનું છે તે જ પ્રમાણે મદાસભાની સમિતિઓનું કામ પણ સદાસજ્જન, સદામત્તામહી, એના સેવકે જ કરી શકે તેનું છે તેમા પણ જો મેવડ જાગનો ન ગડે, પોતાના સત્યાગ્રહની ધાર ધસેની ન રાખે, તો તેનું કામ નિ સત્ત્વ જની જવાનું ખૂબ જ જોખમ છે

સમિતિઓનું એક મોટું કામ છે મદાસભાના સભ્યો નોંધવાનું સેવકો જો છીજગ જ હશે તો તેઓ જેમ તેમ કરીને દત્તજ ભરી દેનાનો જ ખ્યાલ રાખશે, પગાદાર કાગડુના નાખીને નોંધણીનું કામ દેનાવશે, કન્યા સભ્ય હવા ત્મ પણ બારોબાર ભરી દઈને લોકાની વગગસમજે સહીઓ ઘસાવી લાવશે પણ સેવકો જો સાચા સત્યાગ્રહી હશે તો તેઓ પ્રિયાગ્રે કે સમિતિના કાર્યવ્યમા દક્ષતરોના દક્ષતરો ચીતરેલા પડચા હશે તેનાથી કંઈ સરકાર ડરી જવાની નથી તેઓજા સભ્યો નોંધાર તેની પગ્વા નહીં કરે, પણ જોટલા નોંધશે તે સ્વગજ્જનો મત્ર સમજેવાને જ નોંધશે સભ્યો નોંધના એ મદાસભાનો સંદેશો દેનાવનાનો જ એક કાર્યક્રમ છે એમ તે સમજશે જેમને તે રીતે તે નોંધશે તેમને વખતોવખત તે મળતોડળતો રહેશે તેમની સેવા ઠગતો રહેશે, તેમના હક્કોની ચોખી રાખતો ગેરેશે તેમને સ્વગત્ત્વ ખાતર કંઈ પણ કગ્વાની બોગ આપવાની તાલીમ આપશે એવા સભ્યોના બળ ઉપર જ તેને પોતાને તેમ જ મદાસભાને ઠાઈની પણ સાથે નડત માડવાની હિ મત ચડી શકે છે

સમિતિઓનું બીજું કામ ચૂટણીઓ કગ્વાનું એક વખતે સમિતિઓની ચૂટણીઓ એ એક રસાકરની વિનાની ગમત હતી આજે સમિતિઓ દેશના રાજધારણ ઉપર અસર પાડે તેની અને ધારે લારે ગ્રામથ આપત અને લોકન ખોડથી માડીને સગકારી ધાગસભાઓ સુધીનો પ્રગ્જો લઈ શકે તેની સમર્થ થઈ છે એટલે દિવસે દિવસે તેની ચૂટણીઓમા રસાપ્તી વધતી જાય છે તેથી તેમા મેલી યુક્તિઓ ન આવે, ઠામકોમ અને વર્ગવર્ગ વચ્ચે વેરઝેર દેનાવનામા ન આવે, એ સાચવવું એટલું સહેલું રહ્યું નથી

સેવકો માટે તેમા તણાઈ જવાની લાનચ ઘણી જ મોળી છે “અધિધાર ઉપર આન્યા વિના સ્વગજ્જનનું કામ હું કરી શકીશ નહીં, અને જ્યાં બધા જ ખોટા ગ્ગતા લેતા હોય ત્યાં હું સત્યાગ્રહો જ વગગી રહેવા જઉં તો ચૂટણી જીતી શકું જ નહીં,” આવી લલચાવનારી દલીલ તેનું મન કરશે

પગ્તુ તેવા સેવકો અધિધાર મેળવશે તો પણ લોકોમા તેમને પ્રિયે કેવા બાવ બધાશે? બહુ બહુ તો લોકો કહેશે, “અમારો આગેવાન જખરો

યુક્તિયાજ છે. તક આવે ત્યારે સાચળૂક જોવા તે ખેસવાનો નથી, ગમે તે યુક્તિપ્રયુક્તિથી સરકારને ફસાવશે અને અમારું કામ કરી આવશે." આવા વિચાર લોકોનાં ફેલાય તો તેમની સત્યાગ્રહની શક્તિ ન જ વધે. અને મહાસભાને તો તે વધારવી છે. સાચા સત્યાગ્રહી સેવકો તો પોતાની સમ્યાઈ, ચારિત્ર્ય, સેવા, અને સત્યાગ્રહશૈલી એવી પ્રતિષ્ઠા ઉપર જ આધાર રાખશે. તેમ કરતાં યુક્તિયાજને તેમને હરાવશે તો પણ તેઓ તો સેવક રહીને લોકોની લડતો લડતા જ રહેશે. તે સાચા હશે તો પ્રજા પોતે જ તેમને ઓળખશે. "સત્યાગ્રહની લડતો આખા વિના, છેતરપિંડી અને યુક્તિઓથી સ્વતંત્રના કદી મળવાની નથી, અને સત્યાગ્રહની લડતમાં અમને દોરે તેવા તો આ જ સેવકો છે," એમ પ્રજા સમજશે, અને તેને જરૂર હશે તો ખીજી વારની ચૂંટણીમાં તેવા સેવકોને અધિકાર ઉપર ખેસાડશે.

ચૂંટણીની ધમાકમાં પરસ્પરનિંદા, કુખ્યાર, વેરઝેર ફેલાવવાં એ રસ્તા તો સત્યાગ્રહી સેવક લે જ કેમ? હોશિયાર ચૂંટણીયાને હળવા મનથી આ વસ્તુ ઉપર હળવું હાસ્ય કરે છે અને કહે છે: "આ તો જે દિવસની રમત છે. અમારા મનમાં કશું વેરઝેર નથી. પણ લોકો પાસે તીખું તમતમતું ભાવણું ક્યાં વિના કંઈ ચૂંટણી જિતાવ?" સત્યાગ્રહી સેવકને ચૂંટણી હારી જવી પોસાશે, પણ આવી ભયંકર રમત રમવી પોસાશે નહીં. તે જાણે છે કે રમતમાં વાવેલું ઝેર પ્રજાશરીરમાંથી રમતમાં કાઢી શકાતું નથી. માણસ-માણસ વચ્ચે, કોમકોમ અને વર્ગવર્ગ વચ્ચે આ રીતે પેકેલા ચૂંટણીનાં ઝેરથી દેશનાં શહેરો તેમ જ ગામડાંઓ સડી ગયાં છે, અને તેનો લાભ સાંભો પક્ષ જરાજર ઉઠાવે છે.

ચૂંટણીમાં જીત્યા અને પ્રમુખ મંત્રી વગેરે અધિકાર પર આવ્યા એટલે તો સેવકની જવાબદારી એકદમ વધી જાય છે. મહાસભા એક વિદેશી સરકારની નોકરશાહી નથી કે મોટા પગારો ખર્ચ આરામ કરવો, ખુશી ટેખવે બેઠાં થાય તે કામ કરવું અને લોકોની સવામો ઝીંકવી, એટલામાં અધિકારની ફરજ પૂરી થાય. આ તો પ્રજા માટે સદા લડનારી, તેની અંદર સ્વગત્યની સદા રચના કરનારી, સત્યઅહિંસાનાં ધ્યેયોને વરેલી મહાન લડાયક સંસ્થા છે. તેનો અધિકારી એ તો ન જ પે, ન ડોઝને જ વંચા દે; પ્રજાના હક અને સ્વરાજ્ય માટે સદા સત્યાગ્રહનો જન્મો ચડાવેલો જ રાખે; સત્યઅહિંસાનાં ધ્યેયો પોતાના જીવનમાં ચીવટથી ઉતારી પોતાની લાયકાત અને પોતાની મહાસભાની પ્રતિષ્ઠા સદા વધારે; પ્રજાની શક્તિ વધારનારાં રચનાત્મક કાર્યોનાં તત્ત્વો પોતાના જીવનમાં ખંતથી ઉતારે-અને લોકોમાં તેવાં કામો વેગથી ચાલુ કરે.

પરંતુ ટાઢા માણસો તો ચૂટણી જિતાર્ધ ને અધિકાર પર આવ્યા એટલે સોડ તાણીને સૂઈ જશે તેઓ સૂશે તે સાથે પોતાના વિભાગ પૂરતી તો મહાસભાને પણ સુવાડી દેશે

ખરી રીતે તેઓએ મહાસભાને ઓળખી જ હોતી નથી તેના સિદ્ધાન્તો અને કાર્યપદ્ધતિમા તેમને ભાગ્યે જ શ્રદ્ધા હોય છે તેઓ ડઢાચ દેખાવ માટે ખાદી પહેરશે, પણ રેટિયાને તેઓ રાડીગડતુ ઓળખર માનશે આમઉદ્યોગની તે મસ્કરીઓ કરશે અને સચા વિના ઉદ્ધાર થનાનો નથી એ જ વિચાર પોતાના મગજમા ઘૂંટ્યા પ્રશે રાષ્ટ્રીય શિક્ષણના મહાસભાના વિચારોની પણ તે હાસી જ કરશે તેઓ રચનાત્મક કામની અને તે કરનારાઓની જગતડાઓ તરીકે સદા મસ્કરીઓ કરશે અને પોતાના વિભાગની ભૂમિને અણખેડેલી રહેવા દેશે

તેઓના ધ ધાઓમા જોઈશુ તો પણ મહાસભાના સિદ્ધાન્તોનો તેઓ કશે સ્પર્શ થતા દેશે નહીં ખેડૂતો, મજૂરો, હગિજનો વગેરે દનિત વર્ગો સાથેના એમના સબધમા પણ તેઓ અપમાન, અન્યાય અને શોષણનું વર્તન ચાતુ રાખશે એ લોકો સુધરે જ નહીં, તેઓ દમાયેના જ સાગ, એ જ વિચાર પર વહેવાર ચનાવ્યે રાખશે, તો પછી તેમની અદર મહાસભાની હિનચાનો તો કરે જ શાના? કોઈ કરે તો પણ પોતાના અધિકારના ખળે પોતાના વિભાગ પૂરતી તો તે દમાવી દેશે.

હિન્દુ મુસંનમાન એકતા વિરે તેઓ સદા અશ્રદ્ધા સેવ્યા કચ્છે તે સબધી મહાસભાના હગવો પોતાના મનથી ઉપરના દેખાવના જ માનશે પછી તોફાનો ફાગી નીકળે ત્યારે તેઓ કોમી ઝેરમા તણાયા વિના કેમ રહી શકે?

સત્ય-અહિંસાના મહાસભાના ધ્યેયને તો એ માને જ શામા? ‘ એ તો સાધુમાાઓના સૂત્રો છે, એ કઈ રાજકારણના સૂત્રો ન હોઈ શકે, ’ એમ કહી તેઓ તેને હસી કાઢશે એ તો સરકારને અને દુનિયાને છેતરવા માટે મહાસભાના ચતુર નેતાઓએ હગવમા મૂક્યા છે એમ પણ માનવા સુધી તેઓ જશે એના અલ્પ પાનનથી પણ મહાસભાની અને પ્રજાની શક્તિ ફેટલી વધી છે એ તેઓ દેખી શકશે જ નહીં હર વખત સરકારને મહાસભા નમાવે છે તે કઈ પ્રજાના મળથી નથી, તે તો સરકારની પજવણી કરવાથી, છળકપટ કરવાથી, સભાઓ, છાપાઓ વગેરેના ફૂંકાટથી જ છે, એવી જમણામા તેઓ ચાલ્યા કરશે સત્યામહની લગ્તો લડતા આપણને અને પ્રજાને આવડી જાય તેમ છે, અને તેટલી હિંમત કેળવીએ તો જ કોઈક દિવસ સ્વરાજ્ય ઘેર સાવી શકાય તેમ છે, અને એ લડતના મૂળ

માયા સત્ય અને અહિંસાનું પાલન એ જ છે — ચતુરાઈ અને જીજ્ઞાસુતા નહીં જ, એ જોવા સમજવા તેઓ કદી તૈયાર જ થશે નહીં.

આવા અધિકારીઓ, જ્યારે મહાસભા સામુદાયિક સત્યાગ્રહની લડતો ઉપાડે ત્યારે, યુક્તિ-પ્રયુક્તિથી અધિકારમાંથી ખસી જવાની ખટપટ કરશે; અથવા ન છૂટકે, લોકશાળને ખાતર, સમાજમાં પોતાનું સ્થાન ટકાવી રાખવા ખાતર તેમાં પડશે અને તેથી જોડમાં જશે તો, ત્યાં અતિ દુઃખમાં દહાડા કાઢશે, મહાસભાની કાર્યપદ્ધતિની નિંદા કરશે, નેતાઓની ભૂલો ગણ્યાં કરશે, તેમણે લોકોની શક્તિઓ જોયા વિના જ આંધળિયાં કર્યાં વગેરે ચર્ચાઓમાં વખત પસાર કરશે. જોડમાં પડ્યા રહી રોટલા ખાવાથી સરકાર કેમ નમવાની એ શંકાનો ઉકેલ તો તેમને કદી આવવાનો જ નહીં. એમ કરતાં મન દિવસે દિવસે નિર્જળ થાય અને કદાચ ગમે તેવાં લખાણ લખી આપી બહાર નીકળવાની પણ પેરવી કરે તો શી નવાઈ?

જોકે આપણા લોકોમાં મહાસભા માટે ભક્તિ ખૂબ છે, છતાં તેનાં ધ્યેયો અને તેની કાર્યપદ્ધતિ વિશે, રચનાત્મક કાર્ય દ્વારા પ્રગતિ જળ વધારવાનું છે અને એ જળદ્વારા સત્યાગ્રહની લડાઈ કરવાની છે અને તેનાથી સ્વરાજ્ય છૂતવાનું છે, એ વસ્તુઓ ઉપર જારે અશ્રદ્ધા રહેતી છે. તેથી મહાસભાના જવાબદાર કાર્યકરોનાં જીવનમાં પણ ઉપર જાણુવ્યા તેવા દોષો આવ્યા વિના રહેતા નથી. ખરેખર સેવકોએ એ ખામતમાં ગદસતમાં રહેવા જેવું નથી જ.

સમિતિઓ એ મહાસભાની સૌથી વધારે પ્રત્યક્ષ રચનાત્મક પ્રવૃત્તિ છે, મહાસભાના એટલે કે પ્રજાના આખા વિશાળ શરીરમાં લોહી મોકલનાર હૃદયને સ્થાને છે, એમાં શંકા નથી. પણ તે ક્યારે? જો તેના અધિકારીઓ સમિતિના કાર્યોથી જ ચલાવીને સંતોષ ન માને, પણ મહાસભાના ચરા સત્યાગ્રહી સૌનિકો જનીને સદા સંજ્ઞા રહેતા હોય, પોતાના વિભાગમાં રચનાત્મક કાર્યોની જળ ફેલાવીને સદા પ્રગતિનું ધડતર કરી રહ્યા હોય, તેને સ્વરાજ્યના મત્રો સદા પહોંચાડતા હોય અને તેના સ્વમાન અને અધિકારો માટે સત્યાગ્રહની લડતો વરતા હોય.

પરંતુ જો સમિતિ એટલે માત્ર ચૂંટણી છૂતવી, પગારદાર નોકરો મારફતે સભ્યો નોંધવા, કાર્યાલયો ચલાવવાં, વાર તહેવારે ધ્વજવંદન જોવા વિધિઓ કરવા, એટલું જ હોય તો તે મહાસભાનું હૃદય નથી જ, પછી ભલે કાર્યોલય ગમે તેવું સારું હોય અને તેમાં ગમે તેવા સુદર નોટપેપરો ઉપર પત્રવ્યવહાર કરવામાં આવતો હોય, અને ભલે એકાદ ભવ્ય કોંગ્રેસ હાઉસ પણ ખાંધું હોય.

સમિતિ એટલે કાર્યાક્ષય નહીં, પણ મહાસભાની લડતની છાવણી. ત્યાં તો મેવકો સદા આંખમાં તેજ ધાણીને જનતાના અધિકારોની રક્ષા કરવા સજ્જ રહે; અન્યાયો સામે નાના ને મોટા, રથાનિઃ અને દેશવ્યાપી, વ્યક્તિગત અને સામુદાયિક સત્યાગ્રહોના ઘાટ ધડાતા હોય અને લડતો મંડાતી હોય. સત્યાગ્રહની તાલીમ પ્રગ્લને આપવા માટે તે સમિતિઓની દોરવણી નીચે ઠેઠેઠાણે રચનાત્મક કાર્યો ધમવોહાર ચલાવવામાં આવનાં હોય. અને રચનાત્મક કાર્યનાં કેન્દ્રો એટલે માત્ર ખાત્રી વગેરેનાં કારખાનાં કે દુકાનો નહીં, પણ પ્રગ્લની સત્યાગ્રહશક્તિ વધારનારાં તાલીમખાનાં. ત્યાં સેવકો તેમ જ લોકો જાનેમાં સ્વરાજ્ય શું અને તે કેવી રીતે લાવવાનું છે તેનું જ્ઞાન ફેલાવવામાં આવતું હોય. આનું નામ રચનાત્મક કાર્યક્રમ. તેવી સમિતિઓ ચલાવીએ અને તેવાં રચનાત્મક કામો ચલાવીએ તો જ સ્વરાજ્યની ગરમી તેમાંથી પેદા થાય, અને પેદા થયા વિના ન જ રહે.

પ્રવચન ૬૫મું

જાહેર જીવનમાં સિદ્ધાન્તો હોય ?

આપણે રોજ પ્રાર્થનામાં આશ્રમનાં એકાદશ વ્રતોનું રટણ કરીએ છીએ -

૧. સત્ય, ૨. અદિંસા, ૩. અસ્તેય, ૪. અપરિગ્રહ, ૫. બ્રહ્મચર્ય, ૬. અસ્વાદ, ૭. જાતમહેનત, ૮. અભય, ૯. સ્વદેશી, ૧૦. અસ્પૃશ્યતા-નિવારણ, ૧૧. સર્વધર્મસમભાવ. આ તે અગિયાર વ્રતો છે.

આ મનુષ્યજીવનના સાચા સિદ્ધાન્તો છે. આપણા જીવનમાં જો આ સિદ્ધાન્તોની સુગંધ નિરંતર મહેક્યા કરતી ન હોય તો આપણે મનુષ્યના નામના અધિકારી નથી એવી આપણી શ્રદ્ધા છે.

સનાતન કાળથી આવી શ્રદ્ધા માણસ આ સિદ્ધાન્તો સંબંધમાં ધગવતો આવ્યો છે. આજે પણ કોઈ પણ દેશમાં જઈશું, ત્યાંના લોકો ગમે તે ધર્મ અને ગમે તે આચારવિચાર ધગવતા હશે, સુધરેલા હશે કે પછાત હશે, પણ તેઓ આ સિદ્ધાન્તોને જ શિર ઝુકાવતા માન્ય પડશે. શું આ પરથી એમ સચિત નથી થતું કે દુનિયાના સર્વ કાળના અને સર્વ દેશોના મનુષ્યોનો એ અનુભવ અવાજ છે ?

આપણે એ સિદ્ધાન્તો પાળી શકતા હોઈશું કે નમળાઈને વશ થઈ પાળી શકતા નહીં હોઈએ, પણ અંતરાત્મા તો એકસરખી એક જ સાક્ષી પૂરે છે : માનવજીવનમાં પાળવા લાયક કંઈ હોય તો આ સિદ્ધાન્તો જ

‘હે; જીવનનો કંઈ પાયો હોય, જીવનનું કંઈ સારસર્વરવ હોય તો તે આ સિદ્ધાન્તો જ છે. તેથી જ જો કોઈ માણસ આ સિદ્ધાન્તો આગ્રહપૂર્વક અને સમ્યક્ સાથે પોતાના જીવનમાં ઉતારતો જોવામાં આવે છે તો આપણે સ્વાભાવિક રીતે તેના તન્દ્ર પૂજ્યભાવ બતાવ્યા વિના રહી શકતા નથી. તે કયા દેશનો છે કે કયા ધર્મનો છે કે કંઈ બાપા બોમે છે કે કયો ધર્મ કરે છે, અગર જન્મે જાયો છે કે નીચો—કશું જ આપણે જોવા રોકાતા નથી. તે સ્ત્રી છે કે પુરુષ છે, રૂપેરી દાદીવાળો કોઈ માનનીય વૃદ્ધ છે કે આજકાલનો નવજુવાન છે, વિદ્વાન છે કે અવિદ્વાન છે—કશું જ આડે આવતું નથી; આપણે તેના માણસને આપણાથી શ્રેષ્ઠ તરીકે, આપણા પૂજ્યજન તરીકે સ્વીકાર્યો વિના રહી શકતા જ નથી.

હિન્દુસ્તાનમાં તો આવા પુરુષને પ્રાચીનકાળથી આપણે માનતા આવ્યા છીએ. આપણે તેને ઋષિ, મુનિ અને યોગી કહીએ છીએ, અને ઈશ્વરના અવતારનું પદ પણ આપીએ છીએ. પરંતુ હિન્દુસ્તાનમાં જ નહીં, કોઈ પણ દેશમાં આવો પુરુષ માન અને પૂજ્યતા પામ્યા વિના રહેતો નથી.

આમ સિદ્ધિ તો સર્વમાન્ય છે, છતાં જીવનમાં ઉતારવાનો પ્રશ્ન આવે છે ત્યારે છટકવું એ પણ જાણે સર્વ દેશોમાં સર્વ કાળનો નિયમ થઈ પડ્યો છે. લોકો તેના પાલનમાં રહેલી કઠણાઈથી ડરી જાય છે અને તરેહ તરેહનાં બદાનાંઓ બતાવે છે. “એ તો મદાત્માઓનું કામ, સાધુ સંન્યાસીઓનું કામ, આશ્રમવાસીઓનું કામ. અમે તો સારમાં ખૂબેશ્વા જીએ છીએ, એ સિદ્ધાન્તો પ્રમાણે ચાલવાની અમારી શક્તિ નથી. ચાલવા જઈએ તો અમારું અને અમારાં બાળ બચ્ચાંનું પેટ પણ ભરી ન શકીએ, તો મુખસમૃદ્ધિમાં તો ક્યાંથી જ રહી શકીએ ?”

આ ખાનગી અથવા વ્યક્તિગત જીવનની વાત થઈ. પરંતુ આપણી તો એવી પણ શ્રદ્ધા છે કે, મનુષ્યના જાહેર જીવનના પાયાપ પથ આ જ સિદ્ધાન્તો હોવા જોઈએ, આપણુ સ્વગત્ય આ સિદ્ધાન્તો ઉપર જ ચાલવું જોઈએ. આપણા ધંધાઓ અને વેપારો આ સિદ્ધાન્તોને અનુસરીને જ ચાલવા જોઈએ, આપણા સમાજનું બંધારણ તેના ઉપર જ રચાવું જોઈએ.

“અશક્ય અશક્ય !” આ સાંભળી લોકો બોલી બેઠે છે. “તદ્દન વાહિયાત વાત, તદ્દન અક્ષય વિનાની વાત” વ્યક્તિગત જીવનનો સવાલ હોય ત્યાં સુધી તો તમારા સિદ્ધાન્તો માન્ય કરવા અમે તૈયાર છીએ. ભલે અમે જાતે તે પાળી શકતા નથી, પરંતુ જોએ પાળે છે તેઓની પ્રત્યે અમને પૂજ્યભુક્તિ છે. પરંતુ દેશનો—સમાજનો સવાલ એ જુદી વાત છે.

રાજ્યકારભાર અને વેપારધંધાઓ જેવી બાબતોમાં આ સિદ્ધાંતો ઉપર આધાર રાખવા જઈએ તો બળવાન પ્રભુઓ આપણને ગણી જ નહીં, માંહોમાંહે પણ દુષ્ટો દાખમાં રહે નહીં, અને દુનિયાની સપાટી ઉપર આપણું નામ કે નિશાન બાકી ન રહે.”

આમ દેશદેશના — પ્રજાઓના વ્યવહારોનો પ્રશ્ન આવે છે ત્યારે આ સિદ્ધાંતો પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ એમ સામાન્ય રીતે કોઈ માનતું નથી અને આશા પણ રાખતું નથી. એ વ્યવહારોમાં પોતાના દેશનો સ્વાર્થ સધાતો હોય તો અગિયારે સિદ્ધાંતોનો ભંગ કરવામાં શરૂ માનવામાં આવતી નથી. જૂઠું બોલી શકાય, યુદ્ધ કરીને માનવસંહાર કરી શકાય, બળિયો દેશ નબળા દેશને છેતરી શકે, શોરી શકે, ચોરી પણ શકે. એવી ચોરીથી લોકો શરમાતા નથી, પણ ‘અમે દેશ છલ્યો’ કહી અભિમાન લે છે.

પરંતુ જો આપણે દેશ આવો વ્યવહાર માને છે તો સામે દેશ પણ તે જ માને છે, અને રોજ બીકીને યુદ્ધ ચડવું શક્ય હોતું નથી, હંમેશાં તેમાં પોતાના દેશનો સ્વાર્થ સધાશે એવી ખાતરી હોતી નથી. તેથી બંનેને અમુક વખત સુધી ઈર્ષક નીતિ તો પાળવી જ પડે છે. તેવા વ્યવહારનું નામ છે રાજનીતિ, અથવા મુત્સદ્દીગીરી. એટલે કે ઉપરથી સત્ય અદિંસા વગેરેના પાલનનો દેખાવ રાખવો, પણ અંદરખાતેથી પોતાના દેશના સ્વાર્થ માટે જે કરવા જેવું હોય તે જ કરતા રહેવું. વ્યક્તિ તેવું વર્તન કરતાં પકડાઈ જાય તો હુઆમાં ખપે છે, પણ રાજ્ય કે દેશ જેવું મોટું ટોળું પકડાઈ જાય ત્યારે લોકો તેમના વર્તનને મુત્સદ્દીગીરીનું નામ આપે છે, અને તેની વાહવા કરે છે.

આવું મુત્સદ્દીગીરીનું વર્તન કરવાની છટ કઈ હૃદયી શરૂ થાય ? છટ લેનારી ટોળાં ઓછામાં ઓછી કેવડી મોટી હોતી જોઈએ ? — એનો કાંઈ ધડો હોય એમ લાગતું નથી. એક આખો દેશ બીજા દેશ સાથેના વ્યવહારમાં તેમ વર્તે એ તો સર્વમાન્ય નીતિ યર્થ પડી છે. પરંતુ એક દેશની અંદર પણ એક કે બીજા કારણસર માણસોનાં જૂમમાં બંધાયેલાં હોય જ છે. લોકીના સંબંધથી ન્યાતોની ટોળાંઓ પડેવી હોય છે. ધંધાની ટોળાંઓ પણ હોય છે. ધર્મસંપ્રદાયોની ટોળાંઓ પણ થાય છે.

શું આ ટોળાંઓને પણ પોતપોતાના સ્વાર્થ માટે સત્ય, અદિંસા આદિને તથા મુત્સદ્દીગીરીની નીતિએ ચાલવાની છટ સમજતી ? અને આ ટોળાંઓને છટ આપો તો તેનાથી નાનીને કેમ નર્દો ? કુટુંબોની ટોળાંઓએ પોતાના પડોશીઓ સાથેના વ્યવહારમાં શું માટે સત્યઅદિંસાને વળગી રહેવું.

પ્રજા જે પડવાને પંથે વળેલી હોય છે તેા તેની અંદરની નાની ટોળીઓ આવી નીતિએ વર્તવા લાગી જ નામ છે અને પ્રજાના સમગ્ર જીવનને બગાડી મૂકે છે. પણ પ્રજાશરીર આરોગ્ય અને ચેતનવાનું હશે તેા દેશાભિમાની નેતાઓ દેશનું જીવન એમ બગાડવા નહીં દે. તેઓ કહેશે, “દેશદેશના વ્યવહારોમાં સત્યઅહિંસાના સિદ્ધાન્તો ન પાળવા અને મુત્સદ્દીગીરીથી ચાલવું એમ બંને વર્તીએ, પણ દેશની અંદરની પેટા-ટોળાઓએ અમારું અનુકરણ કરવાનું નથી, તેઓએ તેા સામાન્ય વ્યક્તિગત વર્તનના સિદ્ધાન્તોએ જ ચાલવાનું છે.”

તે દેશાભિમાની નેતાઓને પૂછવું જોઈએ કે, “સમગ્ર દેશની દૃષ્ટિએ તમે જેમ આ પેટાટોળાઓને વ્યક્તિગત સ્વાર્થો તજી સત્યઅહિંસા ઉપર રાખવા ઇચ્છો છો તેમ શું સમગ્ર માનવકુટુંબની દૃષ્ટિએ તમારે પણ એ જ સિદ્ધાન્તે વર્તવું નથી જોઈતું ? શું તમે દેશદેશની ટોળીઓ રચી સત્યઅહિંસાના માનવધર્મોનો કોહ કરો છો એથી સમગ્ર માનવકુટુંબનું જીવન બગાડતા નથી ?

ખરું જોઈશું તેા માલુમ પડે છે કે ટોળાઓ અને દેશો વર્તતા બંને ગમે તેમ હશે, પણ માનવામાં તેા તેઓ પણ વ્યક્તિની જેમ સત્યઅહિંસા વગેરે સિદ્ધાન્તોને જ સાચા વર્તન તરીકે માને છે. એમ ન હોય તેા તેઓ ઉપરથી તે પાળવાનો દેખાવ શા માટે કરે ? તેમની રાજનીતિ અથવા મુત્સદ્દીગીરીનો શું એ જ અર્થ નથી કે તેમને વ્યક્તિઓની જેમ સત્યઅહિંસા પાળવામાં રહેલાં કષ્ટ, ત્યાગ વગેરે જોઈતાં નથી, પણ તે પાળતા હોય એવા દેખાવું એ તેા પસંદ છે ? તેના પાત્રનમાં માનપ્રતિષ્ઠા છે એની નેમને બરાબર ખબર છે.

ફેર એટલો જ છે કે, આપણા વ્યક્તિગત જીવનમાં બ્યારે આપણે નખખાઈને વશ થઈ સિદ્ધાન્તો તજીએ છીએ ત્યારે મનમાં શરમાઈએ છીએ, અને પકડાઈ જઈએ ત્યારે નીચું જોઈએ છીએ. પરંતુ દેશદેશના વ્યવહારોમાં આપણે મુત્સદ્દીગીરી એટલે અસત્ય હિંસા વગેરે કરવાં એમાં શરમ માનતા નથી, સગવડ હોય ત્યાં મુઠ્ઠી પાળવાનો દેખાવ કરીએ છીએ અને દેશનો સ્વાર્થ તે છોડવાથી સધાતો હોય તેા ખુલ્લુંખુલ્લા ઉપરનો દેખાવ ઉતારી નાખીએ છીએ. એમાં કશું શરમબરેહુ કશું એમ મનથી પણ માનતા નથી.

આ માન્યતા આપણી માન્યતા જુદી છે. દેશના કામમાં — જાહેર જીવનમાં પણ સિદ્ધાન્તો ઉપર ખડા રહેવું એમાં જ સાચું મનુષ્યત્વ છે એમ જ આપણે માનીએ છીએ. સ્વાર્થ સાધવાની સગવડ જોઈને સાચું



વર્તન તથા ખેસવું એ આપણા માનવી જીવનમાં શરમ બરેહું છે, માણસની માણસાઈને ઝાંખપ લગાડનારું છે, તો દેસના કે ટોળીના વ્યવહારમાં એવું વર્તન નીચું મટીને ઊંચું કેમ થઈ શકે ?

આપણે સંકલ્પ છે કે આપણે એવી શ્રદ્ધાથી ચાલવું છે. તેથી આપણે એ પણ સંકલ્પ છે કે આપણે એવા સ્વગત્યની રચના કરવી છે કે જેના પાયામાં સત્ય અહિંસા આદિ એકાદશ નિદાન્તો હોય. ખીજાએ બહે તેને અશક્ય કહીને તરછોડે, પણ આપણે જાણીએ છીએ કે જે પ્રજાએ અસત્યને રસને ચાહી સ્વાર્થ સાધી લેવા જશે તેમને ક્યારેક પાછા વળવું જ પડશે, કારણ કે જે ચોતાના સ્વાર્થ ખાતર સત્ય અહિંસા છોડવાનો એક પ્રજાને બાધ નથી તો ખીજી પ્રજાએને પણ શા માટે બાધ હોય ? તેઓ શા માટે પહેલી પ્રજાએ કરતાં એ માર્ગમાં ઝોળી જીતરશે ? આવી પ્રજાએ ક્યારેક અનુભવની ઠોકરો ખાઈને જાણશે જ કે સ્વાર્થ સાધવા માટે અસત્ય હિંસાનો માર્ગ ટૂંકો અને સહેલો દેખાય છે, પણ તે ખરેખર ટૂંકો પણ નથી અને સહેલો પણ નથી. તેમાં મહા સંહારો, મહા દુઃખો, મહા પડતીથી તેઓ જતી શકવાના નથી. લાંબે સરવાળે તો સત્યઅહિંસાનો માર્ગ જ ટૂંકો છે. તેમાં કષ્ટો તો હશે, પણ તે જાતનાં નોતરેલાં હોવાથી મીઠાં લાગશે, આપણને ઊંચે ચડાવશે, અને મનુષ્ય-દુઃખને આગે છે તેના કરતાં કંઈક વધારે ઉન્નત અને સુખી જનાવશે.

જાડેરજીવનમાં સિદ્ધાન્તો ન હોય, સ્વગત્ય મળતું હોય તો ગમે તે રસતે જવું, એમ માનનારા આપણા દેશમાં પણ થોડા નથી. તેઓ આપણા વર્તનને હમગે. તેમને હસતાં એકદમ અટગાવી કેમ શકીએ ? સત્યઅહિંસા આદિ સિદ્ધાન્તો ઉપર અડગ રહીને આપણે તેમાંથી સ્વરાજ્ય રચવાની શક્તિ પેદા કરી જતાવીશું, અને તે જતાવી શકીએ નહીં ત્યાં સુધી ધીરજથી તેમજ હસવું સહન કર્યું જઈશું.

## “ નીતિ તરીકે ”

ગર્હ કાચે મેં કહ્યું કે જાહેર જીવનમાં — સ્વરાજ્યના કામમાં સિદ્ધિ આપનાર આપણા દેશમાં પણ ધણા છે. એમ જોનારું એ એક દુનિયાની પ્રચલિત દેશન જ છે. એમ ન કહીએ તો ભોટમાં ખપરું એવી સૌને ખીક લાગે છે. જાહેર જીવનમાં ધૂર્તતા, અતુરાર્થ, લુચ્ચાર્થની વર્તી કોઈ ક્ષણે જોવાની જાય છે તો લોકો તેની એ હોશિયારીથી ખુશ થઈ જાય છે અને તેને શામાશીથી વધારી લે છે. તેની ધૂર્તતાને મુત્સદીગીરી અને ગજનીતિનાં મોટાં નામો આપે છે. પંચતંત્રમાં શિયાળની અતુરાર્થની વાતો વાંચીને કોને ગવગલિયાં નથી ચતાં ?

જાહેર જીવનમાં લુચ્ચાર્થ માટે આવું ‘અકો’પણું એ માણસજાતનો મોટો રોગ જ છે. તે એટલો દેહાચેવો છે અને એટલો ચેપી છે કે આપણાં પોતાનાં મન પણ તેનાં ઝેરી જન્તુઓથી મુક્ત નથી. આપણે સિદ્ધાન્તો ઉપર શ્રદ્ધા બાંધવા ઇચ્છીએ છીએ, પણ આપણા મનની વનજુ જુદી જ દિશામાં જતી હોય છે.

આપણે, જેઓ સ્વરાજ્યસ્થાપનાની મીઠા કામમાં બંધેલા છીએ, તેઓ ચાલો, આજે આપણા પોતાના મનનું જગ પૃથક્કળ કરીએ. આપણા કામમાં સત્ય અર્થિસા અર્થિ સિદ્ધાન્તો માટે આપણને વધારે આજ્ઞાં છે કે રાજનીતિ અથવા મુત્સદીગીરીને નામે જોળખાના સિદ્ધાન્તો માટે, તે તપાસીએ.

આપણને શું માન્ય પડે છે ? સત્યઅર્થિસાની વાતો સાંભળીને આપણે એકબીજા સામે ખવી આપે જોઈએ છીએ અને મૂંઝમાં દસીએ છીએ. સત્યઅર્થિસા આદિનું નામ દેશના પ્રજામાં આપણે ચાલવા દઈએ છીએ તો એક તો દેશમાં ખીજા માર્ગે જતા જોડણ શસ્ત્ર, ધન, આદિનું બળ આજે પેના કરી શકાય એવો કોઈ રમ્તો આપણને જડતો નથી તેથી; અને ખીજા, આપણા નમીયમા આગેવાનો એવા મજા છે કે જેઓ બિડતાં, બેસતાં, સૂતાં આ સિદ્ધાન્તોને જપ હોડતા જ નથી તેથી. આપણે કપાએ હાથ મૂકી કહીએ છીએ. “ દેશમાં સ્વરાજ્યનું નામ લેનાર તો ખીજા બહુ નેતાઓ છે, પણ તે માટે લડનારા અને આગળ પડીને પ્રજાને લડાવનારા ખીજા કોઈ નથી. તેથી આ આગેવાનોનાં મગજમાં જે કંઈ તરંગો હોય તેને કબૂલ કર્યા વિના અમારો આરો જ કર્યા છે ? ” જે સ્વરાજ્ય લાવી

આપતા હો તો તમાગ સત્યઅહિંસા કળૂન છે, પણ અમે તો તે કામચલાઉ નીતિ તરીકે જ કળૂન કરીએ છીએ, તમારી માફક અમે તેને ધર્મ સમજી માથે ચડાવના તૈયાર નથી ” એટલે કે “ જાહેર રાજકારણ પૂરતા જ અમે તે પાળશુ અમાગ ખાતગી જીવનમા તો કાચે તેમ વર્તશુ અને ગજબાજીમા પણ લાગ જોઈશુ તો ગમે ત્યારે તમારા સિદ્ધાંતો તમને સોપી દઈશુ ’

આગેવાનો જાણે છે કે આ સિદ્ધાંતો કઈ ‘ કળૂન ’ એમ મોટીથી યોગનાથી તરત જ હૃદયમા ઊતરી શકે નહીં ખી વવાના પછી તેને ધીરે ધીરે ઊગવા દેવા જોઈએ તેથી તેઓ આપણી સાથે ધીરજ નાખે છે આપણને જૂના, બેનફા હી આપણે ત્યાગ કરતા નથી તેઓ આશા રાખે છે કે દેશન કાર્ય સત્યઅહિંસાની પદ્ધતિ પર કરતા પ્રતા આપણને તેના ઉપર શ્રદ્ધા બેસતી જશે સિદ્ધાંતોના પાલનથી આપણુ પોતાનું તેમ જ દેશનુ બગ વધી રહ્યુ છે એનો આપણને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થશે

પરંતુ આપણુ મગજ કેરી વિચિત્ર રીતે કામ કરે છે । તે કોઈ વાતે શ્રદ્ધાની પકડમા આવવા તૈયાર જ નથી રોગીનુ શરીર જેમ તેને અમૃત જેવુ અન્ન ખરાડાવીએ તો પણ તેમાથી પોતાને માટે રોગનુ ઝેર જ બનાવી લે, તેમ જો પરિસ્થિતિ ઉત્પન્ન થાય તેમાથી આપણુ મગજ પોતાને માટે અશ્રદ્ધા જ ઘટાવી લે છે

સત્યઅહિંસાની દિનચાલોને લીધે ગજમા કઈક સ્વરાજ્યની ગરમી દેખાય છે તો આપણને એમ જ માન્યામા આવે છે કે, અમુક મુત્સદ્દીગીરી વાપરી ચરકારને પેચમા ઉતારી તેથી જ આ ગરમી આવી છે પાછા પડવાનું થાય છે તો આપણે માનીએ છીએ કે આગેવાનો સિદ્ધાંતોનુ પૂછકે પકડી રાખે છે તેથી જ પાછા પડીએ છીએ

નેતાઓ સિદ્ધાંતો ઉપર ભાર મૂક્યા કરે છે કારણ કે તેઓ જાણે છે કે તેમા આત્મમજનો દારૂગોળો છુપાયેલો છે, ને આપણા જેવા કાર્યકર્તાઓમા તેમ જ હિંમત હારી મેડેલી પ્રજામા પણ તે સત્યશૌર્ય પૂરશે. પરંતુ આપણા નિર્માણ અને અશ્રદ્ધાળ મન તે જ સિદ્ધાંતોના ઉપર પોતાના જુદા જ અર્થો મેસાડે છે

અગિયારે સિદ્ધાંતોને આપણા રાજનીતિ અથવા મુત્સદ્દીગીરીના અવળા ચક્ષુમાથી જોતા આપણે કેવા કારમા અને નિર્જીવ બનાવીને જોઈએ છીએ તે સાબતો -

૧ સત્ય — આપણે એક જિતાયેલી અને નિ રાજ્ય પ્રજા છીએ એ સત્ય હકીકત છે અમે જ નખથી શિખા મુધી સત્સંગ છે, ધન અને વિદ્યાનના બગમા પૂરા છે એ પણ હકીકત છે ગમે તેટલા ઊંચાનીચા

ધર્મ એ તો પણ તેને પેચમા સપડાવવો આપણે માટે શક્ય નથી. આપણી પાસે એક જ પેચ બાકી છે, અને તે એ કે તે લોકોના ઉપર આવી છાપ પાડવી: “અમે સત્ય સિદ્ધાન્તને માનનારા છીએ; તમારી સાથે સ્વરાજ્ય માટે તકરારમાં જિતરશું, પણ જેટલી તકરાર કરશું તે ખુલ્લેખુલ્લી કરશું, તમને કપટનીતિ કરીને કદી જિતરશું નહીં.” આવી છાપ પાડવા ખાતર આપણે સત્યને અમુક પ્રમાણમાં તો પકડી જ રાખવું પડશે. તેટલું આપણે પકડી ગંभीરે છીએ, પરંતુ ઘણી વાર, હવેલાગ આવ્યો છે એમ ખાતરી થતાં પેચ તરીકે પકડેલું સત્ય હાથમાંથી છૂટી જાય છે, અને ધુરખા નીચે છુપાવેલું કપટી મોં ઉઘાડું પડી જાય છે.

૨. અહિંસા — લડાઈ કરવાનું બળ કે સગ્નમ આપણી પાસે છે જ નહીં, તેથી ધારીએ તો પણ લડાઈ કરી શકીએ તેમ નથી. તેથી આજ તો ક્યારેક અહિંસાની નીતિ રાખવામાં જ છે. એથી સામાના ઉપર આવી છાપ આપાદ પાડી શકાશે “અમે તો સિદ્ધાન્ત તરીકે અહિંસાના પૂજારી છીએ, તેથી જ અંગ્રેજ સામે આંગળી પણ ઊંચી કરવાના નથી. કોઈકોઈ વાર લડત કરશું, પણ તેમાં અમે હિંસા વાપરનાર નથી.” પરંતુ છાપ પાડવા ખાતર ધારણ કરેલી અહિંસાને ડગતા કેટલી વાર? ઘણા એવા પ્રસંગો આવી પડે છે કે ભયારે અંગ્રેજ સાણસામાં આવ્યો છે એમ આપણને દેખાય છે, અને જરાક હિંસા કરી લઈશું તો કિલ્લો ગળડી પડશે એમ લાગે છે. તેવે વખતે અહિંસાનો ધુરખો ઉતારી અંદરના નખદત બતાવી દેવાની લાઝ્ય આપણાથી રોકી શકાતી નથી. જો કે એ નખદત વડે-ઉઝરડા કરતાં વધારે ઈર્ષ્ય તો આપણે પહોંચાડી શકતા નથી; માત્ર આપણા અંદરના વિચારો ઉઘાડા પડી જાય છે અને વર્ષોના અહિંસાના પાવનથી બધાયેલી પ્રતિજ્ઞ તૂટી પડે છે.

૩. અસ્તેય — “અંગ્રેજોની જેમ બીજા કોઈના રાજ્ય કે ધનની ચોરી કરવા અમે માગતા નથી,” એમ આપણે બોલીએ છીએ અને દુનિયામાં આપણા પોતાના નિર્દોષપણાની છાપ કેવી સરસ પડી તે જોવા આંખ ઊંચી કરીએ છીએ. પણ દુનિયા લોકોના મોંની આવી બડાઈ સાંભળી દુનિયાના બળિયાઓ મગ્નકમાં હસે છે. આપણે ચોતે પણ આપણું બોલવું સાંભળી શરમાઈએ છીએ. વળી આપણે રાજનીતિ તરીકે જ અસ્તેય સ્વીકાર્યું હોવાથી આપણા દેશમાં જેઓ આપણા કરતાં દુનિયા છે તેમની તો ચોરી ચાતુ જ ગંभीરે છીએ. પછી અસ્તેય બોલીએ ત્યારે તે બોન છાતીમાંથી બહુબહુટ સાથે કેમ કાઢી શકીએ? જેમની આપણે ચોરી કરીએ છીએ તે આપણા સ્વર્ગન ઉપર કેમ આરથા રાખે?

૪ અપરિગ્રહ — આ સિદ્ધાન્ત તો આપણે મુળભાષી જ માનતા નથી આગેવાનો તેનો વારે વારે નામોઁચ્ચા કરતા નથી, માન પોતાની પ્રાર્થનામાં રાજા જીને અને પોતાના ખાનગી જીવનમાં ઉતારીને શાત રહે છે તેથી તેની સાથે પોકાત ઉભાવવાની આપણને જરૂર પડી નથી બાપી, અગત જીવનમાં તેમ જ આખા દેશના જીવનમાં અપરિગ્રહ એ તો માણસને તદ્દન જગતી દશામાં ફેંકી દેનારો વિચાર છે એમ જ આપણે માનીએ છીએ આપણને પોતાને શુભસગવડના સાધનો જેટલા મળે તેટલા ચોઠા, અને આપણે દેશ પણ દુનિયાના સર્વ દેશો કરતા માનવા યાવ, મોટા મોટા કારખાનાઓ અને ઝગમગતા શહેરોથી દૂરી જોઈએ, એ જ આપણા આર્થ છે પણ આપણી આં અશ્રદ્ધા પણ ખરે વખતે નડયા વિના રહેતી નથી. આપણા પરિગ્રહો — માન મિનડનો સ્વરાજ્યની લડતમાં હોમવાનો પ્રસંગ આવે છે ત્યારે આપણે ટપી શકતા નથી

૫ મદ્રચય — બ્રહ્મચર્યનું તો નામ સાબળીને જ આપણે ટેડર્લ પડીએ છીએ “આ સિદ્ધાન્તને રાજકાંડથી સાથે શો સમઘ છે? માર્ડ પણ પ્રજાની પાસે બ્રહ્મચર્યનો આર્થ મૂકવો એ તો કેવળ પાગલપણ જ છે. વળી નેતાઓ તો બ્રહ્મચર્યના અર્થને બમની વાતવાતમાં જાત ઉતર સયમ મૂકવાનું સમજાવે છે એ રીતનું સંન્યારી જીવન સ્વીકારવાને અમે તૈયાર નથી સ્વરાજ્યની લડતને ખાતર જ્યારે જેટલા મોજશોખ છોડતા પડશે તેટલા ડોડશું પણ બ્રહ્મચર્યને અમારા જીવનનો આદર્શ બનાવના અમે તૈયાર નથી” આપણે આવેશમાં આમ બોલી તો જર્લ એ છીએ, પણ જ્યારે સ્વરાજ્યના સૈન્યનું ધણું જીવન ગુજા રાતો વખત આવે કે, જેનો અથરા ધગવધા આદિના નાશનો વખત આવી પડે છે અને દેશને ખાતર ધાનધાન ગનગન ગ્રજણાનો દિવસ આવે છે, ત્યારે આપણે નકાના નીંડીએ છીએ દેશમાં જ્યારે લડત જગે કે ત્યારે સૈનિકોને દુખમાં જ માન્ય પડે છે.

૬ અસ્વાદ — આપણને એટલો ક્રોધ થડે છે કે સ્વરાજ્યની વાતમાં અસ્વાદને પણ જે સિદ્ધાન્ત તરીકે ધુસાડવાની દિમિત કરે તેની સાથે તો જાણે આપણે માર્ડ પણ જાતનો સમઘ જ ન પાડીએ આપણે ખૂમ પાડી બિડીએ છીએ “આ તે રાજકારણ ચાને છે કે નિધવાઆશ્રમ?” પણ નાની નજીવી જીમડીએ આપણા જીવન ઉપર કેટલું સામ્રાજ્ય જમાવ્યું છે એ ખરે વખતે પરખાઈ આવે છે આપણે ચા બીડી જેવી ચીજે ન મળે તો પણ મયર કાયર થઈ જર્લ એ છીએ

૭ જાતમહેન્ત — આ ગોળી પણ સ્વરાજ્યના સિદ્ધાન્ત તરીકે ગળવી એ આપણાથી બની શકે તેમ નથી “જે મજૂરી કરવાથી સ્વરાજ્ય મળતું

હોત તો હિંદુસ્તાનની વસ્તીનો મોટો ભાગ વર્ગોથી લોકનાં પાણી ભરતો અને લોકનાં ફાડતો થઈ ગયો છે, છતાં સ્વરાજ્ય કેમ ન આવ્યું ?” આપણે ખોટી બીડીએ છીએ. જાતમહેનતના ચિહ્નરૂપે વધારે નહીં તો અરથો કઢાકે દરેક સ્વરાજ્યના આહકે જનમહેનત કરવી, અને આકરી મહેનત બધાથી ન થઈ શકે તેથી રૂઢિચોડાં કાંતવાની જ કરવી — એવી સૂચના આવી ભારે આપણે ભારે વિચારણામાં પડ્યા, અને સૂચના આખરે ફગાવી દીધી ત્યારે જ આપણને નિરાંત વળી. પણ એમ કરીને આપણે સ્વરાજ્યને પણ દૂર ફગાવ્યું છે એ આપણે દેખતા નથી. આપણે આપણા મહેનતુ કરોડોથી દરેક રીતે અન્ય પડી ગયા છીએ, ઉર્જાજન્ય બની તેમનાથી બીજાં ને બીજાં રહીએ છીએ, તેમને આપણી નગરો ખેંચી જ શકતા નથી, તેમને સમગ્ર જ શકતા નથી, તેમનામાં સ્વગત્ય માટે અને આપણા પોતાના માટે વિશ્વાસ પેદા કરી શકતા નથી. તેમના જેવા મહેનતુ બનીએ તો એમનો પ્રેમ મેળવી શકીએ, પણ આપણે તેવા થવા માટે શાના તૈયાર થઈએ ?

૮. ગમચ—અગિયારે સિદ્ધાન્તોમાં આ એક એવો છે કે જોનો અરવીકાર ડોઈ કરી શકે નહીં. લોકો વચ્ચે નિર્ભય વીર તરીકે માન પામવું હોતે નથી ગમતું ? પરંતુ ગમવા માગતી કંઈ તે માન મળી જતું નથી કે માત્ર મોઢાના ફાંફાડા મારવાથી અને છાતી કુલાવવાથી પણ અભયજાતી જતું નથી. આપણે સત્ય અદિસા આદિ સિદ્ધાન્તોને કેમ દડતાથી વળગી રહી શકતા નથી ? કેમ તેમને વાનગીમાં છોડી દઈએ છીએ ? કેમ આપણે હંમેશાં સગવડિયા ધર્મ ઉપર જ રહીએ છીએ ? શું તેનું કારણ એ જ નથી કે આપણી છાતીમાં અભયને છાવનનો સિદ્ધાન્ત બનાવવા નોટબુ બજાવ્યા પછી કેળવ્યું નથી ? આપણે દેશબક્તિ કળી છે, પણ તે કરતાં આપણાં માર્ગમિત્રતાને અને જીવિતને ધ્વજ આવે એવું જોઈએ એટલે આપણા વિચાર ફરી જાય છે. આપણા મોજશોખ ઉપર કાપ પડે ત્યાંથી આપણે પચાવન કરીએ છીએ. આપણે તો ડોઈ એ રીતે માથાને સાટે દેશની અથવા પોતાના ડોઈ પણ વહાલા મેયની ભક્તિ કરનારાઓ નીચે છે તો તેમને ગાંડાઓમાં ગણી કાઢીને હસવા પણ બેસીએ છીએ. આપણાં કાર્મોમાં અને આપણી લડતોમાં તેથી જ કશું બળ જામતું જ નથી. કરોડ વિનાના ધડ જોવાં તે બીજાં અસ્થિર રહ્યાં કરે છે.

૯. સ્વદેશી—સ્વદેશીને હોડની વફાદારી તો આપણે બધાં આપીએ છીએ, પરંતુ તેને ખાતર અગવડો ભોગવવાને અને શોખ ઉપર કાપ મૂકવાને બધા તૈયાર છીએ કે ? સંચાના માલની તોલે આવનારી ચીજો વાપરવા સુધી આપણું સ્વદેશી પહોંચતું હશે, પરંતુ આપણાં પોતાનાં ગામડાંના

કારીગરોને મરજી થયાવવા ખાતર તેમના હાથની જાડી જનાવટોને પણ વડાક્કી કરી વાપરવી, તેમાં જે પૈસા વધારે ઘસાવું પડે તો પણ પ્રેમથી ઘસાવું, પરદેશી કે શહેરી સંચાઓની જીવલેણ હરીશાઈમાં તેઓ પિસાઈ રહ્યા છે તેમાંથી આપણા સ્વદેશી સિદ્ધાન્તની હાકથી તેમને મ્હણુ આપવું, એટલે સુધી આપણું સ્વદેશી પહેંચે છે ખરું ? મરતા કારીગરોને ઉત્તેજન આપવા, તેમના કામને પ્રતિષ્ઠા આપવા ખાતર, તેમાં સુધારાઓ કરવા ખાતર, એમનાં કામ આપણે જાતે કરવાં જોઈએ — ત્યાં સુધી પણ આપણું સ્વદેશી તો જવું જોઈએ છે. એ દષ્ટિએ દરેકે જાતે કાંતવું જોઈએ એના ઉપર ભાર મૂકવામાં આવે છે. છતાં શું આપણે તે વાતને હમી કાઢતા નથી ? તૈયાર ખાદી વાપરીએ છીએ તો પણ આપણી વૃત્તિ કેવી હોય છે ? નિર્વાહવેતનનું ‘વિચિત્ર અને અવ્યવહારુ’ ધોરણ કાઢીને ખાદી મોંઘી કરી નાખવા માટે આપણે ચરખાસંઘ ઉપર હંમેશાં ટીકાતો મારો ચલાવ્યા જ કરીએ છીએ, એની પાછળ રહેલી સ્વદેશીની સૂક્ષ્મ દષ્ટિએ જોવા તૈયાર જ થતા નથી. કદાચ અપ્રમાણિત ખાદી પણ વાપરવા તૈયાર થઈએ છીએ વળી ભોગજનેગે કાંતવા સુધી પહોંચતા હોઈએ તો પણ ખાદીકેન્દ્રો સારી, સોજ અને પાછી સસ્તી પૂણીઓ ઘેર બેઠાં પૂરી પાડતાં નથી એ માટે એમના ઉપર હંમેશાં આપણે મારો ચાલુ જ રાખીએ છીએ. પીંજ ભેવા સુધી આપણુ સ્વદેશી પહેંચવું જોઈએ એની તો કદપના કરવાને પણ આપણે તૈયાર નથી.

આપણું સ્વદેશીનું પાલન આવું સગવડિયુ જ હોય તો પછી તેમાંથી દેશનાં ગામડાંઓ સજીવન કેમ થાય ? સુતરના તાંતણામાંથી સ્વરાજ્યની તાકાત ક્યાંથી પેદા થાય ?

૧૦. અસ્પૃશ્યતાનિવારણ — આ સિદ્ધાન્ત પણ આપણે તેમાંથી સ્વરાજ્યની શક્તિ પેદા થાય તેટલી હદે પાળવા તૈયાર થતા નથી. જાહુ જાહુ તો આપણે હરિજનોના સ્પર્શ સુધી ગયા છીએ. તેમને જાહેર સભાઓમાં અને ગાડીઓ વગેરેમાં સહન કરી લેવાથી આપણે જાહુ આગળ ગયા નથી.

વળી આના મૂળમાં રહેલું જાંચનીયના બેઠનું ઝેર એકલા હરિજનનુ જ જીવન હરણ કરે છે એમ નથી. આખા સમાજમાં તે વ્યાપેલું છે. ગામડાંના મહેનતુ લોકો સાથે આપણા ભણેલાઓ કેટલું તુચ્છકારનું વર્તન ગમે છે ? આપણા મોટા ભાગના ધંધાઓ અને વ્યાપારો તેમના અજ્ઞાનને લાભ સર્જી તેમને જીતવા ઉપર ચાલતા નથી શું ? તેઓ મુઘરે તે જોઈ આપણાં મોં જીતરી જતાં નથી શું ? પરધર્મીઓ અને પરદેશીઓ સાથે પણ આપણે જે તિરસ્કાર અને અપમાનનું વર્તન રાખીએ છીએ તે દોષ પણ સ્વમાનવાળા

લોકો સહન ન જ કરી શકે તેવું છે. મુસલમાનો હિંદુઓનો કોઈ વાતે વિશ્વાસ કરી શકતા નથી એ દુ ખગ્નક દશાના મૂળમાં પણ બીજું શું છે? હિંદુઓ તેમની સાથે તેઓ દલદા, મલિન, અસ્પૃશ્ય હોય તેવું વર્તન જમાનાઓથી ચલાવતા આવ્યા છે તેની સામે જ એ પ્રજાનો આત્મા ઊઠી ઊઠ્યો નથી શું?

હરિજનો સાથે માત્ર સમાજોમાં બેઠે આ ઝેર સમાજ-શરીરમાંથી કેમ કરીને નીકળશે? “ પરંતુ હરિજનો તથા મહેનતુ લોકોને પૂરો ન્યાય કરવા જઈશું તો દેશમાં ખગ્નભળાટ મચશે, આપણી લડતોમાં ભાગ લેનારા ઘણા ભડકીને લાગી જશે, આપણાં કામોમાં પૈસાના ફાળા આપનારા ધનિકો આપણને ઊપર ચડવા નહીં દે,” આવી આવી આપણને બીક લાગે છે.

મુસલમાનો સંબંધમાં તો તેમની સાથે કદી એકતા થવાની જ નથી એ અશ્વદા જ આપણે રાતદિવસ ઘૂંટ્યાં કરીએ છીએ, અને એકબીજાના બધા પ્રસંગો ભૂલી ઝેરવેરના યનાયોનું જ રટણ કર્યાં કરીએ છીએ. આગેવાનો એકતાની વાતો કરે ત્યારે પણ તેનો અર્થ આપણે આપણી અશ્વદાથી જ કરીએ છીએ. ‘તેઓ પણ મનમાં તો આપણા જેવા જ નયગા વિચારો ધરાવતા હશે, માત્ર મોટેથી દેખાવ માટે જ એકતાની વાતો કરે છે’ એમ માનીને જ આપણે ચાલીએ છીએ. આપણે જેઓની શ્રદ્ધાના ઝગણાને પ્રજાની અંદર ફેલાવો જ દેતા નથી, આપણા સ્વયં સાથે બેળગીને જ તેને લોકોનાં મગ્નતેમા ઉતારીએ છીએ.

૧૨. સર્વધર્મસમમાન — જેઓ ખરેખર ધર્મના પાળનાગઓ છે તેમને તો ત્યાં જુએ ત્યાં પ્રભુતા જ દર્શન થાય, જે કોઈ ધર્મનું શાસ્ત્ર જુએ તેમા નવી નવી ખૂબીઓ જોઈ આનંદ થાય, જે કોઈ ધર્મના આચાર જુએ તેમા તે પ્રજાના કોઈક સુદર વિચારનું પ્રતિબિંબ દેખાય, જે કોઈ ધર્મના સતોના જીવન જુએ તેમાંથી કંઈ ને કંઈ પ્રેરણા મળે. ઝેરવેર અને ઝગડા એ તો ધર્મનું જોતે જીવનમા પાનન કરવું નથી તેમને હોય છે.

આપણે ધર્મ માન્યતા કેવા છીએ? આપણે સિદ્ધાન્તોના એટલે કે ધર્મના પાત્રન વખતે સસારી ધર્મ છૂટનારા રહ્યા, ધર્મનો હવાયો મહાત્માઓને બજારી છેટા રહેનારા રહ્યા. હિંદુ તરીકે, ગાયમાતાની સરસ ચાંડરી કરી તેને ઘડો ભરી દૂધ દેનારી, મજબૂત બળદો આપનારી, હાથણી જેવી કેમ બનાવવી તે ધર્મનો વિચાર નહીં કરીએ. આજની ગાયતી ગિતિ માટે દુનિયાની સામે ગાયના પૂજક તરીકે શરમાઈ મરવું જોઈએ, તે બાબતમાં આપણે નરદપણાનું વર્તન ગમીશું. પણ ગાયને નામે મુસલમાનો સાથે લડવા લીલા થઈશું. તેમા પણ અમેજો સામે તો તેમની મન્યસત્તાના ડરથી ચૂકે આ પણ કરી શકીશું નહીં.



આપણે સૌમાં સમાન આત્મા છે એમ જોડી આપણાં શાસ્ત્રો માટે અભિમાન લેવા તૈયાર છીએ, પરંતુ આપણા પોતાના પછાત લોકો પ્રત્યે સમાનતાનું અને ન્યાયનું વર્તન રાખીએ છીએ? તેમને જ્ઞાનદાન આપી સૌની હારમાં લાવવાનો ધર્મ બજાવીએ છીએ? માત્ર પરધર્મીઓ તેમનું ધર્માન્તર કરાવવા આવે છે સારે આપણું ધર્માભિમાન એકદમ જતી જાય છે અને આપણે ધર્મને નામે ઝડપી કરવા કમર બાંધીએ છીએ. પરંતુ આપણે એ વિચાર કરતા નથી કે જે સૌ પ્રત્યે સાચો ધર્મ આપણે પાળતા હોત તો ગરીબ લોકો જરાજરામાં સડેલાઈથી પરધર્મ પર ચડી જાય છે એવું કેમ બની શકત? તો તો આપણા મનમાં હમેશાં ખાતરી રહેત કે આપણે રૂપિયો ખરા છે, આપણા લોકોને કોઈ ફોસનાવીને કે લવચાવીને પરધર્મમાં ખેંચી જઈ શકે જ નહીં. પરંતુ આપણા હરિજનો, બીવો, ગનીપરજનો કેટલા સડેલાઈથી ખિસ્તી બની ગયા છે? જે આપણે સાચો દિનંદુધર્મ પાળનારા હોઈએ તો એ દશાથી આપણે નીચું જોઈએ અને તેઓની તરફનું વર્તન એક ધાર્મિક પ્રત્યે જાણે તેનું કરી જઈએ. તો જાને આપણે શું કરીએ છીએ? રાજસત્તાના બચી પાદરીઓ સાથે લડવાની તો આપણી હિમત આશ્વતી નથી, માત્ર મનમાં તેમને ગાળો દઈએ છીએ, અને આપણું બધું ધરાતન ગરીબ હરિજનો ઉપર ત્રાસ વધારવામાં દાસ્યીએ છીએ.

ધર્મપાનનની કંઈ આ રીત ન હોઈ શકે. આવા ધર્માભિમાનથી ન સ્વધર્મીઓને બળવાન બનાવી શકાય, ન વિધર્મીઓ સાથે પ્રીતિનો સમઘ બાંધી શકાય. અને તે બે ન હોય ત્યાં સ્વરાજ્યનું દર્શન થવાની આશા કેવી?

‘સિદ્ધાન્તો અમે તો માત્ર નીતિ તરીકે જ માનીશું’ એમ આપણે કહીએ છીએ તેનો આ અર્થ. અગિયારે સિદ્ધાન્તો આત્મજાળનો જલદ દાડગોળો હોવા છતાં, આપણા હાથમાં આવનાં હવાઈ જાય છે. મુત્સદ્દીગીરી અને યુક્તિપ્રયુક્તિના પૂજારીઓ આપણે સિદ્ધાન્તોને પણ આપણી એક યુક્તિ જ બનાવી દઈએ છીએ, આપણે મુત્સદ્દીગીરીનો એક પેય કરી મૂકીએ છીએ. પંડી એ સિદ્ધાન્તો આપણામાં સલામતની શક્તિ ક્યાંથી આણે? જેને માણસ જીવસંતોસડનો સિદ્ધાન્ત માને નહીં, પણ માત્ર એક યુક્તિ કે દાવ જ માને, તેની હોડમાં માથું મૂકવા તે કહી તૈયાર થઈ શકે? અને તેમ તૈયાર ન થઈ શકે ત્યાં સુધી તેના વચનમાં કે તેના કર્મમાં બળ ક્યાંથી ઉદ્ભવે? સૌય ક્યાંથી દેખા દે?

તેથી જ—આ સલામતજાળની ખામીને લીધે જ, આ સિદ્ધાન્તોનો દાડગોળો હવાઈ ગયેલો હોવાને લીધે જ, આપણી સ્વરાજ્યની લડતો રંગ પર આવતી નથી. આપણે થોડે સુધી સલામતનો દેખાવ કરીએ છીએ, પણ

જ્યારે ખરો કસોડીનો વખત આવે છે ત્યારે દેખાવનો મોરો ફાટી જાય છે, અને આપણી નયનાઈ ઉઘાડી પડે છે.

આપણા જેવા ખોટા સૈનિકોને લીધે સ્વરાજ્યની લડતો હંમેશાં પાછી પડે છે એ જોઈ સેનાપતિઓને કેવું કેવું થતું હશે ? તેઓ અકબાઈને ઘણી વાર કહે છે : “ જો હજુ આપણી લડતના બળકડા આ સિદ્ધાન્તોમાં શ્રદ્ધા આવી ન હોય, હજુ તેને માત્ર નીતિ તરીકે જ માનતા હો, તો શા માટે તેને છોડી, જેને તમે પૂરી શ્રદ્ધાથી માનતા હો તે માર્ગ લેતા નથી ? ” પણ સૈનિકોને સેનાપતિ કાંઈ તરછોડી શકે છે ? વળી તે જાણે છે કે આપણી અશ્રદ્ધા આપણી ખોટાઈને આભારી છે તે કરતાં આપણી નબળા સહન-શક્તિને જ વધારે આભારી છે. તેથી તેઓ આપણી પ્રત્યે ધીરજ ટકાવી રાખે છે. હજુ સત્યાગ્રહશક્તિનો વધુ અનુભવ થતાં આપણામાં સિદ્ધાન્તજનનો ઉદય થશે એવી તેઓ આશા સેવે છે.

પ્રવચન ૬૭ થું

## આપણા સેનાપતિ

આપણે આપણા અગિયાર સિદ્ધાન્તોની આજઠાત વાનો કરી રહ્યા છીએ, તેમાં મેં એ સિદ્ધાન્તોને માટે ‘ આત્મજનનો દાગોળો ’ એવો પ્રયોગ અનેક વખત કર્યો છે. સિદ્ધાન્તોને આપણે કેવી રીતે સમજીએ અને પાલન કરીએ તો તેનાથી આત્મજન જેવો થાય, અને તે બળ વડે લડતો લડતાં લડતાં આપણે કેવી રીતે સ્વરાજ્ય સર કરી શકીએ, પ્રજામાં કેવી રીતે સ્વરાજ્યશક્તિ પ્રગટ થવા માડે, તે આને આપણે જોઈશું.

જ્યારે આપણી પાસે સત્ય, અહિંસા, આદિ સિદ્ધાન્તોની વાત મૂકવામાં આવે છે ત્યારે તે કાંઈ છાયાંતિલકવારી, ‘ ઘણી રોટી અને સૂદે દાઢના ભક્ત સાધુગાના તરફથી નથી આવતી, પણ સ્વરાજ્યની લડતના એક સેનાપતિ તરફથી આવે છે, એ આપણે ભૂલી ન શકીએ. સિદ્ધાન્તોના જે અર્થ અને જે ભાવ તેમના અનમાં હોય તે આપણે ઝીઝ્યા જોઈએ. આપણે પોને વેવસા ભક્તો અને ગંજેરી જોગીઓને જોઈ તે સિદ્ધાન્તોની જે ચિત્રચિત્ર કલ્પનાઓ બાંધી હોય તે પરથી તેનું મૂલ્ય આંકડું ન જોઈએ.

આપણા સેનાપતિને, પહેલાં આવો, જરા વધારે ઝોળાખી લઈએ. તે ભક્ત છે, ઈશ્વરનું નામ લે છે, અને તેની પૂજા શતદિવસ કરે છે,

પરંતુ એ ઈશ્વર કોઈ દેવાક્ષયમાંનો દેવ નથી, પણ હિન્દુસ્તાનની ઝૂંપડીઓમાં વસતો દરિદ્રનારાયણ છે. તેને પેટ ભરીને નૈવેદ્ય પકોંચાડવું એ એમની પૂજા છે. એ તપસ્વી છે, પણ એમનું તપોવન હિંદુસ્તાનનાં સાત લાખ ગામડાં છે. તે યોગી છે, પણ એમની ધૂણી સત્યાગ્રહની છે, અને એ ધૂણીના તાપે તે સ્વરાજની સાધના કરી રહ્યા છે. તે સંન્યાસી છે અને મોક્ષ માટે શ્વાસે શ્વામે ઝંખે છે; પરંતુ હિંદની કોટિ કોટિ દીનદીન પ્રજા સ્વતંત્ર થઈ, એવી જ ઝંખનાની અધિકારી થાય નહીં ત્યાં મુધી તેમને મોક્ષસુખ પણ ભાવતું નથી. તે કૌપીનધારી છે, પણ એમના કૌપીન પાંડળ અર્ધનગ્ન દરિદ્રો સાથે એકરૂપ થઈ જવાની તાકાવેલી છે. એ માળા ફેરવે છે, પણ એમની માળા રેટિયાના ચક્રની છે. તેના ફેરફેરે તે અવળા ચગડોળે ચડેલા જગન્ના લોકોને સચળી ગતિ ઉપર લાવવા મથે છે. તે ઉપવાસો કરે છે, પણ એમના ઉપવાસો પોતાનું આત્મગણ સ્વરાજ્યના કાર્ય માટે અધૂરું પડવાથી અધીરા બનેલા આત્માનો આતંત્રનાદ છે. તે પ્રાર્થના કરે છે, પણ તેમની પ્રાર્થના એ છે કે ‘હે પ્રભુ, મને એટલો પ્રેમ અને એટલું સદનિબળ આપ કે અંગ્રેજનું સ્વાર્થસૂકું હૃદય પણ પલાળી શકું.’ તે ભગવાનની અકળ લીલા સદા ગાય છે, પણ તેમનું ગાનું ભજનોમાં પૂરું થતું નથી. તેમનું ભજન એ તેમની શ્રદ્ધા છે, તેમનો આશાવાદ છે. “એક દિવસ અણધારેલી રીતે ઈશ્વર કૃપાદૃષ્ટિ કરશે જ. તે દિવસે નિરાશાનું વાદળુ વેરાઈ જશે અને પ્રભાત પ્રગટશે. આજે હિંદી જનતાને કોઈ રીતે સત્યાગ્રહનું શૌર્ય ચડતું નથી ને તે દિવસે પોતાની મેળે ચડવા લાગશે. ઘરણું કે તેનામા આત્મા છે, અને આત્મામાં એ શૌર્ય સૂતેલું છે જ. તે દિવસે અંગ્રેજ પોતાની મેળે પીગળવા લાગશે; સત્યાગ્રહ પામે પીગળવું એ આત્માનો ગ્વભાવ છે. ઈશ્વર એ કૃપાદૃષ્ટિ ક્યારે કરશે એ હું જાણતો નથી. પણ ક્યારેક તે કરશે જ એ આશાવાદ હું કદી છોડી શકું તેમ નથી. તેથી પ્રયત્ન કરતાં મને કદી થાક ચડતો નથી. પાંચે પકું પકું ને પાંચે આશાભેર કામે લાગી જઈ છું.” આ ભજન તેમનું રામરોમ સદા ગાય છે. તેથી બીજા પાંચ પડે છે ત્યારે તે સદા આગળ ને આગળ દોડે છે. બીજાઓ ઉત્તરીમાં ગરકાવ થાય છે ત્યારે તે સદા આનંદી મ્હી શકે છે. બીજાઓ ઘગડ થતા જાય છે ત્યારે તે સદા નાના ને નાના મનતા જાય છે. બીજાઓને માર્ગ સૂઝતો નથી, ત્યારે એમને દરેક નવી પરિસ્થિતિ માટે નવો મૌલિક રસ્તો સૂઝવા પિના કદી રહેતો નથી. તેથી જ તે મહાત્મા છે. તેમની શ્રદ્ધા આપણા સર્વમાં શ્રદ્ધા રહે છે, તેમનો પ્રાણ સૌમાં પ્રાણ પૂરે છે, તેમનું હાસ્ય સૌમાં નવો ઉત્સાહ પ્રેરે છે. તેઓ આપણને માટીમાંથી માનવી કરે છે.

આ મેં કોનું ચિત્ર દોર્યું ? એમાં સંકા જ નથી — તે પૂર્વ ગાંધીજીનું જ ચિત્ર છે. પણ તે તેમનું એકલાનું જ ચિત્ર છે એમ ન સમજશો. એવા અનેક મહાનુભાવ ખીજા પણ સેનાપતિઓ આપણા સારાં ભાગ્યે આપણને ઉપર આપ્યા છે. એ બધા ભલે કૌપીન પહેરનારા નથી, અને બહુતાં ગેસતાં મુખે રામનામ લેતા નથી અને ઉપવાસો કરતા નથી. પણ તે ઉપરથી કોઈ રખે ભુલાવામાં પડતા. અંતરની પરીક્ષા કરશું તો એમનાં હૃદય પણ આવી જ માટીનાં ઘડાપેટાં છે એમ માન્ય પડશે. એવી જ હાડી દરિદ્ર-નારાયણની ભક્તિ, એવી જ તીવ્ર સ્વરાગ્ન્યોગની સાધના, એવું જ પ્રગળ સત્યાગ્રહનું શૌર્ય, એવો જ પ્રખર આશાવાદ — આ બધાં દ્રવ્યો એમનાં તનમનપ્રાણના બંધારણમાં પણ વપરાયેલાં છે.

પરંતુ તેઓનું જાણ ૩૫ કૌપીનધારીનું નથી તે પરથી આપણે બૂન કરી ખેસીએ છીએ કે, તેઓ ગાંધીજી કરતાં કોઈ જુદી જ માટીના બનેલા છે. આપણે માની લઈએ છીએ કે તેઓ ગાંધીજીના કરતાં આપણી જ ન્યાતના વિશેષ છે; એટલે કે આપણી જેમ તેઓ પણ યુક્તિપ્રયુક્તિ અને સુત્સદીગીરીના જ ઉપાસકો છે. ગાંધીજી સત્ય, અદ્વિસા, અદ્વિ સિદ્ધાંતોની વાત કરે છે ત્યારે તો આપણે તે તેમના નિષ્ઠાની વાત છે એમ માનવા તૈયાર હોઈએ છીએ, પણ ખીજા સેનાપતિઓ ત્યારે તે જ વાત કરે છે ત્યારે આપણે એકબીજાની સામુ જોઈ આંખની કાકીઓ કુદારીએ છીએ. નેતાઓ સિદ્ધાન્તોને એક દાન રૂપે જ ફેંકી રહ્યા છે; તેઓ એક તરફથી ગાંધીજીના બળને શીશામાં ઉતારી દેશના દામમાં તેને વાળે છે, અને ખીજા તરફથી સરકારને આપણે સૌ સત્ય, અદ્વિસાના પાળનાર સાધુવેદો છીએ એવા ગ્રમમાં નાખી તેના મારથી પ્રગળે બચાવી રહ્યા છે, એવો જ અર્થ આપણે તરત ઘટારી લઈએ છીએ; અને આપણા નેતાઓ કેવા પક્ષા છે એમ ઠંઠી, મનમા ને મનમા તેમને અંજલિ આપીએ છીએ.

આપણે આપણી હોશિયારી અને ચતુરાઈમાં આ રીતે મન રદીએ છીએ. પરંતુ તેનું પરિણામ એ આવે છે કે આપણે આપણા પોતાના જ દારૂગોળામાં પાણી રેડીએ છીએ. ગાંધીજીને તો આપણે મૂળથી જ સાધુ-બાવામાં ગણી કાઢ્યા છે. “તે તો સિદ્ધાન્તોની વાતો કરે જ, એ રાજ્ય-નીતિના વ્યવહારમાં શું સમજે ? પણ માથાના ફરેલા માણસ છે, એટલે લગભગ તે વખત પૂરતા તેમને નબાની લાગે. સિદ્ધાન્તો પર ભાર મૂકે ત્યારે બહારથી ડોઝાં ધુણાવવાં, પણ તેના ઉપર ગભીર કદી ચડું નહીં.” આમ કરીને આપણે એમનો દારૂગોળો બગાડીએ છીએ. અને ખીજા નેતાઓ

સત્ય અદિંસાની વાતો દરે તેને મુતસદીગીરીનો દાવ ગણી તેમના દાગોળાને પણ પનાળી નાખીએ છીએ.

આમ ન કરતાં તેઓ સિદ્ધાન્તોની વાતો દરે છે ત્યારે તેઓનાં મનમાં ખરેખર શા શા બાવો રમતા હોય છે તે જ સમજીને જીતીએ, એમાં જ આપણું અને દેશનું કલ્યાણ રહેલું છે. આવો, ત્યારે, હવે તેમનાં હૃદયોમાં જરા ટૂંકાઈ મારીએ અને અગિયારે સિદ્ધાન્તો ત્યાં કેવા રૂપમાં રહેલા છે તેનો પરિચય કરીએ.

અવચન ૧૮૩

સત્યમાં કયું બળ છે ?

સત્ય એ નારાયણ છે, આત્માનો ગુણ છે. અગ્નિમાં ગરમી રહેલી છે તેવો તે ગુણ મનુષ્યમાં રહેલો જ છે. તેથી દરેક માણસ સ્વભાવથી જ સત્યનો પૂજારી છે. સત્ય પામે તેનું મસ્તક નમ્યા વિના રહી શકતું જ નથી. જૂઠા માણસે ગમે તેટલાં હથિયારો સજ્યાં હોય અને ગમે તેવું રાજ્યસત્તાનું બખ્તર પહેલું હોય, ગમે તેવી મુતસદીગીરીની હન્દ્રગળમાં તેણે પોતાનું મૂળરૂપ ઢાંક્યું હોય, પણ સત્ય પામે તે સરમાઈ જાય છે, અંબવાણે પડી જાય છે, તેના હાથમાંથી હથિયાર વાપરવાનું જોર ઓસરી જાય છે, તેના મનમાંથી મુતસદીગીરીનું કપટ ચિરાઈ જાય છે, તેની છાતીમાંથી ખુન્નસનું ઝેર શમી જાય છે.

આ સાંભળી હસશો નહીં. તે શ્રદ્ધાથી માનો. તમારા અંગન જીવનમાં, કુટુંબમાં, ધંધામાં, સમાજમાં તપાસો. જ્યાં જોશો ત્યાં શું સત્યનિષ્ઠ માણસ માટે માન નથી ? તેની સાથે લોકોનું વર્તન જુગી જ જતનું નથી હોતું ? બીજાઓના ધન કે બળથી દુઝાર્જને લોકો જે કલ્યા તૈયાર નહીં થાય તે, તેના એક વચનથી કલ્યા તૈયાર થઈ જતા નથી ? તેની આંખ જોઈ જૂઠાઓ ચૂપ થઈ જતા નથી ? ગુંડા તોળાનીઓ ગત્યા અને કલ્યાગમ થઈ જતા નથી ? કંધાઓ સવળા થઈ જતા નથી ?

આનો પગ્યો ગાંધીજી જેવાઓના જીવનમાં તો કાણે કાણે મળે છે. પણ આને તમે તે જોવા તેમની તરફ ન જશો. એ તેમના મહાત્માપણનો પ્રભાવ છે, એવો તમે નાદરનો ભ્રમ કરી બેસશો. તમારી આસપાસ — ઘરમાં, શિળામાં, ગામમાં જ નજર નાખો. દોષ ને દોષ સત્યઉપાસક ત્યાં હોય જ છે. ક્યાંક દોષ આદમી હશે, ક્યાંક દોષ સ્ત્રી હશે, ક્યાંક દોષ

બાળક પણ હોઈ શકે છે, જેના સત્યગાળથી આવાં આવાં ન માની શકાય તેવાં પરિણામો આવે છે.

સત્યના બળનું આવું દર્શનતમને પ્રત્યક્ષ થાય, તો પણ શું તમે માનવા તૈયાર થશો નહીં, કે ખીમત બનેા નેહું જ તે પણ એક બળ છે ? સત્ય એ ગુરુત્વાકર્ષણ નેહું જ, વીજળી નેહું જ એક બળ છે. તેનાથી વધારે અદ્ભુત ગુરુત્વાકર્ષણ અને વધારે સૂક્ષ્મ, તેથી જ વધારે તેજ, એવું તે બળ છે.

હકલ જમીન તેના કરતાં વધારે હકલ મેદાનીથી બેઠા જો તો તમે તરત માનો છો; પણ તમે એ પણ જોઈશો કે, એક સેવાસતિયો માણસ હાથમાં દેવળી સર્જને આગળ થાય છે અને દાક્ષ પાડે છે, ત્યારે ધરોત્તરથી લોકો દેવળીઓ સર્જ સર્જને નીકળી પડે છે અને રમતાં રમતાં ગામની સુદર સડક બનાવી દે છે. સત્યનું આ બળ ન આવડુ હોત તો લોકોને ઉત્સાહ ચડ્યો ન હોત, અને દેવળીઓ ધરોત્તરમાંથી પોતાની મેજે બહાર પડી ન હોત. એક પંપ ઉપર વીજળીનું બળ જોડવાથી તે પાણીનો ઘોષ ચલાવે છે એ તમે માનો છો. પણ શું તમે એવું દરપ કદી પણ જોઈશો નથી કે એક સેવાસતિયો માણસ દાક્ષ પાડીને આગળ થાય છે તો ધરોત્તરમાંથી લોકો પાણીના ડાવવડા લઈ સર્જને નીકળી પડે છે; ને લોકો અત્યાર સુધી મેદાં વડાસી આગેવા તમારો જોવાં કરતાં હતાં, એક સાગણી નિનાના અન્નપરિચય રોળા સમાં હતાં, તેઓ તરત મનુષ્ય બની જાય છે; વ્યવસ્થિત, એકજીવવાળો, દંડ નિશ્ચયવાળો સંઘ બની જાય છે અને રમતાં રમતાં આગ ઓતરી નાખે છે ! સારી રીતે જોડેલી વીજળીએ ને દામ ક્યું તે જ દામ — અમુક ગેલન પાણી ખેંચવાનું શું આ બીજી જાતના બળે પણ ન ક્યું ?

એક દેવળીદાર કે મામવત્તર ગામમાં જઈ બૂમબરાડા કરે અને ગાળો દે, તેથી ગામના લોકો ચ્ચાર્જ જાય, જગમ જમરા પેરેણિયાનાં મોં પણ શિયાવિયા થઈ જાય, એ તમે દેવળ જુઓ છો. અને તેથી રાજ્યસત્તામાં બળ છે એ તમે માનો છો. સત્તા આગળ શાણપણ શા દામનું ? — એમ કહી તમે ચૂપ રહો છો. પણ ગામમાં એકાદ માણસ પણ સત્યગાળિયો નીકળી પડે છે, બોખારીને અવાજ આવે છે. તરત પેલો અધિકારી તેના તેજ આગળ ખસિયાડેા પડી જાય છે. લોકો પણ સ્વમાનથી ન વર્તી શક્યા તે માટે સરમાય છે અને મનુષ્યની જેમ વર્તવા મંડી જાય છે. — આવા દેખાવો બને ક્યારેક જ જોવા મળે છે, પણ દરેક ગામને ચોરે દોઢક ને દોઢક દિવસે તે બન્ધાનું સ્મરણ દરેક જાણ કરી જ શકશે. કયા બળથી એ આખી હવા પનદાર્ઠ ગઈ પેના માણસ પાસે દશાં હથિયાર હતાં નહીં, કથી સત્તા હતી નહીં. તેની આગેવાની નીચે જઈ કરી ગામલોકો

મને મારી નાખશે એવી પેલા અમલદારને ધાડ હતી, એમ પણ નથી. તે ધારત તો અવાજ કરનારને પકડી શકત, મારી શકત. પણ સત્યગળ આગળ ગુંડાનું ગુંડાપણું જાણું પડ્યું, તેની અંદર છુપાઈને પડેલી કેળવણી, ખાનદાની, ન્યાયજુદિ, દેશભક્તિ, પેતાના સત્તનેજના પ્રભાવથી નિશ્ચય થયા.

આ તો જીંદગીનું નાનું દૃષ્ટાન્તો થયાં. તે લાંબી ગુનામીને કારણે, અપાઠનાં ધનપોર વાદળામાંથી કચારેક જ સૂર્યનું કિરણ ચમકી નવ્ય તેમ, કચારેક જ જોવા પામીએ છીએ. પણ કુટુંબજીવનમાં સત્યગળના દાખવા ઘણા વધારે પ્રમાણમાં જોવાના મળે છે. ઘણી પોતાની પત્નીને દયાવચના બનાવો તો તમે રોજ જુઓ છો જ; પણ એ અગળા સતી બિચો અવાજ કરીને સાચી વાત કરે છે ત્યારે કોપી, લંપટ, દાડડિયો અને જીનમી ઘણી નિસ્તેજ અને ઓશિયાળા જેવો થઈને નીચે જુઓ છે, એ દેખાવો પણ ગામડે ગામડે અને ક્ષણિયે ક્ષણિયે થોડા જોવાના નહીં મળે. મોટાથી નાના દયાવાના દેખાવો તો જોઈએ જ છીએ, પણ નાના છોકરાઓ પણ સત્યની સત્તાનો અવાજ કાઢે, ત્યારે ગામને ગળતારો કગડો વડીન તેની પાસે માનથી નીચું માથું કરે છે, એ દેખાવ પણ એટલા ઓછા નથી કે કદી નજરે ચડે જ નહીં. ધણિયામાના હાકોટાથી ધૂનતા દૂબળાઓને તો સૌ રોજ જોઈએ જ છીએ, પણ કોઈ વાર કોઈ સાચુનો હજીવતિ પણ બિચો અવાજ કાઢીને કુમાર્ગે જતા ધણિયામાને કપડો આપે છે, અને તેના સત્યનેજ પાસે ધણિયામે ભોંવ ખોતરવા લાગે છે—આવા દેખાવો પણ તમારા ગામમાં વરસમાં ડઝન અરવો ડઝન વાર પણ બનતા તમે જોતા નથી શું ?

આવું આપણી આસપાસ રોજ જોના છતાં, સત્યમાં રહેલા તેમને અથવા આત્મગળને ન માનવું, એ તો કોઈ અણસમજી બાળક વીજળીના તારને સાદો તાર માનવાની હક કરી પડડવા નવ્ય, એના જેવું જ નથી શું ?

સત્ય તો આખા જગતમાં, આકાશમાં વાયુની જેમ, ભરેલું છે. તેમાં અનંત બળ ભરેલું હોવા છતાં તે એમ ને એમ દેખાતું નથી. પાનને કોઈ ખેત્રે અથવા દયાવે ત્યારે જ તેમાં રહેલું બળ પ્રકટ થાય છે. પૈડામાં હવાને ભરીએ ત્યારે તે ફાટી મોટરનો બાર ઉપાડે છે. આ શીતળ, મદ, મધુર હવા ઉપર જ્યારે કુદરતમાં ગરમી ઠંડીનાં શોષણ કામ કરે છે ત્યારે તે બપંકર વંટાળનું રૂપ લે છે, છાપગં ઉડાડે છે, ઝાડ પાડે છે અને ફરિયાનાં જહાજોને ઉચ્છાવે છે. સત્ય પણ તેવું જ છે. તેનું બળ જ્યારે આપણે કોઈકે તેના આગ્રહ પકડીએ છીએ ત્યારે જ ઉત્પન્ન થાય છે. વીજળીથી તાંબાનો તાર સંચારિત થવો જોઈએ, તેમ કોઈ માણસનું, કોઈ માણસોના સંઘનું જીવન સત્યાગ્રહથી સંચારિત થવું જોઈએ. ત્યારે જ સત્યનું બળ પ્રકટ થાય છે

અને ત્યારે જ એ બળ આગળ જૂઠાઓ, અન્યાયીઓ, જુલમીઓ, ગમે તેટલા બળિયા હોય તો પણ, જાંખા પડી જાય છે, શરમાઈ જાય છે, ગાત્રગસ્તિત થઈ જાય છે. સત્તા આગળ શાણપણ કામ આવતું નહીં હોય, પણ સત્તા આગળ સત્યામદ જરૂર કામ આવે છે. તે સત્તાને જાંખી પાડે છે, નિરોજ કરે છે, શરમાવે છે, ચૂપ કરે છે. સત્યામદ એ સત્તાના જેવું જ એક બળ છે. તેનાથી વધારે સૂક્ષ્મ, વધારે તેજ, પ્રકારે અને ગુણે તેનાથી જુદી જાતનું, પણ છતાં એક સ્પષ્ટ બળ છે. એટલે કે તે બળના ગુણધર્મો બરાબર ઓળખીએ અને તેનાથી આપણું જીવન સંચારિત કરીએ, તો તેનાથી ગણિતની ચોક્કસાઈથી પાણું પરિણામ ઉપજતી શકીએ, એવું તે વિશ્વાસપાત્ર બળ છે.

આપણને આ ઝટ માન્યામાં આવતું નથી. બીજાઓના અનુભવો જોઈને તે માની નહીં શકાય. સત્યામદનો જાતઅનુભવ ક્યાં વિના હવંત થઈ ન જ આવી શકે. ચાખ્યા વિના સાકરના ગળપણમાં થઈ નહીં જેમે. ગાંધીજીએ સત્યામદબળથી ચંપારણમાં બિદા સરકારને શરમાવી દશે તો પણ આપણે તે બનાવને આપણી પોતાની અથહાઈ જ મૂવશ. બિદાગનો ગર્વનર મનનો દુનિયો દશે તેથી તે નગી પડ્યો, ગાંધીજીને પડ્યું તો લોહા બંડ દરશે એવા ડરથી સરકારે પાંડું પમડું બધું, વગેરે અર્થો આપણે બેસાડ્યું. અને ત્યાં સુધી આપણે સત્યામદબળનો સાક્ષાત અનુભવ કરીશું નહીં ત્યાં સુધી આપણી આવી અથહાની માન્યતાઓને કોણ હકાવી શકે ? સત્યામદનું બળ પિછાનવાને આપણે પોને આપણા જીવનમાં તેનો અનુભવ લેવો, પરચો કરવો જરૂરી છે.

આપણે ગમે તે આમદ પકડીએ, ગમે તેવી દડ પકડીએ, તેથી ઉપજતું પરિણામ નહીં આવે. સાચેસાચા સત્તાનો આમદ પકડ્યું તો જ તે સત્યામદબળ સામે જૂઠાઓ, અન્યાયીઓ, જુલમીઓ શરમાશે, ટાઢા પડશે. કોઈ કોઈ વખત આપણે જોવાના સત્યામદો કરીએ છીએ, અને છતાં આવું પરિણામ જોતા નથી. તપાસ કર્યું તો માત્રમ પડશે કે તે વખતે સત્યામદમાંનો 'સત્ય' શબ્દ આપણા મગજમાંથી ખસી ગયેયો હોય છે. કંઈક પણ હક કરવી, કંઈક પણ તકરાર કરવી, એને જ આપણે સત્યામદનું નામ આપી દઈએ છીએ.

કોઈ વિદ્યાર્થીઓ, જેઓ રખડાંડે તરીકે પંકાયેલા છે અને જેમના રોજના જીવનમાં દેશભક્તિ કદી જોવામાં આવી નથી, તેઓ એક સરસ તોફાન કરવાનું મળે છે એવી વૃત્તિથી શાળામાં કોઈ ગૃહીય પ્રસંગ જોઈ હડતાળની ચળવળ ઉપાડે છે. તેથી શાળાના વ્યવસ્થાપકો ઉપર તેની છાપ કથી જ પડતી નથી. પરંતુ એક જ વિદ્યાર્થી, જે નિયમિત અને ઉદ્યોગી તરીકે



જાણીને છે અને રોજ ગામના હરિજનવાસમાં એવા કરવાનો જેનો નિયમ પણ જાણીને છે, તે સાળા તરફથી રાંદિયાગારસની રમ અને ઉત્સવ માટે માગણી કરે છે. તેની માગણીમાં, તેના આખા વર્તનમાં, તેની સમ્બાધ તરી આવે છે. વ્યવસ્થાપકો ઉપર તેની છાપ પણ વિના રહેશે નહીં. તેઓ કાં તો તેના સત્યાગ્રહને વશ થશે; અને વગ નહીં થાય તો પણ, ગામલોડો પાસે પોતાની બાથુ રજૂ કરતાં તેમનાં મોં લેવાઈ ગયેલાં હશે, તેમના અવાજમાં જ પોતે ગુનેગાર છે એની તેઓ સાક્ષી આપશે.

અથવા એક બીજું ઉદાહરણ ધરમાંથી લો. એક બાળકની, ધરમાંથી ચોરી ખાવાની ટેવ જાણીતી છે. હાટિયામાંથી પેડો ગુમ થયેલો જોઈ મા તેના ઉપર તકોમન મૂકે છે. ચોર છોકરો સાધુપણનો દેખાવ કરી ખૂબ વિરોધ કરે છે; ગે છે, નિસાચ છે, અને 'સત્યાગ્રહ' તરીકે ખાવાની ના પાડે છે. તેના આવા 'સત્યાગ્રહો' રોજના હોવાથી અને રોજ તેમાં તે જૂડો હતો હોવાથી, અને ભૂખ લાગતાં સત્યાગ્રહ જૂડી જતો હોવાથી, માની ઉપર કશી અસર થશે નહીં. ધરનાં બીજાં માણસો સામે પણ માનુ દિવ શરમ શા સારું અનુભવે? પણ એક બીજો છોકરો લો. તે સાચામોલો છે, કલાગરો છે, હાવડો છે. તે છાત્રાલયમાં ગે છે. ત્યાં તેના હાથથી કાચની રક્ષાળી ફૂટી છે. તેણે ગૃહપતિને સાચી વાત કહી છે. ગૃહપતિ બહુ ઉઠો માણસ નથી. કોધી છે. તે ગુરુસામાં આવી તેને આકરો હપટો આપે છે. છોકરો દુખી થાય છે. એક ટંક ખાવાનો ત્યાગ કરી નુકસાન ભગ્પાઈ કરવાનો તે સત્યાગ્રહ કરે છે. ગૃહપતિ ગમે તેવો કરડો હશે તો પણ તેનું મોં પડી ગયા વિના નહીં રહે. છાત્રાલયની સંસ્થામાં પેલા વિદ્યાર્થીની લાયકાત જાચી અને ગૃહપતિની હવડી છે એવો ભાવ દરેકના મોં પર છવાશે, અને તેની અસરથી ગૃહપતિ અંખવાણે દેખાશે. તે મોટેથી કદાચ કબૂલ નહીં કરે, પણ તેની આંખમાં, તેના દરેક લાગભાવમાં એ અસર દેખાવા વિના નહીં જ રહે.

આગ્રહ ખરેખરો સત્યનો જ હોય તો સામે અન્યાયી માણસ અખવાવા વિના નહીં જ રહે. મોટા હોવા પામે નાનો જાખો પડે જ, એના જેવો વૈજ્ઞાનિક આ નિયમ છે. અનુભવ અને પ્રયોગથી જ આવી પ્રતીતિ થઈ શકે, અને આપણે દરેક સેવકે પોતાના જીવનમાં પ્રયોગો કરીને એ શ્રદ્ધા દઢ બનાવી લેવાની જરૂર છે. કાગળ કે સેવાનો માર્ગ લંબેશાં સુખશાન્તિનો જ હોતો નથી. તેમાં સત્યાગ્રહનાં યુધ્ધ પણ ખેનવાં પડે છે.

સત્યના બળમાં જેમ જૂડાને અંખો અને ગાત્રગણિત કરવાનો ગુણ છે તેમ તેનો એક બીજો અદ્ભુત ગુણ પણ જાણવા જેવો છે. સત્યાગ્રહી, નાનો હોય કે મોટો હોય, એક હોય કે અનેકનો બનેલો સઘ હોય, તેનો

સત્યામદ એક સરખી જલદ અસર ઉપજાવે છે. સંખ્યા કે શરીરગળ સાથે સત્યબળનો સંબંધ જ નથી. નાના દીરાનો પ્રકાર તેટલો જ અને મોટાનો પણ તેટલો જ એવી આ વિચિત્ર વાત છે. પણ જડ દીવા કરતાં સત્યના દીરાના શુદ્ધર્મ બહુ જુની જ જાતના છે. અંગ્રેજ સત્તાનતના જુવન સામે આખો હિન્દુસ્તાન સત્યામદ કરે છે ત્યારે તેવાથી સત્તાનત જાંખી પડે છે જ. પણ એ જગત્પરત સત્તાનત ગામે એકાદ મદાત્મા ગાંધી જોયો સત્યપ્રાણ માણસ સત્યામદ આદરે છે તો તેથી પણ એ તેટલી જ જાંખી પડે છે, એ આપણે ઘણી વાર જોઈએ છીએ. આપણા દેશમાં મોટા મોટા સામુદાયિક સત્યામદોએ સરકારને ચારી પેડે જાંખી પાડી છે. પરંતુ કેઈ દોષ રડ્યા ખડ્યા વ્યક્તિગત સત્યામદીઓના શુદ્ધ સત્યામદોએ પણ તેનું તેજ ઓઠું દરણ કયું નથી.

સત્યના બળનો આ પરચો પણ જીવનમાં અનુભવ અને પ્રયોગો કરવાથી જ આવી શકે તેમ છે. આપણે સેવકો એવી થઈ જ્યાંથી હાઈ શકીએ તો આપણી સેવાશક્તિ કેટલી વધી જાય? આપણે એક છતાં, જે સાચો સત્યામદ કરી જાણીએ, તો આખી સત્તાનતને ડાવાવવાની શક્તિ આપણામાં પેદા થવી શક્ય છે, એ આપણને સમજાય તો આપણે આત્મ-વિશ્વાસ કેટલો વધી જાય ?

અગિયાર સિદ્ધાન્તોમાં જ્યારે સત્યના ઉપર બાર મૂળમાં આવે છે ત્યારે તે માત્ર સત્યનાગણની કથા કરી પ્રસાદ ખાવાની વાત છે, એમ કહી હમી ન કાઢશો. તે આપણી પામે એક તાત્કાલ અને તેજ સત્કાર જળ તરીકે જ રજૂ કરવામાં આવે છે. લરકરી બળથી દોષ જુવન તંત્રને ઢીલું પાડી શકાય છે, એ જ પરિણામ સત્યામદગળથી પણ લાવી શકાય છે. પડેની વાત તમે તરત માની લો છો, પણ બીજા દોષ દહે છે તો અથહામરી આંખે તેના સામું તાડી રહે છે. અનુભવ અને પ્રયોગ કરીએ ત્યારે જ એ અથહા ઘોડે. તો જ આપણે માનીએ કે તે બળ આપણી પ્રજા અન્તરમાથે તો તેના તેજ આગળ જુવનગાળનું મો જાંખું પડે અને તેના હાથમાંથી જુવનનું હથિયાર ગળી પડે. આપણે થોડા મેવડો પણ તે બળ ધારણ કરીએ તો પણ એ જ પરિણામ લાવી શકીએ. એમાં આપણી સંખ્યા ઓડી હોવાથી કશો જ ફેર ન પડે.

## અહિંસામા કયો ચમત્કાર છે?

આ પણ કોઈ માળા દેરવાની કે ખીડિયારા પૂરવાની વાત નથી તે પણ એક અનૌકિં લગાયક બળની જ વાત છે. અત્યમગામા અહિંસામળ બેળીએ તો તેમા કઈ ઓર ચમત્કાર આણી શકાન છે ખાલી સત્યાગ્રહમા જૂઠ્ઠાને ઝાખો પા રાની શક્તિ છે પણ જો સત્યાગ્રહને અહિંસામય બનાવીએ તો જૂઠ્ઠા પ્રતિપક્ષી આમો ને આતો પનટાઈ જ જાય તેના વિચારો જ બ નાઈ જાય તેનું હું ન પર્વિર્તન થઈ જાય તે જૂઠ્ઠો મગીને સાચો થઈ જાય તે શત્રુ મગીને આપણો પોતાનો જની જાય એકના સત્યાગ્રહથી સરકાર શરમાઈ જીનમ મરતી નથ થઈ શકે પણ અહિંસામય સત્યાગ્રહ તો તેને સરખા મટાડીને સેવક બનાવી દે

લશ્કરી તાકાતથી મિત્રગળ્યોએ ઇટારીને શત્રુપક્ષમાથી છૂટું પાડી પોતાના પક્ષમા આવીને લ રાની ફરજ પાડી લશ્કરીમળ આ પરિણામને પોતાની માટામા મોગી સિદ્ધિ માને છે, અને તે માટે અભિમાન લે છે અહિંસામય સત્યાગ્રહ જોડે પોતાની જીદી રીતે પણ નમદ પરિણામ તો આ જ નિપજાવે છે તે પણ પ્રતિપક્ષીને આપણી વિરુદ્ધ વડતો મટાડી તેને આપણા પક્ષનો બનાવી દે છે

લશ્કરી બળ તો તેની ગળચી પકડી, તેને પોતાના હાથ નીચે રહી લજવાની પરાણે ફરજ પાડે ઠ તેનું દિન તો જોડું ને તેવું શત્રુ જ ગ્હી જાય છે ઓ છટકવાનો લાગ સત્તા જોડું જ રહે છે તેથી લશ્કરી બળ તેના તરફથી નિઝિત મ્દી થઈ શકતું નથી તેને ગળચીની પગ માયમ રાખી ગેરી પડે છે પોતાનું બળ સતત તેના ઉપર અર્ચતા રહેવું પડે છે

અહિંસામય સત્યાગ્રહ જો પનટો નિપજાવે છે તે આના કરતા ઘણો જ હાયા પ્રમગ્નો. માગ્ણ ક તે પ્રતિપક્ષીને પગણે ગળચીએ ઝાલીને ફરી જવાની ફરજ પાડતો નથી પણ તેના હૃદયનું જ પરિવર્તન કરે છે તે પોતાની રાજીખુશીથી પોતાનો અસત્ય પક્ષ ઠાડે છે અને જોવો આપણા દુસ્મન દત્તો તેવો જ રાજીખુશીથી આપણા પગમર સદાયક અને મિત્ર જની જાય છે

અહિંસાનું રક્ષાપણુ આ કઈ જનની ક્રિયા ચાતુ કરે છે? સલનો આપણે આગ્રહ પકડયો એટલા બળથી અસલ પક્ષ ઉઘાડો પડી ગયો અને અખવારો પણ સલ ગ્રહ અહિંસાપૂર્વક થયો તેથી તે અખવારો એટલું જ

નદી, પણ પોતાના હૃદયથી પરતાવા લાગ્યો. તેને અંદરથી જ સત્યપક્ષ માટે માન ઊપજ્યું. સત્યાગ્રહીને પોને ત્રાસ આપી રહ્યો હતો તે માટે તે પોને જ પોતાની જાતને ધિક્કારવા લાગ્યો. હવે તેને દરેક રીતે મદદ કરીને આપેલા ત્રાસનો બદલો વાળી આપવા વિનંતી તેના દિલને એવ પડતું નથી. અહિંસાના રસાવણની કામ કરવાની આવી રીત છે. તેનાથી શત્રુ શત્રુ મટે છે એટલું જ નહીં, પણ પરતાર્થને આપણે પોતાનો બને છે. પછી તેની ચિંતા રાખવાનું કે તેની ગળચીની પકડ ચાલુ રાખ્યા કરવાનું રહેતું નથી. આપણા પોતાના કરતાં પણ તે આપણો વધારે દિલચિંતક બની જાય છે. કારણ કે તેને આજ સુધી કરેલા દોષનું પ્રાયશ્ચિત્ત કરવાનો વિશેષ ઉત્સાહ હોય છે.

છટાકી તો 'જ્યાં સુધી મિત્ર રાખ્યોનો પંજે તેની જોગી ઉપર રહેશે ત્યાં સુધી મનથી પોતાને અપમાનિત અને દારેલું માનશે. દુનિયામાં કોઈ તેના સામું જુએ કે તેની રિયતિનો સડેજ પણ ઉલ્લેખ કરે તો તે લલિત થશે, તેને બોંધમાં સમાઈ જવા જેવું લાગશે. તે પરાણે દબાવેને વરા થઈ મિત્રોના પક્ષમાં જોર વાપરશે તો પણ, તેમાં કશો દમ હોવો શક્ય નથી. પણ અહિંસામય સત્યાગ્રહનું બળ જો અંગ્રેજ સરકાર ઉપર આપણે ચલાવી શકીએ, તો તેના ઉપર કેવું પરિણામ થશે? તેને માનખંડન કે દાર જેવું જરા પણ લાગશે નહીં. પોને હવે જોડા કૃતમથી મુક્ત થઈ છે અને તેનો બદલો સત્યાગ્રહી હિંદુસ્તાનને મદદરૂપ બનીને વાળી શકે છે, તે માટે તેને તો અંત કરણમાં ઉદ્દાસ દર્શો, અભિમાન દર્શો. દુનિયામાં કોઈ તેના સામે જુએ તેથી તેને લાજ તો નહીં જ આવે, પણ કોઈ પણ સત્કૃસને જનતા તરફનો ધન્યવાદ જેમ જનાર્દનના આશીર્વાદ સમો જ લાગે છે, તેમ તેને પણ લાગશે. કોઈકે તેને ધન્યવાદના અને અભિનંદનના બે બોલ કહે એવી અપેક્ષા પણ તેના દિલમાં સ્વાભાવિક રીતે રહેશે. આવો જેના હૃદયનો જ પક્ષદો થઈ ગયો હોય તેના મોં ઉપર દાર કે અપમાન જેવું શા માટે હોય?

શુ અહિંસામાં આવી શક્તિ ખરેખર છે? અહિંસા એટલે 'મારવું નહીં તે.' ન મારવું એ કેવી રીતે આવું પરિણામ ઉપજાવી શકે?

જે મારવાની શક્તિ હોવા છતાં "હું જગતમાં કોઈને મારનાર નથી" એવું મન લઈને હવે છે. તેની તમ્મ જગતને જુની જ રીતે વર્તવું પડે છે. ઈશ્વરે આપણું ઘડવર જ એવી રીતે કર્યું છે, કે આવું મન સંપૂર્ણપણે તો કોઈ પાળી ન શકીએ. જીવવાને માટે જાણે અજાણે કયાંક તો મારીએ જ છીએ. પરંતુ આપણી મર્યાદામાં રહીને પણ આપણે ઘણા સારા પ્રમાણમાં અહિંસા પાળી શકીએ છીએ. "કોઈ મનુષ્યની હિંસા

તો હું નહીં જ કરું” એવી પ્રતિજ્ઞા લેવી અને પાળવી આપણી મર્યાદાની બહાર નથી. મુશ્કેલ તો બહુ છે, માયાને સારું છે, પણ અશક્ય નથી. પણ જે સાચેસાચ પાળી જતાનીએ તો, ‘લોગ’ આપણી તરફ માનથી જોયા વિના રહી શકતાં નથી, આપણા ઉપર પોતાના મનના વેરભાવ સેવી શકતાં નથી, આપણા ઉપર હાથ ઉઘાડી શકતા નથી. એટલે ઉઘાડવા ધારે તો આપણે તેમને અટકાવવાના છીએ એવી તેમને બીક લાગે છે એમ નહીં, પરંતુ સામો હાથ ન ઉપાડવાની જેની પ્રતિજ્ઞા છે તેની સામે હાથ ઉપાડવો એ વિચાર જ માણસને આવી શકે નથી. એમાં પોતાના મનુષ્યત્વને હીણપત લાગે છે.

આ અહિંસાનું મોટું બળ છે. કાર્ત્ત્ત્વને મારવા જઈએ તો તે આપણને સામો મારવાનો જ, એ જેટલું ખાતરીથી ગણતરીમાં લેતા જેવું બળ છે, તેટલું જ ‘કાર્ત્ત્વ’ પણ માણસને હું મારું નહીં’ એ વ્રત પાળનારને કાર્ત્ત્વ માર્યા આશે નહીં એ પણ એક ગણતરીમાં લેવા જેવું બળ છે. જૂના લોકો ગામને ફરતો ફેટ બારીને તેની ગણતરી ઉપર અમુક પ્રમાણમાં નિર્બિંત રહેતા. ‘આ ફેટને તોડી શકે એવી તોપો ત્યાં સુધી શસ્ત્ર લાવી શકશે નહીં અને જ્યાં સુધી ફેટને ઓળંગવાનાં સાધનો તેમની પાસે છે નહીં, ત્યાં સુધી અમને કાર્ત્ત્વનો ડગ નથી,’ એમ તેઓ ધાતી ફેટીને ટહી શકતા. તેમને અનુભવથી ખબર હતી કે બારેમાં બારે તોપોનું બળ તોડી શકે તેના કરતાં પોને પોતાનો ફેટ મજબૂત ચણે છે, અને અનુભવથી તેમને એ પણ જાણ હતી કે એટલી બધા ઓળંગવા જેવાં સાધનો આસપાસ કાર્ત્ત્વની પાસે હોવાં શક્ય નથી. તે જ પ્રમાણે માણસમત્તના રાજાઓને જેને અનુભવ છે તે વિશ્વાસપૂર્વક તેના આ રાજા ઉપર ગણતરી બાધીને નિર્બેત રહી શકે છે, કે જે હું કાર્ત્ત્વ પણ મનુષ્યને ન મારવાનું વ્રત પાળુ છું, તો મને માર્યા આવવાની કાર્ત્ત્વને ધ્વજ યાય એ સંભવિત જ નથી. કિંદાસાગાની ગણતરી ખોટી પડવાનો સંભવ બને, પણ આ ગણતરી-ખોટી ન જ પડી શકે. આમ હોય તો શુ અહિંસા એ કિંદા જેવું એક રક્ષણાત્મક બળાજ ન થયું ?

આ ચર્ચા સામે તમે તરત વાધો ઉઘાડશો : “અહિંસાના પ્રતિજ્ઞા-ધારીઓને તો અમે ધણી વાર માર ખાતા અને હું ખો સદન કરતાં જોયા છે; એમણે અહિંસાની પ્રતિજ્ઞા લીધી છે તેનો ખ્યાન કરી દિસક લોકો તેમને બચાવતા હોય એવું જોવામાં આવતું નથી. એ લોકોને બંધકે જેવો સામો થતો નથી તેથી શરતું આવે છે. તેના ઉપર જીવમ કરવો સહેલો થઈ પડે છે.”

“હું કોઈ માણસને મારવાનો નથી,” એમ આપણા બોલવા માન્યતા તો બુદ્ધગી કેમ બદલાય ? બધે આપણે હાપર ચડીને બોલ્યા હોઈએ, હાપમાં સહી સાથે જાડેરાત કરી હોય, તો પણ હિંસક લોકો અથવા દુનિયામાં કોઈ પણ, આપણી વાત તરત ને તરત માની ન જ શકે. આપણે કોઈને ન મારવાનો સંકલ્પ કરીએ છીએ ત્યારે એનો એ જ અર્થ હોય છે ને, કે “ગમે તે થઈ જાય, માલ જાય, મિલકત જાય, તો પણ હું કોઈને મારીશ નહીં; સુખ જાય, આરામ જાય, તો પણ મારીશ નહીં; લોકો હાંમી કરશે તો પણ મારીશ નહીં; માથું જશે તો પણ હું કોઈને મારવાનો નથી ને નથી જ !” આવાં આવાં કદો આવી પડે તે સહન કરીએ અને છતાં ન મારવાની પ્રતિજ્ઞા તજીએ નહીં,—સહન કરીએ, અને તે પણ હસતે મોઢે સહન કરીએ, ત્યારે જ લોકો આપણે ખરેખર આ પ્રતિજ્ઞાથી બધાયેલા છીએ એમ માનવા લાગશે. સહન કરતાં રહી પડીએ તો તો લોકો આપણી નિર્મળતા તરત પારખી કાઢશે, અને આપણને મારવામાં તેમને રસ પડશે, કારણ કે પૂરતું બળ વાપરવાથી તેઓ આપણને જરે કરી શકશે એવી તેમને ખાતરી આવી જશે.

અને જોયો મહા હિંસક હશે, મહા બુદ્ધગીઓ અને અન્યાયીઓ હશે, તેઓ તો ઘણા મોટા પ્રમાણમાં, અને એક નહીં પણ અનેક વાર આપણે કસોટીએ ચડ્યું અને છતાં પ્રતિજ્ઞાના પાત્રનમાં ડગચું નહીં, ત્યારે જ માનવા તૈયાર થશે. તેઓ પ્રથમ તો પોતાના ગળથી જ આપણને માપશે, અને તે કુદરતી છે. તેઓ શરૂઆતમાં તો એમ જ માની શકે, કે આપણે મોઢેથી ન મારવાની વાત કરીએ છીએ, પણ લાગ મળી જાય તો માર્યા વિના રહીએ નહીં. આપણા સહનને પણ તેઓ અમુક હદ સુધી તો ઢોગ જ માની કાઢશે, અથવા આપણી એક શુદ્ધિ જ ગણશે. આપણે લોકોની નજરે આપણને પોતાને સારા દેખાડવા અને તેને બૂઠો દેખાડવા આ એક શુદ્ધિ કરી રહ્યા છીએ, એમ જ ઘણી વાર સુધી તે માન્યા કરશે.

અરે, આપણા હસતે મોઢે સહન કરવાથી પણ હિંસક લોકો આપણા ઉપર વિશ્વાસ મૂકવા તૈયાર થશે નહીં. તેઓ આપણા જીવનમાં આપણી અદિસાના વધારે રજા ગિહનો શોધવા માગશે. તેઓ ત્રીશી આંખે તપાસશે કે, આપણી અદિસાની પ્રતિજ્ઞા આપણા એકદર જીવનમાં કેવી ઘેતરી છે. આપણે ઉપરથી ગમે તે દાવો કરતા હોઈશું, ગમે તેવી જાડેગત કરતા હોઈશું, પણ આપણા મનમાં જો તિગ્ગકાર અને વેરઝેર કપે હિંસા રહેતી હશે, તો આપણા બોલવા ચાલવામાં, આપણા હાવભાવમાં, આપણી આંખની કીકીમાં તે કૂટી નીકળ્યા વિના નહીં જ રહે. હિંસક લોકો તે

તરત પારખી લેશે. સાદા લોકો કરતાં તેમનામાં એ પારખવાની કળા ઘણી વધારે ખીલેલી હોય છે. જે આપણા મનના ઊંડામાં ઊંડા ખૂણામાં તેમને હિંસાની ગંધ આવી તો તેઓ તરત ચેતી જશે, આપણી અહિંસા ડેવળ કપટની છે એમ જાણી લેશે, આપણે હાગ મળતાં જ બિત્તાડીની જેમ નહોર જહાર દાઢયા વિના રહેવાના નથી, એમ તેઓ આપણી હિંમત આંટી લેશે, અને પછી તે ઘોરણે જ આપણી સાથેનું વર્તન ગ્રખશે. એમાં આપણે તેમનો દોષ ન જ દાઢી શકીએ. તેમને માટે એ જ ઘોરણ સ્વાભાવિક છે. સામા ન મારનારને મારવાની શરમ આવવી એ મનુષ્યસ્વભાવ, આપણા સંબંધમાં, તેમના ઉપર કામ કરે એવી આશા આપણે ન જ રાખી શકીએ.

આપણી અહિંસાની પ્રતિજ્ઞા ખરા અંતઃકરણની હોય તો તે તે આપણા દરેક શબ્દમાં, આપણા દરેક કૃત્યમાં પ્રેમ અને મેવાના રૂપરૂપ સીધા રૂપમાં પ્રગટ થવી જોઈએ: એ રૂપમાં તેનું રૂપરૂપ દર્શન થાય નહીં ત્યાં સુધી હિંસક લોકો આપણી અહિંસા ઉપર કેમ વિશ્વાસ મૂકે? શા માટે પોતાની સલામતી ખાતર શંકાની નજરે ન જુએ? તેઓ શંકાની નજરે જોશે એટલું જ નહીં, પણ આપણને વારંવાર ઉથલાવી ઉથલાવીને, ચીડીને, ખીજીને, ત્રાસ આપીને, આપણને પાટી પરીક્ષાએ ચડાવશે! એ આકરી પરીક્ષામાં પણ, આપણા મનના ઘાઈ ખૂણામાં પણ હિંસાની છત્ખા નથી, વેરઝેરને તિન્સાર સૂક્ષ્મ રૂપમાં પણ નથી એમ તેમની ખાતરી થાય; એ પરીક્ષાએ ચડવા છતાં આપણા હૃદયમાં તેમના પ્રત્યે પ્રેમ સિવાય બીજો કોઈ ભાવ નથી એનાં રૂપરૂપ ચિહ્નો તેઓ જુએ; તેમના તરફથી પડતા ત્રાસ છતાં પ્રસંગ આવ્યે આપણે તેમની સેવા કરવાનું ચૂકના નથી, તેમની મુશ્કેલી જોઈને રાજી થતા નથી, એવું પણ પ્રત્યક્ષ પારખું તેમને થઈ જાય ત્યારે જ તેઓને અંતઃકરણથી વિશ્વાસ બેસશે કે, આપણે ખરેખર જ અહિંસાનું પાલન કરનારા છીએ.

પરંતુ જે ક્ષણે આપણે સાચા અહિંસાવાદી છીએ એવી તે લોકોના અંતઃકરણમાં ખાતરી થઈ કે ખજાસ — તે ક્ષણથી આપણી પ્રત્યે હિંસા કરવાનો તેમનો ઉત્સાહ કેટલું જાણે ક્યાં જોડી જાય છે. તેમને આપણે માટે ઊંડાણમાં એક જાતનો ઊંચો અભિપ્રાય બંધાઈ જાય છે. “મારા કાંડમાં બળ હોય તો હું તો આના જેવું દુઃખ સહન કરવા તૈયાર ન જ થાઉં. પ્રતિજ્ઞાને પાણીમાં નાખી મારવા મંડી જાઉં,” એમ તેનું અંતઃકરણ પોતાની સાથે આપણો મુકાબલો કરવા લાગે છે. “હું તો છત્ખું તો પણ આટલું દુઃખ સહન કરી શકું જ નહીં. ખરેખર આ માણસ સાચો

મારવા આવતો નથી, પણ તેનામાં દુઃખ સહન કરવાની શક્તિ મારા કરતાં ઘણી વધારે છે. તેને મારા કરતાં નિર્જળ માનવામાં મેં બૂલ કરી છે. તે હથિયાર પકડતો નથી, પણ મારા કરતાં વધારે બળવાન છે. તે મારા કરતાં શૂર છે. વળી તે મારા તરફના આટલા ત્રાસ છતાં મારા પ્રત્યે પ્રેમ રાખી શકે છે. ખરેખર તે લાવકાતમાં પણ મારાથી શ્રેષ્ઠ છે.”

આમ આપણે વિશે તેનો અભિપ્રાય બદલાયો એટલે તેનું આપણી સાથેનું વર્તન પહેલાંના જેવું હિંસાનું તે કેમ રાખી શકે ?

એટલે કોઈને ન મારવાની પ્રતિજ્ઞા આપણે પાળીએ અને તે સાથે આવી પડતાં દુઃખો હસતે મોઢે સહન કરીએ ત્યારે જ હિંસક લોકો ઉપર આપણી અહિંસાશક્તિ આપોઆપ વસંત જેવી વનનાં વૃક્ષો ઉપર કરે તેવા પ્રકારની અદ્ભુત શુભ અસર ઉપજાવશે — એટલે કે તેમનું હૃદયપરિવર્તન કરશે. આપણે માટે તેને અંદરથી માન બધાગે, પ્રેમ બધાશે, આપણી આથેનું વેર છોડી મિત્રતા બાંધવામાં જ તેને રસ પેદા થશે.

આ દેટલો સંપૂર્ણ મોએ સો ટકા વિજય કહેવાય ? કોઈ પણ હિંસક સુદૃઢી આટલો ધૂરો વિજય મળવો કોઈ કાળે સંભવિત નથી.

અહિંસાના આ અવૌદિક બળને સત્યાગ્રહના બળ સાથે બેળવીએ તો તે બે શુભ બળોનું મિશ્રણ એટલું જન્મ જાતી શકે છે કે તેના વડે આપણે આપણાં નમામ વૃધ્ધો લડી શકીએ અને છતી શકીએ નેમ છે.



## એનાથી સ્વરાજ્ય આવશે ?

આ બળનો પગલો વ્યક્તિગત કૌટુંબિક જીવનમાં તો ઓછાવત્તા પ્રમાણમાં સૌને થતો રહે છે તે બાળથી પત્નીઓએ પતિને, બાળકોએ માતાપો, શિષ્યોએ ગુરુઓ જીવવાના દાખનાઓ સૌ ડોઢ યા કરી શકશે માણસો સત્યઅહિંસા જીવનમાં ખીનવવામાં શિથિલ રહેતા હોવાથી તેવા દાખનાઓ ઢગનામધ નો નથી બનતા, પણ તેનું છે દેરાણું પણ ગયું નથી

એથી જરા મોટા ક્ષેત્રમાં જોઈએ તો જ્ઞાતિ જેવી સંસ્થાઓમાં પણ કવચિત્ કાચિત્ એ જોના મજે છે જ્ઞાતિઅહિંસા ૧૨ । અગત્ય અને માનદાનિ સડન કરના કોર્ન તૈયાર થાય છે, અને તેનો સત્ય અહિંસા ઉપર પાવો હોય છે તો આખરે જ્ઞાતિના સમર્થ પોટિનાઓ પણ નરમ પડી જાય છે

નાજીઓના જુનમો સામે પણ આ હથિયાર ધણી ૧૨ આત્મા ૧૧૫ છે સત્યનિષ્ઠ પુરુષો, તેમની પામે પ્રતી સત્તા ન હોવા છતાં કેવળ પોતાના સત્યના પ્રભાવથી, અવગે રહે જતા ગ નજો ૧૫૦ આ રતા ઓ વાગતા, એવું આપણા દેશના હમેશા બનતું આ યુ છે આને પણ દેરી નાચોમાં એવું છે બનતું નથી હોય એમ નથી ગામનોમોએ નાજના દુગચાર કે અન્યાય સામે વિરોધ તર્કિકે ગામ । ખાતી પ્રી ગરાના, અને પાછળથી ૧૧૦એ પગલાવો કરી લોમને મનારી લાવનાના દાખનાઓ પણ છતિદાસમાં અને આત્મા ૨૦૦વા ઓમાં શોધતા જડી શ શે

પરંતુ શ મ લીબી થાય ૬— આના મવા બનાવોમાં સમધ વ્યક્તિઓ સાથે ૧૦૧ ૧ વળી તેમની વચ્ચે લોહીની કે પ્રેમની ૬૫ ગાક ૫૫ હોય છે ૨૦૦નાઓમાં પણ ગમનું વ્યક્તિગત ગભર હોય છે ત્યાં પ્રજાને અને તેને એક પ્રમાણે કૌટુંબિકને મળે તો પ્રેમસંબંધ હોય છે તેના સયોગીમાં સાચી વાત ઉપર અહિંસક રહી । સડન પ્રી શખીએ તા વ્યક્તિના હું અને હનારી શખીએ એ અસંબંધિત નથી, એ તો સન્મત્ય છે પણ સ્વનામ્યની સ તમા સત્ય કે અહિંસા કામ પ્રી શે એ સંબંધિત લાગતું નથી એક તો અત્રેજ રાજકર્તાઓ પગદેશી હોઈ, તેમની સાથે આપણે પ્રી પ્રેમસંબંધ નથી તેમજ ૨૦૦૫ વ પણ એવા છે કે તેવો સંબંધ આપણી સાથે તેઓ જટ બાધરા તૈયાર જ હોતા નથી વળી એમનું મન્ય મર્ક એક માણસથી ચાનતું નથી, કે તેના હૃદય ઉપર આપણે અસર પડેલાના જઈએ તે તો હમરો હાથે અને હમરો માથે કામ કરતી એ જડ ૫૫૦ જેવી નોખરશાહી છે

પણ નોકશાહી હોય કે ગમે તે શાહી હોય—આખરે તો તે મનુષ્યોની જ બનેલી છે ને ? અને અંગ્રેજ ગમે તેટલો પગ્દેશી હોય તો પણ, સત્ય-અહિંસાના પ્રભાવથી પર એવો તે રાક્ષસ નથી, પણ મનુષ્ય જ છે.

બીજી શંકા જાય છે તે એ છે કે, આપણે પોતે સત્યનું અને અહિંસાનું સંપૂર્ણ પાલન કરી રાકીએ એ જ ક્યાં બનવાજોગ છે ? એક વાતમાં પાળવા જઈએ ત્યાં બીજી વાતમાં ભંગ થઈ જાય છે, અને એક જણ પાળે છે ત્યાં સૌ જણ ભંગ કરી બેસે છે. આપણી તો આવી રીતિ છે. આવા આપણે સ્વરાજ્ય છતવા જેટલું બળ આપણાં સત્યઅહિંસામાંથી કેમ અને કયારે નિપજવવી શકવાના ?

આટલું સંપૂર્ણ સત્યઅહિંસાનું પાલન કરીશું ત્યારે તો આપણે બવ-બધનમાંથી મુક્તિ મેળવી રાકીશું. પરરાજ્યનાં બંધન છેલ્લા માટે જરૂરનું બળ પેદા થાય એટલું પાલન કરવું આપણે માટે એટલું અશકું નથી જ. સ્વરાજ્યની લડત પૂરતું તો અમે સત્યને જરા પણ નહીં છોડીએ, હિંસાનો માર્ગ કદી પણ નહીં લઈએ, જે આવી પડશે તે આનંદથી સહન કરશું, એટલું મર્યાદિત બળ બતાવવું આપણે માટે જરા પણ અસંભવિત નથી, અને તે આપણો બંધનમુક્તિનો અર્થ સાગવા માટે પૂરતું થઈ પડે તેમ છે. આપણા દેશની કરોડોની સંખ્યાની મૂળી મંત્ર એટલું બળ બતાવી શકે ત્યાં સુધી આપણને રાક્ષસોની પણ આવશ્યકતા નથી. આપણે સેવકો હીક હીક સંખ્યામાં તૈયાર થઈ જઈશું નો પણ પ્રજાની લડત લડી રાકીશું.

આ બાબત હવે ખાલી અનુમાનની રહી નથી પણ અનુભવની થઈ પડી છે આપણા મેનાપતિઓએ સત્યઅહિંસાના દારૂગોળાથી લડવાના અનેક વ્યૂહો શોધી કાઢ્યા છે, અને તેની આપણને તાલીમ આપી છે. તેમના હાથ નીચે આપણે મહાન સ્વરાજ્યસંઘામની અનેક લડતોના પ્રયોગો આજ સુધીમા કરી ચૂંયા છીએ.

આપણે અહિંસક સત્યાગ્રહો પડે સરકારને નમાવી ગ્યાનિક અન્યાયોને દૂર કરાવ્યા છે આપણે અન્યાયી અને અપમાનજનક કાયદાઓનો મવિનયભગ કરી તે કાયદાઓનું અને તેની ધડનાર સરકારનું તેજ હરણું કર્યું છે. આપણું અતલકારો કરીને મરજારના સાંધા હીક હીક હીલા પાડી રાક્યા છીએ આપણે આપણા નિશસ્ત્ર મુદ્દો વ્યન્તિગત લડત્યા છીએ ત્યારે સરકારને મહામૂઝવણમા નાખી છે સહેવાય પણ નહીં અને સામે ધા કરતાં પોતાને જ શરમ લાગે. આપણે સામુદાયિક રીતે તેવાં મુદ્દો કર્યાં છે ત્યારે સરકાર તેના વિશાળ હરકરી બળ છતાં ટાઢી પડી જતી આપણે જોઈ છે તેવે વખતે આપણામાંથી કોઈકે મોહમાં પડી જરા સત્ય અને અહિંસાના

રસ્તા ચૂકે એ માટે તે ટાંપી રહે છે, અને તેવું જની જાય તો તે કાંચે છે, કારણ કે તો જ નિશસ્ત્ર લોકો સામે પોતાનું લશ્કર ચલાવવાને તેનું મન માને છે. આપણે સ્વરાજ્ય મેળવી ગેય નથી, પરંતુ આ નવા જળનો સ્વાદ આપણી જીભને લાગી ગયો છે. તે જગ પૂરતા પ્રમાણમાં કેળવવાથી આપણે જરૂર સ્વરાજ્ય સર કરી લઈશું, એમ આપણને શ્રદ્ધા બેસવા લાગી છે.

સ્વરાજ્યની લડતનું નામ સાંભળીને જ આનંદથી તમારાં ફંદાડાં ઊભાં થઈ જાય છે, તમને યસરાતન ચડી આવે છે. જસ લડત કરવી જ, મેનાપતિઓ હાકલ કરે કે તેના સૈનિક થઈ જવું, એમ તમારા મનમાં તમે ટેક લો છો. તમે એના કેદમાં ને કેદમાં સ્વરાજ્યનાં સ્વપ્નાં જોવા લાગો છો. “જમ, હવે ગુલામીનું કલંક ધોઈ કાઢીશું. અંગ્રેજોને વિદાય કરી દઈશું. તેના ગૂંગળાવનારા બરડામાંથી દેશશરીરને મુક્ત કરીશું. દેશની લગામ આપણા પોતાના ચૂટેલા પ્રમુખોના હાથમાં આપીશું લશ્કરો, પોલીસો અને તમામ અધિકારીઓ આપણા હુકમ માનશે. ધારામત્તાઓમાં એવા કાયદાઓ ઘડીશું કે લોકો થોડા વખતમાં દાગિયમાંની મુક્ત થઈ જશે, કોઈ અબણ રહેશે નહીં, જ્યાં લોકો હથિયારો બાંધતા થશે, દેશપરદેશમાં દિકુપ્તાનના ભોમો અને નેતાઓની છાપ પડવા લાગશે. . . .”

પણ સાવધાન! સ્વપ્નામાં વધારે પડતા તણાવુ મારું નથી. સાચા સૈનિકોએ તગંગી ન થતાં પોતાના શસ્ત્રોને મજબામાં, પોતાના દારૂગોળોને સંભાળવામાં વધારે મર્યાદા રહેવું જોઈએ. તરંગે ચડશે તો આપણાં શસ્ત્રો નહીં જ જનનાં છે એ જુમાઈ જશે. મોટેથી તમે સત્યાગ્રહ શબ્દ બોલશો, પણ તમારી કંઈપણ તો છાપાંમાં રોજ વાંચો છો તેવી જમીનદોળ, નોકાદોળ અને હવાઈદોળને જ મર્યાદા કરો; જાણે તેની દોળને ઊભી કરીને તમે અંગ્રેજો સાથે યુદ્ધ કરના હો, જાણે નેમા તમે છાપાઓમાં રોજ વાંચો છો તેવી જનજનની કપટનીતિ બાહોશીથી રમતા હો, રેલિયાનાં જુલણાઓમાં પણ જાણે તમે એ સોંકો કરતાં મજાવા બિરતા હો—આવાં આવાં સ્વપ્નાં જોવા કરવામાં તમે ચઢી જશો. તમે ચમકીને આવડા ગમનદિદારમાંથી જતારો ત્યારે જ તમને બાન થશે કે અર, તમે તો જમીન ઉપર ઊભા છો, તમારા દેહ ઉપર જાતર નથી પણ શુદ્ધ સાગી ખાતો છો, તમે સિમ તમાં બોડી વાંડન ઉપર બોમ્બ વર્ષાવતા નથી, પણ તમારા મામમાં અથવા કેઈકે જેલખાતામાં બેસી રેલિયો દાંતી રજા છે. તમે સૈનિક છો જાગ, પરંતુ તમે તો અહિં સા અને સત્યના દારૂગોળાથી લડનારા સૈનિક છે. તમારા યુદ્ધની જાત જ કોઈ અવનરી છે.

તેમાં સત્ય એ તમારુ પડેનામાં પડેલું જળ છે. તમારી લડત નાની બ્યક્તિગત હોય કે દેશવ્યાપી હોય, પણ તે પૂરેપૂરી મત્યની, ન્યાયની છે. તેમાં તમારું દરેક પગલુ સત્ય ઉપર જ હોય, ન્યાય ઉપર જ હોય. તમારું સત્ય એટલુ ઝળહળતું ને સ્પષ્ટ હોય કે સૂઝની જેમ તે છાનું રહે જ નહીં. તેના પ્રકાર આગળ અમત્ય પક્ષ રાતના તારાની જેમ ઝખખાણે પડી જાય. તેનુ પોતાનું મન જ તેને કહે કે પોને જૂરો છે અને સત્ય તો સત્યાગ્રહીના જ પક્ષમાં છે. તમને તમારા પોતાના સત્યના આ જળ ઉપર શદ્દા ટકશે કે છાપા અને રેડિયોનાં જૂનાણા હાંડી તમારી વાતને સાચી કરાવવાની લાવચ ધરે ?

તમારું બીજું જળ એ છે કે તમે સામા પક્ષના ઉપર આંગળી પણ જિંચી કરવાના નથી તમે સંપૂર્ણ અહિંસાને વરેલા છો એની તેના દિવને પાકી ખાતરી બધાઈ છે. તેથી તમારા ઉપર મારો કરવા તેનું મન જ તૈયાર થતુ નથી. પણ લડત દરમ્યાન નાની મોટી અનેક તકો તમને જરૂર મળશે કે જ્યારે તમે સામાને કંઈક કળિ પહોચાડી શકો, હેરાન કરી શકો. આવડી મોટી હજારો માધાવાળી સરકારને તો તે જરાક બેટલી ચીમટી નેલું લાગશે, પણ તમને શત્રુના એકાદ અંગને, એકાદ માણસને પજવણી કર્યાની નિમ્નત આવશે ખરી. આવી લાવચ રોકી તમે તમારા આ અહિંસામળને ટકાવી શકશો ?

તમારું ચોથુ જળ એ છે કે સામાવાળો તમને જોઈ, માર, દડ, ધગ્ગારહરણ વગેરે દુ ખો આપી ઉશ્કેરે છે છતા તમે હમને મોઢે બધુ સહન દરો છો, પણ તેના ઉપર ઉશ્કેગર્વ દિમાનો માર્ગ લેતા નથી, આને લીધે તેના દિનમા તમારે માટે માન પેદા થાય છે, તમારી માથે લડતુ એ તેને પોતાને જ નીચપણાનુ લાગે છે હમને મોઢે મહન કયે જતું લાંમો વખત એકધારુ સહન કરતુ, એમા તમારી સાગી પેટે ટોચી યાય છે. એમા દારના બનાવો તો દુસ્મન તમારા ઉપર જરૂર ચડી બેસવાનો અને તમારા સત્યાગ્રહને તોડી શકવાનો

તમારુ પાંચમુ જળ એ છે કે સામાવાળો ગમે તેટલો ત્રાસ આપે છે છતા, તમે મનના બિડા ખુલાના પણ તેના ઉપર વેગભાવ ગખના નથી. તમારો પ્રેમ તે સ્પષ્ટ જોઈ શકે છે આથી તો તેનું હૃદયપરિવર્તન પૂરેપૂરુ થઈ જાય છે. તે પોતાના મનથી તમારો દુસ્મન રહેતો જ નથી, તમારો દિનચિતક બની જાય છે, તમને સ્વરાજ્ય ભોગવતા કરવામાં પોતાનુ અડોબાગ્ય માનતો થઈ જાય છે

આવાં આપણાં બંધો છે. આવો આપણો સત્યઅહિંસાનો દારૂગોળો છે. આવું આપણું અહિંસામય સત્યાગ્રહનું યુદ્ધ છે. આપણા સેનાપતિઓ આ અર્થમાં આપણી પાસે સત્ય અને અહિંસાના સિદ્ધાંતો મૂકે છે. તે કોટડીમાં બરાઈ, આંખ મીચીને, જપવાના કોઈ સાધુબાવાના મત્રો ન સમજશો. તે તો આપણો જનદ દારૂગોળો છે. તેનાથી આપણે સ્વરાજ્યનું યુદ્ધ છતવું શક્ય છે એવી આપણી શ્રદ્ધા છે, અને છતવું છે એવી દૃઢ પ્રતિજ્ઞા છે. આપણી તો એ પણ મહત્ત્વાકાંક્ષા છે કે આખી દુનિયાની સર્વ દક્ષિત પ્રજાઓ પણ આપણું ભેળને અહિંસામય સત્યાગ્રહના યુદ્ધની અલૌકિક કળા શીખી જાય.

અવચન ૭૧ મું

આપણે કેમ છતીએ છીએ અને કેમ હારીએ છીએ ?

મત્ય અને અહિંસા એ માત્ર સાધુસંન્યાસીઓના મત્રો નથી, પણ સ્વરાજ્યના યુદ્ધમાં વાપરવાનો જનદ દારૂગોળો છે, એમ આપણે વિચારી ગયા. તેનો આજ પહેલાં આપણે જ્યારે જ્યારે પ્રયોગ કર્યો છે ત્યારે આપણે જોયું છે કે આપણે લગભગ સ્વગત્યની પાસે જઈ શક્યા છીએ, પરંતુ છેવટ જતાં આપણું બળ હમેશાં ઓછું પડ્યું છે, કાયું પડ્યું છે. આમ કેમ બન્યાં કરે છે? આપણામાંથી કેટલાકનું મન તો આમ વારંવાર પાછા પડવાના પ્રસંગો જોઈ ડગી જાય છે. આ માર્ગ સ્વરાજ્યની લડતને માટે હામનો નથી, એમ કહી ઘણા ખસી ગયા છે. આપણે પણ હોંડા ઊતરી કારણ ન શોધીએ તો આપણું પણ વહેણ મોડું તેવું જ થવાનું.

મૂળ કારણ એ જ છે કે જે બળથી આપણે લડ્યું છે તેનો પૂરવડો પૂરના જથ્થામાં અનાવવાની આપણે કશી જ તજનીજ કરતા નથી. આપણાં હૃદયોમાં સ્વાભાવિક રીતે જે થોડો ઘણો સત્યઅહિંસાનો મસાવો મિશ્વરે મૂક્યો હશે તેટલા ઉપર જ આપણે બાપાર આજ મુખી ચાલ્યો છે.

અત્યંત ટૂંકી પૂંછમાં પણ આપણે વિજયની નજીક નજીક પહોંચી વાર પહોંચી ગયા છીએ, એથી કેટલીક વાર આપણને પોતાને જ આશ્ચર્ય થાય એવું છે. આપણું બળ જોતાં આપણે આશ્ચર્ય ન રાખી શકીએ એટલી જીનો કેટલીક વાર આપણને ગળા ગઈ છે. તે વખતે આપણાં મન તેનો એવો ખુલાસો કરી લેતાં લાગે છે કે, આપણે કંઈ આપણા જોરે છતાં નથી; માત્ર સરકાર આપણા બૂમગરાડા અને પ્રચારથી મબરાર્થ ગઈ નથી જ આપણે ફાવી ગયા.

આવી આપણા મનની સમગ્ર યર્ષાજાય એના જેવું જાપંકર આપણે માટે બીજું કંઈ જ ન હોઈ શકે. તેથી તો આપણે આપણામાં ઈશ્વરે આજો પાતળો સત્યઅહિંસાનો પ્રેમ મૂક્યો છે તે પણ ખોઈ એસીએ છીએ; અને ખૂમમરાડા, છાપાંઓની અતિશયોક્તિઓ, જૂઠાણાંઓ અને એવી એવી પોકળ વસ્તુઓ પર આપણી શ્રદ્ધા બધાય છે. આપણે હડતો દરમ્યાન આપણી સ્વાભાવિક નિર્મળતાને વશ થઈ નાનાં નાનાં જૂઠાણાંઓ રમ્યા હોઈએ છીએ, ખોટાં નામો આપ્યાં હોય છે, માત્રમિલનતો છુપાવી હોય છે, સંતાતા ફરીને અને અચાનક આપણા ઝાંપકગોના છાપાઓ મારીને પોલીસવાળાઓને હથેલી હોય છે, આપણે અમલદારો અને વિરોધીઓનો ક્યાંક ક્યાંક સળંગડ બહિષ્કાર કરી તેમને તોમા તોમા પોડગાવી હોય છે—એ બધાના પ્રતાપે જ આપણી જીતો યર્ષા છે એવો ભ્રમ આપણી બુદ્ધિમાં પેસી જાય છે. એ રસ્તે આપણે કોઈ કોઈએ નાનાં નાનાં અગત પરક્રમો ક્યાં હોય છે, કછી ઉઘાવેલાં હોય છે તેના કેશમાં તે રસ્તા ઉપર કુદગતી રીતે આપણો રસ પડે છે, અને આ વખતે તે રસ્તામાં આપણી જે જે ખામીઓ રહી ગઈ તે આવતી હડતમાં રહેવા ન દેવી, આવતી વખતે પૂરી હોશિયારીથી ઠામ કઠવું, અનેક નવી નવી સુક્તિઓ પણ તેમા ઉમેરવી, એવા એવા ઘાટ આપણા મગજમાં આપણે ઘડતા યર્ષાએ છીએ.

આ કંઈ સત્યાગ્રહ નથી કે અહિંસા પણ નથી. આ તો લશ્કરી હડાઈઓના પ્રકારો છે. એમાં રસ પડે છે, પણ લશ્કરશાહી તો આજકાલ એટલી આગળ વધી છે કે આપણા પ્રકારો તો તેના દારુણ વ્યૂહો આગળ નાના બાગકની રમત જેવા છે. વળી આપણે ઘણી વાર તો આવું આવું જે કંઈ આપણે કર્યું તે જ અહિંસાત્મક સત્યાગ્રહ છે એમ માનીને ચાલીએ છીએ. આપણા સેનાપતિઓ તે જ દરવા આપણને અંદરખાનેથી કડે છે જ્યેવું માનીને જ ચાલવા મંડીએ છીએ. હડતમાં સહેજસાજ જીત મળી હોય ત્યારે તો તેના મદને લઈને આવી ભ્રમિત માન્યતા આપણા મનમાં સળંગડ મીતે બગાઈ જાય છે. આપણે આપણા સેનાપતિઓને હજુ એટલા પણ ઓળખ્યા નથી, કે જો તેઓ ખરેખર લશ્કરશાહી સુદમાં માનતા હોત તો તેઓ એવા સમર્થ છે કે, તે દિશામાં તેઓ આપણને ગાઉના ગાઉ આગળ લઈ ગયા હોત. આપણને નાનાં છોકરાંની ગમત કરાવ્યા ન કુલ.

ખરી રીતે આપણી હડતોમાં આપણે જીતની નજીક નજીક પહોંચીએ છીએ ત્યારે તેનાં કારણો આપણી આવી હોશિયારી નથી હોતી, પણ તે જુદા જ હોય છે.

પહેલું કારણ તો એ હોય છે કે આપણી લડતોના પાયામાં સત્ય છે. અંગ્રેજો આપણને એટલા ખુશખુશા કરે છે અને શોષે છે કે, તેમના પંજામાંથી છૂટવાનો આપણો પ્રયત્ન એ આપણા સાચા, લેશ પણ સંશય વગરના હકની વાત છે. આપણું આ સત્ય એટલું જળદળનું અને જગ-જહેર છે કે, અંગ્રેજ તેની સામે ઝંખવાણો પડી ગયો છે, તે ગમે તેટલું જોર દેખાડે છતાં તે પોતે અસત્ય પક્ષમાં છે અને આપણે સત્ય પક્ષમાં, એ ખ્યાલ તેના મનને ગુનેગાર અને નિરંતર બનાવ્યા વિના રહી શકતો નથી.

વળી જોડે આપણે સૈનિકો અને લોકો લડતની વિગતોમાં સત્યનિષ્ઠામાં બહુ બહુ કચાસ બતાવીએ છીએ, પરંતુ સારે નસીબે આપણા સેનાપતિઓની સત્યનિષ્ઠા એટલી દેહીધ્વમાન છે કે, આપણી ઝીણી ઝીણી કચાસથી આપણું દામ છેક માથું જતું નથી. છતાં આંખ ખોલીને જોઈશું તો આપણી સત્યાગ્રહી તરીકેની પ્રતિષ્ઠામાં તેથી ગામડું જરૂર પડ્યું છે, સેનાપતિઓના પગમાં તે પથરો બાંધ્યા જેવું નીવડ્યું છે.

આપણા સત્યાગ્રહને ખાતર આપણે દુઃખો હીક હીક સહન કરીએ છીએ ખરા, છતાં આપણા પોતાના હિસામે—આપણે જે પગિણામ ઇચ્છીએ છીએ તેના હિસામે તે પૂરતું નથી. તેમણે આપણા સેનાપતિઓનાં ત્યાગ અને સહન એવાં જાણ્યાં છે કે આપણી નિર્જાળતાને તે ઢાંછી દે છે અને અંગ્રેજના ચિત્ત ઉપર અસર પડેલાં છે. વળી અંગ્રેજોને પોતાને હિસામે જે થોડુંક સહન આપણે કરીએ છીએ તે પણ મોટું છે, કારણ કે તે જાણે છે કે સાચો જવાબ વાળ્યા વિના પોતાના સત્યાગ્રહ ખાતર સહન કરવા તે પોતે તૈયાર નથી. એની તેને પરાપૂર્વથી કેળવણી મળી નથી.

આપણું અહિંસામગ્ન પૂરું ધર્મસાધક થવા માટે આપણા મનમાં પણ હિંસા ન હોવી જોઈએ, વેરનો છાંટો ન હોવો જોઈએ. તો જ અંગ્રેજનું હૃદયપરિવર્તન થવાની આશા આપણે ગંभीરીય રીતે. આ વસ્તુ તો આપણામાં લગભગ શૂન્યવત જ છે. સેનાપતિઓએ તે બહુ સારા પ્રમાણમાં ખીનવી છે અને તેનું પ્રત્યક્ષ પારખું પણ અનેક પ્રમંથે બતાવ્યું છે. પણ આપણી સૌની અદર રહેલી છૂપી હિંસાવૃત્તિ તેમના અહિંસા-બળને તાણી જાય છે અને હૃદયપરિવર્તનનું ફળ આપણને જોતા મળતું નથી. અથવા ફળ છેક ચીમળાપેલું, રસરહિત અને સડેલું જ જોઈએ છીએ. આપણે ખાસ પ્રયત્ન કરીને આપણા સત્ય તેમ જ અહિંસાના દાડગોળાનો પૂર્વરો વધારી દઈએ નહીં, અને માત્ર ઈશ્વરે આપી છે તેટલી પૂજા જ ચલાવ્યા કરીએ, તો આના કરતાં વધારે પગિણામ કદાપિ મળવાનું નથી. મળે તેવી આશા રાખવાનો આપણો અધિકાર નથી. આપણે સદાય કિનારે

પહોચી પહોચીને પાઠા ધકેલાવુ પડવાનું છે. એટલુ જ નહીં, પુરવડો વધારશુ નહીં તો છે તેટની જૂડી સપાટાનુધ જોઈ બેઠીશુ આપણી નમુનાઈ કયા કયા રહેની છે તે ચતુર સરકાર દિવસે દિવસે કમી જવા લાગી છે, અને તેના ઉપરથી આપણી લડતો કેમ તોડી નાખવી એના રસ્તાઓ તેણે શોધ્યા છે અને હજુ નવા શોધશે

માટે આપણે ગદનતમાંથી સાવધ થઈ આપણુ અહિંસાનું બળ દિવસે દિવસે વધવું કેમ જાન એનો વિચાર કરતા થઈ જવુ એ અત્યત જરૂરનું છે. એ બદારના શસ્ત્રો કે સાધનસરજામમાંથી ઉત્પન્ન થનારુ ગળ નથી, કે તેનાં કારખાનાઓ કાઢી શકીએ. તે તો આપણા પોતાના હૃદયમાં ધ્રુવે બેસેલું આત્મમગ છે. આપણે આપણી અશ્રદ્ધાથી, આગસથી, ખીકણપણાથી, મોઝશોખથી અથવા શાસ્ત્રદોષની બાધામાં કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, મોહથી તે બળને દબાવી દીધુ છે. તે બળો ઉઠરડો ફૂડ કરી આપણે આપણા આત્મમગને છૂટુ કરવુ પડશે. એટલે કે આપણુ અગત જીવન શુદ્ધ બનાવી તેને સત્ય અને અહિંસા ઉપર ચલાવતા થઈ જવું પડશે

અવચન ૭૨ મુ

## આત્મરચનાનો પાયો

[ સત્ય-અહિંસા ]

મર્ત કાને આપણે સ્વગજનની યડનતી વાતનાથી કામકોમ આદિને છૂટી આત્મમગ જગાડવાની વાત ઉપર ઘાનરી મરા આવી બાધા સાબળી લોખે અમટે છે. “અમે તો સ્વનાજનના સૈનિકો છીએ અમે કઈ આત્મશુદ્ધિ કરવા ની-ગેના સત્કર્મો નથી અમારુ અગત જીવન ગમે તેડુ લેવ, તેને સ્વગજનની યડત સાથે ગેા સમઘ છે? તે વત્ત મળે તો અમે મર્ત પશુ વખતે હાનર છીએ તેમા અમે ગમે તેટલો ત્યાગ-ભોગ આપવા તૈયાર છીએ તે લડત પૂરતા સત્ય અહિંસા ગખવા પડશે તેટલા અમે ગખીશુ. એથી વધારેની અમાગી પાસે આશા ગખવી ન જોઈએ ”

પશુ અહિંસાત્મક સત્તાગ્રહને માર્ગે જ સ્વગજનનુ શુદ્ધ કરવાનું રીતનાં પગી, અો તે શુદ્ધના સેનાપતિઓના હાથ નીચે સયાગ્રહી સૈનિકો તરીકે ભગતી થવા પગી, આમ સડેના િથી આપણે છટકી ન શકીએ તો આપણુ શુદ્ધ જીવવા માટે, સત્ય અને અહિંસાની શક્તિ પ્રત્યમા ખૂબ વધારવી આવશ્યક હોય, અને તે વધારવા માટે આપણે સૈનિકો આપણા પોતાના



અંગત જીવનોમાં સત્યઅહિંસા લોહી-હાડમાં ભેગવી દેવાં આવશ્યક હોય, તો ‘આ તો આત્મશુદ્ધિની વાત છે, સાધુસંન્યાસીઓની વાત છે’ એમ કહી આપણે આપણી ફરજમાંથી ખસી શકીએ નહીં.

અહિંસામય સત્યાગ્રહમાં આપણે સત્યનું પાલન કરીએ નહીં તો તેમાં લડાઈનું બળ આવી ન શકે એ તો દેખીતું જ છે ને? ભલે લડત પૂરતું, પણ તેટલું સત્ય સાચવવાની તો આપણી ફરજ રહે જ છે.

પણ લડત પૂરતું સત્ય સાચવવું એ શું વગર પ્રયત્ને થઈ શકે તેવું છે? આપણે આજ સુધીનો અનુભવ શું કહે છે? સેનાપતિઓ આંખમાં તેલ ધાલીને રાતદિવસ લડત ઉપર નજર રાખતા હોય અને આપણને જરા આતરીએ કે તરત બગ્ગત કરતા હોય ત્યાં સુધી જ, આપણે સત્ય ઉપર ટકી શકીએ છીએ. જીવનની નાની નજીવી બાબતોમાં સત્યનો આગ્રહ રાખવાની — અસત્યને ન જ ભળવા દેવું એવો આગ્રહ રાખવાની ટેવ ન હોવાથી, મોટી બાબતોમાં અસત્ય આચરવાની લાલચ આપણે રોકી શકતા નથી. એ પૈસાના તુચ્છ ફાયદા ખાતર આપણને મજૂરની સાથે જૂઠું રમતાં અથવા ગ્રાહકને છેતરતાં વાંધો આવે તો ન હોય, અગર સડેજસાજ તકલીફથી બચવા ખાતર આપણે ઘરનાં સ્ત્રીબાળકો સાથે જરાજરામાં જૂઠું રમતાં ખંચકાતા ન હોઈએ, તો સ્વરાજ્ય જેવી મોટી બાબતમાં આપણને જૂઠું આચરતાં આંચકો કેમ કરીને આવશે? તેમાં તો અસત્ય આચરવાનો મોઢ વધારે પ્રમળ હશે. જરા જૂઠાણું કરવાથી લડતમાં વેગ આવવાનો સંભવ દેખાય, મરઝારને મૂંઝવણમાં પાડી આપણે જીતી જઈએ એવો સંભવ દેખાય, ત્યારે આપણે તે મોઢ કેમ કરીને જતો કરી શકીશું? ડોર્લ લોકોના માનીતા માણ્યોને સરકારે મરાવી નાખ્યા છે એવી જૂઠી વાત ઉગાડવાથી લોકો ‘પણ ઉરકેગશે અને લડતમાં મોટી સંખ્યામાં ભળશે, એવો આપણને લોભ નહીં લાગે? બીજા દૂરદૂરના પ્રાંતોમાં જોસથી લડત ચાલવાનાં ખોટાં ખોટાં ખ્યાનો પ્રસિદ્ધ કરી આપણે ત્યાંની પ્રજામાં લડતમાં ભળવાનો ઉત્સાહ વધારવાનો મોઢ પણ નહીં લાગે? અરે, સત્ય સબધમાં ધરજોડ કરવા માડી એટલે આપણને, પોતે, લડતમાં દેખાવા છતાં, આપણાં માનમિનકત બચાવવા માટે ગમે તેવાં જૂઠાં પગલાં લેતા પણ શા માટે વાંધો નડે? એ પૈસાના લાભ માટે કે નાતીસગખી અગવડથી બચવા જેને જૂઠું આચરવાની ટેવ હોય તેનાથી આ જાહેર દિલની વાતમાં તે લાલચ છોડી શકાય એ બનવા જોગ જ નથી. તેવે વખતે આપણું મન આપણને એવી જ સલાહ આપશે કે દેશની લડત જીતવાનો પ્રસંગ હોય ત્યારે સત્યઅસત્યનું પૂંછડું પકડી રાખવું એ નિર્ણય લેવો પડે છે.

વળી આપણી ટૂંકી બુદ્ધિથી આપણે એવી પણ ગણતરી કરી લઈએ છીએ કે આપણુ જૂઠાણુ પ્રકાશમાં ક્યાં આવવાનું છે? લોકોની નજરમાં તેમ જ સરકારની નજરમાં તો આપણે સત્યનિષ્ઠ જ રહેવાના છીએ. એટલે તેમના ઉપર તો સત્યની જે અસર પડવાની હોત તે પડવાની જ છે.

આના કરતાં ફસાવનારી ગણતરી ખીજી ભાગ્યે જ હશે. સત્ય તો એક સ્વયંપ્રકાશિત — સૂર્યને મળતી વસ્તુ છે. તે આપણે ન ધાર્યું હોય એ રીતે ઉઘાડું પડી જ નય છે. સંપૂર્ણ રૂપમાં ઉઘાડું પડે તે પહેલાં આપણી આંખમાં, આપણા અવાજમાં, આપણા દરેક દક્ષનચયનમાં પણ તેની છાપ આવ્યા વિના રહેતી નથી. જૂઠાણાથી ઉરકેગઈને લોભા લડતમાં નેશવાને બદલે આપણા પોતાના ઉપર બરાસો ખોઈ બેસે છે, અને જે લડતમાં આપણા જેવા જૂઠા સૈનિકો હોઈએ એમાં બળવું જ નહીં એવો જ નિશ્ચય કરી બેસે છે. સરકાર પણ લાગે વખત હેતરાશે નહીં. અરે, ઘરમાં નાના બાળક પાસે પણ આપણુ જૂઠાણુ લાંબો વખત ધાનું રહી શકતુ નથી. આપણા આખના ખૂણા જેઈને તે પારખી નય છે. તો ચતુર સરકાર પાસે તે કેમ છુપુ રહી શકે? તે કળી નય છે કે આપણે જેવમા બેસવા તો તૈયાર છીએ, પણ ઘરગાર ખોઈ રાગરાગ મળવા તૈયાર નથી. તે તરત આપણી એ નમળાઈ ઉપર પ્રહાર કરી આપણને અને આપણી લડતને તોડી નાખે છે.

આપણે યાદ કરીશુ તો જોઈ શકશું કે આપણે અગત જીવનમાં સત્યના આગ્રહનો આંતરિઠ શોખ ફેળવેલો ન હોવાથી, આપણી જાડેર લડનોમાં સત્યનો આગ્રહ ગંभी શક્યા નથી, અને સત્યાગ્રહની લડતમાંથી સત્ય ઝીડી ગયુ એટલે તેમાનુ ખરુ ખજ જ બિડી ગયુ.

તેથી તમને સાધુકક્ષી જેવુ લસવા જેવું લાગે કે કોઈ મોટા ગજગણી મુત્સદ્દી જેવુ પ્રતિષ્ઠિત લાગે — પણ જે તમારે સત્યાગ્રહ યુદ્ધના સૈનિક થવુ હોય તો ઝીણી ઝીણી વ્યક્તિગત ખામતોમા તમારે સત્યનો આગ્રહ રાખવાની ટેવ ફેળવવી જ પડશે. અરે ટેવ જ નહીં, તેનો શોખ ફેળવવો પડશે. એટલે સત્યપાનને ખાતર ત્યારે તમે કઈક કઈક તકવીફ ઉગવો ત્યારે તમને એક જતનો આંતરિક આનંદ થાય, એટલે સુધી તે શોખને લઈ જવો પડશે. સત્યાગ્રહયુદ્ધના સૈનિક તરીકેની લાયકાત મેળવવા માટે આ તમારી તાલીમ છે — કવાયત છે. તેમાંથી મારી મળી શકે તેમ છે જ નહીં.

અહિંસાની તમારી શક્તિ પણ એ જ રીતે ઝીણી ઝીણી વ્યક્તિગત આમતોમાં તેનું પાનન કરી કરીને કેળવવી પડશે, કે જેથી સ્વરાન્ય માટેના સત્યાગ્રહોમાં તે આપણને દગો દે નહીં. આપણા અહિંસાના પાલનથી આપણે સરકારી તંત્ર ચલાવનાર લોકોનાં અંતઃકરણોમાં પથરો કરી નાખવો છે, પણ આપણે આપણાં પોતાનાં સગાંઓ, આપણા મિત્રો, આપણા પડોશીઓ, આપણા ધધાનધુઓ, આપણા ગુરુબંધુઓ, આપણા પ્રામ-બધુઓ — એમના ઉપર એના પ્રયોગો કરીને ન્તેયા છે ?

તેમના ઉપર આપણને સદજ લાગણી હોવાથી, તેમના પ્રત્યે ઝીણામાં ઝીણી અહિંસા પાળવી આપણે માટે સંકેતી હોય છે. એમને ખાતર અગવડો અને દુઃખો સદન કરવાં પણ આપણે માટે પ્રમાણમાં ઘણાં જ સંકેતો હોય છે. છતાં આપણે એ સંકેતો ક્ષેત્રો ઉપર પણ અહિંસાપ્રયોગ કરવામાં કયા માનીએ છીએ ? તે વખતે આપણે કેવી રીતે વર્તીએ છીએ ? હોં ચહેવાં છોકરાને કે સ્ત્રીને કે વિદ્યાર્થીઓને માગ્યાં, વડાં, તિરસ્કારવાં, અપમાનવાં એમાં આપણે હિંસાનો છટથી ઉપયોગ કરી લઈએ છીએ. તેમ કરવાની આપણે ટેવ જ પાડી ગેલ છીએ. વાતવાતમાં આ રીતે વર્તનારા આપણે સત્યાગ્રહ વખતે આપણા વિરોધીઓ પ્રત્યે અને આપણા કાર્યમાં આગ આવનારાઓ પ્રત્યે અહિંસાની વાણી અને અહિંસાનું વર્તન ગમ્મવાની આગા ગમ્મીએ તે કેવી રીતે જનવાનું છે ?

જે ઉપર કહ્યું તેમ આપણે મારહુડ કરતા નથી તો કાવર યર્ધને દડ સાચવા દઈએ છીએ. વચ્ચે પડવા બઈશું તો ક્યેશ થશે, અણખનાવ થશે, તેઓ ગિસાશે, તેમની તરફથી મળતા મુખમગવડમાં ભંગાણ પડશે, ગામમાં પણ આપણું ખોટું કહેવાન, એવા એવા વિચારોથી આપણે કાવર યર્ધએ છીએ. જેવી કાવરતાથી કેટલાં માનાપો પોતાના છોકરાને દડતાયુક્ત કેળવણી ન આપી તરતનાં જીવનને મુશ્કેલ વિનાના નાવડા જેવાં જનાલી મૂકે છે ? વિદ્યાર્થીઓમાં અગ્રિય યર્ધ પડવાની બીકથી કેટલા શિક્ષકો તેમને દડતાયુક્ત દોરવણી આપવાની ફગ્ગ ચૂકે છે ?

આપણે નવજીવાન હોઈએ અથવા વિદ્યાર્થી હોઈએ તો આપણે વડીયો અને ગુરુવતો સાથે કેમ વર્તીએ છીએ ? આપણને દેશબક્તિ જેવી પ્રેરણાદાયી ભાવનાઓનું તે ઉમરે આકર્ષણ થાય અને મોટાંઓ આપણને ધરેડમાં ને ધરેડમાં ગમ્મવાનું દયાળુ કરે એ અનુભવ તો દરેક મુવકને બાગે આવે જ છે મોટા બાનના મુવકો તે વખતે પોતાને મેકનાર વડીયો સાથે ઝગડો કરે છે, પણ ને ઝગડો અહિંસાનો નહીં. તેઓ તો તેમને ન

કહેવાનાં વચનો કહેવા લાગે છે, તેમનું અપમાન કરે છે; લાકડી લઈને મારવા સિવાયની બીજી જ હિંસા ચલાવે છે. એમનો હિંસાનો બિભરો જોતાં દેણુ બણે તેઓ શું ને શું કરી નાખશે એવી ચિન્તા ઘડીક તો સૌને ધર્મ પડે છે. પરંતુ મોટે ભાગે એમનો હિંસાનો બિભરો દૂધના બિભરો કરતાં પણ વડેનો સાંત ધર્મ જાય છે. પછી માયાપને કે શિક્ષકોને તેમની જરા પણ દ્વિષ રાખવાપણુ ગંધેતું નથી. તેઓ ઇચ્છે એના કરતાં પણ નીચે પાટલે જઈને એમના જીવાનો એસી ગયા હોય છે.

ખરેખર, જીવાનિનાઓ માયાપના આગ્રહને વશ ધર્મ પોતાની આદર્શ-ધૂનો નોટલી ઝડપથી છોડી બેસે છે, અને શાળાદોચેજોમાં સમજણી ઉભરના વિદ્યાર્થીઓ પણ પોતાને યતી નાનીમોટી સમજાઓ નોટલા દળવા મનથી, જરાયે સ્વમાનર્થન લાગી આપ્યા વિના, તરત નીચી ખૂંડી કરીને ઝીંબે છે, એટલો દયાનનક પગજય દુનિયામાં ભાગ્યે જ બીજા કોઈનો થતો જોવામાં આવે છે.

આમાં શું અહિંસા હોય છે? ગુરુજનો તરફના માનને લીધે કે પ્રેમને લીધે શું તેઓ નમી ગયા છે? નહીં જ. એ જ જીવાનો જે અહિંસક સુદની કળા શીખનાહોય તો તેઓ વડીયોનું અપમાન ન કરે, તેમનાં હૃદય પ્રેમ અને સેવાથી પિંગળાતી કે, પરંતુ પોતાને ઘટેડમાં પૂરી ગાખવાની તેમની હા સામે તો પાકે સુદ આપે. વિદ્યાર્થીઓ શાળાઓમાં પણ અન્યાયી અગ્ર સામે ટક્કર આપે. તેમ કરતાં યર કે શાળાનો ત્યાગ કરવો પડે, નિગદાર સ્થિતિમાં રહેવાનું અને ભણતર ગંજળવાનું જોખમ આવી પડે તો તે આતંક અને હિંમતથી સહન કરે અને એમના એ અહિંસામય સહનથી ગુરુજનોનાં હૃદયોને વધારે પિંગળાવે. પરંતુ અહિંસાના પાઠ લેવાના આવા પ્રસંગોનો જીવનમાં કેટલો ઓછો ઉપયોગ થાય છે?

આરી જાતની કારરતાનું જરાં જોઈએ ત્યાં સામ્રાજ્ય વર્તે છે અને તે કારરતાને આ ગાવીયુગમાં વણીવાર આપણે અહિંસા તરીકે ખપાવવા પણ તૈયાર ધર્મ એ છીએ. પણ અહિંસા કઈ એવી કૂવની પચાગી નથી. અન્યાયી અને અસત્ય હા સામે સુદ કરવું એ તો મનુષ્ય તરીકે આપણો ધર્મ છે જ. સ્વમાનધન મનુષ્ય હોઈએ તો આ વીરધર્મથી આપણે છટકી ન જ શકીએ.

હાં કરનારની હા સામે સુદ કરવું અને જતા નેનાં માગ્જૂડ કે તિગ્ગકાર કરવાં નહીં, એમાં અહિંસાનો માયો પ્રયોગ રહેવો છે. છોકરો આજસુ થયો છે, પોતાના બાગતુ કામ કરતો નથી તેને લડવાવડવા કરના નેના બાગનો બોળે પણ આપણે પ્રેમથી ઉપાડી લઈએ તો કેવું

પરિણામ આવે છે, એનો પ્રયોગ કરી જેવાની આપણને ધીરજ મેળેતી નથી સ્ત્રી બાળકોને મીઠાઈઓ ખવડાવવાના મોહથી માન પાડે છે તેને લડવાનહા ક્રતા આપણે પોતે મીઠાઈનો સદતઃ ત્યાગ કરીએ તો તેના મોહ ઉપર ઠેવી અસર થાય છે, તેનો પ્રયોગ મગવાની આપણને હિંમત નથી. પડેલા આપણને દેશભક્તિ આદિ કામોમા જે ગુરુજનો આડા થતા તેઓ જ, જે અહિંસાનો પ્રયોગ કરીએ તો, આપણને કેના આશીર્વાદ આપે છે, પોતે પણ આપણા રંગે કેના ગાય છે, એ જેવા જેટલી ધીરજ પણ કેને હોય છે?

પાડોશી આપણા આગણા સામે રોજ એકવાડ ફેંકે છે, તેના ઘગ્ની મોરીમાથી ગસ્તામા ગદો મલ્લ થઈ ગયો છે તેની સાથે નાચા હાથ કરીને લડતુ અથવા તેનો સુધગઈ પામે દડ ઢગાવે એ હિંસાના ગ્તા આપણને તરત સૂઝે કે પણ પાનડો વર્ગદળી સાદ ઢરતા નીડળાનો પ્રયોગ આપણને ઝટ સૂઝે નથી નીળા પડીએ તો પડોશી બીજે જ દિવસે સીવો થઈ જાય એવી આપણે આશા નખીશ પણ ઢાલ સાદ ઢરતા ક્રતા તેના કાવ ગ્તા પણ વધારે ગદો મડેલાઓનો કાદવ આપણે તેના ઉપર દેખ્યો હશે, એને આપણે ગણતરીમા લઈશું જ નહીં

મજૂર ઢામચોરી કરે છે તે ને આપણને કા તો તેના ઉપર હપ્તનો ફેલાડીનો ભાગે મગવાનું સૂઝે છે, અને મ તો તેને કાઈ કહેરા જઈશું તો આપણું મામ ધાન છે તે પણ ગપડી જશે એમ કરી તેની ખુશામત કરવાનું સૂઝે છે પરંતુ મજૂર સાથે આપણે પણ મજૂરી કરના લાગી જવું, તેના સુખદુઃખમા ભાગ લેવો, તેની સાથે ભાઈચારો બાંધવો, એ અહિંસાનો પ્રયોગ કરી જેવાની આપણને કુસદનથી તેમ જરા કઈક મહેનત પડે, આખા મળા ગળતા હોઈએ તે હોડવા પડે, એ માટે આપણી તૈયારી હોતી નથી

કાઈ ખેતરમાથી મજૂરના ચોરી જાય છે કાઈ ગોવાગ આપણા ખેતરમા ગાયો ચગવી જાય છે તેને ગરીમડો દેખીએ તો માગ માગવો અને સગમ પાસે દેદ અને દડનો માર મગાવવો એ હિંસાનો માર્ગ જ આપણને સૂઝે છે તે શુડો હોય તો જીજ્ઞાસે 'તેરીબી ચૂપને મેરીબી ચૂપ' કરીને, મોટે ડૂચો મારીને, મેસી મ્લીએ છીએ અહિંસાનો પ્રયોગ તો અગત્ય માણ્યો સાથે કરવાની પણ આપણને ટેવ નહીં, તે એમની સાથે તો કરવાનું સૂઝે જ ક્યાંથી? પણ જે સ્વગત્યની લડતમા અહિંસાનો પ્રયોગ કરવાની ઉમેદ હોય તો આવા પ્રસંગોમા પણ આપણે તે કરવાનો અભ્યાસ

પાડવો જોઈએ. ગામ લોકો ચોરોને મારવા ફાંદી પડે ત્યારે આપણે વચ્ચે પડીએ, એમ કરતાં ઈજ્જત થાય તો સદન કરીએ; તે ઉપરાંત ચોરના ધરની સ્થિતિ જાણી લઈએ, તેને ધંધો ન હોય તો ધંધે લગાડીએ. — અહિંસા ઉપર શ્રદ્ધા કેળવીએ તો આવા કોઈક માર્ગો આપણને મૂકે.

અહિંસાના આવા આવા પ્રયોગો આપણા અંગત જીવનમાં કરવાનો શોખ કેળવ્યા વિના તેની હૃદયપરિવર્તન કરવાની ચમત્કારિક શક્તિમાં આપણી શ્રદ્ધા કેમ જોડે? અને તેવી શ્રદ્ધા જોડા વિના સ્વરાજ્યની લડતમાં આપણે અહિંસાનો પ્રયોગ સાચા દિશાથી કેવી રીતે કરી શકીએ?

આનો અર્થ એ જ થાય છે કે, જો આપણે અહિંસાત્મક સત્યાગ્રહના સૈનિક થવાની ઉમેદ ધરાવતા હોઈએ, તો આપણે આપણું અંગત જીવન સત્યઅહિંસાના પાયા ઉપર મૂકી દેવું જોઈએ. વાતવાતમાં જૂઠું બોલવાની, ઇજ્જતપટ કરવાની, અન્યાય આચરવાની દેવને આપણે જીતવી જોઈએ. વાતવાતમાં ગાળો દેવાની, અપમાન કરવાની, તિરસ્કાર કરવાની અને હાથ ઊપાડવાની દેવો પણ ટાળવી જોઈએ. નાનાં બાળકોની પ્રત્યે આમ વર્તવું, તેમ જ ગરીબ લોકો પ્રત્યે આમ વર્તવું એ આજે આપણે ખોટી દેવને લીધે સ્વાભાવિક જેવું બનાવી લીધું છે. તે સ્થિતિને આપણી સર્વ હિંસાનુ મૂળ સમજી આપણે પ્રપત્તપૂર્વક સુધારી લેવી જોઈએ. એટલી ઝીણી બાબતમાં અને એવાં નાનાઓ સાથેના વ્યવહારમાં પણ કાળજીથી અને પ્રેમથી સત્યઅહિંસાનો આગ્રહ રાખી રાખીને પણ આપણે તેને આપણા સ્વભાવમાં વણી લેવાં જોઈએ. અસત્ય અને હિંસાથી વર્તવું આપણને મૂકે જ નહીં, તેમ વર્તવું આપણે માટે અશક્ય થઈ પડે, આપણું શરીર, આપણી જીભ, આપણું મન એ જ તે રીતે વર્તવાની ના પાડે, એટલી વદ સુધી આ સ્વભાવ જોડો ઉતારી દેવો જોઈએ.

અને તેમ કરવું અશક્ય છે શું? આપણે તિરસ્કારથી ફેંકેલું, ઉકળે નાખેલું અન્ન — ભલે તે પકવાન હોય, ભલે આપણા પેટમાં જીખ હોય તો પણ, લેવા તૈયાર છીએ કે? શું આપણી જીભ જ તેવી વસ્તુ જોવા છતાં રસ છોડવાની ના કહેતી નથી? શરણ તબાકુ જેવી વસ્તુઓ સંબંધમાં પણ સામાન્ય રીતે માણસનું શરીર તેની ઉગ્ર વાસથી જ તે લેવા સામે ખંડ ઉઠાવે છે. પરંતુ દરિદ્રતાને લીધે અને વ્યસનને લીધે માણસ પોતાના સ્વભાવને જીતી જવા દે છે તો કેવી સ્થિતિ થાય છે? બિખારીઓ ઉકરડા ફેંદી એકવાકના ટુકડા પીણી ખાય છે, તે સ્વાદથી ખાય છે, તે માટે એકબીજા સાથે ખેંચાખેચી પણ કરે છે. વ્યસનીઓ છાતી બળી જાય અને પોતે ખુવાર થઈ ગટરમાં આજોડે ત્યાં સુધી વ્યસનો સેવતા થઈ જાય છે.

સત્યઅહિંસાની બાબતમાં આપણે ખરેખર આ જ રીતે આપણા મૂળ સ્વભાવને નીચે ઉતારી નાખ્યો છે. આપણાં મન અને શરીર, જેણે મૂળ સ્વભાવ પ્રમાણે, તેવા આચરણની મૂળ બતાવવી જોઈએ, તે આપણી ખૂરી આદતોને લઈને તેનાં રસ માણનાં થયાં છે. તેથી આદતો સુધારીને આપણે મૂળ સ્વભાવ પાછો જાગ્રત કરવો જોઈએ, આપણા માનસનું અંધારણુ જ એવું કરી મૂકવું જોઈએ, કે નાના બાળકને પટાવવાની વાત હોય કે સ્વરાજ્યની વાટાઘાટો કરવાની હોય, સત્યનો ભંગ કરવા આપણાં તનમન તૈયાર જ ન થાય. નાના બાળકને મારવાની વાત હોય કે આઝાદીનું યુદ્ધ હોય, અહિંસાનો ભંગ કરવા આપણાં તનમન જ ના પાડી બેઠે. આ રીતે આપણા સ્વભાવને ધડી, આપણી પોતાની સુંદર આત્મરચના કરી લેવામાં આજસ કરવાથી, આપણા પોતાના મનુષ્ય તરીકેના ગુણોને આપણે હાથે કરીને બગાડી મારીએ છીએ, અને જીવનનો સાચો રસ હારી બેસીએ છીએ. એવી આત્મરચના કરી સાચા મનુષ્ય બનવું એ આપણો ધર્મ છે.

અને જેને દેશસેવા કરી સાચા સ્વરાજ્યની રચના કરવી છે, તેને તો પોતાની આત્મરચના કરી લેવી જ જોઈએ. આત્મરચના વિના સ્વરાજ્ય-રચના કરવા જઈએ એ ઓળખ વગર લાકડું ઘડનાર સુધારના જેવું છે. સ્વરાજ્યનો સંગ્રામ અહિંસામય સત્યાગ્રહના વ્યૂદયી જે જીતવા છડે છે તેવો સૈનિક, પોતાના જીવનના ઝીણામાં ઝીણાં અણુપરમાણુમાં સત્યઅહિંસા વણી લેવામાં આજસ કે અશક્ત રાખે, એ તો લાકડાની તરવારે લડવા નીકળવા જેવું છે.

પણ આ રીતે આત્મરચના કરવી, સત્યઅહિંસાને સ્વભાવમાં વણી લેવાં, એ શું આપણા જેવા સાધારણ માણસો માટે શક્ય છે? શું એ તો મોટા સંતમહાત્માઓથી જ થઈ શકે એવી કઠણ વસ્તુ નથી?

## આત્મચર્યાનાનો અભ્યાસક્રમ

(એકાદશ મિદાન્તો છવતમા કૃતારવાની રીત)

સત્ય અને અદિંસાને જીવનમાં ઓતપ્રોત કરી આત્મચર્યાના સાધરી એ અશકય નથી જ. એના જેવું શકય અને સગળ ખીચું કાર્મ કાપ નહીં હોય. જેનો જે ધર્મ હોય, સ્વભાવ હોય તે તેને માટે કાણ કેમ હોય? અગ્નિને તપતામાં કે પાણીને વહેતામાં તકલીફ પડતી દરે એવો વિચાર પણ આપણને દરે આવે છે શું! સત્યઅદિંસા એ આપણા સ્વભાવધર્મો હોવા છતાં આપણી ખૂરી આદતોને લીધે આને અસ્વાભાવિક બની ગયાં છે, તેથી જ તે અતિ કાણ સાગીને આપણને બડકારી મૂકે છે પરંતુ આપણી અંદર ચતુર પડેલું આત્મચર્યા જગ્યું નથી ત્યાં સુધી જ તે કાણ બામે છે. એ બાજુ જગાડીએ તો આત્મચર્યા કરવી એ પ્રમાણમાં ઘણું સહેલું, આપણી શક્તિમર્પાદાની અંદરનું કાર્મ બની શકે.

આપણે દેટલીક અત્યંત ખૂરી આદતો પાડી બેગ છીએ, કે જેનાથી અપણે મૂળ સ્વભાવ જ છેક બચાઈ ગયો છે. આપણે દેટનાક શિવાને એવા પાડી બેગ છીએ કે હવે તેની જાળમાં આપણે મૂળ સ્વભાવ ચૂસવાઈ ગયો છે. આપણે દેટનાક વિચિત્ર વિચારોની એવી માયાસૃષ્ટિ રચી, તેમાં રાચી રહ્યા છીએ કે આપણે આપણી જાતને જ ઓળખતા બૂલી ગયા છીએ, આપણે આપણે પોતાનો સ્વભાવ જ બૂલી ગયા છીએ, અને જાણે મનુષ્ય ન હોઈએ પણ કૈલક નીચી યોનિના પ્રાણી હોઈએ એ રીતે વર્તી રહ્યા છીએ.

આ બધી વળી પાડી ધર્મશાસ્ત્રોની બાબત ચાવી અને સ્વચર્યાના સૈનિક પામે તેવી વાતો કરવી એ મારો મદાવુનમ છે એમ તમને લાગે છે? પરંતુ ધર્મશાસ્ત્રો એ શા માટે આપણને બડકાવે? શું તમે ગુપ્તામીમાં અદમ્ભતું હોડી સ્વચર્યાના સૈનિક થયા એ તમારું ધર્મપાતન નથી? આપણે રોજ રોજ સૈનિકના અને સેવકના ધર્મો વિચારી રહ્યા છીએ અને તે સત્યાગ્રહી સૈનિક અને સેવકના, એટલે આપણે મનુષ્યના જિયામા જિયા ધર્મની જ વાતો કરીએ છીએ. અને ધર્મશાસ્ત્રોનો વિષય પણ એ જ હોવાથી, તે અને આપણે એક પથ ઉપર આવી જઈએ એમાં કશું જ અશ્વર્થ નથી.



આજ પહેલાં ધર્મશુદ્ધિવાળા સંતમદતો રાજકારણ જેવી બાજીમાં બહુ પડતા નહો. તેઓ તેને ખટપટ, હિપાધિ અને ગંદકી માની તેનાથી છેટે રહેતા, અને ભજન પૂજન સાધન આરાધનામાં તદ્દલીન રહેતા. તે વખતનાં રાજ્યો અને સામાજિક બંધારણો પ્રમાણમાં ઘણાં જ મોકળાં હતાં. આજે વીસમી સદીમાં તો મનુષ્યજીવનનું એકે અંગ એવું રતું નથી, જેમાં રાજ્યતંત્રો પોતાના નહોર પેસાડતાં ન હોય. આપણે કાંતી વણી સ્વદેશી ધર્મ પાલન કરીએ તો રાજ્યની અને કારખાનદારોની આંખમાં ખૂંચે છે. ગરીબ લોકોને દારૂતાડી છોડાવીએ તોયે તેમને ચીડ ચડે છે કે આપણે તેમની આવક કુપાડીએ છીએ. રાજ્યતંત્રો પોતાનું બળ ટકાવી રાખવા આપણામાં અંદર અંદર કામે અને વર્ગોના વિખવાદ ઊભા કરે છે. અરે, નિરાંતિ પેટ ભરીને આપણી મહેનતનું આપણને ખાવા પણ ક્યાં દે છે ? તેઓ પોતાનાં બાણાં ભરવા ખાતર એટલી હદ સુધી ચૂસે છે કે લોકોના બાણામાં દૂધનું ટીપું રહેવા પામતું નથી. ત્યાં સ્વદેશી રાજ્યતંત્રો હોય છે ત્યાં પણ શ્રીમંતો રાજ્યસત્તા પોતાના હાથમાં રાખી બાકીની પ્રજાને હાલ હવાલો કરે છે, તો આપણે ત્યાં તો પરરાજ્ય રહ્યું. ગ્રામમાં પેસી તેનો જીવનરસ પી વધ્યાં કરતી પરજીવી વનસ્પતિઓ જેવાં તે આપણા અણુ અણુનું જીવન શોષે છે. આજે એને ખટપટનો વિષય ગણી તેનાથી અક્ષિપ્ત રહી ભજનપૂજન કરી શકીએ એવી સ્થિતિ રહી નથી. જૂના વખતના સાધુસંતો પણ આવી સ્થિતિમાં અક્ષિપ્ત ન રહી શક્યા હોત. તેઓને 'પણ આપણી માફક જ સ્વરાજ્યચર્યનાને પોતાનાં ભજનપૂજન-સાધન બનાવવાં પડત.

જૂના સાધુસંતો રાજ્યદારી લડતો લડતો નહો અને આપણે લડીએ છીએ તે પરથી, એ બેમાં કોઈ મૂળગામી ભેદ છે એમ માનવાની બૂલ ન કરવી નેઈએ. તેઓ તેમ જ આપણે આપણાં ક્ષુદ્ર સ્વાર્થી જીવનોમાંથી બહાર નીકળી, જેને આપણે મહાન ધર્મ માનીએ છીએ તેના ઉપર ચાલનારા છીએ. તેઓ ભગવાં પહેરતા, વનમાં જઈ તપ કરતા, યોગસાધના કરતા આપણી સાધનાનું બહારનું રૂપ જુદું છે, પણ ધર્મશુદ્ધિમાં આપણે એક બંત અને એક ભાત છીએ, હોવા નેઈએ. આમ હોવાથી તેમનાં ધર્મશાસ્ત્રોની બાબા અને આપણી લડતોની બાબા છેવટે એક રાહ ઉપર આવી જાય તો એમાં આશ્ચર્ય જેવું શું છે ? આપણને ધર્મ અને શાસ્ત્રવચન ઉપર બહુ જ અભાવ આવી ગયો છે, તેનું કારણ તો આજના ખોટા બિખારી બાવાઓને આપણે રાજ નેઈએ છીએ તેઓ છે. ધર્મ એટલે તેમના જેવાઓના આચારો અને ધર્મશાસ્ત્રો એટલે તેમના જેવાઓનાં

સખાણો, એવો પ્રમ આપણી બુદ્ધિમાં બગર્મ ગયો છે. તેથી આપણને ધાર્મિક કહેવડાવામાં લાજ આવે છે, અને ધર્મશાસ્ત્રોની બાપા કાર્મ વાપરે નો તેનાથી આપણે દૂર બાગીએ છીએ.

પરંતુ તમે જો સ્વગત્યચર્યાના મેરડો થવા નામના હો અને અદિસાત્મક સત્યાગ્રહ યુદ્ધના સૈનિકો થવાના ઉમેદવારો હો, તો આજે દુ ધર્મશાસ્ત્રોની બાપા વાપરુ તેથી તમારે શુભાશુ પટર્તુ નથી. આપણે આત્મચર્યાના કઠી આપણી તેવા સૈનિક તરીકેની વાચકાન વધારવી છે. જે લોકો પોતાના જમાનાને બધે બેમે તે રીતે સાધના કરી પોતાની આત્મચર્યા કરી ગયા છે તેમની સનાદ આપણે કેમ ન લઈએ? તેમના અન્તમાવેશ ઉપાયો આપણે કેમ ન સ્વીકારીએ?

આત્મચર્યા કળવાના આ ઉપાયો જે આપણા એકાદરા સિદ્ધાન્તો. તે કારણે જ આપણે તેના પ્રાર્થનાની બબીઝ ધડીમાં તેનું સ્મરણ કરી જઈએ છીએ. જે આત્મચર્યા આપણે કરવી છે, જે આત્મચર્યા આપણે કેળવવું છે તેમા આપણને આગળ ને આગળ વધારવાની આ સિદ્ધાન્તોમા સમિત છે.

આમા સત્ય અને અદિસા એ પહેલા એ સિદ્ધાન્તો વિને આપણે વિચાર કરી ગયા ડીએ. તે તો આપણા જીવનનો કહો, આપણી હડતનો કહો — પાયો જ છે સત્યઅદિસાને આપણા સ્વભાવ બનાવી દેવા, આપણા અણ અણમા વણી લેવા એ જ આપણે સાધના ચાગીએ છીએ. એ જ આપણી આત્મચર્યા છે.

ત્યાર પછીના નવ સિદ્ધાન્તો એ સત્યઅદિસાને જીવનમા ઉતારવાનાં સાધનો છે. આપણે જે ખોટા ખોટા વિચારો ચાધીને ચાલ્યા છીએ, તેને અનુસરી આપણે અનેક નાસગરક રિવાજો અને આદતો બાધી ખેડા છીએ તે જોળખી તેમાંથી માએ રસ્તો ચડવાના એ મધા પ્રયત્નો છે. નેમા અસ્તેય, અપરિગ્રહ અને અહમકાર એ ત્રણ સાધનો જૂના ધર્મશાસ્ત્રોએ સૂચવેનાં છે બાધીના છ આપણે આપણા યુગની બાધીઓનો ખાત્ર વિચાર કરીને કસાવ્યાં છે તે છ છે જાતમહેનત, અસ્વાદ, અભય, સ્વદેશી, અસ્પૃશ્યતાનિવારણ અને સર્વધર્મસમભાવ.

આ નવ સિદ્ધિતો જીવનમા ઉતારવાનો પ્રયત્ન કર્યા પિના આત્મચર્યા ચર્મ જાય — એટલે કે આપણે સત્યઅદિસા ઉપર આદર ચર્મ જઈએ એ ચકચ નથી એ રીતે તેનો હવે પછી અનુક્રમે વિચાર કરીશ.

## ૧. ધંધાઓમાં સિદ્ધાન્ત

[ અસ્તેય ]

આપણે ગમે એટલા ઊંજળા થઈને ફરતા હોઈએ તો પણ આપણે કબૂલ કરવું પડશે, કે આપણા તમામ વ્યવહારો આપણે ચોરી ઉપર જ રચ્યા છે. કોઈ ગરીબ માણસ રાતમાં ઊડીને ઘર કોચીને ધન ચોરી જાય છે અથવા ખેતગમાંથી પાક લણી જાય છે, એવી ઝીણી ઝીણી ચોરીઓ ઉપર તો આપણે ખૂબ જ ક્રોધ કરીએ છીએ, અને તેવા લોકો પકડાય તો તેમના ઉપર આપણે ક્રોધ દાસવતાં ચૂકતા નથી. પણ જે ખરી ચોરીઓ છે, જે મોટી ચોરીઓ છે, તેને વિશે જાણે આપણે સૌએ મળીને અંદરે-અંદર સમજૂતી કરી લીધી છે કે, તેને ચોરી ગણવી નહીં — તેને આપણે સામાન્ય વ્યવહાર જ ગણીએ.

આપણા સર્વ વેપારોજગારોનો પાયો બીજને શો છે? સામાન્ય ચોર તો પકડાય ત્યારે શરમાય છે. પણ આપણે તો આપણી ચોરીને વ્યવહારનો પ્રતિષ્ઠિત સિદ્ધાન્ત બનાવ્યો છે અને શરમાવાનું ગમ્યું જ નથી.

ધંધાઓમાં પણ જે ધંધા સાફ અને જાતમહેનતના છે, તેમાં ચોરી પ્રમાણમાં અતિ અલ્પ છે; પણ જેમ મોટી બિયડાપાયવ, જેમ મોટા વેપારો, જેમ મોટાં કારખાનાંઓ, જેમ મોટાં બજારો, તેમ ચોરીની માત્રા વધતી જ જાય છે. તે સૂક્ષ્મ અને કાલિય બનતી જાય છે. તેની એક કળા જ બની જાય છે. તે ધંધાઓમાં લોભનાં ધન અને શ્રમ હંચાય છે, પૃથ્વીનાં ઠસ અને ધાતુઓ હંચાય છે. જેમનું યોગ્ય છે તેમને ખજાર પણ ન પડે એવી સજાઈથી ચોરીઓ કરવામાં આવે છે. અને આ રીતે ધનપતિ થયેલાઓને સમાજમાં માનપ્રતિષ્ઠા આપીને આપણે ચોરી ઉપર સંમતિની છાપ આપીએ છીએ. કેમ ન આપીએ? જે લાગ મળે તો આપણે પોતે પણ ચોરીના ધંધામાં સામેલ થવાના ઉમેદવાર નથી શું?

કમાવાના ધંધાઓ પાર વિનાના નીકળ્યા છે. પણ એ સૌને આટલે એવો અને સૌને પોતાની પાંખમાં લઈને બેઠો નરો મહાધંધો દુનિયામાં ચાલી રાજો છે તે છે રાજ્યકારખાનાનો. વેપારોમાં તો બહારથી ઊંજળો દેખાવ રાખવાની પણ કઈદરેક ગમ્યવી પડે છે. પણ આ ધંધામાં તો ચોરી બાબતમાં કોઈ જાતનો હાંકપિછેડો છે જ નહીં. બિયડું, કારખાનીઓ ગર્વ સાથે દાવો કરે છે, કે પ્રજાનું હિત કરવા ખાતર જ અમે ગમતીનિના દાવ — એટલે કે ચોરી અને જૂઠાણાના દાવ રમીએ છીએ. અને તેઓ પ્રજાઓનું હિત કેવું કરે છે? તેઓ સીધા કર કે અને બોળા લોકોને ખજાર

પણ ન પડે એ રીતના આકર્ષક કરે કે તેમનું લોહી જેવું મોંઘું ધન ચોરે છે અને તેમાંથી ગોઠરશાહી અને સાવકસકરો પોપી તે જ પ્રજાને પોતાના પંબમાં દાખલ રાખે છે. તેઓ રાજસત્તાના બેરે લોહાના અનેક પ્રમાણિત ધંધાઓને તોડી નાખે છે અને નવા શોષક ધંધાઓને ઉત્તેજન આપે છે.

આ રાજ્યકારભારનો ધંધો દિવસે દિવસે વધારે ને વધારે ફેલાતો જાય છે. તેમાં જેઓ ગાંધા ભાગ લે છે તેઓ તો પોતાનાં જીવન ચોરીમય કરે જ છે, પણ રાજ્યસત્તાના ચમકાટથી એવા ધંધાનો મોબો બોનો કરી આપી સામાન્ય પ્રજાજનના માનસમાં પણ ચોરવૃત્તિ ઘુસાડી દે છે.

“ધંધા તો અમે ધંધાની રીતે જ કરશું, માત્ર પ્રાર્થનામાં જેસીશું અથવા દેવમંદિરમાં જઈશું ત્યારે એકાદશ વ્રતનું ચિંતન કરશું. સદ્ગુરુઓ અને સત્તારીઓ યજ્ઞને એકબીજા સાથે મળશુંઃજળશું તેમાં બનતાં સુધી જૂઠું નહીં બોલીએ કે કાર્તનાં છત્રો બેડા ચોરશું નહીં, કાર્ત જૂઠી મધું હશે તો તેને ઘેર જઈ પહોંચાડશું, અમારાં બાળકોને જૂઠું બોલે કે ચોરી કરે તો ઠપકો આપીશું — એમ જીવનના ગિનગેખમી પ્રસંગોમાં સત્ય અને અત્યે ઉપર ભાર દેવા અમે તૈયાર છીએ. પરંતુ અમારા કમાણીના ધંધામાં અને અમારા રાજ્યકારભારના ધંધામાં એવા વેદિયાવેડા કરવા જઈએ તો અમારું ખર્ચ કેમ નબે? અમારું ઘર કેમ ચાલે? અમારી પ્રજા સુખસમૃદ્ધિ મોગવતી કેમ થાય?” આવું આપણુ સૌનું વર્તન છે.

આમ ધંધારોજ્યાર અને રાજકારણ, કે જે આપણા માણુમોના જીવનનો પોણો ભાગ રોકનાર વ્યવસાયો છે, તેની આખા રચના જ આપણે ચોરી ઉપર કરી છે, અને પાછા તેને ચોરી માનના જ નથી. પછી જીવનમા સત્યના અને અહિંસાના પાવનની આશા જ ક્યાં રહી? ચોરીનાં ઘીય કાંદાકાંખરાંઓની વચ્ચે સત્યઅહિંસાના કુનળા છોડા વાવી તે ઉઠેરવાની આશા આપણે કેમ રાખી શકીએ?

ધંધાઓમાં ચોરી છોડેચોડ કરીને પછી સખ્ય યજ્ઞને જ્ઞાનની વાતો કરીએ, દાનો આપીએ, દેશમેવાનાં કંઈ કંઈ કામોમાં પણ ભાગ લઈએ, પરંતુ તે બધું સો ઉદર મારીને પછી મીનીગાર્થ હાથમાં ધોઈ પાટલા ઉપર ટાંચી ઘઈને જેમે તેના જેવું જ બને છે. તેમા નથી આવતું શીડાણ, નથી આવતી સમ્માઈ, નથી આવતું બેશ.

તેથી સત્યઅહિંસાના પાવનમાં આગળ વધવું હોય તો આપણા જીવનનાં ઝાળાંપાંખડાં સિંચવાં છોડી તેનો મોટો ભાગ રોકનાર જે આપણા ધંધાઓ — તેમાં અસ્તેય, પ્રમાણિકપણ દાખલ કરવું જોઈએ. એ બાબતમાં આપણે સૌ

સરખા ખોટા થઈ ગયેલા હોવાથી એ માટે મનને તૈયાર કરવું, એ રીતે વર્તતાં ઓછી આવકથી ચક્રાવર્તન પડે, સુખવૈભવો ઉપર કાપ ચૂકવો પડે એ માટે મનને તૈયાર કરવું, એ ઠંઠણ લાગશે. પણ હિંમત કરીને ધંધામાં અસ્તેય અથવા પ્રામાણિકતા પાળવાનો સંકલ્પ કરી લઈએ તો આપણું જીવન ટૂંકપટના ખાડાટેકરાને બદલે સત્યઅહિંસાની સીધી સડક જેવું બની જાય; આપણને સત્યઅહિંસા ઉપર જીવનનાં સૂત્રો તરીકે જોવાની શ્રદ્ધા આવવી સંભવિત બને, અને દેશનાં ખોટાં કામોમાં તેના ઉપર ચાલવાની હિંમત આવે.

## ૨. સુખસગવડોમાં સિદ્ધાન્ત

[ અપરિચ્છ ]

પરિચ્છ એટલે સુખસગવડનાં સાધનોનો જમાવ કરવો તે. આપણે એ બાબતમાં પણ માંડોમાંડે ‘ચોર લોકોના કરાર’ કરી લીધા છે : “અમે અમારાથી બનતું દેશસેવાનું કામ કરશું, ધર્મનું પાલન કરશું, સત્યઅહિંસા બનશે તેટલાં પાળશું, પણ અમારાં ઘરજીવનમાં મહેરબાની કરી કોઈએ વચ્ચે પડવું નહીં. તેમાં અમને જોઈશે તેવાં સુખસગવડનાં સાધનો ભેગાં કરીશું, અમારે ખાવુંપીવું હશે તે ખાશુંપીશું, ભોગ ભોગવવા હશે તે ભોગવીશું. અમને કમાતાં—એટલે કે ચોરતાં—આવડશે તે પ્રમાણે અમે ભોગવીશું. તમને કમાતાં આવડે તે પ્રમાણે તમે ભોગવજો. એ તમારું અને અમારું અંગત જીવન છે. એમાં કેટલું ભોગવવું ને કેટલું ન ભોગવવું એ જોવાનું અમારું કામ છે. બીજાને તેમાં દખલ કરવાનો હક નથી. ફિવસનું ખાવાનું બરાબર ન મળે તો કોઈ કામમાં દિલ ચોંટે નહીં, તેમ આ અંગત સુખવૈભવમાં આખી આવે તો જીવનમાં કંઈ મ્સ રહે નહીં. અમારી રુચિ પ્રમાણે અંગત વૈભવ ભોગવી પછી કુરસદે માથે પાઘડી મૂકી અથવા ખાદીની ટોપી મૂકી, હાવકા થઈ, અમે દેશનાં કામ કરવા નીકળીશું.”

આમ વર્તવામાં જાણે આપણે પૂર્ણ વ્યાભાવિક નિર્દોષપણાનું વર્તન કરતા હોઈએ, એમાં મનુષ્ય તરીકેના આપણા મોહાને ‘કંઈ એજ હોય જ નહીં, એમ આપણે પરસ્પરસંમતિથી દરાવી લીધું’ છે.

સૌ પોતપોતાના નિર્વાહ માટે કમાણી કરે અને જરૂરનાં સુખસગવડ તેમથી વસાવે, એ નિયમ તો કશો વાધો લેવા જેવો નથી; પણ તે તો કમાણી જે પરસેવાની અને પ્રામાણિકપણાની હોય તો. ને રીતે કમાનાર પાસે વધારા પડતાં સાધનો ભેગાં થઈ શકે નહીં. તેને તે ભોગવવાની નવરાશ પણ ન હોય અને ટૂંતિ પણ ન હોય. પણ આપણી કમાણી કેવી છે તે તો મેં અસ્તેય સંબંધમાં બોલતાં કહ્યું છે. ચોરીની સહેલી કમાણી

જેને કરવી છે તેને મુખસગવડનાં સાધનો ઉપર અને અંગન બોગવિવાઓ ઉપર શા માટે અંકુશ મૂકવાની ઇચ્છા થાય? તે સાદા બોજનથી શા માટે તૃપ્ત થાય? તે નાના ધરથી શા માટે સતોષ માને? તે વાડીવજીરા, નોકગ્યાકર, ગાડીમોટર, ધનદોલન એ બધું વધારવામાં શા માટે દાય દુઢા રાખે?

આ રીતે અગત સુખો ધરાઈએ તેટલાં બોગવીને આપણી પરિમહવૃત્તિ ધરાતી હોત તો પણ પ્રમાણમાં ધણુ સારું થાત. પણ આપણે તો આરે તરફ જ્યાં કરીએ છીએ. એ બધી બામતોમાં ખીજા કંઈ આપણાથી આગળ વધી જતા તો નથી? વધી જાય એ આપણે સહન કરી શકતા નથી. એથી આપણું અભિમાન ધવાય છે. શું તેના કરતાં આપણને કમાવાની કળા ઓછી આવડે છે? આપણે આપણા ધંધાઓ વધારીએ છીએ, ચોરીના નવા નવા પ્રકારો શોધી કાઢીએ છીએ અને વધારે ને વધારે ધન બેશું કરવા લાગીએ છીએ. એમ કરી આપણે મુખસગવડો ગાંડાની જેમ વધારીએ તો છીએ, પણ ધંધામાં એવા લપટાઈ જઈએ છીએ કે આપણે તેમાંનું કંઈ બોગવવાની શક્તિ જ યુમાવી બેસીએ છીએ. પકવાન ખાઈએ પણ પચાવી શકીએ નહીં, પનગમાં મૂકીએ પણ બિંદી શકીએ નહીં. છતાં પરિમહના મિથ્યાભિમાન ખાતર પરિમહો વધાર્યે જઈએ છીએ. પેસાનું બેંકનું ખાતુ એ પણ એક આપણે વધાવેલો પરિમહ બની જાય છે. તેમાંથી જોઈતું બધું લાવી શકાય છે તેથી નહીં. તે તો આપણે જોઈએ તેથી પણ વધારે બેશું કરી ચૂક્યા છીએ ધનમાં આપણા પરિમહોની ગરદીમાં આપણે પોતાને માટે બેસવાની જગા રહેવા દીધી નથી. દવે આપણને એક જ ઘેવછા લાગી છે ખીજાઓ કરતાં આપણી મૂડી મોટી હોવી જોઈએ. તે માટે વધારે કમાણી કરવી જોઈએ, વધારે ધંધા ઉપાડવા જોઈએ, વધારે ચોરી કરવી જોઈએ. તેમ કરતા ખાવાની કુચ્છ ન રહે, કુટુંબજીવનનો આનંદ લેવાનોયે વખત ન રહે, તો પણ આપણને વંધ્યા નથી. જોનારાઓ દીકા કરે છે કે, જો કમાઈને બોગવવાનું ન હોય તો તા માટે આ ધંધાઓ? શા માટે આ બધી ધમાન? શા માટે તેમા ગહેવા જૂઠાણાં અને શા માટે એમા ગહેલી ચોરીઓ? આપણી પાસે ધન ખેંચાઈ આવતા કેટલા બેકાર બનતા હશે, ચુસતા હશે, આપણા ધંધા કેટલાને ખેંચે ચાળે ચડાવતા હશે, કુજંદમાં પાડતા હશે, બચ્સોનામા ચડાવતા હશે — એ બધું પણ શા માટે? આપણે દીકાકારોને હસીએ છીએ. મોટી મૂડી ભેગી કરવામાં અને રોજ રોજ તે વધાર્યા જ કરવામાં કેવી નબળ છે તે તેઓ શું બાણે?

આમ પરિશ્રદ્ધ પાછળની ધેનછા માણસને ખારગે બનાવે છ લોહોને રળી ખારાના જમીન જેવા સાવનો — તે પણ તે હાથ કરી લેતા અચ્ચતો નથી લેા ૧૦ માટે પોતાના સિનાય બીજે કશો આધાર ન રહેવા દર્મ, તે તેમને પોતાની ગમે તેવી શક્તિએ રાજવે છે અને તેના લોહીનું શોરણ કરે છે તેને લોગ માટે પોતાના શિવગ સિનાય બીજી દાર્દ લાગણી ગમ્મની પોસાતી નથી પોતાની ધેનછાથી ટેટની દિસા ધર્મ, કટના મન ટેટના પારમાન યથા ટેટના વ્યસો ચડ્યા, ટેટના અનીતિએ ચડ્યા, ટેટના બેગર અને બીજા માગતા યથા એનો વિચાર કરવા તે થોભી શકતો નથી

પરિશ્રદ્ધનો શોખ ધરાવેા અને અહિસાનું પાનન કરવું, એ મે સાથે કની બી શકતા નથી બીજાઓને કુખી કર્યા વિના, પાપમાન કરા વિના દાર્દ પરિશ્રદ્ધની જૂખ બાગી શતુ નથી ને પરિશ્રદ્ધતિ ઉપર અંદર મુકતા ન શીખીએ, તો હવનમા અહિસાને તો ન જ ઉતારી શકીએ પરિશ્રદ્ધના લોભમા લોભના જીવ લેતા નેને જગ પણ અરેખગે થનો નથી તે રંગગન્યની નડતમા ઝીજુનટથી અહિસાનું પાનન કરે એવી આશા ન જ નખી શકાય. અર, તેવો માણસ રંગગન્યની લતમા જિભો જ શા માટે રહેવાનો? તેને તો પોતાનો શોખ રૂગે પ્રગા માટે પરગન્યની સાથે રહેવામા જ વધારે લાન માન્ય પડશે

પરિશ્રદ્ધ સમયમા આજ સુધી માણસના મનમા એક જાનની શરમ હતી તેમા બીજાઓની ચોરી ગેદની છે, બી નઓનો દ્રોહ ગેદનો છે, એવો એકગર નેના દનો પરતુ હવે તો એ જુગી જ વિચારસગળી પ્રચલિત થયા માડી છે તેમા પરિશ્રદ્ધ જેમ વચા તેમ સુચારુ હોયો, એવો મિદાન્ત બાવવામા આ તો છે સમયને દરો પ્રાદરમા આવે છે અો તે માણસને જૂના પરચગુગમા પાછો ધકેનગે એમ માનવામા આવે છે આના જેવા નેખમગર સિદ્ધાન્ત બીજે એકે નથી અગ્રેજોએ પરિશ્રદ્ધના સુખ બાગવાની માત્ર મૂખ છે તેના પરિણામે જ શુ આપણ તેની ગુનામી બોગરી રહ્યા નથી? દુનિયાની જીન પ્રગ્નઓ પોતાની નાસતાના જકડી અચ્ચત અો બીજી ગોરી પ્રગ્નઓ તેમો લૂટ છે ત્યાગે જ તેઓ અતિ વૈભવનું પરિશ્રદ્ધી હન બોગતી શકે છે, એ વાન જ ૧ પણ છી નથી આપણને તો તો એવો અનુમત થઈ રહ્યા છે કે, દુનિયાના અન સુધી તો જૂતી શકીએ તેમ નથી આ ગુનામીમાંથી ને આપણે કર્મ પણ પાડ શીખના જેવો હોય તો પરિશ્રદ્ધસુખ ઉપર સમય મૂખે નેઈએ એ જ હોવો નેઈએ

તેથી જ આપણે સ્વરાજ્યની કલ્પના ગોરાઓનાં રાજ્યો કરતાં જુની કરીએ છીએ. આપણે તેમાં જખરદરત અને વિદ્વાંગી શહેરો, મોટાં મોટાં કારખાનાંઓ, મોટાં મોટાં લશ્કરોનાં સ્થાનાં મેવતા નથી. પરંતુ ઉદ્યોગી, સ્વયંપૂર્ણ, સ્વરાજ્ય ભોગવતાં, સ્વચ્છ, તંદુરસ્ત, સુખી ગામડાંઓની કલ્પના જ કરીએ છીએ. એવું સ્વરાજ્ય આપણે આપણી પોતાની મહેનતથી અને ઈશ્વરે આપણને આપેલાં સાધનોમાંથી, ખીજી પ્રજાઓને શોધ્યા વિના, રચી શકીએ તેમ છીએ.

પરંતુ પન્નિદને જ સખ્યતા કહેનાગ ખશિમી વિચારના લોડો કહે છે કે, “અમે અમારા અગત જીવનમાં પરિચરોનુ સુખ ભોગવવાના મતના છીએ, પરંતુ અમારા દેગને પરિચર કરવા દેવા કષ્ટતા નથી. દેશના રાજ્યને અમે પાઠા કમળમા ગખયુ. તેને એવી રીતે ચવાયશું કે તે ખીજી પ્રજાઓને લૂંટવા જાય નહીં. અને તે સાથે દેશનાં હુનઁઉદ્યોગ, કેળવણી એવાં વધારી દર્શયું કે દેશનાં જ સાધનોથી દેશના સર્વે લોડો પન્નિદને બિંચામાં બિંચો વૈભવ માણી શકે. અમે અમાંગ લુદ્ધિઅજથી એવાં વત્રો શોધીયુ કે તેની મદદથી સુખસગવડનાં સાધનોનો પડાડ બિંચો કરયુ, અને એવા કાપડા કપડાં કે દેશમા સૌ સરખા રહે, કોઈ કોઈનું લૂરીને ધનસમ્રક કરે નહીં. એ રીતે અમે વૈભવ અને પન્નિદ ઉપર ચ્યાયેવો શહેરી સુધારો સ્થાપવા માગીએ છીએ. અમે ગામી રહેરા માગના નથી, કાગળ કે તેવા સાંકડા જીવનના વાડમાં અમાંગ મનુષ્યત્વને વિકાસ પામવા માટે પૂરો અવકાશ મળી શકે નહીં.”

આ રીતે વિચાર કરવો એ શુ માણસ જાન માટે અત્યંત બચકર અભિમાન કરવા જેવુ નથી? અગત જીવનમા પન્નિદના વૈભવ વધાગવામાં માનવુ અને છતા જાહેર — દેશના જીવનમા તેના ઉપર અકુશ મૂકવાની સન્મતિ આપણામા ટકી રહેને એમ જાતી ઠોકરીને કહેવુ, એ આકાશમાં મહેવ જાંધવા જેવુ અસભવિત છે, અને નયુ અભિમાન જ છે. મગકીના ક્ષેત્રમાં રહેવા છતા એપથી બચવાનુ અભિમાન ગખવા જેવું જ તે છે.

હદાપણુ અને સુખ અને શાંતિ તો અપન્નિદને આપણા જીવનનો સિદ્ધાંત જનાવવામાં જ છે. તે રન્તે આપણે સ્વચ્છ, સુચ્છ, ઉદ્યોગી, જાત, રાત્રી, સેવાપગવણ, સુખી લોડાનું ગ્રામસ્વરાજ્ય બિલુ કરી શકીએ તેમ છીએ. આપણુ અગત જીવન આપણે એવુ ગખીયુ, એટલે જેવા આપણે તેવુ જ આપણુ સ્વરાજ્ય પણુ રાકેજે સચાશે. તે આપણુ સત્ય અને અદિશના માર્ગે લઈ શકીએ અને સત્યાગદના બજે રક્ષી શકીએ એવુ હશે, અને તે આપણા સંપૂર્ણ વિકાસ માટે સાદુ પડશે એમ આપણે માનતા નથી.



### ૩. અંગતમાં અંગત જીવનમાં પણ સિદ્ધાંત [ અભ્યર્ચના ]

આ સંબંધમાં આપણે પરસ્પર કરારથી જાણે એવો જ નિયમ ઠરાવી લીધો છે કે, “આ વિષય માણસના જીવનનો અતિશય અંગતમાં અંગત હોઈ તેની કોઈએ કશી ચર્ચા જ કરવી નહીં. જેને જેમ મરજીમાં આવે તેમ વર્તે. સયમ પાળવો હોય તે સયમ પાળે, લપટ થવું હોય તે લપટ થાય. ન્યાં મુધી માણસ વ્યભિચાર કરતો પકડાય નહીં, ત્યાં મુધી કોઈએ કોઈના વ્યવહારની કશી જ વાત કાઢવી નહીં.”

માણસના મન ઉપર કામદેવનું જે મહાદુર્દમ્ય સામ્રાજ્ય છે તે જોતાં આ વ્યાપ્તમાં આવી ઢીલી નીતિ રાખીને આપણે લોકોએ ભયંકર ભૂલ કરી છે. જોકે વ્યભિચાર માટે સમાજમાં ખૂબ નિદાહાર, અને કોઈ પકડાય તો તેને રાજ્યદંડ, સમાજદંડ અને હાથોહાથના પ્રદાર કુવામાં આપણે પાગ પડતા નથી; પરંતુ આપણો આ કોઈ કાઈ આપણે પોને આપણા જીવનમાં કામનો સયમ કર્યો છે એની નિશાની ૩૫ નથી જ.

સમાજમાં મોટા ભાગના લોકો લગ્નજીવનની દૃઢમાં ભયે રહેતા દશે, પરંતુ તે હાની અદર પણ જે માણસ કામને વશ વર્તે નો ગમે તેવો લપટ બની શકે છે. આપણા ઘરની ચાર દીવાલોમાં આપણે કેમ વર્તીએ છીએ એ ભયે એકબીજાને આપણે કહેતા ન હોઈએ, પણ આપણો અમંયમ — આપણુ કામીપણુ ઢાકયું રહેવું શક્ય નથી. તે તો દીવાલોની આરપાર ફૂટીને જગજગડેર ચાર છે જ.

આપણી પ્રજા જમાનાઓથી ગુલામી નીચે દયગયા કરે છે અને તેમાંથી માથું ઊંચું કરવા જેટલું પરાક્રમ દાખવી શકતી નથી. આ નિયતિના ગમે તેટલાં ઊજળા કારણો આપી શકાશે, પણ તેના મૂળમાં આપણુ છૂપુ કામીપણુ જ છે એમ પિછાણવાની જરૂર છે. એ આપણામાં શીર્ષ ચડવા દેતું જ નથી. એને લીધે આપણુ મન ઘરમાં ને ઘરમાં ભમતું જ રહે છે, ઘરની સધામતી ભાંગે એવા કોઈ જોખમને માટે ખડા થવાનું માદસ જ આપણા પગમાં ગહેવા પામતું નથી.

આપણાં જીવન છોકરાછોકરીઓમાં સ્વાભાવિક સંજોગોમાં બદાદુર સૈનિકો અને શ્રદ્ધાળુ સેવકો થવાનો યતનનાટ જોવામાં આવવો જોઈએ, તેને બદલે તેઓમાં નટપણુ, વિલાસીપણુ, કેમ જોવામાં આવે છે? શું તે આપણા પોતાના છૂપા કામીપણાની અસર નથી? આજનંમ સેવા અને સાદમોનાં ત્રેલો લઈને નીકળી પડનાગ બહાર્યારીઓ અને બહાર્યારીઓનો

પાક આપણે ત્યા અત્યંત અદ્ય છે, એના મૂળમાં પણ એ જ કારણ જોવા મળે છે.

ધરમાં ગમે તેવા લપટ ચર્ચને વર્તવું એ સમાજમાં પ્રતિષ્ઠા પામ્યું, તેની અસર ગામડામાં વ્યવસ્થા મૂકવા કરોડો ઉપર પણ પડ્યા વિના મંદી નથી તેમના બોળા જીવનમાં કામીપણ સ્વાભાવિક રીતે જ માપમાં રહે એવી અપેક્ષા મને પગલું ઉપરના વર્ગોએ એક આચાર એક વાર પ્રતિષ્ઠિત કર્યો, એટલે તેના અનુકરણની લાન્યમાયી તેઓ કેમ બચી શકે? આમ આપણા ગામડાઓ પણ કામધ અને અવિવેચી જીવનમાં ફસાયા છે પરિણામે કમાણીની તાકાત નહીં અને ખાતામાં ધણી, એવી તેમની દશા થઈ ગઈ છે જાણે માણસથી કોઈ નીચેની યોનિની હોય એવી આપણી પ્રજાની દીનદશા બની રહી છે.

આપણા જીવનમાંની સ્થિતિ જોઈએ તો ત્યાં પણ આપણા લોકોના વિષયોપણની છાપ દેખાયા વિના રહેતી નથી તેઓને જીવનના કોઈ બિંદુ વિચારે કરવાની તક આપણે આપતા નથી તેમનો આખો દિવસ આપણા સુખસગવડો સાચવવામાં, અથવા બનીબનીને આપણી મહેંગાની ટકાવી રાખવામાં જાય છે તેઓ આપણી આખી ઉપરથી સમજી જાય છે કે એમ વર્તવામાં જ તેમના સુખસનામતી છે આપણ પોતે દેશસેવાનું જીવન સ્વીકાર્યું હશે તો પણ આપણે ગૃહજીવનના અગત સુખો છોડવા તૈયાર હોતા નથી, અને તેથી જીવો આપણી અગત સેવા કરતી મહે જોવા જ આપણ વનજી કુદરતી રીતે રહે છે આપણા સેવાજીવનમાં તેમને બાગીદાર કરવાના પ્રયત્નમાં આપણ અત્યંત દીવા છીએ, તો બીજા કોઈ ખુનાસો છે શું?

અહમચર્યાના અગમ બીજા પણ ધણી બળવાન લક્ષણો આપણા લોકોએ કદાચ છે જે માણસ પોતાના કામને જીતે છે તેને કાલે તેણે દીકરું સિદ્ધાન્ત વિનાનું, સાદસ વિનાનું જીવન ગમતું નથી તેને શિસ્ત વિનાના, નિયમિતતા વિનાના ચોનીસ કનાકના ઉદ્યોગ વગરના જીવનમાં રસ જ પડતો નથી તન બુદ્ધિ મદ ગમ્મવી અને ધરેડમાં ચાલ્યા મરુ, એ પણ ગમતું નથી તે કંઈ પોતાનું જ્ઞાન વધારવાનો પ્રયત્ન કરતા યાકતો જ નથી આપણા લુનદા અને એકદરે આપણી આખી પ્રજા આજે આ ગુણોમાં કેટલી બધી બિતરી ગઈ છે?

અહમચર્યા વિના આપણ આખું જીવન કરોડ વિનાના શરીર જેવું શિથિલ છે તેમાં કકરાની અને તેજ જ આપણ નથી રાજના અગતમાં અગત જીવનમાં કશી ટેક કે કશું જોર પકડવાની ટેવ નહીં તેવા આપણે, આપણા જાકે જીવનમાં તેજ અને પરાક્રમ દાખવી શકતા નથી, સલામતમાં

નેર્જતા દદતા અો શૌર્યમા દૂમળા પડીએ છીએ, અહિંસાના પાનનમા જે દસના દક્ષતા કંઈ ઉઘાનવાની ળળા આનડવી નેર્જાએ તેમા પણ આપણે કોઈ ગદી નર્જાએ છીએ આપણે કોઈ પણ જાતના નેગ વિનાના નાના ગામાથી મહેન બાધવા નર્જાએ છીએ, પત્રી તેમા રાજ પાઠ પડીએ એમા નવાઈ છ? માટે આપણે સેવકોએ તો અગત જીવનમા બળવાન સુધારો કરી દેશમાથી કામીપણાની દવા ઉઠાડી મુખવાનો પ્રપત્ત કરવો નેર્જાએ

માર્ગ વ્યક્તિઓ પ્તાય આવા વિચારો ઝીની શકે તો પણ આખી પ્રજા ક્યારે સુવરે, એવો નિગશાનો વિચાર સાવવા જેની આ બામન નથી આપણે સૌ મામીણાની પ્રતિજ્ઞા માધીને ભેગી ગયા છીએ, સૌ આખી મામીણા કળીએ છીએ, જે સ્થિતિ તોડીએ તો, પ્રજામા તો ધારેનો સુધારો પોતાની મેળે આવશે એ તો હતા સુધરતા લોકોની તદુગ્તી પોતાની મેળે સુધારના માટે, તેવું કે દેશમેવકો આ બામનમા ગભીર બને તો આ સુખ પરિણામ તેઓ ટૂંક મતમા નિપજવી શકે આખી પ્રજાનું એકદર ધોરણ મામીપણાનું મની સયમનું ચર્ચ જાય, અો પ્રજાની અદ્યથી તેજસ્વી, વીર, બુદ્ધિમાન, સત્યાગ્રહી સેવાપરાયણ ચઢવારીઓનો દાન ઘણા વધારે પ્રમાણમા જિતવવા માટે

આપણી પ્રજા એક તો નમળા પડી ગઈ છે, તેમા વળી પશ્ચિમના વિચારોએ આની બુદ્ધિભ્રમ પેદા કરવા માડ્યો છે “મામ એ તો કુદગ્તે આપેનો સ્વભાવ છે તો અકુશમા રાખવો શક્ય જ નથી. તેથી તેવો મિથ્યાત્વજ્ઞ સા માટે કરવો? માત્ર કાર્ડ સભાગવા જેવું હોય તો એટલું જ છે કે દેશની વસ્તી આપણા બોગક વગેરે સાવનો પ્રતા વધી જવા ન દેવી તે માટે અમામ વૈજ્ઞાનિકોએ સાધનો શોધ્યા છે, તેના વડે મામસુખ બોગવવા છતા, વસ્તીના બોગમાથી અમે બચી શકીશું

આથી પ્રજાના શરીર દીણ ચર્ચ જશે એવો પોઝાર ઉઘાડીએ છીએ તો તે વહેમ છે, એમ દાખારોના અભિપ્રાયો ધરવામા આવે છે અને મન નિગ્તેજ, ટેક વિનાનું, પ્રગતી વિનાનું મામી બની જશે એવી ચેતવણી આપીએ છીએ તો માનસશાસ્ત્રીઓ તેને વહેમ ખેંચી હસી દાઢે છે હિંદુસ્તાનની આ પ્રાચીન પ્રજા કૃત્રિમ સાવનો વગર પણ કામીપણાનો બોગ બની શરીરમગે અને આત્મમગે કેટલી હદે નિસ્તેજ, નિષ્પ્રાણ થઈ ગઈ છે તેનો જીવનોજાગતો પુગવો જેવા છતાં શુ તેઓ પ્રયોગશાળાના ઓરડામાની જ વાલો કર્યા કરશે? કૃત્રિમ સાધનો માણસને બહુમહુ તો સતાનોની જવામંદારીમાથી છૂટા રાખશે પણ મુખ્ય વસ્તુ મનના કામીપણાનો વિનય કરી

પ્રમજીવનને પ્રાપ્તવાન જતાવવાની છે, તે કામીપણું તો ઊતરું જવાપદારી જતાં મો ગણું વરી જવાનું.

નદી નદી, આપણે આ પશ્ચિમી પાનમાં પ્રકાશ જેવું નથી. એ લોકોને પોતાના વિજ્ઞાનનો જાણે કે આદેશ જ મળ્યો છે, અભિમાન મળ્યું છે. “દરેક જાતનમાં અગે ભોગવિવાસને છુટાદોગ આપીશું, અને જતાં અમાગ વિજ્ઞાનતા જાણથી એવાં કૃત્રિમ સાધનો ગાંધી કાઢીશું કે તેના ખરાબ પશ્ચિમાથી અગે મુક્ત રહીશું,” આ તેમનું અભિમાન છે. ખરાબ પશ્ચિમાથી કદાચ મુક્ત રહેવાતું હોય તો પણ, આપણે તો માનીએ છીએ કે, ‘ભોગ-વિવાસનો — કામીપણાનો જય કન્યા અગે અશક્તિમાન છીએ,’ એમ એકરાર કરવો એ જ મનુષ્યતા મનુષ્યત્વને હીણપત કમાડનારું છે. આપણે માનીએ છીએ કે વિજ્ઞાનમાં ગમે તેટલા વધીએ, પણ જો પ્રમજી કામી થઈ જાય તો તે સાચા સ્વરાજ્યની રચના કદી ન કરી શકે. આપણે તો આત્મચર્યના વડે જ આપણી સ્વરાજ્યરચના કરવી છે, કૃત્રિમ સાધનો વડે નહીં.

## ૪. એશઆરામ પર સંયમ

[ જાતમહેનત ]

આત્મચર્યના માટે, એટલે કે જીવનમાં અત્યંતશક્તિના સિદ્ધાન્તોને વણી લેવા માટે — આત્મજળ કેળવવા માટે, આપણા પ્રાચીન ઋષિમુનિઓએ ત્રણ મદાન ધોરી રચીએ જતાવ્યા છે તેનો વિચાર આપણે કરી ગયા. — એટલે કે અસ્તેય, અપરિગ્રહ અને બ્રહ્મચર્યનો. હવે જાતમહેનત વગેરે જાણીતા જ સિદ્ધાન્તોનો વિચાર કરીશું. તે આપણા યુગની પરિસ્થિતિ ઉપરથી નિષ્પન્નવેવા તથા સિદ્ધાન્તો છે. ખરું જોતાં તે ઉપરના ધોરી માર્ગોમાં અંતર્ગત છે જ, તેના પેટામાર્ગો જેવા છે. અસ્તેય વગેરે પાળવા આપણે માટે કેમ સપેના જાને એની વિગતમાં ઊતરીએ છીએ કે તરત આપણે જોઈએ છીએ કે જાતમહેનત વગેરે સિદ્ધાન્તોનું પાનન એ જ તેનો ઉપાય છે.

તેમાં સૌથી મહત્ત્વનો સિદ્ધાન્ત જાતમહેનતનો છે. મહેનત કરવી, પોતાની જાતમહેનતથી રોટલો મેળવવો, કંઈ પણ સર્જન કરવું, એ આપણા શરીરની રચના અને આપણો મૂળ સ્વભાવ જોતાં તો આપણને આનંદ, ઉત્સાહ અને પ્રેરણા આપનારી વસ્તુ હોવી જોઈએ. પરંતુ આપણે લોકો તો તે સખધમાં સાવ અવળા સિદ્ધાન્તો જાણીને માથા ધીએ

“જાતમહેનતથી તો શરીર ઘસાય અને હુદ્દિ પણ છુટી થઈ જાય. મહેનત કરવી એ હુદ્દિ વિનાના લોકોનું જ કામ છે. મહેનત કરવી એ

હવે છે, અપ્રતિષ્ઠિત છે અસમ્યપણાની નિવાની છે જાતમહેનતની વેદમા જિંદગી ગાળીએ તો બુદ્ધિનો વિકાસ ક્યારે સાધીએ? વગેરે”

હવે જેને જાતમહેનત આવી ગીતે કડવી લાગે છે, પણ સુખ તો બધા ભોગવના છે, તે ખીજી શું કરશે? તે બુક્તિઓ ચનાવશે, બુદ્ધિ વાપરશે અને ખીજીઓ પામે મહેનત કરાવશે કારણ કે કોઈ મહેનત ન કરે ત્યાં સુધી સુખના સાધનો તૈયાર થઈ શકતા નથી પરંતુ દુનિયામાં ખીજીના ભોગની મહેનત કરવા કોણ તૈયાર હોય? પ્રેમને ખાતર તો માણસ ખીજીની ગમે તેટલી સેવા કરી છટે, પણ આના જાતમહેનતના ચોર માટે કોને પ્રેમ હોય? તથે માર્કને માટે જાત ધસી હોય ત્યારે ખીજી માર્ક તેની સેવા કરવાને તૈયાર થાયને? તેણે તો લોઠા પાસે મજૂરી લેના માટે હુચ્ચાઈ, અન્યાયો, જીતમના જ રસ્તા લેવા પડશે તેમને જીતવા પડશે, ગુનામ કરવા પડશે, બેકાર બનાવવા પડશે, કળવણી વગરના રાખવા પડશે, ગાળો દેવી પડશે, માર મારવો પડશે. મહેનત ખરી નહીં અને ભોગ ભોગવવા એ રહે ચાલનાર માણસને કોઈ પાપ કરતા અચકાવુ પાનવશે નહીં મહેનતની ચોરી એ ભોગ મોટા પાપોનું મૂળ છે

દુનિયામાં બધે જ લોકો આ જ ન્યાયે ચાલ્યા છે આપણે ત્યાં પણ એ જ છે આપણા કુટુંબોની તેમ જ જ્ઞાતિઓની રચનામાં આ પાપ સારા પ્રમાણમાં જિન્યુ છે નમગી જેવા તેમને આપણે આપણી મજૂરી કરતા કરી દીધા છે સૌથી પહેલી તો પુરોએ આખી સ્ત્રીજાતિને પોતાની આખરીમાં જોડી દીધી છે સાગ રી શક્રનો ભોગ સમાજ જિજ્ઞાસો કરો છે એ બધા મહેનત કરનારાઓને આપણે નીચ ગણીએ છીએ તેઓ કંઈ જિજ્ઞાસા આવે નહીં કેળવાય નહીં આપણા કમળમાંથી છટકે નહીં એ ગીતની બુદ્ધિ આપણે સદા ચનાવતા હોઈએ છીએ, અને તેમના ઉપર આપણે ધોયપરોણો સદા ચાનતા ને ચાવતો રાખીએ છીએ

આપણને હવે શેરને માથે સવાશેર મળ્યા છે અગ્રેજો પણ મહેનત કર્યા વિના શ્રીમત થવું અને ભોગવિવાસમાં મસ્ત રહેવું, એમ જ માનનારા છે અને એ બામતમાં તેઓ આપણને ટપી જાય છે આપણને તો સામાન્ય સુખથી નબતુ હતું પણ એમને તો આખી પ્રજાને બાદશાહીનું સુખ ભોગવવું છે હવે બાદશાહી માર્ક માહોમાહે એકખીજીને ચૂસીને મળી શકે નહીં તેથી તેઓ દરિયો ઓળંગી આપણા ઉપર ધસી આવ્યા છે, અને આપણા ઉપર રાજ નમાવી આપણને ચૂસે છે એમ આપણને આપણા પાપનું ફળ વ્યાજ સાથે મળ્યું છે

બાદશાહી ભોગવતી, એટલે કે પરિશ્રદ્ધ વધારવા અને કામી ભોગી જીવન ગાળવું, એ મોટું પાપ છે જ, પણ તે ભોગ પોતાની જાતમહેનતથી ન કરતાં પારકી મહેનતથી મેળવવા એ તેનાથીયે મોટું પાપ છે. જાને મહેનત કરવાની હોય તો ભોગ ઉપર કંઈક પણ કુદરતી અંકુશ રહે, પણ પારકી મહેનતે ભોગ ભોગવવાના કરીએ એટલે એ અંકુશ છૂટી જાય છે. પછી તો ભોગ ભોગવીએ તેમ તેમ તેની જૂખ વધતી જ જાય છે. ધરથી ન ધરાર્થ રાજ્ય લેવાની જૂખ જાગે છે અને રાજ્યથી ન ધરાર્થ સામ્રાજ્યની જૂખ જાગે છે. વળી એ જૂખની આજમાં દુનિયામાં કોઈને માટે કશી લાગણી કે માયા કે અહિંસા રાખવી પોતાની નથી. બીજાની મહેનત કેમ શોષવી, બીજાનું ધન કેમ ચૂસવું, એમાં જ શુદ્ધિ રમ્યાં કરે છે, અને કોઈ કપટ, કોઈ અન્યાય, કોઈ દુરતા, કોઈ પાપ ન કરવા જેવું રહેતું નથી. સત્યની સાથે તો કાયમનું વેર જ બાંધવું પડે છે.

આવા ભોગી, કામી, જાતમહેનતની નિંદા કરનારા, જાતમાં સર્વના દ્રોહી લોકો ભોગા યદ્યપે રાજ્ય રથાપે તે કલ્યાણકારી કેમ બની શકે? આપણે તેવું સ્વરાજ્ય સ્થાપવું નથી. આપણે તો જુદી જ જાતના સ્વરાજ્યની— સર્વોદય આપનાર સ્વરાજ્યની રચના કરવી છે. તેમાં આપણે જાતમહેનતને ગૌરવનું સ્થાન આપવું છે, અને તેથી જ આપણી આત્મરચનામાં પણ તેને આપણે ગૌરવનું સ્થાન આપીએ છીએ.

પણ વળી પશ્ચિમમાંથી માયારી અવાજ આવે છે: “માણસ જેવા શુદ્ધિમાન પ્રાણીને પશુઓની જેમ જાતમજૂરી કરવી એ તો તેની શુદ્ધિનું અપમાન છે. આપણે શુદ્ધિ ંગીને જાત જાતનાં યત્રો બનાવીશું, અને એમાં પવન, પાણી, ધુમાડો, વીજળી વગેરે કુદરતી બળોને જોડીશું, અને મજૂરી કર્યા વગર જોઈએ તે અને જોઈએ તેથી પણ વધારે સુખસગવડનાં સાધનો તૈયાર કરીશું, અને તેના વડે એવું સુખ ભોગવીશું કે આજ પહેલાં રાજાઓ અને ધનપતિઓએ પણ તેવું સુખ ભોગવી નહોતું નથી. ખરું છે કે તેમ કરવા જતાં મૂડીપતિઓના હાથમાં દુનિયાના મોટા ભાગના માણસો ગુનામ અને મજૂરીના હાથમાં આવી ગયાં છે, અને પશુ કરતાં પણ હીણ જીવન ગુજારતાં થયાં છે. પરંતુ અમે હવે ચેતી ગયા છીએ. અમે જેવા પોતાના સંચા બનાવ્યા તેવા હવે રાજ્યતંત્રના પણ જોઈતા ઘાટના અને જોઈતી કરામતવાળા સંચા બનાવીશું. તેના બગથી સૌને સરખા બનાવી દઈશું. મૂડીવાદીઓની મૂડી લઈ લઈશું, સૌને સમસમાન રાખીશું. અમાગ ગણતરી સંચાઓ સૌને સરખાં બાદશાહી સુખભોગો પૂરાં પડી રહે એટલાં સાધનો અને સગવડો બનાવવાને સમર્થ છે.”

આ માયાવી અવાજ પારકી વેઠ કરીને શરીરથી, મનથી તેમ જ આત્માથી તૂટી કૂટી ગયેલી પ્રજા આકર્ષક લાગે છે. પરંતુ લોકાનાં અને રાજ્યતંત્રનાં યંત્રો ગમે તેવાં કરીશું તો પણ, તેમાંથી મનુષ્યજીવનનો સાચો વિકાસ સધાવાની આશા ખોટી છે, સુખભોગ મળવાની આશા પણ ખોટી છે. આપણે તો એમ પણ માનીએ છીએ કે ભોગેચ્છામાં રમવું અને જાતમહેનતથી જયવાનાં ક્ષત્રાં મારવાં એ વિચારો જ મૂળે નીચા છે, માણસની માણુમાર્ગ ને દલગ્ન પાડનારા છે.

### ૫. આત્મરચનાનું ‘આંચે-દાહિને’

[ અસ્વાદ ]

આ સંબંધમાં આદાર વિષેના વાર્તાલાપમાં પૂરતું કહ્યું છે. જીભના સ્પાદિયાપણાની જાગત નાની છે, પણ તે તરફ બેદરકારી રાખવા જેવું નથી. જીભ શું કે શરીરની ખીણ ઇન્દ્રિયો શું, આપણા જીવનમાં ઉપયોગી સેવા માટે જ હોઈ શકે, તેના પોતાના સ્વાદ માટે નહીં જ. જીભ અમુક વસ્તુ ખાવા લાયક છે કે નહીં તેની પરીક્ષા કરી આપવા માટે જ હોઈ શકે. પેટમાં જૂળ ન હોય તો પણ જીભના લાડ ખાતર જે તે મોંમાં નાખ્યાં જ કરવું એ જીભનો કેવળ દુરુપયોગ છે. ખાવાપીવા જેવી અંગત જામનોમાં અમે ગમે તેમ વર્તીએ તેથી અમને અમારાં જાહેર કામોમાં કશો વાંધો આવતો નથી, અને આવવાનો નથી, એવું અભિમાન રાખવું હિતાવહ નથી. જીભનો સ્વાદ એ શાયરની અણી જ છે. તેને તુચ્છ માની જીવનમાં પેસવા દઈએ છીએ તો તે આખા જ જીવનનો કાડીને કાડ્યાં કરી નાખે છે.

અસ્વાદની જામન નાની છે, પરંતુ તાલીમમાં — આત્મરચનામાં આવી નાની જામનો જ મોટો અર્થ સાધનારી બને છે. ‘આંચે દાહિને’ કરતાં આવડવું અને ખૂગવનો અવાજ સાંભળતાં જ દોડી પડોયવું એ નાની જામનો છે, પણ હસકરી તાલીમના એ પડેલા પાટો છે. તેનાથી સિપાર્થ ઘાટમાં આવી જાય છે. તેવું સ્થાન અહિં સાતમ સલામકના સૈનિકની તાલીમમાં અસ્વાદને છે. તેનાથી તે ઘાટમાં આવે છે. તેનું કલ્પનાનું સ્વરાજ્ય સંયમ અને સાદાર્થ ઉપર રચવાનું છે એવું તેને સદા તાજું રમરણ એથી રહ્યાં કરે છે.

### ૬. લડાયક સત્યાગ્રહ

[ અભાય ]

આપણી સ્વગજ્યરચનામાં જે આપણને પાઠળ પાડનારી કોઈ એક વસ્તુનું નામ લેવાનું હોય તો તે આપણું ખીકણપણું જ છે. લાંબાં વર્ષોથી આપણામાં રહેલો શૌર્યનો સુગ્ધ મારી નાખનાનો અને ખીકણપણું કેળવવાનો ચોળનાપૂર્વકનો પ્રયત્ન આપણા ઉપર ચાલી રહ્યો છે. આપણાં તમામ

શસ્ત્રો છીનવી લેવામાં આવ્યાં છે, અને આપણને બોડા બનાવી આપણી છાતી ઉપર નખ-દંત-દધિયારોથી સજ્જેલી સરકાર ચોવીસે કલાક ધૂરશ્લી બિભેલી છે. ગમે તેવી અદાદુર પ્રગ્ન પણ આવી દશામાં લાંબો વખત રહીને બીકણુ થઈ ગયા વિના કેમ રહી શકે?

આપણાં કુટુંબકબીજા અને માતૃમિત્રગતનુ રક્ષણ કરવામાં તેમ જ આપણા સ્વરાજ્યનું સુદ્ધ હડવામાં આપણું આ હાડમાં પેસી ગયેલું બીકણુપણુ આપણને સદા નર્શા કરે છે. તેથી આપણે ખાનગી અને જાહેર બન્ને પ્રસંગોએ કેટલો પામર અને શરમજનક દેખાવ કરીએ છીએ? અંદર અંદરની તથારોમાં આપણી બંધી બઢાદુરી ક્રોડબાજમાં સમાપ્ત થાય છે, બાંયો ચડાવી ચડાવી આપણે સામાને પોલીસ પાગે પકડાવવાની, ક્રોડમાં ઘસડવાની, બેડી પહેગાવડાવવાની ધમકી આપતાં શીખ્યા છીએ. દધિયારબંધ ધાડપાહુઓ આવી ચડે તો આપણે ઘરમાં સ્ત્રીબાળકોને એકનાં મૂકીને પલાયન કરી જઈએ છીએ. અરે, ગામની સીમમાં વાઘ જેવું જંગલનું જનવર આવી ચડે તો પણ આપણે મારે સરકારને અરજી કરવા સિવાય બીજું કંઈ કરી શકીએ તેવું રહ્યું નથી.

આવા ધાડપાહુના ભય તો ક્રોડ દિવસ આવે, પણ આપણા માથા ઉપર રાત દહાડો જે ભય ઝખૂમે છે તે તો સગકારી અમલદારોનો છે. તેઓ આપણાં ગામડાંઓમાં નો કાળના જેવી અસર ઉપજાવે છે. ભય અને કડપ બેસાડવા તેઓ આપણી વચ્ચે આવે છે ત્યારે ખાસ બિહામણા પોશાકો સજીને આવે છે. તેમની સામે માથું ઊંચું કરનારને તેઓ પોલીસો અને ક્રોડો અને જેલ, દંડ, જાપો, વગેરેના ચક્રાવામાં કેવા ચડાવી દે છે એ આપણે કોઈ કોઈ વાર નજરે જોઈએ છીએ, અને સદા તેમનાથી બડકેવા રહ્યાં દરીએ છીએ. તેમની ગાળો, અપમાનો બધુ તીચી મૂડીએ સાંખી લઈએ છીએ. ગામ વચ્ચે તેમની ગાળો સાંભળી સાંભળી આપણે હિંમત અને આગ્રહ બન્ને ખોઈ બેસી છીએ.

અને સ્વરાજ્યની બાબતમાં? આપણી પ્રગ્ન પૂરેપૂરું જાણે છે કે સરકાર પામે તો છે હેતુમાં છેલ્લી ઢળનાં શસ્ત્રસરજનમ અને સદા સજ્જ ફેંજો, અને આપણી પાસે તો ખૂદી છરી પણ રહેવા દીધી નથી. તેની સામે હડવાની હિંમત જ છાતીમાં કેવી રીતે જાગી શકે? અચેજ લોખી ઉપર ઉપરથી કાયદાનો દેખાવ કરવાનો શોખ ધગાવે છે તે જોઈ, આપણે કાયદાની દૃઢ અંબાળી સબાળીને ગબાએ બરીએ છીએ, બાપણે કરીએ છીએ, છાપાએ લખીએ છીએ, આપણાં કુ બોનાં રોલણાં રડીએ છીએ અને તેના કાયદામા બધ બેસે એવી અરજીઓ ચીનરીને મોકલીએ છીએ.



આપણી બધી બહાદુરી આમાં વાપરી નાખીએ છીએ. પણ નિર્જળ લોકોનો ઠકળાટ સાંભો વખત દોણ સડન કરે? સરકાર ધુરંધિયાં કરે છે કે તરત આપણે રાંક બની ઘરમાં બસાઈ જઈએ છીએ.

આમ આપણી આગની બયભીત દશા કેવળ આપણા સ્વભાવમાં પેદા થયેલી વસ્તુ નથી, પરંતુ તે આપણામાં યોજનાપૂર્વક દાખલ કરવામાં આવેલી છે. હવે તો સાંખી ટેવથી તે સ્વભાવ જેવી જ બની ગઈ છે.

આમાંથી આપણે ઉગારો કેમ ચાલે? આપણને હથિયાર મળવાની આશા નથી, અને સરકાર તો દિવસે દિવસે પોતાનું હરઝરીમળ વધારતી જ જાય છે, કાયદાનો અને અમલદારોનો બય વધારતી જ જાય છે. પણ આપણા સદ્ભાગ્યે આપણા નેતાઓએ અહિંસાત્મક સત્યાગ્રહ શોધી કાઢ્યો છે. તે આપણામાં ખીલવીએ તો હથિયાર વગર પણ આપણે પાછા બહાદુર બની શકીએ, આપણાં ઘર અને ગામનું રક્ષણ કરી શકીએ, તેમ સ્વરાજ્યની લડત પણ લડી શકીએ. સાચી બહાદુરી હથિયારમાં નથી, પણ છાતીમાં હિંમત હોય, અભય હોય, તેમાં રહેલી છે. હથિયારો મળવાની આશામાં ખેસી રહેવું એના કરતાં છાતીની બહાદુરી — હૃદયનો અભયગુણ કેળવવો એ જ સાચો ઉપાય છે.

પરંતુ ખીકણ બની ગયેલા આપણે અહિંસાનો અને સત્યાગ્રહનો પણ આપણા ખીકણ સ્વભાવ પ્રમાણેનો અર્થ જ કરી લઈએ છીએ. આપણે ધારી લઈએ છીએ કે એ એક બિનજોખમી લડાઈનો પ્રકાર છે. તેમાં દોષ આપણને મારી નાખે નહીં, આપણને લૂટે નહીં, આપણાં ગામો તોપને ગોળો ઉડાડે નહીં, બહુ બહુ તો નેલમાં પૂરે, અને તે પણ જેઓ બળ્હીબૂઝીને કાયદો ભંગ કરવા નીકળે તેમને જ. આપણે માનીએ છીએ કે સત્યાગ્રહ એ આપણા હોશિયાર નેતાઓએ શોધેલી એક અજાણ સુક્તિ છે કે જેનાથી સરકાર હારી જાય અને આપણે જોખમથી બચી જઈએ.

પણ એવી બિનજોખમી રમત તો સરકાર જ્યાં સુધી સત્યાગ્રહની નવી વસ્તુથી અજાણ હતી ત્યાં સુધી જ ચાલી શકી. જ્યારે તેને ખબર પડી ગઈ કે આ તો ખરેખરીનો ખેલ છે, સ્વતંત્રતા લીધા વિના આપણે જીવવાના નથી જ, જ્યારે તેણે જોયું કે આપણે ખીકણ હતા તેમાંથી ક્રમેક્રમે સત્યાગ્રહના શૌર્યમાં આગળ વધતા જઈએ છીએ, તેમ તેમ તેણે પોતાના પંજ બહાર કાઢવા માંડ્યા છે. બિનહથિયાર લોકો ઉપર આકરું બળ વાપરતા તેને શરૂઆતમાં સરમ લાગતી હતી, તે હવે તેણે ઊડી દીધી છે. તેમાં વળી આપણામાંથી દોષ ક્યાંક જુલમથી ત્રારી દાઘ ઉગામી પાડે એટલે તો સરકારને સખત હાથે કામ લેવાનું બહાનું મળી જાય છે.

આપણે હવે જોઈએ છીએ કે, આપણા શૌર્યહીન મનમાં આપણે કદપતા કરેલી તેવો સત્યાગ્રહ જિનજોખમી નથી. ડોર્ડ પણ યુદ્ધના જોટલાં જ એમાં જોખમો છે. તેમાં જેલ એ તો હળવામાં હળવું જોખમ છે — જાણે કૂલનો માગ મારવામાં આવતો હોય નહીં એવું. માનમિત્તની એમાં પણ લૂંટ થરાયર થાય છે. આપણને ઉમ જનીને સત્યાગ્રહ કરતાં આવડે તો તેમાં લાડીમાર પણ આવે છે અને ગોગીમાર પણ આવે છે. આપણે વધારે બહાદુરીભરી લડત આપીએ તો ગામો ઉડાડી મૂકવાના પ્રસંગો પણ તેમાં જરૂર આવવાના.

સત્યાગ્રહને નખખાનું જિનજોખમી હથિયાર સમજવાને બદલે આપણે તેનું સાચું સ્વરૂપ સમજી લઈએ, અને આવા તમામ જીવનો સામે પણ આપણે ગાંઝાએ નહીં એવું અભયખળ આપણી છાતીમાં પેદા કરીએ, એ જરૂરનું છે.

શૌર્ય છાતીમાં કેવી રીતે પેદા કરી શકાય? સાધારણ માન્યતા એવી છે કે કસગત કરીએ, કવાપત કરીએ, લસકરી દાડનો પોશાક સજ્જાએ અને હથિયાલો બાંધીને કરતા થઈએ, તો જ તે શુભ આવી શકે. એવી માન્યતા ધરાવનારા લોકો સત્યાગ્રહના માર્ગને શૌર્ય હથિયારો માર્ગ ગણે છે. કેટલાક એવી પણ દિગ્ગમ્ય કરે છે કે સરકારને ડોર્ડ પણ રીતે રાજ કરી, તેની લસકરી નોકરીમાં જોડાઈ, એ રીતે પણ હથિયાર સજ્જા, જેથી આપણામાં બહાદુરી આવતી થાય. પરંતુ આપણને ઘણા જમાનાઓથી હથિયાર જોવાના મજામાં નથી તેથી જ આપણને હથિયાળો આવો મોડ છે, બાદી એવાં હથિયારો બાધનારા સિપાઈઓ તો જાણે છે કે એમ પાંચી નોકરીમાં બાધેલા હથિયાલો કશી જ બહાદુરીનાં લક્ષણરૂપ નથી, પણ ગુનામીની જ છાંયે જ છે.

તેથી એ મોહમાંથી મનને વાળી આપણે આપણા હૃદયમાં જ શૌર્ય પેદા કરવાના ઉપાયો લેવા એ સારુ છે. પરમેશ્વરની કૃપા છે કે તે બધા આપણે ધારીએ તો હૃદયમાં જગાડવું શક્ય છે. શું આપણે ઘણી વાર નથી જોના કે રેલવેના માણસો પણ જનૂનમાં આવી જાય છે ત્યારે બારે જોખમના ડામો કરી નામે છે? નિંદગીનું જોખમ હોય એવા તોફાનમાં પણ ઝુકાવે છે? હાથિક કોથ અને મૂખાંત્રમાં પણ જો આવું જનૂન ચકાવવાની શક્તિ છે, તો દેશશક્તિ, સ્વરાજ્ય જીતવાની તમન્ના, દાર્શનિકીકૃત જનતા પ્રત્યેની લાગણી — એમાંથી તો જનૂનનો કેટલો અખૂટ ઝરો મેળવી શકાય તેમ છે?

આ જનૂન સદ્માણે આપણામાં સારા પ્રમાણમાં છે. આપણા યરવીર ત્યાગી નેતાઓના ચેપથી તેમાં દિવસે દિવસે વધારો થઈ રહ્યો છે. પરંતુ

આપણું જનન હજુ થયું અપૂર્ણ રહી જાય છે. આપણામાં શરાતનનો ઊભરો આવી થોડા જ વખતમાં પાડો ખેંચી જાય છે. આપણે હલત માંડવા અને સંકટો સદન કરવા તૈયાર તો થઈએ છીએ, પણ તેમાં લાંબો વખત ટકી શકતા નથી.

એમ કેમ થાય છે? આપણને ટાઢા છાંયડાનાં સુખમગવડમાં રચ્યાપચ્યા રહેવાની ટેવ પડી ગઈ છે, અને જેનાથી એમાં વાંધો આવે તેનાથી આપણે છેક કાપર બની જઈએ છીએ. આ એકદમ સ્વીકારવું આપણને ગમતું નથી, આપણને તેમાં શરમ લાગે છે. આપણે અભિમાનમાં ઢલીએ છીએ કે, “રોજ અમે ગમે તેવું જીવન ગુજરીશું — અમે કંઈ ત્યાગી કે આશ્રમવાસી નથી, પરંતુ જ્યાં હાલત પડે ત્યારે અમે પાછા પડીએ તો કહેજો.” એમ પોતાની જાનને છેતરી આપણે પ્રયત્નમાં બેદરકાર રહીએ છીએ.

આપણે જીવન વિશે બેદરકાર રહેવું એને જ જાણે આપણા ધર્મ બતાવી મૂકીએ છીએ આપણું ઘર આપણું મોજમજન અને મોગવિવામની જૂમિ બતાવી મૂકીએ છીએ. ખાવાપીવામાં જીભને લાડ લડાવવાં, કામકાજની આળસ, સુખસગવડમાં કોઈ જાતનો વાંધો આવવા ન દેવો, અને કામીપણું એ જ આપણું ધરજીવન. સ્વભાવમાંથી શરાતન અને સાદસનાં મૂળિયાં ખોદી નાખવાને આના કરતાં વધારે કાર્યસાધક જીવન ગાળવું શક્ય નથી, આપણા સ્વરાજ્ય — સ્વતંત્રતાના આદેશોને અને આપણા સૈનિકપણાને પોપણુ આપે એવી હવા જ ત્યાં આપણે રાખતા નથી.

એવા ધરજીવનમાં રહ્યા કરવાથી, છાપરા નીચે લાગેા વખત રાખવામાં આવેલા છોડ જેવી ફીકારા આપણા સ્વભાવમાં આવી છે. આપણી સહનશક્તિ ક્ષીણ થઈ છે, સાદસવૃત્તિ મારી ગઈ છે. ખાવાપીવા વગેરેની શારીરિક સગવડો આગળ આપણે રાંક થઈ ગયા છીએ, અને આપણે સીવો સંબંધ ન બતાવી શકીએ તો પણ મારનો અને મરણનો આપણા સોંકાને અત્યંત બધ પેસી ગયો છે તે પણ એવા બોગી ધરજીવનનું જ પરિણામ છે.

તેથી ગમે તેમ રહેવા છતાં અમે અમારી દેશભક્તિ અને અમારું શરાતન કાયમ રાખીશું એવું અભિમાન ન રાખતાં, આપણા રોજના જીવનમાં તેને દિવસે દિવસે પોપવાની કાળજી લેવી એ જ સારું છે. રોજનું જીવન અપરિશુદ્ધ, બહાચર્ચા, અસ્વાદ અને જાતમહેનત એ સિદ્ધાન્તો ઉપર રચવાથી શૌર્ય — અભયનો ગુણ કેળવવો શક્ય છે.

આપણી બિગતી પ્રજાને આવું નીરોગી ધરજીવન ન મળતું હોવાથી લેખકો, દીર્ઘસદનવાળી લગ્ન એ બધાનો કંટાળો અને મરણબય તેમના હાડમાં પેસી જાય છે. બીજીને બિગા થાય ત્યાં જ તેમને કારકિર્દીની ચિન્તા ધારવા મળે છે. નાનાં છોકરાંઓ પણ માંમાં માથાપની સેવાની દરજ્જા ટાળશે, પણ પરીક્ષા હોવા તૈયાર થશે નહીં — એક વરસ બગાડવાનું સાદસ કરી શકશે નહીં. મોટી ઉંમરના વિદ્યાર્થીઓ, જેઓ શુદ્ધાત્મમાં શૌર્ય બતાવે છે, તેઓનાં મન પણ પરીક્ષાના દિવસે આવે તેમ તેમ દીકરાં પડવા મળે છે. તેઓ માનવા તૈયાર થાય કે નહીં, પણ ત્યાં મુઠ્ઠી રોગનું જીવન બોગ અને આરામ ઉપર જ રહેવું દોષ ત્યાં મુઠ્ઠી નીવડતી સાદસ-શૌર્ય પોષાગં શુદ્ધ જ નથી. શરીર અને મન છેલ્લી ધડીએ દડીને બિગાં રહી જાય છે અને આપણી પામે મનુષ્યને ન શોભે એવું પ્રજાપન કરાવે છે.

આપણી મંત્રી ગ્રામપ્રજા તો એટલી મૂઠ અને નિરાશામય સ્થિતિમાં આવી પડી છે કે, તેને પોતાના દુઃખની અને તે દુઃખ ક્યાંથી આવ્યું છે તેની પૂરી ખબર જ નથી. તેથી કેળવણેલાઓ દેગબક્તિ અને આગાહીની ભાવનાઓમાંથી જે બળ મેળવે છે તે તેમનાં હૃદયને દસવારી શકતું નથી. એ સ્થિતિમાંથી ગેરવાનું બળ તેમના પોતાનામાં છે એનું તેમને જ્ઞાન જ નથી. તેમની દરિદ્રતાએ અને સરકારી અમલદારોના ડગમળા વર્તને તેમને બચબીત ગરીબગા બનાવી દીધા છે. તેમને ઘરા દેશભક્તો બનાવવા એ માટે એક જ વાતની જરૂર છે — તેમને જીવમાંથી જગાડવા, તેમની સ્થિતિનું તેમને જ્ઞાન કમવડું, તેમની અદર સૂતી પડેલી શક્તિનો તેમને પરિચય કમવડો. તેમને જગાડીશું તો અદિસામગ સત્યમદનો પ્રીમિયો તેમને તો તરત જ પસંદ પડી જશે. આપણને તે વસ્તુ અગાધી લાગે છે તેવી તેમને તે નહીં લાગે. તેઓ તો ગામ્યા અને સમન્થા એટલે તેમનો બચ નાહો જ એમ સમજવું.

એમને જગાડવા જવું એ પણ આપણે માટે એક ચળવળનું જ કામ છે. તેઓને આપણાં હાથોના ખૂમખરાડ પહોંચશે નહીં. આપણે તેમને સમજાવે નહીં. બચબીત દરિદ્રને સીધે તેમને આપણા ઉપર અને આપણી મોહાની વાતો ઉપર ઝટઝટ વિશ્વાસ બેસતો નથી. સૌથી ડરીને આવવાની ટેવવાળા તેઓ આપણાથી પણ ડરીને ચાલવામાં જ પોતાની સલામતી માને છે. તેમને જગાડવા માટે તો આપણે તેમની વચ્ચે જઈને, તેમના જ જેવા બનીને રહેવું જરૂરનું છે, તેમની વચ્ચે વસી તેમના ચારે તરફથી ભૂટીભૂટી ગયેલા જીવનની રચના કચી જરૂરની છે.

તે તો આપણા સુખસગવડ કામભોગભર્યાં ધરેનો ટાઢો છાંયડો ત્યાગવાનું શૌર્ય ધારણ કરીએ, પરીક્ષાઓ અને કારકિર્દીઓ ગુમાવવાનો ભય જતો કરીએ, તો જ કરી શકાય તેમ છે. તેમાં સાહસ અને શૌર્યની જરૂર પડવાની. સત્યાગ્રહ વખતે જે શૌર્ય આપણને દગો દે છે તે આ કામમાં સાચાં આપશે? એ શૌર્ય પેદા કરવા માટે પણ ભોગી, કામી, સુખસગવડિયું જીવન મૂકી સૈનિક જીવનની ટેવ પાડવી પડશે.

રચનાત્મક કામ માટે ગ્રામજીવન અંગીકાર કરવામાં આપણને તો બેવડો લાભ છે. લોગીના જીવનને રચવા સાથે આપણે પોતાનું જીવન રચવાની સાં આપણને તક મળી જાય છે. આજે આપણે ગામડામાં સેવક તરીકે વસવા જેટલું યોગતન બતાવીશું, તો ત્યાંના વાસ આપણને એક પૂર્ણ સત્યાગ્રહીનું શૌર્ય — મસ્તકદાન સુધીનું શૌર્ય વિકસાવવામાં મદદગાર નીવડશે. આપણે જે અભય અથવા શૌર્ય જોઈએ છે તે દેળવવાની આ જ રીત છે. શસ્ત્રો સજવા કે લશ્કરી પોશાક પહેરવે એ તે દેળવવાની રીત નથી.

### ૭. વિશાળ સ્વદેશી

સ્વદેશી દિલ્લયાણ આપણા દેશમાં કેવી રીતે રહે થઈ અને વધતી ગઈ એના વર્ણનમાં આજે મારે બિતરવું નથી. તેની સામાન્ય જાણ તમને સીને છે જ. તેના પરિણામે તો આપણા મૌની અંદર સ્વદેશભક્તિની ભાવના રાજગી છે.

પણ માત્ર ભાવના જાગ્યે અપણે સતોષ લઈ શકીએ નહીં. એ ભાવના દેળવી દેળવીને આપણે એવી ઉત્કટ દરવા હચ્છીએ છીએ કે, સ્વદેશને ખાતર ગમે તેટલી હદ સુધી ત્યાગ કરતાં કે મૃદન કરતાં આપણે કરી પાછા પડીએ નહીં, સ્વદેશને નામે આખી જિંદગી ધરનાર વિના ગ્રંજવું પડે કે કારાવાસમાં સમડવું પડે તો પણ આપણને કોઈ દિવસ કાયરતાનો વિચાર ન આવે. આપણે સ્વદેશનું કાર્ય કરતાં શાળાદોલેજેનેના ભજનરનો ભોગ આપીએ, સાહિત્યવિધાસનો ભોગ આપીએ, કારકિર્દીમાં પૂજા મૂકીએ — તેનો આપણને દેહી પરતાવો ન થાય, દેશને ચળે શિર આપી દેવું એ આપણને દેવને કૃત્ર ચડાવવા જેવું સહેવું લાગવું થાય.

સ્વદેશભક્તિની ભાવના આવી નેજ બનાવવી એ માત્ર દેશભક્તિનાં ગીતો ગાવાથી કે જપનાદો પોઠારવાથી કે માત્ર ગૃહીય સાહિત્ય વાંચ્યા કરવાથી પણ શક્ય નથી. તે માટે તો આપણે આપણા ગેજરોજના જીવનમાં સ્વદેશીપણું એટલે કે દેશ તરફ અમલી બક્તિ બતાવવાનો આગ્રહ દેળવવો જોઈશે.

આપણે આપણું જીવન તપાસીએ ત્યાં જોઈએ માલુમ પડે છે કે, મેંની અને ગીતો ગાવાની ભક્તિ હોવા છતાં અમલી દેશભક્તિમાં આપણે બહુ મોળા છીએ.

આપણે દેશ જો આપણાં ગામડાં છે એમ આપણે કહીએ છીએ, પણ તે સ્વદેશી ગામડાંમાં વસવાનો પ્રસંગ આવે તો ત્યાંની દરિદ્રતા, ગંદકી, રોગ, સમ્પ્રતાનાં સાધનોનો અભાવ, વગેરેથી થોડા વખતમાં આપણે કંટાળી નર્થએ છીએ.

આપણા સ્વદેશમધુઓના પ્રેમનાં ગીતો પણ આપણે ગાઈએ છીએ; પણ શું તે અમણુ બોળા સ્વદેશી આમવામીઓની સાથે એકજીવ થઈ આપણે વમી શકીએ છીએ? તેમની સાથે રહી તેમના જેવી અગવડો ભોગવવી, તેમના જેવું મહેનતુ જીવન ગાળવું, તેમના હારથવિનોદોમાં ભળવું, તેમની સાથે હૃદયની ગાંઠ બાંધવી — એ રીતે આપણે પ્રેમ પ્રગટ થઈ શકે છે? આપણે તો તેમની તરફ એક માત્રનો અણુગમો, તેમના સહવાસનો કંટાળો બતાવ્યા વિના ભાગ્યે જ રહી શકીએ છીએ.

આપણી સ્વદેશી ભાવાઓ લો. તે આપણને પ્રિય હોય તો તે પ્રેમ આપણે કઈ અમલી રીતે દર્શાવીએ છીએ? આપણે મહેનત કરીને રાષ્ટ્રભાષા શીખી લીધી છે? આપણે અંગ્રેજીમાં બોલીને આપણા આમવામીઓ સામે એક પ્રકારનો રોડ બનાવવાનું અભિમાન છોડીએ છીએ? આપણા બેઝવામાં અને લખવામાં સ્વદેશી ભાષા માટે જીવંતો આગ્રહ આપણે રાખીએ છીએ?

વળી જો આપણને સ્વદેશનું સાચું અભિમાન હોય તો આપણને સ્વદેશી બનાવટની વસ્તુઓ ઉપર સ્વાભાવિક પ્રેમ છે? આપણા અંગત જીવનમાં સ્વદેશી વસ્તુઓ જ વાપરવાનો આગ્રહ આપણે કેટલી ઉત્કટતાથી પાળીએ છીએ તેના ઉપરથી જ આપણા સ્વદેશ પ્રેમનું માપ કાઢી શકાય, આપણે મોટેથી પ્રેમ બતાવીએ તે ઉપરથી નહીં જ.

દેશના દુનઃકુલોગો તૂટી ગયા છે અને તેને દરેક પ્રકારે ઉત્તેજન આપતું જોઈએ એ આપણે જાણીએ છીએ, છતાં આપણે તો સંચાની બબડબરી વસ્તુઓ વાપરવાના શોખીન થઈ ગયા છીએ. આપણને ગામડાંમાં જોતરી ખાટી જાડી પડે છે, જોડા યજમાન કરડે છે, કુંભારનાં નળિયને બહારે હાપરે પતરાં ચડાવવાનું ગમે છે, આપણા શોખ ખાતર ગમે તેવાં મોંવાં ટોપી, ઘોતિયા, કોટ, જોડા, ઇન્ડીપેન વગેરે ખરીદતાં આપણને સોંઘામોંસાનો સવાલ કદી નડતો નથી; પણ સ્વદેશી આમકુલોગોને ઉત્તેજન આપવા ખાતર આમના વણકરને મિલ કરતાં બે પૈસા વધારે આપવાના આવે ત્યારે આપણી ઉદારતા કોણ જાણે ક્યાં જોડી જાય છે? આવા

વર્તનમા દેખાઈ આવતી દીલી દેશભક્તિ આપણને મહા સંટોના વખતમા કેવી રીતે જ્યામ આપી શકે ?

સ્વદેશી લોકો, સ્વદેશી ગામો, સ્વદેશી ભાષાઓ સ્વદેશી દુષ્કન્ડોગો એ બધા ક્ષેત્રોમા રાજ રાજનુ આપણ જીવન સ્વદેશભક્તિથી રંગી મુકવું, તેમા આપણા હનકા રોખોને આડા આવવા ન દેવા એ આપણી આત્મચર્યાનાનો એક ઘણો અગત્યનો અમલી ભાગ છે

## ૮ ઊંચનીચભેદનું હળાહળ

[ અસ્પૃશ્યતાનિવારણ ]

“અમે દેશસેના મરાની બાનનાનાગાઓ, સત્યાગ્રદના સૈનિક યનાની તમનાવાગાઓ — તેમને પણ તમે અસ્પૃશ્યતાનિના છુનો ઉપદેશ કર્યો ? શું અમે એટલું પણ સમજ્યા નહીં હોઈએ, એમ તમે માની નેશો ?” એમ તમે તમનાર ઉઘવશો પણ આપણે આ વિષયમા તમે ધાગતા હશે એના કરતા ઘણું વધારે ઊંચ ઊતરવાનું છે જાણીએ છીએ તટલું અને તથીયે ઘણું અધિક જીવનમા ઉતારવાનું છે, અને તે અરધા મને નહીં, પણ પૂરેપૂરા આત્મા સંતિ

હરિજનોના અડવામા બાધ ન ગણીએ આ તેમને ‘હરિજનના નામથી ખોતાવીએ એટલા માત્રથી આપણું નામ સગ તેમ નથી આપણે તો આ સિદ્ધાન્તના મર્મમા જીતરી તેનું એવું પાનન કરવું છે કે તેનાથી આપણી પોતાની આત્મ યના ધર્મ, આપણામા સ્વનિયમ્યનાનું બળ ઉત્પન્ન થાય

હરિજનોના સ્પર્શ કરવો એટલે માત્ર સ્પર્શ જ નહીં, પણ તેમને અપનાવી લેના તેઓ જુદા છે કે ખીજાઓ મગતા નીચા છે, એ ખ્યાન જ તેમના મનમા રહેવા ન પામે ત્યારે જ આપણે અસ્પૃશ્યતાનિવારણનો સિદ્ધાન્ત સાનેસાચો અમનમા મુખ્યો એમ ખૂબી રાખાય આપણા સાચા હૃદયપૂર્વકના અમલી મસોટી એ છે કે, હરિજનો ખીજા માર્ગ પણ દિન્દીની જેમ એ દિન્દી હોવા માટે અભિમાન ધ તા થાય, અને સ્વરાજ્યના કાર્યમા સૌની સાથે ખભેખભા આડીને મરી પડે અગ્રેજો પણ તેમની અને આપણી વચ્ચે કૂટ પડાવી ન શકે આપણે વિદ તેમને મિલકુન અવિશ્વાસ રહેવા પામે નહીં

આ પશ્ચિમ ઉપર ઉપગની જીજ્ઞાસા ‘સેવાથી નહીં આણી રાખાય તેમને અડવું તેમને સભાઓમા અને શાળાઓમા રથાન આપવું, તેમના માસોમા કવચિત્ સભા કે ભજન કરવા જવું, એટલું પૂરતું નથી તેમને શિષ્યવૃત્તિઓ આપી બજીવામા મદદ મંવી અને નામરીઓ અપાવવી, એટલું પણ પૂરતું નથી

કૂવાઓ અને દેવમંદિરો હજી તેમને માટે ખુલ્લાં થયાં નથી. સવર્ણોમાં મોટો વિરાધ જામશે અને મોટી લડત બીજી થઈ પડશે એ ખીટી એ પ્રશ્ન આપણે બાબુએ લડસેલી મૂક્યો છે. તેમને માટે જુદા કૂવાઓ અને જુદી શાળાઓ અને જુદાં દેવળો ક્યાંક ક્યાંક કગલીએ છીએ. પરંતુ તે, તો દયાભાવી સેવા થઈ. આપણે તો ન્યાય આપવાનો છે; એમનાં દુઃખ મટાડવાં છે એટલું જ નહીં, પણ તેમનાં અપમાન અને તિરસ્કાર પણ ટાળવાં છે. કૂવા અને મંદિર ખુલ્લાં મૂકવાની દિલ્લચાસો આપણે પૂરા વેગથી ઉપાડીશું અને તેમાં આકરા સત્યાગ્રહો ઉપાડી જાલદાન આપવા તૈયાર થઈશું, ત્યારે જ હરિજનોના અંતરોમાંથી આપણે માટેનો અવિશ્વાસ ખસશે.

આપણા મનમાં બેઠનું એ જરા જોટલું પણ ન રહેવા દેવા આપણે આપણા નેજના જીવનમાં તકેદારી રાખવી પડશે. નાનું બાળક પણ, તેની સાથે બોલવામાં અને ખાવાપીવામાં બેઠ બતાવવામાં આવે છે તો, તે કબ્બા વિના રહેતું નથી. તો હરિજનો આપણી આંખ ઉપરથી આપણા મનમાંનો બેઠ કબ્બા વિના કેમ રહે ?

શું તેમને આપણાં ઘરમાં આપણે બાવથી બોલાવીએ છીએ ? શું તેમને સાથે બેસાડીને જમાડનાં મનમાં બેઠે બેઠે શંકા રહે છે ? શું તેમનાં બાળકો સાથે આપણાં બાળકો રમે તેથી આપણે બેઠે બેઠેથી નારાજ રહીએ છીએ ? આપણાં છોકરાઓને ખરાય સંસ્કાર પડશે એમ બેઠે બેઠેથી પણ આપણને શંકા રહે છે ? આપણે છાનાં છાનાં આપણાં છોકરાઓને તેમ ન કગવાની શિખામણ આપીએ છીએ ? આવો આપણો બેઠ લેશ પણ હશે ત્યાં સુધી, આપણે હરિજનોનાં અંતઃમાં વિશ્વાસ, પ્રેમ અને મૈત્રી પેદા કેમ કરી શકીશું ? તે પેદા કરવા માટે તો આપણે ઘણાંએ તેમની વચ્ચે વસી જીવન આપવું પડશે, તેમના ધંધાઓ શીખવા પડશે, તેમને સારામાં સારી કેળવણી આપવી પડશે. તેમની સાથે વળી તેમને અન્યાયો અને તિરસ્કારો ક્યાં ક્યાં નોંડે છે, અગૃહ્ય હોવાને લીધે ક્યાં ક્યાં દુઃખ ભોગવવાં પડે છે, તેને જાતિઅનુભવ લેવો પડશે, અને તેમને ખાનર આગળ પડીને સત્યાગ્રહો કરવા પડશે.

આટલું તેજદાર આપણું અરુપ્તતાનિવારણનું કામ કરીએ, ત્યારે જ તેમાંથી આપણી આત્મચર્યા થઈ શકે અને સ્વગત્યની સક્તિ પણ જન્મી શકે.

વળી અરુપ્તતાનિવારણની બાબત તો આનાથી પણ ઘણી વધારે વ્યાપક છે. આપણે તો જીવંતીયતા બેઠોથી આખા સમાજના જીવનને ઝેરમય કરી બેઠા છીએ. આપણે ગામડાંમાં વસતા આપણા દુખીદરિદ્રી દેશનંધુઓને અડીએ તો છીએ, પરંતુ તે સિવાય ખીજ બધી રીતે તેમની સાથે કેવો તોણડાઈનો વતોવ રાખીએ છીએ ? એમનાં નામો આપણે પાડ્યાં છે



તેમાં આપણે મનનો મેઘ પગખાઈ આવે છે. કોઈને 'કાળીપરજ' દહીંએ છીએ, કોઈને 'દૂધગા', કોઈને 'ધાગળા' તો કોઈને 'વાવરી'. એમને આપણે શ્દ્ર અને મનુરિધા ગણી કાઢીએ છીએ. તેમને માનવી બોનામ્યાની તો વાત જ શાની હોય? તેમને માણુમમા જ ગણના નથી. ગામની વસ્તી ગણીએ તેમાં તેમની સખ્યા આપણને યાદ જ ન આવે. ગામના પ્રશ્નો વિચારના બેગીએ ત્યાં તેમા એમના પ્રશ્નોનો વિચાર આપણને આવે જ નહીં. દેશની હિનચાયો આવે તેમાથી પણ તેમને સદા ટાળતા જ રહીએ. આપણા મનમાં અને આપણી વાતોમાં સર્વ એમ જ રજા કરે કે તેઓના જન્મના સમય કદી જવાના જ નહીં, તેઓ કદી મુધન્વાના જ નહીં.

આપણા આત્મ વર્તનનું મૂળ કંઈ બહુ હૂંપુ નથી આપણે જાણીએ છીએ કે તેઓની મનુગીના ગોવણ ઉપર જ આપણા બધા ધધાઓ ચાલી રહ્યા છે. તેઓ જ્યાં મુડી અજ્ઞાનમાં રહે, સ્વતંત્રતાના વિચારોથી દૂર રહે, ત્યાં સુધી જ આવો વહેવાર સદન કરાના તેથી એ વર્ગમાં બહુતર વધારવાનું, મઘનિષેધ, જ્ઞાતિસુવારો, કાલણ વણાટ જેવા ગ્યનાત્મક કામો કોઈ કરે તો આપણે ધણા જ બડખી જઈએ છીએ. આપણને ડર લાગે છે કે, એ નિર્દોષ જણાની પ્રવૃત્તિઓમાથી એ લોનાનું જ્ઞાન વધી જશે, અને તેઓ સ્વતંત્ર મિત્રગત્વાળા થરાના તેમની વચ્ચે સીધી સ્વગત્વની હિનચાન કોઈ ઉપાડે તો તો આપણને તે અતિ બધંકર ઉસ્કેગણી જેવું જ લાગે છે.

આ બેઠનું હજાડળ એ આપણી પ્રજામાં સ્વગત્વની શક્તિ કયાથી આવવા દે? આગ લોમા એ તો આપણા દેશની મોટા ભાગની વસ્તી છે. તેઓના આગળ આવવાથી જો આપણે બડખીએ તો આપણે થોડા બણેનાઓ સ્વગત્વની ગ્યના કેમ કરી શકવાના?

આપણે સેરાએ જેવું આપણે અગૃહચોગા કામ કરીએ તેવું જ આ સર્વ પગાત વર્ગોમાં પણ જનાનું છે. એમની સૌની સાથેનો સબધ ન સુધારીએ, એમના સૌના પ્રેમ વિશ્વાસ સપાદન ન કરીએ, એમના સૌમાં સ્વરાગત્વની લગની ન વગાડીએ તો સુધી આપણી પોતાની તેમ જ આપણા સ્વરાગત્વની ગ્યનાઓ કાગી જ રહી જવાની

### ૯ માથી ધાર્મિકતા

[મર્વધર્મસમભાવ]

આપણા અગિયારમો સિદ્ધાન્ત સર્વધર્મસમભાવનો છે. તમે કહેશો 'અમે તો સ્વરાગત્વના લડવૈયા, ગમદારી યાત્રાતર્યા ધર્મનું નામ ન ફોડું જોઈએ એમ અમે માનીએ છીએ અમે એ બાગતમાં અમારા પોતાના ધર્મને વચ્ચે લાવતા નથી અને બીજાઓની બાગતમાં પણ કોણ ક્યો ધર્મ

પાળે છે અથવા એકે ધર્મ પાળે છે કે નહીં, એની અમે પરવા રાખતા નથી. માટે અમારી પામે ધર્મની વાત જ કરવાની શી જરૂર છે ?”

ધર્મ ખામતમાં આવું ખરેખરું અનાસક્ત વક્ત્રુ આપણું સૌનું હોત તો તો સારું. પરંતુ દેશમાં હિન્દુ મુસલમાન વગેરે બુદ્ધ બુદ્ધા ધર્મો પાળનારી કેમો વચ્ચે અવિશ્વાસ અને અપ્રેમનું વાતાવરણ ફેલાયુ છે તે ઉપરથી શું સિદ્ધ થાય છે ? એમ જ કે આપણાં મન સાર નથી, આપણને સૌને પોતપોતાનો ધર્મ ખીજાઓના કરતાં બેસો લાગે છે. પ્રસંગે અને અપ્રસંગે આપણે માથું ઝીચું ઉઠાળીને અને છાતી કુલાલીને કહીએ છીએ કે અમારો ધર્મ બેસો — અમારી સંસ્કૃતિ ચડિયાતી.

એમ અભિમાન કરવાનો આપણો બાવાર્ય તો એ જ છે કે આપણે ખીજા સર્વેને કહીએ છીએ. “ તમે કમનમીય કામ છો, તમારો જન્મ હલકી પ્રતિભા ધર્મમાં થયો છે. તમને નીચી જાતની સંસ્કૃતિનો વાગસો મળ્યો છે.” આપણા અભિપ્રાયનું વધારે પૃથક્કરણ કરીએ તો સાર એવો નીકળે છે કે જાણે આપણે અન્યધર્મીઓને તિરસ્કારથી કહીએ છીએ — “ તમે જન્મથી જ દરેક રીતે અમાગ કરતાં નીચા છો. તેથી દેશમાં તમારું સ્થાન હમેશાં અંધારાથી નીચું જ રહેવા સ્પષ્ટાયેલું છે. ગળ્યગળ્યારમાં, હુન્નરહીનોગમાં વિદ્યાર્થીમાં, ધનવૈભવમાં — જાધી બાગનોમાં અમે જાયા ધર્મવાળાઓ જાયા ગયાને જ સોભવાના, અને તમે નીચાઓ તે નીચા સ્થાને જ સોભવાના.”

કોઈ પણ સ્વમાનવાળો માણસ કે સ્વમાનવાળી કેમ પોતાના પડોશીને આવું અભિમાન કેવી રીતે સદન કરે ? એવું અભિમાન આપણા મનમાં, વાણીમાં અને વર્તનમાં જગ પણ નથી, એવું શું આપણે પ્રામાણિકપણે કહી શકીશું ? સામાન્ય લોકોની વાત જવા દઈએ, કોમી હિંદુઓ કરતાગળ્યોની વાત પણ જવા દઈએ, પણ આપણે સેરમે, સ્વગળ્યના સૈનિકો પણ, આ અભિમાનથી મક્ત છીએ એમ આપણે છાતી કાઢીને દાવો કરી શકીએ તેમ છતાં એ અભિમાનનું જે આપણા દરેકના અંગના જનનમાંથી નિર્મૂળ કરી નાખ્યું એ આપણી આત્મચર્યાના એક અત્યંત અગત્યનું કામ છે. આ જાતનમાં આપણા જીવન સ્વચ્છ નહીં કરીએ અને આપણે પામે અસ્ત્ય અને જેવેર ઉપર રાખ્યા કરીશું ત્યાં સુધી, આપણી પ્રજામાં સ્વગળ્યની શક્તિ કદી પણ પેદા થવી શક્ય નથી, આપણી અત્યાગ્રહની લાગતોમાં પણ આપણે કદી સાચો પ્રભાવ પેદા કરી શકવાના નથી.

ખરું જોઈશું તો આવી રીતનું પોતાના ધર્મનું અભિમાન કરવું અને ખીજાને માટે તુચ્છકાર સેવો એ ધર્મનિષ્ઠ માણસનું લક્ષણ જ ન હોય

શકે. એવા માણસને જે ધર્મનિષ્ઠનું પદ આપનામા આવે તો દુનિયામા અધર્મી કહેને કહીશું? દુનિયાના કોઈ પણ ધર્મમા આની વૃત્તિની નિંદા જ કરનામા આવે છે અને એવી વૃત્તિને જીતનાર માણસ માટે જ પૂજ્યશુદ્ધિ હોય છે.

જેઓ સચા ધાર્મિક માણસો હોય છે, તેઓ બધે ગમે તે ધર્મ પાનન કરના હોય, પણ તેમનું વર્તન અને તેમના વિચારો હમેશા સન્માન હોય છે જના ધર્મના સાચા ધર્મનિષ્ઠ માણસો સત્તનિષ્ઠ હોય છે, સર્વજ્ઞો પ્રત્યે પ્રેમથી તેમના અતર દ્રવે છે. તેઓ સૌમા ભગવાનનો વાસ શુભે છે તેઓ સર્વ અભિમાનથી મુક્ત, વસનથી મુક્ત, નમ્ર અને ભક્તિપનાયણ હોય જ તેઓના જીવન સચમી હોય છે, અને ગમે તે ધર્મના ઉચ્ચ ચાન્નિચનાળા, શાની સત મહતોને દેખી તેમના પ્રત્યે તેમને અતગ્માથી પૂજ્યભાવ પ્રગટે છે પોતપોતાના જુદા ધર્મોના ગિરાને પ્રમાણે બધે તેઓ જુદા પેગમરો અને ધર્મગ્રંથોને માનશે, બધે કોઈ મહાત્માની હજ કરશે તો કોઈ ગાયાત્રા કરશે, બધે કોઈ મદિના પૂજા કરશે તો કોઈ મસ્જિદમા નમાઝ પઢશે, બધે પોશાક અને અન્ય ચિહ્નો પોતપોતાની પર પગ પ્રમાણેના ધાગણુ કરતા હશે, પરંતુ ઉપર કલા તેવા લક્ષણોમા તો તેઓ ખરેખર એક રૂપ અને એક નૂર ન હોય છે તેમને ધર્મને નામે જવડો કરવાની વૃત્તિ જ થતી નથી.

પરંતુ ધાર્મિક માણસો સ્વધર્મ બામતમા લૂખા, ગુમા, અને ઉંડારી પણ નથી હોતા તેમને પોતાના ધર્મ પ્રત્યે અત્યંત મમતા જરૂર હોય છે, પોતાના પેગમર માટે અત્યંત ભક્તિ પણ હોય છે. જેમના જીવન અને વચનામૃતમાથી પોતે સર્વ પ્રેરણાનું પાન કરે છે તેમને માટે ભક્તિ કેમ ન હોય? જે કોઈ મગે તેને પોતાના ધર્મનો અને પોતાના પેગમરનો પ્રેરક સંદેશો સમજાવવાનો ઉત્સાહ પણ તેઓમાં કેમ ન જીભરાય? પણ તેથી તેઓને બીજાઓના ધર્મ આદિને બિનગતા ગણવાની મતિ નહીં થાય બિનકા તેઓ પોતાના દાખના ઉપનથી બીજાને પોતાના ધર્મ વગેરે કેવા પ્યાગ હશે એની કદર કરી રહે છે, અને તેથી બહુ જ કાળજીથી એમની બીજાની લાગણીઓને માન આપે છે.

ખરેખર, બે જુદા જુદા ધર્મના સાચા ધર્મનિષ્ઠ માણસો બેગા થાય છે ત્યારે તેમનું એમની પ્રત્યેનું વર્તન અવધાન કરવા જેવું હોય છે એમની બીજાની લાગણીઓનું, પરપગઓનું દેરદુ સુરમ, દેરથી મનાજીમનું માન ગેળીને તેઓ વને છે? કોઈ દિનકુ મદાતમાને ઘેર મુગ્ધિમ કપીર પધારે છે ત્યારે તે કેમ વને છે? નમસ્કાર કરવા મા તે મુસ્લિમ પદ્ધતિ સાધશે,

આસન ખાનપાન આદિમાં તેમના રીતરિવાજોને અનુકૂળ થવાનો 'પ્રયાન' કરશે, ભોગાં મળી ધર્મસંવાદ કરશે તો તેમાં મુસ્લિમ ધર્મશાસ્ત્રોને વિશેષ આદર સાથે માન આપશે. પોતે મૂર્તિઓની પૂજા કરનારો હશે તો પણ તે દિવસે મૂર્તિઓને વચ્ચે લાવી એકબીજાના મનમાં વિદોષ ઊભો કરવા નહીં દે. પ્રાર્થના કરશે તો તેમાં તે દિવસે ખાસ મુસ્લિમ સતોના ખામતો પસંદ કરશે અને તીવ્ર સ્વરોનાં વાદ્યોને શાત રહેવા દેશે.

તે જ પ્રમાણે એક મુસ્લિમ ધર્માત્મા પાસે દિ હુને જવાનું થાય છે તો હિન્દુઓના આચાર-વિચાર — ગભાઅલુગમાનો સુક્ષ્મ ખ્યાન ગાખીને જ ખાતરનરદાગત કરવામાં આવે છે. તે દિવસે ઘરમાં માસાહાર બંધ ગખવામાં આવશે, એક બાણે જમનાનો ગિરાજ ત દિવસ પૂરતો મોટુંક ગાખી સર્વેને જુદાં બાણાંમાં પીગસવામાં આવશે. પરાણે પૂજાપાઠ કરનારો હશે તો તેને માટે ઘરમાં એક શાંત ખૂણો સજ્જતી આપવામાં આવશે. નમાઝ વખતે તેને માટે બેસવાનું આસન પાથરી આપવામાં આવશે, અને કદાચ નમાઝ પઢી બે બેા સભળાવવાની વિનંતી કરી તેને વાએજ પઢવાનું બહુમાન પણ આપવામાં આવશે.

• આવાં દરથો ખરેખર ઘણા જ અદ્ભુત અને પવિત્ર હોય છે. તેની ખૂબી જોતાં ધર્તાર્થે જ નહીં એવાં તે હોય છે તેમાં કેટલી ઝીણવટ, કેટલી કુમાશ! એકબીજા પ્રત્યે કેવો હૃદયપૂર્વકનો વિવેક? એકબીજાની લાગણી સમજી તેને અનુકૂળ થવાનો કેવો સાચા દિવનો પ્રયત્ન? અહિંસાનો, શાંતનો, પ્રેમનો આવી ઉત્તમ નમૂનો મળવો મુશ્કેલ છે.

આ તો ધર્માત્માને ઘેર ધર્માત્મા બંધ એના પ્રસંગો આપણે કદખા. આખી કામ અન્યધર્મી કામ પ્રત્યે આર્થ કુમાશભર્યું વર્તન ગમે એ પણ ન જ બને એમ ન માનશો. મમ કામ વચ્ચે આજના જેવું સદા વેર જ હોવું જોઈએ કે આજના જેવો અવિશ્વાસ જ હોવો જોઈએ, એવો કાર્ત કુન્નરતનો કાનૂન નથી આખી કામની કામો દેશબક્તિના ઊભનાથી અથવા કાર્ત મહાત્માઓના તેમની વચ્ચે આનવાથી ધાર્મિકદૃષ્ટિની ઘણી વાગ બની શકે છે. આપણા દેશમાં દિ હુ સુસન્માન પાગસી ધિરતી શીખ વગેરે જુદા જુદા ધર્મો પાળનારી કામો વિગે એવું અને વાર બન્યું છે. અરે, હમણાના કેટલાક વર્ગોના વેરઝેર બાદ કરતા, મોટે ભાગે એવો પ્રેમસબંધ જ તેમનામાં રહ્યો છે. તેવે વખતે દિ હુઓ તરફ પ્રેમ અને વિવેક બતાવવા ખાતર મુસ્લિમોએ ગામાસનો ત્યાગ કર્યો છે, દિ હુઓએ મુસ્લિમોની લાગણીને ખાતર પોતાના હિતવેશમાં અને ન દિગામા વાગતનો અવાજ બંધ રાખ્યો છે, દિ હુઓની ધર્મસભાઓમાં મુસ્લિમ મહાત્માઓનો ઉપદેશ આપ્યો છે અને મુસલમાનોની

સભાઓમાં હિંદુઓનો મુન્નિઓની ધાર્મિક વસ્ત્રોમાં ખીજ સર્વ ધર્મસભાઓએ ભાગ લીધો છે, રાખોની ધાર્મિક હ તો હાથે ત્યારે પણ તેમાં બધાએ જ ભાગ લીધો છે આજના બગડેલા દિવસોમાં આપણને આ બધું સ્વપ્ના જેવું લાગે છે પણ આપણે ઇતિહાસ જોઈએ તો આવું હ ગેશ જ બનતું આવ્યું છે

આપણે સેનાઓએ એકીજ ધર્મો સમધમાં કેવી ભાવના રાખવી, એકીજ ધર્મોએ પ્રતે દેવ પ્રેમ અને વિવેકનું વર્તન ગણવું, એ સાચા ધાર્મિક પુરોના વર્તન ઉપરથી આપણે સમજી લેવાનું છે એવી ધાર્મિકતા આપણામાં હાવીશુ તો આપણા ધર્મો આપણી અદર વેન્ડર અને ઝઘડા વધાગનારા મટી પ્રેમ અને પગપરસદાયતાનો જ વધારો કરશે. આપણે એકીજની સેનાના પ્રસંગે શોધતા જ રહીશુ માર્ગની પણ સેવા કરનામાં આપણને આનંદ આવતો હશે, પણ અન્યધર્મોની સેવાનો પ્રસંગ જે દિવસે જ્યો તે નિવસ તો આપણને ખાસ સદ્ભાગ્યનો લાગશે આપણા અગત જીવનમાં પણ આપણે સર્વ પડોશીઓ સાથે પ્રેમ અને સહકાર ગમીશુ, પરંતુ અન્યધર્મો સાથે તો ઘરોવાનો અને મિત્રતાનો સબધ બાધવાનો ખાસ પ્રયત્ન કરીશુ તેમની બાબા તેમના ધર્મગ્રંથો, તેમના રીતરિવાજો — એનો આદર સાથે અભ્યાસ કરશુ તેની ખૂબીઓ તેઓની હિંદુઓ જોતા થશુ

આપણે દેશમેવાના કામોમાં અનેક મેરઠો સાથે મળીને કામ કરીએ છીએ અને સગા ભાઈના કગતા પણ વધારે પ્રેમ બાધીને હીએ છીએ તેવા આપણા સાથીઓમાં અન્યધર્મો પણ આપણને મળી જાય એની આપણે સદા ઝખના રાખીશુ અમે મળી જાય તો નિશ્ચિનો આભાર માની તેને દરેક રીતે પ્રેમથી નવડાવી દઈશુ

આપણા ઉપર ગાંધીજી અને ખીજ અનેક મારણોને વીરો જે અન્યધર્મો મેરઠો જોડો અણુવિશ્વાસ પેસી ગયો છે, આપણુ એકે કૃત્ય કે એકે શબ્દ જેઓ શકા વિના જોઈ શકતા નથી, તેમનામાં વિશ્વાસ પેલા કરનાનો સાચો ઉપાય આ જ છે આ જ સવધનસમભાવ ॥ સિદ્ધાંતનો અમન છે એ આપણા જીવનમાં જેમ જેમ ઉતારીશુ તેમ તેમ આપણી પોતાની આત્મચર્યા થશે, આપણા સત્યઅહિંસા મુક્તિ અને મુર બનશે, અને તેમ તેમ આખા દેશની પ્રગતિમાં પણ સ્વભાવની શક્તિ આવડા લાગશે

તમે શરૂઆતમાં પ્રેતા દતા કે ‘અમે તો અગત્યના સૈનિક છીએ, અમારે માર્ગ ધર્મ પાળવો નહીં અને શ્રીમંત્રો પ્રેા ધર્મ પાગે છે અથવા પાગે કે ન પાગે તેની અમને પગવા નહીં’ પરંતુ આની બેપગાર આપણને ઉપયોગી નથી ધર્મોભિમાની મેરઠોને તેવું બેપગારનું વર્તન તો બિનહુ બધું જ

કોમોમાં ગળ્યદારભારમાં વધારે સત્તા પડાવવાની ઝૂંટાઝૂંટ ચાલી રહી છે. નાની કોમો પોતાનું સંખ્યાબળ વધારીને, ધનમાવનું બળ વધારીને, વધારે સત્તા મેળવવા ભ્રમભ્રમતની ખટપટો કરે છે; મોટી કોમો પોતાનો બહુમતીનો લાભ હાથમાંથી છૂટી ન જાય ને માટે ખટપટો કરે છે. પોતાની સત્તા વધારવાનું આજે તો એક જ સાધન છે — પરગળ્યનો આશ્રય મેળવવો, તેની કૃપા પોતાને જ ભાગે આવે અને બીજી કોમોને ભાગે જવા ન પામે એવી કોઈક કારી કરવી. પરગળ્ય પણ પ્રસંગ જોઈ પોતાના દાવ ફેંકતું રહે છે અને ઘડીમાં આવે ચડાવે છે તો ઘડીમાં નેને. સરવાળે તો બન્નેનું બનેલું પ્રભુશરીર નિર્મળ થાય છે અને પરગળ્યનાં મૂળ જ મજબૂત બને છે. ધર્મમાં માયું આપી દેવા સુધીનું ઝડૂત ચડાવવાની અજ્ઞાન તાકાત છે તેનો લાભ ચતુર આગેવાનો લે છે, અને કંઈ કંઈ ધાર્મિક દારણો અને સૂત્રો આગળ કરી પોતાની ભોળી કોમોને ઝડૂત ચડાવે છે. ગોપૂજને બદાને દિન્દુ નેતાઓ પોતાની કોમને ઉત્કેરે છે, અને નમાજની શાંતિને બદાને મુઘ્નિમ નેતાઓ તેમની કોમને ઝડૂત ચડાવે છે. પરંતુ જગા જોડા ગિતરીએ તો તરત દેખી શકાય તેમ છે કે, ગાયને નામે ઝડૂતથી ઝઘડા કરનાર દિન્દુઓમાં ગોપૂજનો સાચો ધર્મ તો કોઈ પાળતું નથી. દિન્દુઓને ઘેર ગાયનો વંશ દુખી થાય છે તેવો કથાંય થતો નહીં હોય. ગાયને ઉપેક્ષી બેસતું દૂધ લેતાં કે ગોપુત્રને તીણી આર માગ્યાં એમને ધર્મ આડો આવતો નથી. નમાજની શાંતિ માટે મુદ્દ કરવા તૈયાર થઈ જનાર મુસ્લિમોમાં નમાજ વખતે એકબીજા અને ભક્તિપરાયણ કેટલા રહી શકતા હશે ?

કોઈ પણ ધર્મનો ઉદ્દેશ પોતાના લોકોને સત્ય, ભૂતદયા, મનુષ્યપ્રેમ, મેવા, સંયમ, ઈશ્વરભક્તિ વગેરે શીખવવાનો જ હોય છે. ધર્મને નામે પથરા કે છરી ઉઠાળનારાં ટોળાંઓમાં એવી ધાર્મિકતા હોવી શક્ય નથી. ખગ ધર્મપરાયણ લોકો તો એવા કર થઈ જ ન શકે, એવા અજ્ઞાની પણ ન હોઈ શકે. તેઓનાં હૃદયોમાં વેરનું બી કદી ન જોગી શકે. જીવતા તેઓ તો આસપાસનાં ઝેરવેરને શાન્ત જ કરનારા હોય.

બચંકરમાં બચંકર કોમી ગમખાણો વખતે પણ, કોઈ પણ સંપ્રદાયમાં એ વધાર્મિક વૃત્તિના પુરોગાના દાખના અને જ છે કે જેઓ માયું જવાનું ભેખમ વહોરીને સાચો ધર્મ પાળે છે; ફસાર્ધ પડેલા અન્યધર્મીને પ્રેમથી આશ્રય આપે છે, તેને સવામનીથી ઘેર પહોંચાડે છે; પોતાની કામના ઝડૂત ચડેલા ટોળાને ઈપકો આપી શાંત પાડવા નીકળી પડે છે. કેમ અને ધર્મને નામે ચાપતા ઝઘડાઓમાં ધર્મનું દર્શન કરવું હોય તો આવાં, કયાંક ખૂણામાં બનતાં, ધાર્મિક વૃત્તિના મજબૂતોનાં કાયોમાં જ ને મળે છે. જ્યાં

ધર્મીઓ આનંદ હોય છે ત્યાં અને ડાપાઓની કટારોમાં જે પ્રકારે આપણે જોઈએ છીએ તેને ધર્મ સાથે કશો સંબંધ નથી તેને ધર્મના નામ સાથે ખોટા જ જોડી દેનામાં આવ છે તે તો શુદ્ધ ગજદારી અને આર્થિક વાદના જ હોય છે, અને ડોર્ડ પણ ધર્મથી તે વિરોધી જ હોય છે

આમ સમજી, ધર્મના નામ પ્રત્યે સમ કેળવવી એ આપણે માટે યોગ્ય નથી જ આપણે મેરગેએ આપણા અગત જીવનમાં સાચી ધાર્મિક ભાવના પેદા કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ આપણુ હૃદય એવું શુદ્ધ કરીએ કે તેમાં ગમે તેવો કપડો માણસ પણ ખીજી દોષને વિશે વેરભાવ ઉત્પન્ન કરી ન શકે આપણુ જીવન એટલું શુદ્ધ રાખીએ કે ગમે તેના જનને ચડેના લોકોને પણ આપણે મન વેગવૃત્તિ જાગી શકે નહીં આપણે ધાર્મિક વૃત્તિના માણસો સર્વધર્મસમભાવનો સિદ્ધાન્ત જીવનમાં પાળતા હોવાથી ગમે તેવા સંજોગોમાં, ગમે તેવી ઉશ્કેરણી એકબીજા વિરુદ્ધ ચનાવવામાં આવે તો પણ, એકબીજાનો પ્રેમ છોડીશું નહીં, એકબીજા ઉપર વડેમાર્શિયું નહીં આપણા પ્રજાજીવનને સદા નિર્મળ, શાંત અને ચેતનવાળું રાખ્યા કરીશું ધાર્મિક વૃત્તિના થોડા માણસોનું જીવન પણ તેમની પ્રેમના સમગ્ર વાતાવરણ ઉપર અસર પાડવા વિના નહિ રહે, એની આપણને શ્રદ્ધા છે

ધર્મ ધર્મ વચ્ચે — ડામ ડામ વચ્ચે આની સમભાવની વૃત્તિ આપણા અગત જીવનમાં ખીનનીએ તો તેમાંથી સ્વરાજ્યની કેટલી પ્રગળ શક્તિ જોબી થાય એ સમજવું મુશ્કેલ નથી જ

પ્રવચન ૭૪મું

## આત્મરચનાનાં ત્રિવિધ ફળ

હું પારું છું કે હવે તમે આપણાં એકાદશ પ્રતોનું ખરું સ્વરૂપ સમજી  
અથા હશે. તે કોઈક અહ્યુત ધર્મમંત્ર છે અને તેનો જપ કરવાથી વૈકુંઠમાં  
કે દેસાસમાં જવાનું પુણ્ય મળવાનું છે, એવી કોઈ અંધશ્રદ્ધાથી આપણે  
એજ પ્રાર્થનામાં તેનું સ્મરણ કરવાનું રાખ્યું છે એમ નથી જ. તે તો આપણી  
પોતાની આત્મરચનાનો અભ્યાસક્રમ છે.

આપણે સ્વરાજ્યયુદ્ધના સૈનિકો છીએ, અને સૈનિકો તરીકે આપણે  
કાયા રહેવા ઇચ્છતા નથી. આપણે સૈનિક તરીકેનાં જગશૌર્ય મંપૂર્ણપણે  
આપણી અંદર ખીસવવા છે તે આવી આત્મરચના સાધીને જ ખીનવી  
શકાય તેમ છે, કારણ કે આપણા યુદ્ધનો દાગોળો અહિંસામય સત્યાગ્રહનો  
છે. તે ખીજ સાધારણ દાગોળા જેવો નથી, કે જે ચારોબાર કોઈક  
કારખાનામાં અમુક રાસાયણિક દ્રવ્યોનાં મિશ્રણથી બનાવી શકાય. સર્વ  
જોઈતાં રસાયણોનો પૂરતો જથ્થો આપણી પોતાની અંદર આત્મબળ રૂપે  
પડેલો જ છે. તેને પકવી, તેમાંથી અહિંસાત્મક સત્યાગ્રહનો દાગોળો આપણે  
સૈનિકોએ, આપણા પોતાના હૃદયરૂપી કારખાનામાં, બનાવી લેવાનો છે.  
સત્યઅહિંસા આપણે માટે માત્ર બે શબ્દો જ ન રહે, તે આપણા જીવનમાં  
વ્યુત્ક્રમ જાય, આપણા સ્વભાવ બની જાય, તો જ આપણે માથું આપી  
દેનારા સાચા સત્યાગ્રહી બની શકીએ; તો જ આપણે સામાનું હૃદયપરિવર્તન  
કરી શકે એવું અહિંસાનું મોજીલું વહેવડાવી શકીએ. તે બંને બળો આપણા  
પોતાના જીવનમાં એકાદશ સિદ્ધાન્તોને ખૂબ ગ્રીણવટથી પાલન કરવાથી જ  
આપણે આપણા હૃદયમાં ઉત્પન્ન કરી શકીશું.

પરંતુ સાવધાન ! તમે બ્યારે કહો છો કે અમે તો સ્વરાજ્યના સૈનિકો  
છીએ, પ્રતિ વસ્તુલાં કરનારા ભગતો નથી, ત્યારે જો તમારા મનમાં એવો  
ભાવ હોય કે તમારે તો જેવું મળે તેવું સ્વરાજ્ય જીતી લેવું છે, અને તેને  
માટે કાવે તે રીતનું યુદ્ધ કરવું છે—આવો ભાવ હોય તો આ દાગોળો  
તમારે ખપેનો નથી. સત્યાગ્રહનો દાગોળો લઈને દિલ્લિથી યુદ્ધ ખેલવાનો  
કોઈ મનસૂઓ કરશો તો તેમાં કેવળ નાસીપાસી જ મળવાની છે, અને એ  
જીવમેદાનના નખશિખ સત્ત્વસન્ન યોદ્ધાઓમાં તમારી કેવળ હાંસી જ થવાની.

આપણુ યુદ્ધ જુદી જ જાતનું છે, અને આપણે જે સ્વરાજ્ય જીતવું  
છે તે પણ જુદી જ જાતનું છે. પરંતુ એ આપણા જુદા યુદ્ધ માટે આપણો



પોતાનો દાઝગોળો પૂરેપૂરો કાતિલ છે, મો ટકા વિજય અપાવે એવી તાકાતવાળો છે

જુઓ ત્યારે, પહેલા તો આપણે કેવું યુદ્ધ લડતા માગીએ છીએ અને તે માટે આપણા આત્મમજાના હથિયારો કેના ઉત્તમ છે, તે જોઈ જઈએ

આપણા યુદ્ધનું સામાન્ય નામ અદિસાત્મક સત્યાગ્રહ છે. પરંતુ તે પ્રસંગ પ્રમાણે જુના જુના વ્યૂહો ધારણ કરે છે

ક્યારેક અન્યાયી, જુનામી અને સ્વમાનખડન કરનાર સગ્ગરી કાયદાઓનો સંવિનય બગ કરવાનો હોય છે

ક્યારેક આપણા પોતાને યુનાનીમાં ગાજાર સરકારી તત્ત્વના એકા અગમી અથવા મર્ત સંચાલનમાં અસહકાર કરનારો હોય છે

ક્યારેક સરકાર આપણા ઉપર દમનનું આક્રમણ કરે ત્યારે તે બહાદુરીથી, બળપણ નમ્યા વગર સદન કરવાનું હોય છે

ક્યારેક નિશસ્ત્ર પ્રતિજ્ઞા એટલે કે આપણા પોતા તરફથી, જોડે નિરાશ છતાં, રીતસરનું આક્રમણ કરવાનું હોય છે

સત્યાગ્રહયુદ્ધના આ અંક કરતા એક આકાર એના વ્યૂહો છે આપણી છાતીમાં પૂરતા દાઝગોળો ભરી રાખીએ તો આ સર્વ પ્રકારના સત્યાગ્રહો આપણે નિશકપણે છતી શકીએ છીએ એ દાઝગોળા કયા ?

(૧) એક દાઝગોળો તો એ કે આપણે સંપૂર્ણપણે શુદ્ધ સત્યની—હકની જ લડત વડીએ છીએ. લડાઈમાં આપણ મમે તવા લાભની લાન્યથી પણ લેશમાત્ર જૂઠાણુ કે છતરપિડી ચલાવતા નથી. જેન પગિણામે સામે પક્ષ અખવાણા અને ગાત્રગલિત થઈ જઈ શકે હોવા છતાં આપણા ઉપર પ્રહાર કરવાની તેને ઇચ્છા રહેતી નથી

જગતમાં કાર્મને પણ આપણા સત્ય સમક્ષમાં લેશ પણ શકા રહે નહીં. સરકારને આપણા સત્યાગ્રહ મીઠો લાગે કે કડવો પણ તેને પણ આપણા સત્ય વિશે તો પાકો ભરોસો જ રહે, એ સ્થિતિ ક્યારે આવે ? તે સ્થિતિ આપણા માટે આપણ અગિયારે સિદ્ધાન્તોનું પાલન આપણા અગત જીવનની ઝીણામાં ઝીણી બાંધતમા કરીને સત્યના આગ્રહનો સ્વભાવ કેળવવો આવશ્યક છે. તેમ જ આપણા અગત જીવનમાં તેમ જ બહાર જીવનમાં અનેક કસોટીઓમાંથી પાર જીતરીને અને લાન્યો વચ્ચે શુદ્ધ રહી બતાવીને આપણા સત્યની પ્રતિષ્ઠા બાંધવી આવશ્યક છે

(૨) આપણો મીન્ટે દાઝગોળો એ છે કે આપણે આપણા સત્યાગ્રહમાં જરીયે મચક આપતા નથી, છતાં નડતમાં સંપૂર્ણ અર્થિમાનુ પાલન કરીએ

છીએ, જેને પરિણામે સામા પક્ષ પાસે દયિયારો હોવા છતાં તેનું મન જ આપણા ઉપર પ્રહાર કરવાની ના પાડે છે.

આપણી અદિસા સાચી છે કે મોહાની અને સગવડિયા છે, તે ચકાસી જોવા તે દમન તો ચલાવે જ. તેમાં પાસ થવા જેવી નિર્મળ અને ટકાઉ આપણી અદિસા કંઠવા માટે, તેમ જ આપણી અદિસાની શત્રુપક્ષ ઉપર પણ પ્રતિષ્ઠા જમાવવા માટે, જીવનની ઝીણામાં ઝીણી આખોમા અગિયારે સિદ્ધાન્તો ઉતાવળા પગમ આવશ્યક છે.

(૩) આપણે 'ત્રોણું' બળ એ છે કે, આપણે સત્યાગ્રહ કરતા સામે પક્ષ ગમે તેવાં દુષ્ટો આપણા ઉપર નામે, છતાં તેના પ્રત્યે જરા પણ વેરભાવ સેવના નથી; તેનું દિત જ કંઠવા ઇચ્છીએ છીએ. આની તેને ખાતરી થાય એટલે તેનું હૃદય જ પનટાર્મ જાય છે, તે શત્રુ મટી આપણો અત્યંત ઉત્સાહી મિત્ર બની જાય છે.

પણ એવી એ અરેગૃત્તિ વગરકેળએ આવી શકે નહીં. અને તેનો પ્રત્યક્ષ પુનવો આપણા જીવનના અનેક નાનામોટા પ્રસંગોમાં આપીએ નહીં ત્યાં સુધી, સામે પક્ષ તે માનવા ઠોઠ દિવસ તૈયાર થાય નહિ આપણા અગેર અથવા પ્રેમની એટલી હદ સુધીની કેળવણી કરવા ખાતર પણ અગિયાર સિદ્ધાન્તો જીવનમાં ઉતાવળા આવશ્યક છે.

પગંતુ સત્ય અને અદિસા એ જ મનુષ્યજીવનનું સારસર્વજ્વ છે એવી શ્રદ્ધા આપણને છે? તે હશે તો જ આપણને અદિસાત્મક સત્યાગ્રહની સેનાના સૈનિક થવાનો ઉત્સાહ ચડવો શક્ય છે. આપણને આપણા નેતાઓ ઉપર પૂજ્યભાવ છે, તેમની શક્તિ ઉપર, તેમના ત્યાગ ઉપર આપણે મોહિત છીએ, તેથી તેમની સત્યાગ્રહી સેનામાં દાખલ થવું આપણને ગમે છે. પરંતુ આટલી ઉપરની શ્રદ્ધા અને આટલું ઉપગું ગમણું, આપણને લાભે વખત કેમ કામ આપી શકે? આક્રમમાં આકરી અગ્નિપરીક્ષાઓ વખતે આપણને કેમ દૃઢ રાખી શકે? એ શ્રદ્ધાને આપણે આપણો સ્વભાવ બનાવી દેવો જોઈએ એ માટે પણ એકાદરૂ સિદ્ધાન્તોનું સેવન કરી આત્મચર્યા કરી લેવી અત્યંત આવશ્યક છે.

આપણે આપણા ઘર ઘઘાઓ અને અન્ય વ્યવહારોમાં અસ્તેય પાળીશું તો જ આપણાં સત્ય અદિસા કાચાં મટી પાકાં બનશે.

આપણે અપરિગ્રહ અને પ્રહાર્ય, અમ્વાદ અને જાતમહેનતના સિદ્ધાન્તોનું પાનન કરી મોજગોખ અને વિનાસી વૃત્તિ તથા એટીપણનો સંયમ કરીશું, તો જ આપણામાં સત્યઅદિસા ઊગવાની ડગલે ને પગલે ચલી લાનય જીતવાનું મનોમજ કેળવાશે.

આપણે અબાનો ગુણ કેળવીશું તો જ સત્યઅદિ સાની લડતો લડતા આવનાર સમયે સામે મક્કમ રહી શકીશું એ મહત્ત્વગ્રપ્યતે કેળવાઈ જાય એવો ગુણ નથી રોજના જીવનમાં અને નાનામોટા સત્યાગ્રહો કરતા રહીશું, અને તેમાં આવી પડતા મારે બહાદુરીથી મદન કરવાની રેવ કેળવીશું, ત્યારે જ આપણી છાતીમાં રહેલો બર નીડી જઈ ત્યાં અભયની — સત્યાગ્રહસૌયની ગ્યાપના યશે

આ ગીતે આપણા સિદ્ધાન્તોમાં આપણી આત્મચર્યા કરવાની — આપણી સત્યઅદિ સાની શ્રદ્ધાને પાળી અને જીડી મનાવી સત્યાગ્રહી સૈનિક તરીકેની નાવખાત આપણામાં આણવાની અધૌકિક શક્તિ છે તેથી જ આપણે કદી એન કહી ન શકીએ કે ' અમે તો સ્વચર્યાના સૈનિકો છીએ, અમારે આ સિદ્ધાન્તોની જોડે જો સંબંધ છે? અમારું અગત જીવન ગમે તેવું હોય તેની સાથે સ્વચર્યાની લડતો જો સંબંધ છે? '

આપણા સિદ્ધાન્તોમાં મડેના સ્વદેશી, અગ્રપૂજાના નિવાગમ્ય અને સર્વધર્મ સમભાવ એ ત્રણે આપણે સત્યઅદિ માના પાનનના અને તેની લડતના દગના મધ પાડે પૂર પા નારા વિશાળ ક્ષેત્ર છે

સ્વદેશી વતનું સૂક્ષ્મ આચરણ મરીને આપણે આપણી પોતાની સ્વદેશ મક્તિને અમથી રૂપ આપનાનો આનંદ લૂટીએ છીએ એટલું જ નહીં, પણ આપણા ગ્રામવાસી સ્વદેશજન્યુઓને ન્યાય આદર, અત પ્રેમ આપી આપણા સત્યઅદિ સાને વધારે સમૃદ્ધ કરવાની તાલીમ લઈએ છીએ

અરપૂરવતા નિવારણનું પાનન મરી આપણે આપણા પોતાના જીવનમાં થી જીવનીય એ રૂપી અસત્ય અને દ્વિસા કાઢી નાખવાની તાલીમ લઈએ છીએ

સર્વધર્મસમભાવ ગળતા, આપણે આપણા જીવનમાં જીડી આધ્યાત્મિક ધાર્મિકતા લાવવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ ન ન હોય તો આપણા સત્ય અદિ સામાં કશું જી ડાણ ક્યાથી આવે ?

આપણે આપણું સ્વચર્યા સત્ય અને અદિ સાના પાયા ઉપર ચરણ છે એમ આપણે કહીએ છીએ આપણે આપણા આ છેલ્લા ત્રણ સિદ્ધાન્તો કેટલા પ્રમાણિકપણે અમનમાં મૂકીએ છીએ તે જોઈને જ લોકો આપણે આ મહેતુ માનશે અગર નહીં માનશે આપણે દીનિય, પીડિતો અપમાનિતો એ સૌની સાથે પ્રેમ અને સમાનતાનો વર્તાવ રાખીશું તેમના દુષ્ણ અને અન્યાયો દૂર કરવા સહાયતા હોઈશું — લડતો લડતા હોઈશું, તો તેમને સ્વાભાવિક રીતે વિશ્વાસ બેસશે કે આપણે તેમના જ છીએ, જે સ્વરાજ્ય માટે આપણે લડી રહ્યા છીએ તે ન્યાયનું અને સત્યનું જ હશે, તે તેમનું જ સ્વરાજ્ય હશે તે સ્વરાજ્યના તેમને ડર નહીં લાગે તે માટે પ્રેમ પાળશે

તેમને ખાતરી બધાંશે કે જેવટે એવું સ્વચ્છ આવશે કે, જેમાં હોઈ અમને શોષણ કરશે નહીં, રંગડશે નહીં, તેમાં અમે અમારી પ્રામાણિક મહેનતને મેટલો સુખે ખાઈ શકીશું, જેમાં અમારે માટે ઉદ્ય પામવાના સર્વ દરવાજા ખીજા મૌના જેટલા જ ખુલ્યા હશે.

વળી આ ત્રણ સિદ્ધાન્તોમાંથી જ આપણે આપો રચનાત્મક કાર્યક્રમ વિનંતાર પામે છે તે માગ્ધત દલિત પીડિત લોકોમાં સ્વચ્છશક્તિ ઉત્પન્ન કરવાનું મદામયન આપણે કરીએ છીએ તે જો આપણે પૂરા પ્રેમથી કરીશું તો સ્વચ્છનો મૂર્ચ ઉદ્ય પામે તે પહેલા જ લોકોને તેની જીવનદાથી ગરમીનો અનુભવ થવા માડશે તેમને તે સ્વચ્છ કેવું હોય તેનું સ્વરૂપ અજાણિયા સમજાવુ થશે, તેનો સ્વાદ નાગશે તે સ્વાદ લાગવા સાથે તેમને સત્યાગ્રહની યુદ્ધપદ્ધતિમાં પણ વધાર ને વધાર રસ પડવા લાગશે તેઓ આપણી લડતોમાં ભળવા વધારે ને વધારે નૈયાર થશે જેમ જેમ સમજના જશે અને ભોમ આપતા જશે તેમ તેમ તેમની બદાહુરી વધતી જશે અત તેમની આખ ખુનતી જશે કે, હાથમાં હથિયારા નથી તેથી દુમંગા મની ગુનામીમાં સડ્યા કગવાની જરૂર નથી સત્યાગ્રહની શક્તિ તેમની પોતાની અદર મુશ્વરે જેઈએ તેટલી આપેલી છે.

આ બેધ્યા ત્રણ સિદ્ધાન્તો — સ્વદેશી, અસ્તૃષ્ટતાનિવારણ અને સ્વધર્મસમભાવ આપણે ઝીણવટથી પાળીશું તેના પરિણામે આપણું જીવન મુડીતારે, જમીનદારે તેમ જ સગકાર એ આપણા સર્વ વિગેધીઓને માટે પારદર્શક બની રહેશે. એટલે કે આપણે ખરેખર જ સત્ય અને અહિંસાના જ્વગળ્ય માટે જ નહીં ગલા છીએ એનું પ્રત્યક્ષ પારખુ તેમને આપણા આ સિદ્ધાન્તોમાંથી ફૂટતાં રચનાત્મક કાર્યોમાંથી રોજ ને રોજ મળતુ રહેશે. આપણે તેમના અન્યાયો મામે વડતો લડતા હોઈશું, પ્રજાની અદર પણ તેમની સામે લડતાની શક્તિ નિવમે નિવમે વધારતા જતા હોઈશું, તથી તેઓની મૂંઝવણ તો વધશે જ પરંતુ આપણા એકદર સિદ્ધાન્તી જીવનમાં અને આપણા રચનાત્મક કાર્યોમાં દેખાઈ આવતા આપણા સત્યઅહિંસા જેઈને તેમને વિશ્વાસ બધાંશે કે, આપણી નડન તેમના નાશ માટે નથી તેઓ સ્વાભાવિક રીતે આપણને અને આપણી સાથે લડતમાં ભળનાર પ્રજાને તાવશે. પરંતુ તાવવામાં પણ જો આપણા જીવનમાં અને રચનાત્મક કાર્યમાં સત્યઅહિંસા સારા પ્રમાણમાં દેખાઈ આવ્યા હશે તો તેમના હાથ અર્થિ ઘાતકીપણે આવી શકશે નહીં અને જેને જેને આપણી પૂગતી તાવણી અને કસોળી કરી જોયા પછી તેઓ આપણો વિગેધ તજી દે, આપણા કાર્યમાં આશીર્વા અને સકકાર આપવા મડે એવી આશા રાખવી, એ પણ વધારા પડતી નથી જ.

આ રીતે અગિયાર સિદ્ધાન્તો ઉપર આપણે અદ્વાપૂર્વક આત્મચર્યના કરીને આ વિવિધ રૂપો ઉપજાવ્યા છે. —

એક કળ એ ઉપજાવવું છે કે, આપણા પોતાનાં સત્યઅર્થિસા ઉપરાંતી અદ્વા એટલી જાંડી બેગી જાય કે, તે આપણો સ્વભાવ બની જાય, અને આપણે સાચા યર સત્યામહી બનીએ.

બીજું કળ આપણે એ બેગવું છે કે, આપણે સ્વરાજ્ય ચલાવવાનું કાર્ય કરનારા સાચા સેવકો બની શકીએ, ચર્યાત્મક કાર્ય માગ્ધત પ્રગતે આગ્રહી જ અરાજ્યનો કાંઈક સ્વાસ્થ્યખાડી શકીએ અને તે માટે હડતાનો તેમનામાં ઉત્સાહ જમાડી શકીએ.

ત્રીજું કળ એ નિપજાવવાનું છે કે, જેમની સામે આપણે સત્યામદ હવના છે તેમણના હિંમોમાંથી અન્યાય અને ક્રૂરતા હટાડી તેમનામાં વાસ કરતા ઉચ્ચ માનવસ્વભાવને આપણે જાગૃત કરી શકીએ.

અગિયાર સિદ્ધાન્તો એ માળા ફેરવાવો મંદ નથી, પણ આ પ્રકારનો આત્મચર્યનાનો અભ્યાસક્રમ છે તે આત્મચર્યના માટે હૃદયપૂર્વકનો યત્ન કરીને જ આપણે સ્વાસ્થ્યચર્યના કરવાના લાયકાત અને બળ પ્રાપ્ત કરી શકીશું, માત્ર 'અમે સૈનિકો છીએ' એમ કહી છાતી ફૂલાવવાથી નહીં જ.

અવચન ૭૫ મુ

## આત્મચર્યનાની શાળા-આશ્રમ

અરાજ્યચર્યનાનું કાર્ય કરવાની જોને ઉમેદ હોય તેણે આત્મચર્યના સાધી લેવી, એટલે કે સત્યઅર્થિસા આગિ અગિયાર સિદ્ધાન્તો ઉપર પોતાના જીવનને યત્નપૂર્વક ધડવું, એ કેટલું બધું આવશ્યક છે, એ સમ્પ્રધમા આપણે લખાણથી વિચાર કરી ગયા. આપણે મધ્ય અરાજ્યચર્યનામાં આપણાં જીવન અર્પણ કરવાની ઉમેદ ધરાવનાર હોઈ તેવી આત્મચર્યના સાધવાના હેતુથી જ અહીં આશ્રમમાં બેઠાં ચલાવીએ.

એમ તો માણસ ધારે તો ઘેર ગદીને પણ આત્મચર્યના કરી શકે છે. આત્મામાં બળ અને જ્ઞાન સૂતેલા પડેલા જ છે. સત્યામહની આખ બિધડી જાય, મનની સુગતી બેડી જાય, જીવનની ચારી જડી જાય, તેને આત્મચર્યનાનો અભ્યાસક્રમ ધડવાની કે તેનું બહુતર બહુવા કોઈક શાળાએ જવાની જરૂર ન હોય. પરંતુ એ રીતે આપોઆપ આખ બિધડી જવી એ કદીક ઈશ્વરકૃપાથી કોઈ પ્રગળ આત્માના જીવનમાં જ બનતું જોવામાં આવે છે. આપણે

સામાન્ય માણસ તો આસપાસનું જે વાતાવરણ હોય તેમાં તથાનાગ હોઈએ છીએ આપણે તો તે યોગ્ય મેરસી ગદીએ અને અનુકૂળ પરિસ્થિતિનો લાભ ન પામીએ, તે આજે ઈશ્વરકૃપાથી જે દેશમેસાની બાવના વિમાનગી છે તે પણ પરિસ્થિતિના બગથી ખોઈ મેસીએ

હોઈ દશસેવકને જોડે, અથવા હોડીની પ્રેરડ તાણી સાબળીને, અથવા હોઈ તજગદી અથવા વાગીન, અથવા દેશમાં આવના આરોહનના પ્રભાવથી, એમ પ્રભુકૃપાથી આવી મેસના હોઈ સત્તેગથી દેશમેસાની બાવના આપણા હૃદયમાં જન્મી છે તે બાવના આપણા કાનમાં ચેતવણીનો સૂર પૂરે છે—  
“આ તારી બાવના એ તો તારી હૃદયભૂમિમાં પડેલું બીજ નાગ સાન બાગરે ને દવામાં બેસતું બેસતું તારા હૃદયમાં આવી પહોંચુ છે બાગ, તેની કેળવણી કર તારા પોતાના પ્રવૃત્તિથી ન આરડે તો જ્યાં હોઈ જોવી કેળવણી કરી રહ્યું હોય એવી ભૂમિ ગોધી માઠ એવી કેળવણી કરી રહેન હોઈ સમાનધર્મી સાથી ગોધી માઠ આ ચેતવણી માનીને તરત જામે નવી યર્મશ તો કેળવણીને અભાવે બી તારા છાનના ઘાસ કચરામાં દગાઈ જશે, કે બી જશે અને નિષ્ફળ જશે”

દેશમેસાની બાવના દૈવયોગે બગી બેઠે, સ્વરાજ્યગચનાના કારીગર થાનું મન ધઈ આવે, સત્યાગ્રહયુદ્ધના સૈનિક થાનો ઉત્સાહ પ્રગટે, તેને ક્રૂરત ઉપર છાડવો એ યોગ્ય નથી જ યોગ્ય કેળવણી દ્વારા આત્મરચના કરી એ બાવનાને દહ, જ્ઞાનમય અને સમૃદ્ધ મનાવરી એ આપણું કર્તવ્ય છે  
આવી આત્મરચનાની કેળવણી માટે આશ્રમ એ ઉત્તમમાં ઉત્તમ શાળા છે

આ આશ્રમ એને શું? તે કેવો હોય? તો આત્મરચનાની કેળવણી મળી રહે એવા ક્યા ક્યા સાધનો હોય છે?

આશ્રમ એને જ્યાં શ્રમ કરી પડી માણસ આરામ માટે જાય તે રચણ એમાં તો હોઈ પણ ઘર કે આશગનો સમાવેશ કરી શકાય કાલે તેમ શબ્દોને વાપરનારાઓ તો એકા હોડને અથવા પાના ખેલી વખત પસાર કરવાની કલમન પણ આશ્રમનું નામ આપે છે પણ આશ્રમ શબ્દ માત્ર તાજાઈમાં મધાયેલા રહ્યો નથી પ્રાચીન કાળના નિષિમ્નિઓ તેમાં અનેકાનેક ઉમતા અર્થો અને બાવનાઓ બરી ગયા છે, અને આપણા પોતાના યુગમાં પણ અનેક દેશબક્તાઓ તેમાં પોતાની તવી બાવનાઓનો કાળો બરી છે

આશ્રમ શબ્દ બને રચણવાચક હોય, પરંતુ આપણ તો જ્યાં હોઈ ચારિત્રશીલ વ્યક્તિ અથવા મહાત્મા એવા આદર્શોની પાછળ બેખ ધરીને

મેટલી હોય, તે સંસ્થાને જ આશ્રમ એવું નામ આપીએ છીએ. આશ્રમનું પહેલામાં પડેલું અને સૌથી અનિવાર્ય કારણ આ જ છે. બન્ધ મકાનો અને સુંદર સગવડો માત્રથી આશ્રમ ખૂલી જતો નથી. તે નો ખોખું છે. તેમાંના પ્રાણ એ આવી વ્યક્તિ અથવા મંડળી જ છે. તેથી વ્યક્તિ પોતાના આદર્શને સિદ્ધ કરવા જે પ્રવૃત્તિઓ કરે છે તેની આસપાસ મકાનોનું, સાધનોનું, સાધીઓનું જૂથ વીરળાય છે, અને એ રીતે આશ્રમ ખડો થાય છે. કોઈ વ્યક્તિ એવી પણ હોય છે કે, તેને પોતાની પ્રવૃત્તિઓ માટે મકાનો વગેરેનું એવું જૂથ જમાવવાની આવશ્યકતા લાગતી નથી. તે રમતાગમ સ્વીતે પોતાના આદર્શની સેવા કરે છે. તેનો આશ્રમ દેખાતો નથી, છતાં આશ્રમ છે જ. તે વ્યક્તિ પોતે જ દરેકો કરેલો આશ્રમ છે.

ત્યાં આવી કોઈ વ્યક્તિ અગર મંડળી વસતી હોય — જેનામાં આપણને હારી શ્રદ્ધા ખેરતી જતી હોય, જેને જોઈને આપણને પ્રેમ ઝીભરાય, જેની આંખ જોતાં આપણા હૃદયમાં કંઈ કંઈ જીતી ઉમંગ પ્રેરણાઓ થવા માટે, જે આપણા જીવનને ઘડવામાં રસ લેશે એવો આપણને વિશ્વાસ ખેરતી જતો હોય, — આવી વ્યક્તિ કે મંડળી ત્યાં વસતી હોય તે આપણા આશ્રમ, તે આપણી આત્મચર્યાનાની સાચી શાળા.

આપણે સ્વરાજ્યચર્યાનાના કામ માટે તાલીન પેવા માગીએ છીએ, તેથી કુદરતી રીતે જ, આપણને તે કાર્યમાં પોતાનું જીવન અર્પણ કરનાર વ્યક્તિ તરફ જ આકર્ષણ અને શ્રદ્ધા થશે. આપણને સત્યાચિંત્સાને માર્ગે સ્વરાજ્ય ચર્યાનાની કલ્પના બુદ્ધિથી તો ગમી ગઈ છે, પરંતુ તે શ્રદ્ધા આપણા સ્વભાવમાં બેઠેલી જાય એવી આત્મચર્યાના આપણે કરવાની છે. તેથી જોનાદરા સિદ્ધાન્તો ઉપર પોતાનું જીવન ચર્યાવાને આગ્રહી, એ જ માર્ગે સ્વરાજ્ય-ચર્યાનાની અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરનાર વ્યક્તિનો સંસ્વાસ જ આપણે શોધી કાઢવો જોઈએ. આપણે સ્વરાજ્યચર્યાનાની કળા શીખવી છે તેમ જ સ્વરાજ્ય માટે સત્યાગ્રહની લાગ લગવાની કળા પણ શીખવી છે. તેમાં પણ કુશળ એવો કોઈ આચાર્ય મળી જાય તો હૃદયનો પરમ ઉપકાર માનવો જોઈએ. એવાના આશ્રમમાં આપણને સંપૂર્ણ કેળવણી મળી રહેશે, આપણને જોઈએ છે તે મળી રહેશે, આપણામાં સૂતી પડેલી આત્મશક્તિઓને વિડાસ પામવા અનુકૂળ આભોદયો મળી રહેશે, એવો વિશ્વાસ આપણે સુખેથી એવી શપ્તાએ છીએ.

આશ્રમમાં આત્મચર્યાનાની કેળવણી લેવા જઈએ, એટલે આપણે કેળવણી લેવાની જૂની કલ્પનાઓ બૂલી જવી પડશે. આપણા તો એવો જ આગ્રહ હોય છે કે, “ ત્યાં આપણને દિવસમાં યોગમાં યોગ પાંચ સાત કલાક

સુધી વિદ્યાનયમાં એસાડી જુદા જુદા વિષયના અભ્યાસી શિક્ષકો સ્વરાજ્યનાં જુદાં જુદાં અંગો ઉપર આખ્યાનો આપશે, પુસ્તકો વંચાવશે, લેખો લખાવશે, ભાષણો કરતાં શીખવશે વિદ્યાલયમાંથી જીડીને આપણે પાઠાં ખાનગીમાં નિરાંતે મેસીને એ બધું બાણુનર વાગોળશુ, નોંધ કરશું, ગોખશું, પરીક્ષામાં પાસ થવા માટે જોટલી મહેનત અને કુશલ કરવી જોઈએ તે બધી દરશું.”

આશ્રમ એ આવી નિશાળ ન હોય હોય તો તેનું આશ્રમ નામ બદલી નિશાળ એવું જ નામ આપવું જોઈએ. આશ્રમમાં એમ એમી મહીને બણાવાની કે બણવાની કાર્યને કુરસદ હોઈ ન શકે. ત્યાં તો સ્વરાજ્યરચનાની અનેક પ્રવૃત્તિઓ ચાલ્યાં કરતી હોય. તેમાં ખાદી આદિ ગ્રામઉદ્યોગો, રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ વગેરે રચનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ પણ હોય, અને કોઈકે તેમાંથી સક્રિય અને હિંમત મેળવનાં જાય તમ તેમ આસપાસ પ્રવર્તી ગેરલા નાનામોટા અન્યાયો અને જુનમો સામે અવારનવાર સત્યાગ્રહની લડતો પણ લેવાની હોય. આવી સ્વરાજ્યની પ્રવૃત્તિઓ એ આશ્રમનું ખીજું મદસ્તનું લક્ષણ સમજ લેજો.

આવી જે જે સ્વરાજ્યની પ્રવૃત્તિઓ ચાલતી હોય તેમાં બળી જવું, દેશના અનેક પ્રશ્નોનો પરિચય કરવો, તે પ્રજા સત્યઅર્થિમાને માર્ગે કેવી રીતે છોડવામાં આવે છે, તે માર્ગે જતાં કેવી કસોટીઓ થાય છે, કેવાં હિંમત-પરિવર્તનો થાય છે તેનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ થવો અને એ અનુભવથી ઘડાવું, એ જ આપણી મુખ્ય કેળવણી. આપણને વખતોવખત માર્મદર્શન જરૂર કરાવવામાં આવે. ક્યારેક અનુભવી કાર્યકર્તાઓની સાથે જોડાઈને કામ કરવાનું હોય તો તેમના અનુભવનો કીમતી વાલ મળી જાય. કોઈ વાર કંઈક કંઈક કામ સ્વતંત્ર આપકેલવથી કરવાનાં પણ આવે. તેમાં આપણી પોતાની સૂઝ અને આવડતને ખીસવવાની તક મળે.

આશ્રમનું ત્રીજું લક્ષણ, તે ત્યાં રોજના નિર્વાહના અંગત કામો જનતે જ કરવાના હોય છે તે. એ બધા મુખ્યત્વે સહાર્થ અને મોજનને લગતા હોય છે. કોઈ પણ આત્મરચનાના ઉમેદવાર માટે તેની અદર કેળવણીની ખાણ જ બરેલી છે.

આપણે આપણાં ઘરોમાં નો રોજના અંગત કામકામનેનો બધા બોળે સ્ત્રીઓ ઉપર અને નોડગ્યાકડો ઉપર નાખીને પોતે સમ્પજન ચર્ચને કરતા હોઈએ છીએ. અહીં આશ્રમમાં આશ્રમનો બોળે આશ્રમ પોતે જ ઉપારે છે. અંગત સર્વ કામો—સ્વયંપાકથી જનરસહાર્થ સુધીનાં સર્વ કામો મો આશ્રમવાસીઓએ સાથે મળીને કરવાનાં હોય છે. આપણે પણ તેમાં આપણે ભાગે આવેનો ભાર ઉપાડીએ એવી આશા રાખવામાં આવે એ સ્વાભાવિક છે.



તેમા ધંધા કામો સારી પેઠે જાતમહેનતના હોય છે. જો આપણે આખો દિવસ સારીમાડી, ખપતી-અણખપતી ચોપડીઓ વાચતા પડ્યા રહેવાની ટેવ પાડી-દીધી હશે તો આશ્રમની આ કેળવણી લેતા આપણાં હાડકાં વિરોધ ઉઠાવશે. વળી કેટલાંક કામોને તો આપણે હવકા ગણવાને ટેવાયેલા હોઈએ છીએ. તે કમતા આપણું મન વિરોધ ઉઠાવશે. આ બધાં કામો નોકરો મારફત કરાવીએ તો કેટલો વખત અભ્યાસ વગેરે બીજી પ્રવૃત્તિઓ માટે જાય, એવી કઈ કઈ શક્યો આપણા કંટાળેલા મનમાં પચાર થઈ જશે. પરંતુ અહીં તો કામોનો હેતુ માત્ર ખાવાપીવાનો, જોમ તેમ કરીને દિવસ પૂરો કરવાનો નથી, પણ તે મારફત આપણી પોતાની આત્મચર્યા કરવાનો છે. તેમાં આશ્રમનાં આ બધા કામો એ તો આપણા અભ્યાસક્રમનું મહત્વનું અંગ છે. તે નોકરોને કેમ સોંપાય? શું કોઈ વિદ્યાર્થી પોતાના પુસ્તકો ભણી જવાનું કામ કદી નોકરને સોંપી શકે? તેમાંથી તો આપણે જાતમહેનતની ટેવ હાડમા ઉતારવાની છે, કામનું ગૌરવ આપણા લોહીમા ઉતારવાનું છે.

આ કામોમા આત્મચર્યાનાની કેટલી બધી બાબતો ભગેલી છે? નોકર-ચાકર અને ઘોખીનો આશરો લેવો નહીં અને છતાં સફાઈ તો એવી રાખવી કે, આપણી દરેક વસ્તુ જાણે ખિનખિન હસતી હોય તે એકલી જાતમહેનતથી કાઢ થાય? મહેનતની સાથે જ્યારે પ્રસન્ન અને સ્વચ્છતાનું શોખીન મનુ બાળુ હોય ત્યારે જ એ પગિણામ ઉપજાવી શકાય. આશ્રમની સ્વચ્છતામાં રહેલા કોઠો જ્યારે સમાજમાં જાય છે ત્યારે તેમને ઉકડામાં વસવા જેવું લાગે છે. આ હુ માત્ર ગામડિયા સમાજને વિષે કહેતો નથી શ્રીમત, સાધન સંપન્ન સમાજમા પણ એ જ અનુભવ છે. આવી જિંદીને આંખે વળગે એવી સ્વચ્છતા એ પણ આશ્રમનું એક અંગ જ છે તે ન હોય એવી સમ્મિતિ આશ્રમ નહીં પણ અખાડો કે ડાયરો કે એવું જ કોઈક નામ આપવું જોઈશે.

સ્વચ્છતા માટે આટલી બધી મહેનત અને ચીવટ ગમવામા પોતાના આરોગ્ય, સુખ, આનંદનો વિચાર તો રહેવો જ ન, પણ મૂળ વિચાર આત્મચર્યાનો એટલે કે પોતાની ટેવો સુધારી લેવાનો છે. તે સાથે પડોશની મામજનતાને સ્વચ્છતા પ્રેવી રાખવી અને કેવી રીતે રાખવી તેનું પ્રદર્શન બનાવવાનો ખ્યાન પણ તેમા રહેવો છે. સ્વરાજ્યચર્યાના પહેલા પાઠકે કોઈ કાર્યક્રમ હોય તો તે સ્વચ્છતાનો જ છે.

જો સ્વચ્છતામા તેમ આશ્રમ દિનચર્યાના બીજા બધા જ કામોમા એટલે કે સ્વયં પાકને લગતા કામોમા પણ, આત્મચર્યા તેમ જ સ્વરાજ્યચર્યા એ બંને દૃષ્ટિઓ મેળવી છે

ભોજનમાં જેમ અસ્વાદ જેવો આત્મરચનાનો ખ્યાલ છે, તેમ સાદો, સસ્તો, અને છતાં જરૂરી તરવેથી યુક્ત રાષ્ટ્રીય આદાર રેવો હોય તેનો પ્રજાને પદાર્થપાઠ આપવાનો પણ ખ્યાલ છે. ગંધવાની કળામાં નવી દૃષ્ટિ બતાવવાની છે. ઘટી સાંમેલામાં પેસી ગયેલી શરમ બાંગી તેની દેશન પાડવી છે. ગરીબ લોકો અઝાલુ ઝાલુમાં પોતાના મજેલવકા ખોરાકમાંથી પણ ચૂલુ ફેંકી દઈ તેને વધારે નિઃસત્ત્વ બનાવી દે છે તે સંબંધમાં તેમની આંખ ઉઘાડવી છે. આદાર એ એક મોટો રાષ્ટ્રીય પ્રશ્ન હોઈ એ રચનાત્મકરચનાનું જ અંગ છે. આશ્રમમાં આપણે મેળવું ખાનપાન કળાં કળાં સહેજે એ પ્રત્યક્ષ ઉદ્દેશમાં આપણે શ્રાવણ આપીએ છીએ.

આમાં કામોમાં સમય આપવો પડે છે તેનો નવા માણસને મનમાં કથંગાટ થાય છે, પણ જ્યારે તેની આંખ ઉઘાડશે કે તે સમયનો તો આટલો મુંદર રાષ્ટ્રીય સદુપયોગ થાય છે ત્યારે તેનો કચવાટ બીડી જઈ એવા સર્વ કામોમાં તેને ઉત્સાહ આનવા લાગશે.

આશ્રમમાં ચોથી બાબત હોય છે તે છે રાષ્ટ્રીય ગ્રામઉદ્યોગો. તેમાંના કેટલાક મુખ્ય ઉદ્યોગો શીખવાની ત્યા સગવડ દશે જ. તે શીખી લેવાથી આપણી આત્મરચનામાં ઘણો મુંદર વધારો થશે. બહેલાઓને ઉદ્યોગો ઉપર કટાણો હોય છે તે આપણામાંથી દૂર થશે. આપણા ખૂબ હાથમાં કારીગરી આવશે. આપણી ત્વદેશીની ભાવના વધારે બાંડી અને જ્ઞાનમય બનશે, કાચુ કે આ ઉદ્યોગો શીખવાથી આપણને હાથમનાવટની ચીન્ને વિષે અંતરનો પ્રેમ ઉત્પન્ન થશે. ગામડાંના કારીગરો પ્રત્યે પણ કુદરતી રીતે ભાવ વધશે તેમના ધધાઓ કેમ નાશ પામ્યા અને તેમની રિયતિ કેમ મુઢરે એનો વિચાર વધારે સદ્ગતિનિધી કરવાની પણ આપણને મતિ સૂઝશે.

ગારાબંધની રચનામાં પણ આ રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગોનું શિક્ષણ આપણને ધણું જ ઉપયોગી થઈ પડશે. રચનાત્મક કાર્યક્રમમાં દેશના બાંગી ગયેલા અનેક ગ્રામઉદ્યોગોને સજીવન કરવાનો કાર્યક્રમ ઘણો જ અગત્યનો છે. કાંતણ, પીંજણ, વણાટ વગેરે કાપડને લગતા ઉદ્યોગોને પરદેશી ગભ્યને લીધે જળરામાં જળરો કટકો વાગ્યો છે. ગામડામાં એક જમાનામાં સુદર રીતે ચાલતા બીજા અનેક ઉદ્યોગો પણ મરણનોય દશમાં છે. કુંભારકામ, ચામડાં બનાવવાનું કામ, ઝંગાટ અને છાપકામ, ઘાણીકામ, હાથકાગળ બનાવવાનો ઉદ્યોગ, સમુદ્રકિનારાનાં ગામોનું વદાણુરું — એવા ઘણા ઉદ્યોગો યત્રોની દરીદ્રાઈથી, સગદાની યુક્તિપ્રયુક્તિથી અને આપણે વેળા રચેશીભાવના છોડી ખેડ તેથી નાશ પામ્યા છે. આમાંના અને તે ઉદ્યોગો શીખી લઈએ

નદી ત્યાં સુધી ગ્રામસેવકો તરીકેની આપણી હાયકાતમાં મોટી ખામી જ રહી જાય છે.

અત્યાર સુધીના વર્ણન ઉપરથી તમે સમજી ગયા હશે કે આવો આશ્રમ ફોર્કે ગ્રામવિસ્તારમાં—દક્ષિણ પીડિન પ્રજાવસતી હોય તેના પડોશમાં જ હોઈ શકે. એનું સ્થાન એ આશ્રમનું પાંચમું લક્ષણ જ ગણીએ.

એવા સ્થાનમાં રહેવાથી, અને તે મેવાભાવે રહેવાથી, આપણને સાચા હિંદુસ્તાનનો અનુભવ થાય છે, સાચો હિંદુસ્તાન કેટલો દરિદ્ર છે, કેટલો ખેડાર છે, તેનો ખોગક કેવો ખોગક નામને જ હાયક નથી, તેનાં વસ્ત્રો કેટલા ચીથલોદાન છે, તેને પાણી વગેરેની કેટલી આપના છે, તેને સ્વચ્છ રહેવાની કળા આવડે તો પણ પાણી જેવાં સાધનોના અભાવે અસ્વચ્છ રહેવું કેવું અશક્ય છે, તેનાં બાળકો કેવાં નાગાં બૂખ્યાં રહે છે અને કેળવણી વિના બિછરે છે, ગામમાં નિશાળ હોય તો પણ ગરીબાઈને લીધે તેમને ભણાવવાં તેમને માટે કેવાં અશક્ય છે, તેમનાં ઘર કેવા હાડકાંનાં માળખાં જેવા થઈ ગયાં છે—આવી આપણા દેશની દરિદ્ર સ્થિતિ આપણા દેશમાં પ્રગટ જાય છે.

આવા સ્થાનમાં ન રહીએ ત્યાં સુધી આપણને એવો જ ખ્યાલ રહે છે કે ગામડાંના લોકો બધા ખેડૂતો હશે, તેમની દરેકની પામે જમીન હળવળદ વગેરે પુરતાં સાધનો હશે. પણ નજરે જોઈએ છીએ ત્યારે જ અનુભવ થાય છે કે, ત્યાં તો ગોગે ભાગ એવો છે કે, જેની પામે વીધું ભોય પણ નથી. તેઓ ખીજાઓની ખેતીમાં મજૂરી કરીને મુશ્કેલી સ્વાધે છે, અને મજૂરીયે ગેજ મળી રહેતી નથી.

હિંદ દેશનું આકું દર્શન આપણી આત્મચરિત્રના ઉપર સચોટ અસર પાડ્યા વિના કેમ રહે? આપણું અગત જીવન ખગ્યાળ હશે કે અસંયમી અને બોગી હશે, જાતમહેનત વગરનું હશે, તો તે અદરથી જ આપણને ડખવો લાગશે. આપણને ગ્રામજનતાની જેમ અને તેમ નજીક આપણું જીવન લઈ જવાનું સ્વાભાવિક મન થશે.

વળી આ રીતનો આશ્રમવાસનો અનુભવ લઈએ ત્યારે જ આપણને સ્વરાજ્યની પણ સાચી કલ્પના આવી શકે છે. આ સર્વ ગ્રામવાસીઓને પૂરતી જમીન ખેડવા કેમ મળી રહે, તેમને પૂરતા ગાયવળદ કેમ મળી રહે, તેમને હવાકિલસવાળાં ઘર કેમ મળી રહે, તેમનાં સર્વ બાળકો કેળવણીનું દૂધ કેવી રીતે પીતાં થાય, તેઓની આખમાં સ્વરાજ્યનું તેજ કેમ આવે, તેમની છાતીમાં સત્યાગ્રહનો અગ્નિ કેમ પ્રગટે—આ બધા પ્રશ્નોની આપણને ત્યારે જ ગમ પડવા માટે છે. એમની બચકર એકારી જોઈએ ત્યારે જ આપણામાં સ્વરાજ્ય માટે હિતાવળ અને અંતરિયાઈ આવે, તેમના અભાવના

ગુણો પિછાણીએ ત્યારે જ આપણને શ્રદ્ધા ખેંચી જાય કે સત્યઅહિંસાનો રસ્તો, જો આપણે તેમની સમક્ષ આચરીને રજૂ કરી શકીએ તો, તેઓ ગજ રાજ થઈને ઝડપી લે તેવો છે. આપણા દેશના બહેલાઓ દિલ્લી અને લંડનછાપના સ્વરાજ્યનો જ વિચાર કરી શકે છે, આવા ગામડાંછાપના સ્વરાજ્યની કલ્પના પણ તેમને સ્પર્શતી નથી, કારણ કે તેમણે સાચું હિંદુસ્તાન જોયું જ નથી હોતું, તેમણે આશ્રમી કેળવણી લીધી હોતી નથી. અરે, તેવી કેળવણી વિના, ગ્રામલોકો સમજે તેવી બાબ જ તેઓ બોલી શકતા નથી, અને લોકો બોલે તેનું હાર્દ પૂરું સમજી શકતા નથી.

આશ્રમનું છૂટું લક્ષણ એ છે કે, ત્યાં આપણને આપણા સંકુચિત ધરની વાડમાંથી નીકળી વિશાળ કુટુંબમાં વસવાનો લાભ મળે છે. એક મેવક માટે — એક સત્યાગ્રહી સૈનિક માટે તે કેળવણી પરમ આવશ્યક છે. તેને જ આત્મચર્યા કરી લેવાની જરૂર છે તે માટે ધરના સાંકડા જીવનમાં ઘણી ઓછી અનુકૂળતા મળે તેમ છે.

ધરમાં તો માણસ એક જાતનો રાજા જેવો થઈને રહે છે. સ્ત્રીઓ અને બાળકોની મેવા તેને સદા મળ્યાં રહે છે. શ્રીમંત હોય તો નોકરચાકરો પણ તેમાં ઉમેરો કરે છે. તેની ધ્વજા પ્રમાણેનાં સાધનો તેને તરત મળી રહે છે. માણસ સામાન્ય સ્થિતિનો હોય તો પણ ધરમાં તેનું જીવન મોટે ભાગે સુખિયું, શ્રમ વગરનું, ભોગીપણાનું અને કામીપણાનું પણ હોય છે.

આશ્રમના વિશાળ કુટુંબમાં જીવનનો હેતુ અને જીવનની પદ્ધતિ એ અને અદ્ભૂત જાય છે. અહીં તેને સામ્યવાદના સિદ્ધાંતનો ગંચામાં ગંચો અનુભવપાઠ મળવા માટે છે. અહીં તે ગૃહગ્રંથ — ધરનો ઘણી મટી અન્ય સર્વ આશ્રમવાસીઓ જેવો જ તે પણ એક આશ્રમવાસી બની જાય છે. બધા જ જેટલી સગવડો ભોગવના હોય, જેટલા પગ્ગિડો રાખી શકતા હોય, જેવાં ખાનપાન કરતા હોય, તેવાં જ તેને કરવાનાં હોય છે. આશ્રમનો તેવો નિયમ તો દશે જ, પરંતુ તે આ બધો સંયમ એ નિયમને લીધે જ કરજે એમ નથી; તેના પોતાના દિલ્લને જ બીજાઓથી પોતાનું જીવન જુદું પડે, બીજાઓ કરતાં પોતે સુખસગર વધારે ભોગવે એ રુચશે નહીં. આમ દિલથી થયેલો સંયમ — અપરિમલ, અસ્વાદ્ય માણસનું આત્મમજા ધણું જ વધારે એમાં આશ્ચર્ય શું?

આશ્રમની સાથે સંયમ અને છલંચર્યાના ખ્યાલો સંકળાયેલા હોવાથી ધણી એવી કલ્પના કરી લે છે કે, ત્યાં સ્ત્રીઓને અને બાળકોને સ્થાન જ નહીં હોય. તેમનાથી અથવા માટે પુરુષોએ જીભો કરેલો તે એક આવાઓના અખાડા જેવો એકાદ અખાડો દગો. આ ભ્રમ બાંગીને ઉડાડી દેવા જેવો

છે સંયમ અને પ્રહાર્ય માટે સ્ત્રીઓ અને બાળકોથી બાગવું એવું આપણા આશ્રમનું સ્વરૂપ નથી જ. તેમા તેઓને માટે પુરુષોના જેવું અને પુરુષોના જેટલું જ સ્થાન છે. જે કોઈ આત્મચર્યાના સાધવાના ઉમેદવારો હોય તે સર્વને માટે આશ્રમમાં સ્થાન છે — પછી, તે પુરુષ હોય કે સ્ત્રી હોય કે બાળક.

આશ્રમી કેળવણીનો લાભ લેવા પુરુષો એકલા જ નથી તે કરતાં પત્ની અને બાળક બાળાઓને પણ સાથે લઈ જાય, એ ઘણું જ પસંદ કરવા જેવું છે. પરંતુ એટલું ખરું કે, આશ્રમમાં જઈને જેઓ પોતાના કુટુંબનો અલગ ચોક્કસ બાધીને બેસી જશે તેઓ આશ્રમી કેળવણીનાં અનેક ફાયદા તરફ ગુમાવી બેસશે. પત્નીને આશ્રમમાં પત્ની તરીકે લઈ જવાની વાત નથી, પણ તે પણ એક સ્વતંત્ર દેશસેવિકા તરીકે આત્મચર્યાના સાધવા માટે જ ત્યાં આવે છે. ઘણી હવે પોતાના સુખસગવડોના કામોમાં તેને રોકી રાખવાનો અધિકાર છોડી, તેને પોતાની આત્મચર્યાના માટે મુક્ત કરે છે. સુખસગવડો તો આશ્રમમાં આવશ્યકતા પ્રમાણે સૌને સરખાં મળતા હશે જ. તેટલાથી તેઓ બન્ને નબાવતા રીખશે. બન્ને પોતપોતાના અલગ વિભાગોમાં રહેશે. પોતપોતાની યોગ્યતા પ્રમાણેના ઉદ્યોગો અને એવાકર્ષણોમાં લગશે. સાથે બાળકોને લઈ ગયાં હશે — અને લઈ જવા જેઈએ જ — તો તેઓ પણ નાના બેગલ સેવકો તરીકેની જ લાક્ષીમ લેતા હશે. મા તેમ જ બાપ તેમના ઉપર નજર નહર રાખશે, પરંતુ બીજા બાળકો કરતા પોતાના બાળકોને વધારે ખવડાવવા પહેરાવવામાં માબાપને એક જાતનું અભિમાન આવતું હોય છે તે વૃત્તિ ઉપર તેઓ આશ્રમમાં સંયમ રાખશે. જરૂર પ્રમાણેનું ખાવાનું પહેરવાનું સર્વ બાળકોને મળતું હશે જ. એથી વધારે લાલનપાવનનો મોહ તેઓ તજશે પોતાના બાળકો માટેનો પ્રેમ સર્વ આશ્રમબાળકો ઉપર પાયરી દેવાની તેમને અહીં લાક્ષીમ મળશે.

આશ્રમના વિશાળ કુટુંબમાં રહેવાના બીજા પણ ફાયદા લાભો છે ત્યાં જેમ વિદ્યાન અને શ્રીમત ધરના લોકો કેળવણી માટે આવ્યા હશે, તેમ ગામડાંના ઓછું જાણેલા અને ગરીબ સ્થિતિના લોકો પણ એ જ ઉદ્દેશથી આવ્યા હશે ગામડાના સભ્યોનું પશુ જે આશ્રમમાં નમતું હશે ત્યાંનું જીવન ઘણું જ નરવું, આરોગ્યપદ હશે. એમના મજબૂત બાધાના શરીરો, એમની મહેનતુ ટેવો, એમની જીવનના અનેક ઉપયોગી કામોની આવડત, બહુ સાધનો અને સગવડો વગર પણ સુખમાં રહેવાની ઝળા, અને તે બધા ઉપરાંત તેમનો હસમુખો, મિલનસાર, મિનતકગરી, બીજાને સદા મદદનો હાથ આપનારો સ્વભાવ — આવા સાથીઓ જોડે રહેવાનું મળવું

એ શુ જેવી તેવી કેળવણી છે? એમનો સહવાસ એ ઘણાના જીવનમાં તો યુરુ મળી ગયા જેવું પગિણામ નિષ્પન્નવશે

આવા ગ્રામવાગી મેનકે જે આશ્રમમાં વધારે હશે ત્યાંના ખાનપાન, ગેડેશ્ચીરણી, કામકાજ, સાધનસંગવડો એ આભાવિક રીતે ગામડાની, એટલે કે સાચા હિન્દુસ્તાનની, પગિરિયતિને અનુરૂપના જ હશે તેમાં વિદ્વાન અને શ્રીમત ધર્મના સેવકોને ગહેવાનું મળી જવું, એ મહાસદ્ભાગ્ય જ ગણવું જોઈએ. ગરીબોને દૂરથી જોઈને અને તેમનો પુસ્તકિયો અભ્યાસ કરીને બુદ્ધિમાન લોકો તેમની સ્થિતિ સારી રીતે સમજી શકે, પણ એ સમજણથી બહુ બહુ તો તેઓમાં એ લોકો વિંદ્યા પેદા થાય, તેમને ઈર્ષ્ય પરોપમાર કંવાની ઇન્દ્રિય જન્મે, એથી વધારે ઉત્કટ ભાવના બાળે જ પેદા થઈ શકે. પરંતુ આવી રીતે ગ્રામવાગી સેવકો સાથે, તેમના ધોરણે રહેવાની તાલીમ નમે તો, હિન્દુસ્તાનની ખરી સ્થિતિ તેમની ઝાતીમાં કોરાઈ જાય, તેમને પોતાનું મુખિયુ જીવન જૂઠું, ખારું અને અણુછાજતું લાગવા મડે, અને હિન્દુના ગામડાને મુખી અને વ્યવસ્થા કંવાની લડતમાં જીવન સમર્પણ કંવાની લહે પણ લાગી જાય.

વળી વિશાળ આશ્રમી કુટુંબમાં દરિજનો સાથે એક સાથે એક ધરના સભ્યો થઈને વસવાનો લાભ પણ મળી જ્યાં સભ્ય છે દરિજનોને માન રખતો કરીને અને ઉપર ઉપરની લાગણી બતાવીને અગૃહસ્થનાના ધોર અન્યાયનું નિવારણ આપણે કેટલું ઓછું કરી શકીએ? એ અન્યાય અમલ થઈ પડે, તેનું નામ સાબળી લોકી જીકળી જાડે, જીવસંટોસટના સત્યાગ્રહો તેની સામે માડવાની ધગશ ચડી આવે, તો જ એ પ્રશ્નમાં આપણે ઈર્ષ્ય ખરી સેવા કરી શકીએ દરિજનો સાથે આટલી ધન એકતામાં રવાના વગર અનરમાં એ જાતની વિહવળતા બાળે જ આવી શકે.

આશ્રમકુટુંબમાં જે દેશમાં પગાના જુદા જુદા ધર્મોના સભ્યો હોય તો વળી આપણી આત્મચર્યામાં એક અત્યંત કીમતી ઉમેરો થશે. પગનું તે તો, તો જ જનમે, જે આશ્રમના પ્રાણસમાં માણ્યો સર્વધર્મમંમભાવના જીવનાન્તગતા દૃષ્ટાન્તરૂપ હશે તો જ તેમની આસપાસ જુદા જુદા ધર્મના મેવકો આત્મચર્યા માટે આકર્ષાઈ આવ્યા હશે. તેના આશ્રમના વાતાવરણમાં કોઈ અદ્ભુત ઉદાગતા અને ગુણપ્રાદીપણ વ્યાપી વળ્યા હશે. ‘અમારો ધર્મ જીવો, અમાગ આચારો ચડવાના, અમારું તત્ત્વમાન શ્રેષ્ઠ, અમારા મહાત્મા પેમજીને જ સાચા’ એવું અસ્પષ્ટતાઓનું અભિમાન આપણા સમાજમાં વર્તે છે અને સઘળા કવેશનું કાગળ થઈ પડે છે, તે આરા મેવકોના જીવનમાં જેમાં નહીં આવે હતા જના પોતપોતાના ધર્મના

ત્રેમી જરૂર હશે. પોતપોતાનાં બિન બિન વાદો અને સાંજેમાં પ્રવીણુ એવા અનેક ગુણી ગાયકો ભેગા થાય અને બધા જ એકરાગ ધર્મને એક સમૂહગાયન ઉપજાવે, તે પ્રમાણે જુદા જુદા ધર્મોના સેવકોનાં જીવનો આવા આશ્રમમાં એક વિશાળ એવું અસૌકીક ધર્મસંગીત રચશે. આશ્રમની પ્રાર્થનામાં, સેવાકાર્યોમાં, કામકાજોમાં, અને ખાવાપીવા અને સૂવાણેસવા જેવી સામાન્ય બાબતોમાં પણ એ સંગીતનો સૂર ફરી વળતો હશે. આપણા દેશના હાડોહાડ વ્યાપેલા કોમી ઝેરમાં, ઉદારમાં ઉદાર વિચારના માણસને પણ, રમખાણો અને વાદવિવાદોના વિષમ વખતમાં, કોમીવાદમાં તણાતાં બચવું એ અત્યંત મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે. આવી સ્થિતિમાં ગમે તે થઈ જાય તો પણ એકબીજા પ્રત્યે રોષ આવે નહીં, એકબીજા તરફ શંકા જાગે જ નહીં, કોઈનાં ચડાવ્યા આપણે ચડીએ નહીં, એવો આપણો સ્વભાવ આપણે બનાવી લેવો જોઈએ. આ પ્રકારની આશ્રમી કેળવણી વિના તે કેમ બને? કશાથી તૂટે નહીં એવો સર્વધર્મસમભાવ અંતરમાં પેદા થવો અને ટકવો એ એવી કેળવણી વગર કેવળ અસંભવિત છે. કોમી ઝગઝગોતુ સાંત્વન કરવા સારું ધર્મકૂર બનેલા લોકોના ટોળા વચ્ચે કંપનાવવું, અને પોતાનું નિર્દોષ લોહી રેડીને લડતી કોમોનાં હૃદયો સાંધવાં — ધર્મોના બાહ્ય વિધિઓના મૂળમાં રહેલા આ સાચા ધર્મનું તેઓને દર્શન કરાવી જવું. આપણે તો આટલે સુધીની તૈયારી કરવા ઇચ્છીએ છીએ. તે ભાવનાને આવી આશ્રમી કેળવણી કેવું મુંઝર પોપણ આપી શકે?

આત્મચર્યાનાની શાળા એવા આશ્રમનું સ્વરૂપ કેવું હોય તે મેં આજે વિસ્તારથી બતાવ્યું છે. તેમાં આપણે જોઈ ગયા તે પ્રમાણે આ છ લક્ષણો હોવાં જોઈએ —

૧. સત્યઅહિંસા આદિ સિદ્ધાન્તોમાં નિષ્ઠાવાળા અને સ્વરાજ્યને જીવન અર્પણ કરેલ સત્યાગ્રહી વ્યક્તિ કે મહાત્મા તેના પ્રાણરૂપે હોવી જોઈએ.
૨. તે સ્વરાજ્યચર્યાનાની પ્રવૃત્તિઓનું અને સત્યાગ્રહોનું કેન્દ્ર હોવું જોઈએ.
૩. ત્યાં સ્વચ્છતા, બોજન વગેરેને લગતાં સર્વ અંગત કામો હાથે કરવામાં આવતાં હોય.

૪. સાર્વજનિક અહિંસાના આગ્રહોને જાણીને કેન્દ્ર હોય.

૫. તેનું સ્થાન સાચા દિક્ષિતાનામાં — એટલે કે દક્ષિણ પીડિત દેશ-બધુઓ વસતાં હોય, તેની વચમાં હોય.

૬. તે દેશસેવકોનું એક વિશાળ કુટુંબ હોય, જેમાં ગ્રામવાસીઓ, હરિજનો, જુદા જુદા ધર્મોના સભ્યો, સ્ત્રીઓ તેમ જ પુરુષો, પોતાનાં સંકુચિત સ્વાર્થજીવનો છોડી સેવા અર્થે આવીને વસ્યાં હોય.

એ શુ જેવી તેવી કેળવણી છે ? એમનો સહવાસ એ ઘણાના જીવનમાં તો ગુરુ મળી ગયા જેવું પરિણામ નિપજવશે.

આવા ગ્રામવાસી સેનકો જે આશ્રમમાં વધારે હશે ત્યાંનાં ખાનપાન, રહેણીકરણી, કામકાજ, સાધનસગવડો એ આભાવિક રીતે ગામડાની, એટલે કે સાચા હિન્દુસ્તાનની, પરિસ્થિતિને અનુરૂપનાં જ હશે. તેમાં વિદ્વાન અને શ્રીમંત ધરના સેવકોને રહેવાનું મળી જાય, એ મહાસહમાન્ય જ ગણવું જોઈએ. ગરીબોને દ્વિતી જોઈને અને તેમનો પુસ્તકિયો અભ્યાસ કરીને શુદ્ધિમાન લોકો તેમની સ્થિતિ સારી રીતે સમજી તો શકે, પણ એ સમજણથી બહુ બહુ તો તેઓમાં એ લોકો વિશે દયા પેદા થાય, તેમને કંઈક પરાપકાર કરવાની ઇચ્છા જન્મે; એથી વધારે ઉલટ ભાવના ભાગ્યે જ પેદા થઈ શકે. પરંતુ આવી રીતે ગ્રામવાસી સેવકો સાથે, તેમના ઘોરણે રહેવાની તાલીમ નજે તો, હિન્દુસ્તાનની ખરી સ્થિતિ તેમની છાતીમાં કેરાઈ જાય, તેમને પોતાનું સુખિયુ જીવન બૂકું, ખારું અને અણુજાનતું લાગવા મડે, અને હિન્દુનાં ગામડાને સુખી અને સ્વતંત્ર કરવાની લડતમાં જીવન સમર્પણ કરવાની લાહે પણ વાગી જાય.

વળી વિશાળ આશ્રમી કુટુંબમાં હરિજનો સાથે એક સાથે એક ઘરના સભ્યો થઈને વસવાનો લાભ પણ મળી જવા સભ્ય છે. હરિજનોને માત્ર સ્પર્શ કરીને અને ઉપર ઉપરની લાગણી બતાવીને અગ્રપ્રસ્થનાના ઘોર અન્યાયનું નિવારણ આપણે કેટલું ઓછું કરી શકીએ છીએ ? એ અન્યાય અસહ્ય થઈ પડે, તેનું નામ સાંભળી લોહી ઊઠ્યા ઊઠે, જીવસંતોસટના સત્યાગ્રહો તેની સામે માડવાની ધગશ ચડી આવે, તો જ એ પ્રશ્નમાં આપણે કંઈક ખરી એવા કરી શકીએ. હરિજનો સાથે આટલી ધન એકતામાં રહી વગર અતરમાં એ જાતની વિદ્યવળતા ભાગ્યે જ આવી શકે.

આશ્રમકુટુંબમાં જે દેશમાં પળાતા જુદા જુદા ધર્મોના સભ્યો હશે તો વળી આપણી આત્મરચનામાં એક અત્યંત કીમતી ઉમેરો થશે. પરંતુ તે તો, તો જ બનશે, જે આશ્રમના પ્રાણુસમા માણુમે સર્વધર્મસમભાવના જીવતાબળગતા દષ્ટાન્તરૂપ હશે. તો જ તેમની આસપાસ જુદા જુદા ધર્મના મેવકો આત્મરચના માટે આકર્ષાઈ આવ્યા હશે. તેવા આશ્રમના વાતાવરણમાં કેઈ અદ્ભુત ઉદારતા અને ગુણગ્રાહીપણું વ્યાપી વળ્યા હશે ‘અમારો ધર્મ’ ઉચ્ચો, અમારા આચારો ચઠિયાતા, અમારું તત્ત્વજ્ઞાન શ્રેષ્ઠ, અમારા મંદાતમા પેગંબરો જ સાચા’ એવું અધ્યાત્માએનું અભિમાન આપણા સમાજમાં વર્તે છે અને સઘળા કવેશનું કાગલુ થઈ પડે છે, તે આવા મેવકોના જીવનમાં જોવામાં નહીં આવે. છતાં બધા પોતપોતાના ધર્મના



પ્રેમી જરૂર હશે પોતપોતાના ભિન્ન ભિન્ન વાઘો અને સાતેમા પ્રવીણ એવા અનેક ગુણી ગાયકો ભેગા થાય અને બધા જ એકગમ થઈને એક સમૂહગાયન ઉપજાવે, તે પ્રમાણે જુદા જુદા ધર્મોના મેનકોના જીવનો આવા આશ્રમમા એક વિશાળ એક અનૌકિક ધર્મસંગીત રચશે. આશ્રમની પ્રાર્થનામા, સેનાકાર્યોમા, કામકાળેમા, અને ખાનાપીના અને યુવાગેસવા જેવી સામાન્ય આગતોમા પણ એ સંગીતનો મૂર રી વળતો હશે આપણા દેશના હાડોહાડ વ્યાપેના કોમી એમમા, ઉત્તરમા ઉદ્ધાર નિચાગના માણસને પણ, ગમખાણો અને વાદવિનાદોના વિવિધ વખતમા, કોમીનામા તણાતા બચવું એ અત્યંત મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે આની ગિચ્છિતિમા ગમે તે થઈ જાય તો પણ એખીજ પ્રત્યે રોપ આવે નહીં, એકખીજ તરફ રાકા જાગે જ નહીં, કોઈના ચડાન્યા આપણે ચડીએ નહીં, એવો આપણો અભાવ આપણે જનાવી લેવો જોઈએ આ પ્રકારની આશ્રમી કેળવણી પિના તે કેમ ગતે? જશાથી તૂટે નહીં એવો અર્વધર્મસમભાવ અતરમા પેદા થવો અને ટકવો એ એવી કળવણી વગર કેવળ અસંભવિત છે કોમી ઝગડાઓનું સાત્વન કરવા સાદુ ધર્મકૂર જાનેના લોકોના ટોળા વચ્ચે ઝપનાનું અને પોતાનું નિહોં લોહી રેડીને લડતી કામોના હૃદયો સાધવા — ધર્મોના યાજ્ઞ વિધિઓના મૂળમા મહેના આ સાચા ધર્મનું તેઓને દર્શન કરાવી જવું આપણે તો આટલે સુધીની તૈયારી કરવા ઇચ્છીએ છીએ તે ભાવનાને આવી આશ્રમી કેળવણી કેવું મુર પોડયુ આપી રાકે?

આત્મચર્યાનાની શાળા એવા આશ્રમનું સ્વરૂપ કેવું હોય તે મે આજે વિસ્તારથી જતા યુ છે તેમા આપણે જોઈ ગયા તે પ્રમાણે આ છ લક્ષણો હોવા જોઈએ —

- ૧ સત્યઅદિ સા આદિ સિદ્ધાન્તોમા નિષ્ઠાવાળા અને સ્વગજ્યને જીવન અર્પણ કરેન સત્યાગ્રહી વ્યક્તિ કે મહાત્મા તેના પ્રાણરૂપે હોવી જોઈએ
- ૨ તે સ્વરાજ્યચર્યાનાની પ્રવૃત્તિઓનું અંગ સત્યાગ્રહોનું કેન્દ્ર હોવું જોઈએ
- ૩ ત્યા અવ્યચ્છતા, બોજન વગેરેને લગતા સવ અગત કામો હાથે કરવામા આવતા હોય
- ૪ રાષ્ટ્રીય મહત્વના ગ્રામઉદ્યોગોનું તે ન્દ્ર હોય
- ૫ તેનું સ્થાન સાચા હિન્દુસ્તાનમા — એટલે કે દનિત પીડિત દેશ બધુઓ વસતા હોય, તેની વચમા હોય
- ૬ તે દેશસેવકોનું એ- વિશાળ કુટુંબ હોય જેમા ગ્રામવાસીઓ, હરિજનો જુદા જુદા ધર્મોના સમૂહો ત્રીઓ તેમ જ પુરુષો, પોતાના સકુચિત સ્વાર્થજીવનો ઝોડી સેના અર્થે આવીને વસ્યા હોય

આવા આશ્રમો આત્મરચનાની ઉત્તમ શાળાઓ છે. ત્યાં સત્યઅહિંસા આદિ અગિયારે સિદ્ધાન્તોને પોતાનાં અંગત જીવનમાં તેમ જ સ્વરાજ્ય-રચનાનાં સર્વ કાર્યોમાં ઉતારવાનો આગ્રહ કેળવાશે, અને તેના પ્રયોગો કરવાની અનેક તકો મળશે, અને તેમાં શ્રદ્ધેયપુરુષોની દોરવણીનો લાભ પણ મળશે.

સ્વરાજ્યરચનાના કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં સેવા કરવા ઇચ્છનાર સેવકો, પોતાનાં પ્રેમશ્રદ્ધાને પાત્ર એવા મંડળ તરફથી ચાલતો આવો કોઈ આશ્રમ ખાસ પ્રયત્ને શોધી, ત્યાં આત્મરચનાની તાલીમ જરૂર લેવી. -

આજે આ લક્ષણોથી 'યુક્ત' પ્રાણવાન વાતાવરણવાળા આશ્રમો દેશમાં કેટલા ઓછા છે? તેથી જ સ્વરાજ્યનાં સર્વ કાર્યોમાં, તાલીમ પામ્યા વિનાના, સિદ્ધાન્તોની ધણી કામી સમજવાળા, સેવકો જ મળે છે. આનું ફળ ખીન્નું શું આવે? સ્વરાજ્યના એકે કામમાં એને લીધે જીવ જ આવતો નથી.

ખાસ કરીને સત્યાગ્રહની લડતોમાં તો આ ખામી ખરે વખતે રંગમાં ભંગ પાડે છે. રચનાત્મક કામોમાં તો કાચા સેવકોને પોતાનું સેવાકાર્ય કરતાં કરતાં ધડાવાનો અવકાશ મળી શકે છે; ન્યારે સત્યાગ્રહની લડતોમાં તો વીજળીક ઝડપે કામ ચાલતું હોય, સામા પક્ષ તરફથી પણ ઝપાટા ઉપર ઝપાટા આવતા હોય, સેનાપતિઓ આપણી પહેલાં ઝડપાઈ ગયા હોવાથી હુકમ આપનાર આપણા પોતાના અંતરાત્મા વિના ખીન્નું કોઈ હોય નહીં. આવે વખતે માત્ર દેશને ખાતર લડવાની હોંશ જ હોય તે ઠેક સુધી કામ કેમ આપી શકે? આપણી લડત તો અહિંસામય સત્યાગ્રહની રહી. સત્યઅહિંસા જીવનમાં સ્વભાવરૂપ બનાવી દીધા વિના એ લડતના દાવો અને ખૂબીઓ આપણને પોતાની મેળે કેમ સૂઝે? લાંબી નેશો અને બારે બલિદાનોના પ્રસંગોમાં સત્યઅહિંસાના બળમાં શ્રદ્ધા કેમ ટકે? હિંસા અને કપટયુદ્ધના ટૂંકા રસ્તા લેવાની લાલચમાંથી કેમ બચી શકાએ?

તેથી અગિયારે સિદ્ધાંતોનું શ્રદ્ધામય અને જ્ઞાનમય પાલન કરી કરીને સેવકોએ પોતાનો ખરો દારૂગોળો, જે સત્ય અને અહિંસા — તેને પોતાનાં રોમરોમમાં ઉતારી સુંદર આત્મરચના કરી લેવાની કેટલી બધી જરૂર છે? તે માટે આવા આશ્રમો જ સારામાં સારી શાળા છે.

સેવકો માટે ઉત્તમ શાળા હોવા ઉપરાંત, પ્રજાની વચ્ચે રચનાત્મક કામ કરી તેની સ્વરાજ્યશક્તિ વધારવા માટે પણ, આવા આશ્રમો ઉત્તમ કેન્દ્રો બની શકશે. આશ્રમોમાં સત્યઅહિંસા આદિને વરેલા કાર્યકર્તાઓનાં મંડળો કાયમી વાસ કરતાં હશે, અને તેમના હાથે પ્રજાવર્ગને, વગરશાળાઓ, સાચું સ્વરાજ્ય કેને કહેવાય તેનું ફીક ફીક જીંડું શિક્ષણ મળશે; સત્યઅહિંસા આદિનો આગ્રહ જીવનમાં કેળવવાનું શિક્ષણ મળશે, પરરાજ્યના ઘેરા વચ્ચે

પણ પોતાનાં ઘર અને ગામનું સ્વરાન્ય બનાવી લેવાનું શિક્ષણ પણ મળશે, તેમ જ પરરાન્ય સાથે સત્યાગ્રહ માંડવાની સત્યઅહિંસામય યુદ્ધવિદ્યાનું પણ તેમને શિક્ષણ મળશે.

જો આપણે સ્વરાન્યના કામમાં તેજ આણવું હોય અને સત્યાગ્રહની લડતોમાં રંગ આણવો હોય, તો આવા પ્રકારના આશ્રમો દેશમાં જિલ્લે જિલ્લે અને તાલુકે તાલુકે હોવા અત્યંત આવશ્યક છે.

અવચન ૭૩ મું

## સ્વરાન્ય આશ્રમ

આપણે ગઈ કાલે જોઈ ગયા કે સાચા આશ્રમનાં કેવાં કેવાં લક્ષણો હોય. આપણે જો પણ જોઈ ગયા કે, જો આપણે આપણી સ્વરાન્યની લડતોમાં વારંવાર આઘાતો પાછા આવવા જેવું કરવું ન હોય, તો જિલ્લે જિલ્લે અને તાલુકે તાલુકે તેવા આશ્રમો થવા જોઈએ, અને સ્વરાન્યનું કામ કરનાર દરેક સ્ત્રી કે પુરુષને ત્યાં રહી શિક્ષાંતો હાડમાં ઉતારવાની — પોતાની આત્મરચના કરી, લેવાની કેળવણી મળવી જોઈએ.

એવી આશ્રમી કેળવણી લેવાને તમે અમે આ આશ્રમમાં ભેગાં થયાં છીએ. તે આપણને અહીં મળી રહેશે એવી આશા સાથે આપણે આવ્યાં છીએ. અમે જાણીએ છીએ કે, આદર્શ આશ્રમનાં જે લક્ષણો આપણે વિચારી ગયા તે બધાં અહીં પૂર્ણપણે છે એમ અમે કહી શકીએ તેમ નથી. બીજાં બધાં લક્ષણો તો આપણે આપણી શક્તિ પ્રમાણે અહીં ભેગાં કર્યાં છે, પરંતુ આશ્રમનું પહેલું જ લક્ષણ — કે તેના મધ્યગિંદુમાં કોઈ સ્વરાન્યનિષ્ઠ અને અગિયારે સિદ્ધાંતોને ઘોળીને પી ગયેલા સત્યાગ્રહી વ્યક્તિ કે મંડળી હોવી જોઈએ — તેમાં જ આપણો આશ્રમ કાચો માલૂમ પડશે. તે લક્ષણ અમારામાંથી કોઈને પૂર્ણપણે લાગુ પડે છે એમ કહેવાની અમારી હિંમત નથી. એકાદશ સિદ્ધાંતો ઘોળીને પી ગયેલા સત્યાગ્રહી અમે છીએ, ગમે તેવા ભય સામે પણ સત્ય છોડવું અમને અશક્ય થઈ ગયું છે, ગમે તેવી ક્ષાય સામે અહિંસા છોડવી અશક્ય થઈ ગઈ છે, એવું કહીએ તો તે અમારું અભિમાન જ ગણાઈ જાય. જે સિદ્ધાંતોનું બળ કદપનાથી વધીકે વધીકે સમજાય છે અને તે હાડમાં ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરવાની ખૂબ ઇચ્છા છે, એટલું જ અમે તો કહી શકીએ. તે માર્ગમાં અમારે પણ માર્ગદર્શકની તમારા જેટલી જ જરૂર છે. માર્ગમાં એકલા પડી જઈએ તો આંધળા જેના બની જઈએ એવો ભય અમને પણ ગ્હાં જ કરે છે.

બાકી, સ્વરાજ્યની લગની તો છે. તે કેને ન હોય? પણ તે માટે લડતાં હજી કોઈએ મરતક આપ્યું નથી—ત્યાં સુધી એ લગનીનું પણ અભિમાન કરવું વધારે પડતું લાગે છે.

છતાં આદર્શ આપણી આંખ સામેથી આ આશ્રમમાં આપણે કદાપિ ખસવા દેવા નથી, એ નક્કી છે. આપણે સત્યઅર્થસામાં દિવમેદિવસે વધારે ને વધારે ઊંડા જિતરવું છે, અને તે માર્ગે સ્વરાજ્ય લાવવાના પ્રયોગમાં આગળ ને આગળ વધવું છે. અમે તો કોઈ તે વખતે આશ્રમમાં નહોતા, પરંતુ કોઈ માર્મિક મિત્રો તેનું નામ ‘સ્વરાજ્ય આશ્રમ’ પાડી ગયા છે. આ નામ આપણને આપણો આદર્શ સદા યાદ આપ્યાં જ કરે છે. તે આપણને સ્વરાજ્યની યાદ આપ્યાં કરે છે એટલું જ નહીં, પણ આપણા મનનું સ્વરાજ્ય આશ્રમી કેળવણી વિના આવી શકશે નહીં, એ વાત પણ આપણા મનમાંથી ખસવા દેતું નથી.

આપણા આશ્રમની ભૂમિ દરિદ્રમાં દરિદ્ર લોકોની વસ્તીમાં પડેલી છે. તે પણ આપણને આપણા આદર્શને સદા તાજે ને તાજે ગમ્મવામાં સારી મદદ કરે છે. આપણને દિલ્લી કે સિમલા છાપતું સ્વરાજ્ય કામનું નથી. આ સર્વ દરિદ્ર વસ્તી ઉપર ગોરાઓ રાજ્ય છે તેનું હવે પછી કાળાઓ રાજ્ય કરે, એમાં આપણને કશો રસ નથી આપણે તો આ દરિદ્ર લોકોનું પોતાનું સ્વરાજ્ય જોઈએ છે. તેઓમાથી દરિદ્રતા ઊડી જાય, અજ્ઞાન ઊડી જાય, તેઓની આંખમાં સ્વરાજ્ય અને સ્વતંત્રતાનું તેજ ચમકવું થાય, તેઓ કોઈ પણ ગુણને કે અન્યાય સહન કરે નહીં એવા થાય,—આવું સ્વરાજ્ય આપણે તો જોઈએ છે. એવું આ લોકોનું સ્વરાજ્ય ગોગં અગર તો કાળાં લોકો રાખીને કોઈ સરકાર તેમને માટે જીતી આપી શકે તેમ નથી. એ સ્વરાજ્ય એમણે અને આપણા જેવા મેવકોએ સત્યાગ્રહશૌર્ય પ્રગટાવીને જ આણવું રહ્યું છે. તે શૌર્ય આવા સંખ્યાબંધ સ્વરાજ્ય આશ્રમો આખા દેશમાં નીકળે તો જ ઉત્પન્ન થવું શક્ય છે. આ હકીકત આપણા આશ્રમની ભૂમિ આપણને નિગંતર સંભારી આપે છે.

આપણે પોતે અપૂર્ણ છીએ, તેથી આપણો આશ્રમ પણ અપૂર્ણ હોય એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ આપણે જે આદર્શના મૂલ્યને આંખ સામે ગમ્મીને સદા જોયે ને જોયે ચડતા રહીશું, તો આપણો આશ્રમ પણ ચડતો રહેશે; અને આશ્રમ જેમ જેમ પૂર્ણતાની પામે પહોંચતો જશે તેમ તેમ આપણે પોતે તેમાંથી વધારે ને વધારે પ્રાણવાન કેળવણી મેળવતા રહીશું.

પરંતુ આશ્રમોના આદર્શના પ્રમાણમાં આશ્રમવાસીઓનું અધૂરાપણું એટલું બધું હોય છે કે, લોકોમાં આવા આશ્રમો વિશે અને આશ્રમવાસીઓ

વિશે એક જાતની અશ્રદ્ધા — એક જાતનો પૂર્વગ્રહ બંધાયેલો જેવામાં આવે છે.

સામાન્ય લોકોમાં અને રાષ્ટ્રીય કાર્યકરોમાં પણ આપણુ આશ્રમવાસીઓ માટે કેવી છાપ છે તે તમે સાંભળ્યું છે ને ? તેઓ આપણને એક વિચિત્ર પ્રાણી જ માને છે. ટૂંકી પોતડી પહેરીને રૂયાં કરીએ, આપણા ખાવાપીવાના અને કપડાંજતાના નિયમોમાંથી જીંચા જ ન આવીએ, આશ્રમમાં કોઈ આવે જાય તો તેની સાથે વિવેકથી વાન પણ ન કરી જાણીએ, અને કામમાંથી જીંચું જેવાની પણ કુરસદ ન હોય એવો દેખાવ કરીએ — આવી તેમને આપણી મૂર્તિ દેખાય છે.

આપણી સાથે કામ કરતાં અથવા આપણને કંઈક કામ સોંપતાં, નેતાઓને હંમેશાં મનમાં કંઈક મૂંઝવણ રહ્યાં જ કરે છે. તેમને શંકા રહે છે કે, આપણે કામના કરતાં આપણા નિયમોમાં અને આશ્રમી સગવડો જીવી કરવામાં જ વધારે રોકાઈ જઈશું, લોકોની જોડે ભજવાની કળા ન આવડવાથી તેમની પાસે ધાયું કામ કરાવી શકીશું નહીં, સિદ્ધિનાંતું ઘોડું વચમાં જ કુદાવી લોકોને ભડકાવી દઈશું.

ખાસ કરી રાષ્ટ્રીય મહાસભાનાં રાજદ્વારી કામો ચાલતાં હોય, ચૂંટણીઓ ચાલતી હોય, વાટાઘાટો ચાલતી હોય, તેનાથી આપણને સદા સલામત અંતરે રાખવાની તેઓ ખાસ કાળજી રાખે છે. આપણામાં એવાં કામો માટે કુનેહ અને સર્વાંગી દષ્ટિ હોઈ શકે, એમ તેઓ માનવા તૈયાર નથી. એ કામોમાં તો અનેક જુદા જુદા મતના અને શક્તિના લોકો સાથે કામ પાડવું પડે, તેઓની ખામીઓ ચકાવી લઈ, તેઓ દેશને જેટલી સેવા આપી શકે તેટલી આભાર સાથે સ્વીકારી લેવી પડે. ત્યારે આપણે આશ્રમવાસીઓ તો, તેમના મત પ્રમાણે, એકમાર્ગી લોકો રજા, ગમે ત્યારે સિદ્ધાંતનો સવાલ ખડો કરીને જીભા રહીએ, લોકોનો ઉત્સાહ ભાંગી નાખીએ અને કામ સરળતાથી ચાલવા ન દઈએ.

ટીકાકારો એવી કડક ભાષામાં મૂકતા નથી, પણ આપણે સમજી જવું જોઈએ કે, આવી બધી ટીકાઓના મૂળમાં એ માન્યતા છે કે, આપણે આશ્રમોમાં રહીને નકલી જીવન ગુમારીએ છીએ. એટલે કે જે અનેક નિયમો પાળીએ છીએ તે દેખાદેખાથી નક્કર કરીએ છીએ, તેનું રહસ્ય ભાગ્યે જ સમજીએ છીએ, અને રહસ્ય ન સમજીએ એટલે ક્યાં ક્યારે ફેટલી ધગછોડ કરવી, કંઈ સિદ્ધાંતની વાત અને કંઈ વિગતની વાત, તેની આપણને ગમ પડતી નથી.

જો આપણુ જીવન એવું નકલી હોય તો જરૂર આપણે ચેતવું જોઈએ. આપણે અહીં આત્મરચનાની કેળવણી લેવી છે, અને નક્કર એ તો દરેક જાતના દબ અને જૂમાણાની જનેતા હોઈ કેળવણીની શરૂ છે.

વખત બગાડવો નહીં, પળેપળેનો હિસાબ દેવો, એ આપણું એક જીવનસૂત્ર છે. તે એવું મહત્ત્વનું સૂત્ર છે કે દુનિયામાં કોઈ તેની વિરુદ્ધ બોલી શકે તેમ નથી. આશ્રમવાસીઓએ જ નહીં, પણ દરેક માણસે કોઈ પણ સંબોગમાં, જો તે પોતાના જીવનનો સફળપયોગ કરવા માગતો હોય તો, આ સૂત્રનો આગ્રહથી અમલ કરવો જ જોઈએ. પરંતુ આપણે આપણું જીવન ઘડિયાળને કાંટે અને સમયપત્રક પ્રમાણે ચલાવવાના આગ્રહી હોઈએ તેથી, શું આપણે આવી પડતી મહત્ત્વની ફરજો ચૂકીશું ? દાખલા તરીકે, શું આપણે માંદાની સેવાની ફરજ આવતાં સમયપત્રકને ઘડી વાર દૂર નહીં મૂકીએ ? અથવા અતિથિનું સ્વાગત કરવા કે વહેમાણને રસ્તો બતાવવા પણ તેમ નહીં કરીએ ? માત્ર, જો આપણું જીવન નક્કી હશે તો, આપણને ક્યાં કઈ ફરજનું મહત્ત્વ છે તેનો વિવેક નહીં સમજાય, જડની જેમ આપણા નિયમને વળગી રહીશું, કોઈને પાણી પૂછવાનો કે દસીને જવાબ આપવાનો સામાન્ય વિવેક પણ ચૂકશું. આપણે મોઢેથી બોલશું નહીં, પણ કંઈક એવી વિચિત્ર રીતે વર્તશું કે આપણો દેખાવ જ જાણે લોકો તરફ આવું અપમાન-બરેલું વચન ફેંકતો હોય. “ક્યાંથી તમારા જેવા નવરા લોકો કાઠી નીકળ્યા છે ? અમે તમારા જેવા પરવારતા નથી. જેતા નથી કે હું આશ્રમવાસી છું, અને હંમેશાં કામમાં રૂબેરૂ રહેવાનો નિયમ પાળું છું ?”

તેમ જ આપણા બોજનના નિયમો લો. તે પણ જો ગ્રામઉદ્યોગ આદિ સિદ્ધાંતો ઉપર અને દરિદ્ર પ્રજાના સેવકને છાજે એવી દૃષ્ટિ ઉપર બધાયેલા નહીં હોય, પણ માત્ર નક્કી જ હશે તો, તેમાં પણ આપણે એવી જ વિચિત્ર રીતે વર્તશું. જ્યાં જઈશું ત્યાં આપણા ખપતા પદાર્થો મેળવવાની ખટપટમાંથી જીવ્યા જ નહીં આવીએ. લોકોને તેને ખાતર હેરાન હેરાન કરી મેલીશું બીજા સાથીઓએ ખાધુપીધુ કે નહીં તેની ખમર રાખવાની ઝીજવટ પણ બતાવીશું નહીં, તો કોઈ ચાપાણીની ટેવવાળા માટે તો સહાનુભૂતિથી વિચાર શાના જ કરીએ ? એટલું જ નહીં, પણ આપણી અદર રહેલી કડવાશ લોકોના ઉપર પ્રદારોને રૂપે પણ કૂટી નીકળ્યા વગર નહીં રહે “તમે તો તદ્દન અસંયમી છો, સ્વાદોના ગુલામ છો, ચા જેવી ટેવને પણ જીતી શકતા નથી, તો ગોટ્ટી વસ્તુઓને શું જીતી શકવાના, વગેરે ?”

તે જ પ્રમાણે આપણાં જીવન નક્કી હશે તો આપણે સાપ્તાહિક મૌન બહુ જ ચોક્કસાઈથી પાળીશું, પણ જ્યારે બોલવા લાગીશું ત્યારે શબ્દે શબ્દે વિનય, વિવેક, નમ્રતાનું ખૂન કરવા લાગીશું, આપણે પ્રાર્થનાઓના વખતે પ્રાર્થના તો કરીશું, પણ તેમાં પ્રભુના ધ્યાન કરતાં આસપાસના લોકો ઊઘી ગેંતા હશે તેમના પ્રત્યે અનુદાર વિચારોનું જ ધ્યાન વિશેષ હશે, અને કદાચ

હીકે હીકે અવાજ ઊંચો કરીને પણ ધૂન મચાવવા મંડીશું; મનમાં કહીશું, “કેવા એહી લોકો છે કે અસાર સુધી ઊંઘી રહ્યા છે ? તેમને ખાતર અમે શા માટે ધીમેથી પ્રાર્થના કરીએ ? તેમને ઊંઘવાનો હક છે તો શું અમને પ્રાર્થના કરવાનો નથી ?”

આપણે આપણાં વાસણુ માંજલાં, કપડાં ઘોવાં વગેરે કામો જાતે કરી લેવાનો નિયમ પાળીએ એ તો ધણું ઉત્તમ છે, અને તે માટે કોઈ આપણો વાંક ન જ કાઢે. બહુ તો મીઠો વિનાદ કરે, એટલું જ. પરંતુ આપણો એ નિયમ આપણા જીવનનું સ્વાભાવિક લક્ષણ બની ગયો હશે તો આપણે પોતાનાં વાસણુ માંજીને જ ઊડીશું નહીં. આપણો નિયમ તો સુંદર વિવેકને રૂપે પ્રગટ થશે. નજીકમાં એવું કામ ન કરેલા મિત્રો હશે તેમનાં વાસણુ લીધા વિના આપણને એન નહી પડે. પણ આપણે નકલી હોઈશું તો તેવો વિવેક સૂઝવાને બદલે આપણે તેઓની કડવી ટીકાઓ કરીશું, અથવા મોટે નહીં બોલીએ તો પણ, એવું મોં કરીને આપણું પોતાનું કામ કરીશું કે બીજાઓ તેથી હલકા પડે.

આપણાં જીવન આવાં નકલી હશે તો આપણે કદી સાચી સેવા કરવાને લાયક નહીં જ થઈએ; ન્યાં જઈશું ત્યાં અજખામણા થઈશું. સૌ આપણને દૂર રાખશે. કારણ કે નકલી માણસોની કડવી ટીકાઓ સહન કરવા કયો સ્વમાની માણસ તૈયાર હોય ? સામાને હલકા પાડ્યા કરનારા અવિવેકી માણસના સાથી થવું કોને પસંદ પડે ? જે માણસ પોતાની જાતનો અને નિયમોનો જ વિચાર કરનારો હોય, જેનામા દોડીને બીજાને મદદરૂપ થવાની હૃદયની પ્રેમજાતા ન હોય, તે ઉપયોગી કામ પણ શું કરી શકે ? તેનામા અનુભવ અને આવડત પણ શું હોય ? એવા બિનઉપયોગી, નકામા અને છતાં પોતે આશ્રમવાસી છે એવા અભિમાનવાળા, માણસના અવિવેક અને કડવાશ બીજાઓ ન જ સામે, એ દેખીતું છે.

આ તો આશ્રમવાસીઓ પ્રત્યે લોકોની એક જાતની અપ્રીતિ અથવા ટીકાવૃત્તિ કેમ થઈ જાય છે તેનું પૃથક્કરણ થયું. પણ આનો અર્થ એવો કોઈ ન સમજશે કે નકલી ગણાઈ જવાની બીકે આપણે આશ્રમી કેળવણીને — આત્મરચનાને તજ દેવી. તે તજએ તો તો જીવનમા શેષ શ્રમ જ રહે. કારણ કે આત્મરચના એ શી વસ્તુ છે ? જીવનના એકે એક અંગમાં એક સેવકને — એક સત્યાગ્રહીને શોભે તે રીતે સિદ્ધાન્તપૂર્વક વર્તવાનો આગ્રહ કેળવવો, એનું નામ જ આત્મરચના.

આશ્રમજીવનમાં એક સેવકને શોભે તેવી સાદાઈ અને ગરીબાઈ હોય અને પ્રેમથી ઊભરાતું દિવ હોય; એ સૈનિકને જોભે એવા રાષ્ટ્રીયતા અને સૌર્ય હોય; એક સુધારકને શોભે તેવી નવીનતાને વધાવી લેવાની — ક્રાન્તિને

આવકાવાની તૈયારી પણ હોય, અને એક સત્યાગ્રહીને જોખે તેવું જ્ઞાનવિજ્ઞાન પણ હોય.

આવું જીવન, જે લોકો કશા વિચાર કે ગંભીરતા વગર ધરેડનું ચાલ્યું આવતું જીવન ગુજારે છે તેનાથી જુદું પડી આવે, અને જુદું પડવાને કારણે લોકોમાં આપણે માટે કંઈક ઉપદ્રાસ અને ટીકા થાય, એ સ્વાભાવિક છે. પણ તેથી કંઈ તે તજવા જેવી વસ્તુ દરતી નથી. ટીકાઓનો અને ઉપદ્રામોનો સાર આપણે એટલો જ કાઢી લેવો કે આપણું જીવન નકલી ન થવા દેવું.

વળી નકલ પણ હંમેશા ખરાબ જ હોય એમ પણ નથી. આખરે તો માણસ જે કંઈ શીખે છે તે નકલ મારફત જ શીખે છે. જેઓ આપણા ગુરુજનો છે, આપણાથી જ્ઞાન અનુભવ આદિમાં આગળના છે, જેમના વિષે આપણને શ્રદ્ધા અને પ્રેમ છે, તેમનાં જીવનની નકલ આપણે કુદરતી રીતે જ કરવાના. નકલ કર્યા વિના આપણે રહી જ ન શકીએ, અને નકલ ન કરીએ તો આપણે આગળ પણ ન વધીએ.

અને આશ્રમ એટલે, હું બતાવી ગયો છું તેમ, કેઈ શ્રદ્ધેય વ્યક્તિની આસપાસ જામેલો મધપૂડો જ હોય છે ને? મધપૂડાને જામવાનો હેતુ જ એ છે કે આપણે સૌ એ બળવાન જનને જોઈ બળ મેળવીએ, એ જ્ઞાનીને જોઈ જ્ઞાન મેળવીએ, એ મહાસેવકને જોઈ સેવાધર્મ શીખીએ.

જ્યોતને અડધા વિના જ્યોત પ્રગટતી નથી. માત્ર વાચનથી કે બાપણુ સાંભળવાથી કે ચર્ચાઓ કરવાથી એકના હૃદયની શ્રદ્ધા બીજામાં સચરે નહીં, એકના દિલમાં બળતી આગ બીજામાં ચેતે નહીં, સામાન્ય સ્વાર્થમય જીવનમાંથી આપું જીવન સેવામાં હોમવાની પ્રેરણા ઉત્પન્ન થાય નહીં, સત્યનો અતૂટ આગ્રહ હૃદયમાં બંધાય નહીં. તે માટે તો કેઈ શ્રેષ્ઠ જનનો સહવાસ — અને તે દીર્ઘકાળનો સહવાસ — બહુ જ જરૂરનો છે. બીજામાંથી જાડ થતાં પડેલાં લાંબો વખત જીવવાની ક્રિયા ચાલ્યાં કરે એ જરૂરનું છે. આપણાં જીવનમાં પણ કાયમનો પવટો થવા માટે શ્રેષ્ઠ જનનો લાંબો સહવાસ ધણો જરૂરનો છે. આપણે તેને મોટા પ્રસંગોમાં વર્તી જોઈએ છીએ, નાના નજીવા પ્રસંગોમાં પણ વર્તી દેખીએ છીએ. તેની કડકાઈ અનુભવીએ છીએ તેમ દામગીતા પણ અનુભવીએ છીએ. એ બધું જોતા જોતા, તેની દોરવણી નીચે કામ કરતા કરતા, તેના સિદ્ધાન્તો અને કાર્યપદ્ધતિ, તેનું બળ અને તેનું જ્ઞાન આપણે અપનાવી લેતા જઈએ છીએ. તેમાં શુદ્ધિનો પ્રયોગ પણ છે, તેમ જ નકલ અથવા અનુકરણ પણ છે. જોઈ જોઈને, તે ઉપર વિચાર કરી કરીને, અનુકરણ કરી કરીને, આપણે આપણું જીવન ઘડીએ છીએ.

તેથી ‘નકલ’ — એવી ટીકા સાંભળીને બડકવાની જરૂર નથી. એ તો



મનુષ્યજનમાં ડેળવણીનું એક અત્યંત મહત્ત્વનું સાધન છે. ડેળવણીની અને પદ્ધતિઓમાં આશ્રમ એ એક અનોખી પદ્ધતિ છે, અને તે સર્વોત્તમ પદ્ધતિ છે એમ આપણું માનીએ છીએ. તેમાં શ્રેષ્ઠ જનનો સહવાસ, તેના જીવનનું અવલોકન અને અનુકરણ, એ મોટો ભાગ ભજવે છે. આ પદ્ધતિ એવી છે કે, જે આપણી રંગરંગને પનગી નાખી શકે છે. આશ્રમી ડેળવણી જ જીવન પનટાનું શિક્ષણ લેવાની સાચી પદ્ધતિ છે. તેને નકન કહીને કોઈ હાસી કરે તેથી શરમાઈને આ શિક્ષણ કાર્ય છોડી દેવાય ?

એટલું પણ આપણે આશ્રમવાસીઓએ તેમ જ દેશમેવા કરનાર સર્વેએ સમજી લેવા જેવું છે કે, તાલીમ લીધા વિનાના સૈનિકો જેમ હિંસક યુદ્ધો માટે નામાં અને ભારૂપ નીવડે છે, તેમ સત્યાગ્રહના અહિંસક યુદ્ધમાં પણ તાલીમ વિનાના સૈનિકોનું યાવ છે. આપણી તાલીમ એ આ આશ્રમ જીવનની ડેળવણી છે. ગમે તે ક્ષેત્રમાં આપણે હોઈએ કે ગમે તે ધરો કરતા હોઈએ, પણ જો આપણે દેશની સેવામાં વખતોવખત ભાગ લેવો હોય, વખતોવખત સત્યાગ્રહની લડતોમાં બિતરબુ હોય, તો તે માટે કઈક પૂર્વતૈયારી, કઈક તાલીમ લેવાની જરૂર છે જ. તે ખાતર આપણને જેને વિષે શ્રદ્ધા હોય તેવા આશ્રમોમાં થોડો ઘણો વખત પણ તાલીમ લેવી જરૂરની છે.

ઘણા લોકો લગતનો શખ સાબળી જીરુસામાં આવી જાય છે અને ડુંઠાવે છે, પણ તાલીમ મળે ની ન હોવાથી તેમને લડતની સાચી કલ્પના આવેલી હોતી નથી. નડતનો જીભરો મેસે છે અથવા નડતા નડતા લાગ્યા વખતની જેન મળે છે, ત્યારે તેમને હમેશા શકાઓ થવા માટે છે. “અહિંસાથી સરકાગને કેમ હગવી શકાય ? જેલમાં પુરાઈ રહી ગેટના ખાઈએ તેથી શી રીતે સ્વરાજ્ય મળવાનું ? જેનમાં શા માટે દુશ્મનોનું કામ કરવું ? દુશ્મનની સાથે છળખટ અને અસત્યથી વર્તીએ તમા અધર્મ કેમ મહેવાન, ઈ ?” તે જ પ્રમાણે પ્રજાશક્તિ વધારનાર સ્વનાત્મક કામો અને તેમાં રહેના સિદ્ધાન્તો વિશે પણ શકાઓ વધતી જ રહે છે. “હિંદુ મુસલમાનના હાડવેર મટે એ તો ઠી અને જ કેવી રીતે ? અણ્ણતોને ‘હરિજન’ નામ આપે તેથી મગડો એ હા સ કેમ થઈ શકશે ? ગામના લોકોની વચ્ચે ગામડિયા થઈને આપણે રહીએ અને તેમના જેવી મનૂરી કરીએ, તેથી તઓની શક્તિ કેમ મગીને વધી જવાની ? વગેરે વગેરે શ્રદ્ધાથી આશ્રમી ડેળવણી લીધા વિના આવી શકાઓનું જાણી વધ્યા જ મ્દે છે, અને ઘણી વાર એવું જ અને છે કે એ વાર લડતમાં પડેલો ગાજીસ શ્રદ્ધા વધારવાને બંને ખોઈને જ પાછો રે છે.

દેશમેવાની તાલીમ માટે આશ્રમનો આટલો મહિમા વળુંવું છે, પરંતુ તેની તાલીમ આશ્રમોમાં મહેવાથી જ મળે, અને તે વિના મળી જ

ન શકે, એમ કહેવાનો આશય નથી ક્યારેક જોવામા પણ તે માટે અતુલ સન્મેગો ઊભા થઈ શકે છે સત્યાગ્રહની લડતોમા દેશભક્તિના ઊભરાથી ખેચાઈને લોકો આવી ચડે છે આવે છે ત્યારે તેમને સત્યાગ્રહની ઊડી ખમર ભાગ્યે જ હોય છે સગકારના કાયદા માનના નહીં તેના અધિકારીઓની અને તેટલી પંજવણી કરવી, એવી જ કષ્ટક કષ્ટના તેમને હોય છે પણ જોવામા કોઈ શ્રદ્ધેય સેવક મળી જાય છે અને તેઓ તેની આસપાસ વીટળાઈ વળે છે તેની દોરવણી નીચે શુદ્ધ, ઉદ્યોગમય અને સેવામય જીવન ગુમરવા લાગે છે, અભ્યાસ કરે છે, ચર્ચાઓ કરે છે પરિણામે તેમની સમજ ઊડી ધાય છે, રાકાઓ શમે છે, સ્વરાજ્ય, સત્યાગ્રહ વગેરે વસ્તુઓ લોહીમા બળે છે અને તેઓ દેશસેવાની કાયમની દીક્ષા પામીને બહાર નીકળે છે

મામાપ પણ ધારે તો, પોતાના ઘરાને દેશસેવાની કેળવણીના આશ્રમો બનાવી શકે છે તેવા ઘરો દેશમા ઘણા જ ઓછા છે એ આપણી કમતસીબી છે, પણ કયાક કયામ તે જોવામા આવે છે તવા ઘરોમા ઊગતી પ્રજા સેના અને સત્યાગ્રહના દૂધ પીને ઊછરે છે

ગમે તેમ અને ગમે ત્યા પણ આ આત્મચર્યાનાનું શિક્ષણ લેવું જરૂરી છે જ મહાસભાની સમિતિઓમા અધિકાર ભોગવનાર કાર્યકર્તાઓમા કોઈ કોઈવાર આવી આશ્રમી કેળવણી પામેલા ગૃહસ્થો આવેલા આપણે જોઈએ છીએ તેઓ ખ્યાથી તે કેળવણી પામ્યા એ મુખ્ય પ્રશ્ન નથી તેમણે કોઈ આશ્રમ કદી જોયો ન હોય એ બનનાજોગ છે તેઓ પોતાની વિશુદ્ધ દેશ ભક્તિના પ્રતાપથી અને પોતાના જ્ઞાનઅનુભવના પ્રભાવથી એવી યોગ્યતાએ પડોચેલા હશે પગ્નુ ન્યા તેવા કાર્યકરોના હાથમા રાષ્ટ્રસભાના કાર્યનું સચાનન હોય છે ત્યા કેવું ઉમદા દૃશ્ય જોવા મળે છે! એમની શ્રદ્ધાના એપની કાર્યકર્તાઓમા તેમ જ પ્રજામા સત્યઅહિસામા કોઈને શકા રહેતી નથી રચનાત્મક કાર્ય પૂર શ્રદ્ધા અને ઉત્સાહથી ચાલે છે અદૃ અદરની મુત્તક હરીફાઈ, ઈર્ષી વગેરે રહેવા પામતા નથી કોમો કોમોમા ભાઈચારો વધે છે દુનિતોની સેવા પ્રેમપૂર્વક કરવામા આવે છે અને સત્યાગ્રહનું તેજસ્વી વાતાવરણ સ઼ા જામેલું રહે છે એવા સુયોગ્ય નેતાઓ મળી જાય છે તો લોકોને કોઈ આશ્રમમા રહેવા ગયા વિના જ, તે વિભાગના શુદ્ધ જાહેર જીવનમાંથી જ, જોઈતી તાલીમ મળી રહે છે

આપણે જ્યારે ‘આશ્રમી’ એવો શબ્દ વાપરીએ છીએ ત્યારે કોઈ ચોક્કસ આશ્રમમા રહેનાર માણસ એવો તેનો અર્થ નથી, એ હવે સમજાઈ ગયું હશે સારામા સારા આશ્રમમા વસવા છતાં આપણે લોકો કહે છે તેવા નકની હાત્તારપદ વિચિત્ર પ્રાણી રહી શકીએ છીએ અને કોઈ આશ્રમમા

પગ ન મૂક્યા હોય છતાં, માણસે પોતાના જીવનમાં આશ્રમીજીવનના સર્વ અંશો ઉતાર્યા હોય એમ પણ ઘણી વાર જોઈ એ છીએ.

પણ એટલું તો નિર્વિવાદ છે કે, આપણા દેશના જાહેર જીવનમાં આશ્રમોની અને આશ્રમી કેળવણી લીધેલા કાર્યકરોની ઘણી જ જરૂર છે. આપણું જાહેર જીવન એ એવી જાંચી ભૂમિકા ઉપર ચાલી રહ્યું છે કે, તે ચલાવનાર નેતાઓ અને સેવકોમાં જેટલા આવા આત્મરચનાની કેળવણી પામેલા હોય, તેટલું જ તે એવી ઉચ્ચ ભૂમિકા ઉપર ટકી શકે તેમ છે.

અસત્ય અને હિંસાથી ખદબદતી દુનિયા વચ્ચે આપણે સત્યઅહિંસા ઉપર શ્રદ્ધા રોપી છે. એના બળથી આપણે આપણું સ્વરાજ્ય લેવું છે, એટલું જ નહીં પણ દુનિયાની હિંસામાર્ગી પ્રજાઓને સાચો શાંતિનો માર્ગ બતાવવો છે. આ શ્રદ્ધા આપણી પ્રજામાં જિજ્ઞેષે દિવસે વધતી જાય અને ખરી કસોટીને વખતે ઊઠી ન જાય તે માટે, પ્રજાની વચ્ચે સાચા સત્યાગ્રહી સેવકો — આત્મરચનાની તાલીમ પામેલા સેવકો — મોખરે હોય અને પ્રજાને પોતાના જીવનથી જીવંત કેળવણી આપતા રહે, એ આપણા દેશના જાહેર જીવન માટે કેટલું બધું જરૂરી છે?

કોઈ પણ લડાઈની અંદર અણબાણ અને, બારે મોટા ફટકાઓ વાગે, ત્યારે તેના સેનાપતિઓની શ્રદ્ધા જ તેનાં સૈન્યોને અડગ રાખે છે. આપણી સત્યાગ્રહની લડાઈમાં તો ડગી જવાના, શ્રદ્ધા ખોઈ બેસવાના પ્રસંગો ઘણા વધારે પ્રમાણમાં આવે, એ દેખીતું છે. તે વખતે આપણે માથે તો ઘણી ઘણી જાતનાં જોખમો છે.

અહિંસામય સત્યાગ્રહમાં પહેલું અને મોટામાં મોટું જોખમ એ છે કે લડતનો શ અ ફકાતા જ સેનાપતિને તેના સૈનિકોથી તરત છૂટો પાડવામાં આવે સૈનિકોમાં સારી સંખ્યા આવી આત્મરચનાસાધેલાઓની હોય — સિદ્ધાન્તે સમજેલાઓની હોય — તો જ લડત વેગથી વધી શકે અને શુદ્ધ રાહ પર રહી શકે

ખીજું જોખમ આપણે માટે એ છે કે, આપણી પ્રજા અને તેના અનેક નેતાઓ છેક હિંમત હારી બેસે, આશા ખોઈ બેસે, આ સરકારના ગણસી યંત્ર સામે થવાનો કે તેની ખીસમાંથી મુક્તિ મેળવવાનો વિચાર એ જ એમને અશક્ય લાગવા મંડી જાય; એની નીચે ગઈને, એની નોકરીઓ કરતાં કરતાં, એની ધારાસભાઓમાં બેઠા બેઠાં, તે મહેરબાનીની રાહ જો દુકાઓ ફેંકે તેનાથી સંતોષ વાળવામાં જ સાર છે — એવા વિચાર ઉપર તેઓ ચડી જાય. તેવે વખતે હિંમત અને શૌર્યની દવા ટકાવવી એ આશ્રમી કેળવણી પામેલા લોકોનું જ કામ છે.

ત્રીજી જાતનું જોખમ આપણે માટે એ છે કે, સત્યાગ્રહ અને તેની તાત્કાલ વધાગતાર રચનાત્મક કાર્ય ઉપરની આપણી પ્રજ્ઞની અને ધણા નેતાઓની શ્રદ્ધા ઝડી જાય. તેઓ છળનીતિ અને બોંબ બંદકડીની બાંધિશ રમતે ચડી જાય. તે પ્રસંગે પણ સત્યાગ્રહની જ્યોત બળતી ગાખવી, એ આશ્રમી કેળવણી પામેલાઓનું જ ખાસ કર્તવ્ય છે.

આપણું જ્યનાત્મક કામોમાં પણ જોખમને રચાન છે તે સ્વગજ્યરચનાનું કામ મટી માત્ર ખાદી કે ધાણીતેલનાં ઉત્પત્તિવેચાણ કરનારી દુકાનો બની રહે, સત્યાગ્રહના જોખમથી મેવકોમાં અને લોકોમાં બચવાની વૃત્તિ પેદા થાય. તેવે વખતે તેમને કોણ સંભળાવશે કે તમારા કામમાંથી સ્વરાજ્યની રચના થતી નથી અને તેથી તે સાચું રચનાત્મક કામ નથી? એ દ્વિમત આશ્રમી તાલીમ પામેલા લોકો જ કરી શકે.

વિદેશી સરકારની બેઠનીતિથી કામ કામ વચ્ચે વેર ફેલાય, રોટલાના દુકાન માટે કૃતરાંઓ લડી મરે તેમ પ્રજા અદર અંદર લડી મરે, સાચા શત્રુનું બાન બૂઝી અંદરોઅંદર એકબીજાને શત્રુ માનના થાય — આવે પ્રસંગે પણ સાચા આશ્રમી કેળવણી પામેલા — સિદ્ધાંતોમાં પરિપક્વ અનેદાઓ અથવા સત્યાગ્રહીઓ સિવાય પ્રજાને સાચી રાદ પર કોણ રાખી શકશે?

રાજદારી વિનયાય જુદી અને ખાનગી જીવન જુદું એમ માનીને પ્રજા અને તેના નેતાઓ દલ્લતિ વર્ગોને ન્યાય આપવા કશું જ પગલું ભગ્તા ન હોય, તેવે વખતે પ્રજાજીવનમાં ન્યાયનો આગ્રહ જગાવવો એ પણ આશ્રમી કેળવણી લીધેલા સત્યાગ્રહીઓનું જ કામ છે.

આપણા દેશના જાહેર જીવનમાં આશ્રમવાસીઓ નામનાં વિચિત્ર પ્રાણીઓનાં — આત્મરચના સાધેલા મેવકોનાં — આ બધાં ખાસ કર્તવ્યો છે. એ વિચિત્ર પ્રાણીઓના આચાર અને વિચારો કેવા હોય એ સારી રીતે સમજી જઈએ, એ માટે જ આપણે આટલા દિવસ પ્રાર્થના પંડીની આ બધી વાતચીતો કરતા આવ્યા છીએ. એવું આશ્રમી જીવન આપણામાં સદાજ થઈ જાય, આપણા લોકોના ટીપેટીપામાં સત્યઅદિના આદિ સિદ્ધાંતો બળી જાય, એ માટે જ આપણે આશ્રમમાં વર્ગીને આત્મરચના માધી રચ્યાં છીએ.

આપણા દેશના ગામગામમાં આવી આત્મરચનાની કેળવણી આપનારાં સ્વરાજ્ય આશ્રમો થાઓ, નિરક્ષે નિરક્ષે અને તાબુકે તાબુકે દેહનેતાઓ એવી કેળવણીનું પ્રવરે પાન કરાવે, ઘરઘરમાં માતાપિતાઓ પોતાનાં મંતાનોને એવી આશ્રમી કેળવણીમાં ઉઠેરો. આગ્રહાય એવાં વિચિત્ર પ્રાણીઓ ક્યાંક ક્યાંક જ જોવામાં આવે છે તેને જાણીમે કરોઃ દિંદીઓ તેવા જાનો એ જ માગી અને આપણી સૌની પ્રાર્થના છે.

## શુદ્ધિપત્રક

પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૭	૧	મળવિસર્જન	મળવિસર્જનના
૩૬	૨૯	જઈએ છીએ	જઈએ છીએ ?
૬૬	૨૧	આપની પાસે	આપણી પાસે
૭૪	૨૫	હયોગતુ	હયોગતુ
૭૬	૧૮	આગસે જ	આગસને જ સુખ
૯૧	૧૨	ખૂણા	બેડક, ડોલ, બી તો, ખૂણા
૧૦૪	૩૧	હળકોરા,	હળકોરા
૧૧૬	૨	વફાદાર	“ વફાદાર ”
૧૨૨	૧૭	શુભ	શુભ
૧૩૫	૪	અને	અને
૧૩૮	૧૨	( રવમાવ રાખ્દ પછી )	તાથા આપણી પ્રજાએ ખીલવેલ જીવનપ્રયેય —
૧૪૮	૧૮	સત્યાગ્રહ	સત્યાગ્રહ
૧૭૪	૧૨	એકે	( છેડી નાખો )
૧૮૦	૧૭	ને	આને આપણે
૧૯૩	૧૯	ખેતરો	ખાતરો
૨૦૫	૧	ગરમીમા	ગરમીમા પણ
૨૭૧	૮	નહી,	નહી
૨૮૦	૨૬	તે	( છેડી નાખો )
૩૦૬	૩	દેરો,	દેરો
૩૨૨	૫	કરવામા	કરવામા અને
૩૩૨	૧૦	તેથી	તેથી
„	૧૪	તે શીખવશે	તે સત્યાગ્રહ ગીખવશે
૩૪૬	૩૩	રહેણું	રહેણું ?
૩૫૦	૨૬	કારમા	કદરપા
૩૫૩	૬	વિચારણામા	વિમાસણુમા
૩૬૬	૪	બૂકને	બૂકને
૩૭૩	૧૫	અસ લવિતે	અસ લવિત

૩૭૫ ' ૮ પછી કમેરકું.-

૧		ખીજી	
૩૮૦	૧૦	પોત,	
૪૦૨	૨૭	પ્રભ	
૪૧૪	૨	ત્યારે તે	
૪૧૮	૩૩	એ વધાર્મિક	
૪૨૫	૨૮	ત્રિવિધ	
૪૨૬	૨	દિનચર્યા	
૪૩૫	૩૧	ધર્મોના	
૪૩૮	૧૭	રાજ્ય છે	
૪૪૨	૧૬	આવકારવાની	

તમારુ ખીજી બજ એ છે કે એ  
તમારા સત્યને તમે મરણાન્તે પણ  
છાડતા નથી તમે સત્યાગ્રહી છો  
સામાવાળો તાવવા લાગશે ત્યારે  
તમારું આ બજ ટકાવી રાખ્યો ?

ત્રીજી  
પોતે  
પ્રભને  
ત્યારે તે હિંદુ મહાત્મા  
એવા ધાર્મિક  
ત્રિવિધ  
દિનચર્યા  
ધર્મોના  
રાજ્ય કદે છે  
આવકારવાની

૩૭૫ , ૬ પછી ક્રમેશુ -

,	૧૦	ખીનુ
૩૮૦	૨૭	પોત,
૪૦૨	૨	પ્રભ
૪૧૪	૩૩	ત્યારે તે
૪૧૮	૨૮	એ વધાર્મિક
૪૨૫	૨	વિવિધ
૪૨૬	૩૧	દિનચર્યા
૪૩૫	૧૭	ધર્મના
૪૩૮	૧૬	રાખ્ય છે
૪૪૨	૧	આવકારવાની

તમારું ખીનુ બગ એ છે કે એ  
તમારા સત્યને તમે મરણાન્તે પણ  
છોડતા નથી તમે સત્યાગ્રહી છો  
સામાવાળો તાવવા લાગશે ત્યારે  
તમારું આ બગ ટકાવી રાખો ?  
ત્રીનુ  
પોતે  
પ્રભને  
ત્યારે તે હિંદુ મહાત્મા  
એવા ધાર્મિક  
વિવિધ  
દિનચર્યા  
ધર્મના  
રાખ્ય કરે છે  
આવકારવાની